

La intervención psicológica desde la perspectiva institucional
Dimensiones de análisis, objetivos y metodología

Virginia Schejter
20 de agosto de 2014

Este texto sintetiza el marco conceptual de la Psicología Institucional, organizándolo en torno a las preguntas: ¿Qué es una intervención psicológica desde la perspectiva institucional y cuáles son sus dimensiones de análisis, sus objetivos y sus metodologías?

¿Qué es una intervención psicológica?

Es entender y modificar el sentido que las personas dan a sus prácticas, desde una aproximación clínica, simultáneamente intersubjetiva y singular.

Este proceso se da en una interacción en torno a interrogantes compartidos entre personas distintas, que pone en juego la alteridad, en el seno de una relación simétrica pero desde posiciones y lógicas diferentes.

Supone la posibilidad de construir un conocimiento, al que se accede a través de un camino inductivo, que problematiza tanto la práctica como la teoría.

¿Cuál es la singularidad de una intervención en Psicología Institucional?

Enfoca la subjetividad y lo social de manera indisociable, buscando un conocimiento que dé lugar a la complejidad.

Propone una investigación –intervención conjunta con los participantes de las instituciones.

El profesional, que es parte del campo de análisis, acompaña un proceso de elucidación crítica colectiva de las significaciones de las prácticas y de las relaciones de poder entorno a la definición de lo verdadero. A fin de buscar nuevos modos de conocer, de cambiar paradigmas y maneras de hacer. Interviene introduciendo perspectivas distintas desde un lugar diferente. Ocupa una posición que se sabe deseante e interesada, a la vez que reconoce a los otros la capacidad de desear y de saber.

Dimensiones de análisis	Objetivos	Metodología
Pragmática		
Efectividad práctica e instrumental	Consolidar la acción colectiva: <ul style="list-style-type: none"> - Hacer en conjunto cosas que no se podrían haber hecho aisladamente - Articular la inventiva con acuerdos para la acción. - Apropiarse y sostener la dirección de un camino colectivo. 	Acompañar la concreción de proyectos colectivos: <ul style="list-style-type: none"> - Estimular la articulación de las producciones individuales con las colectivas. - Colaborar en la recuperación de la experiencia.
Psicológica		
Afectividad y catectización libidinal.	Dar lugar a subjetividades singulares inscriptas en una historia colectiva: <ul style="list-style-type: none"> - Recuperar el valor de la propia práctica y la autoestima. - Descubrir la relación del propio lugar con los problemas. - Tolerar no saber, soportar la incertidumbre. - Aliviar las culpas y vencer la indiferencia. - Disminuir padecimientos, temores y persecuciones. - Superar la impotencia y la parálisis. - Hacer de la dificultad un desafío para inventar. - Dar lugar a la ternura. - Disfrutar del trabajo. - Enfocar con humor la propia situación. - Reconocer los temores de perder las referencias conocidas. 	Generar condiciones de seguridad psicológica para revisar las prácticas individuales y colectivas: <ul style="list-style-type: none"> - Aclarar las preguntas que se hacen. - Abrir espacios para la interrogación conjunta y para que cada uno pueda mirarse a sí mismo pensando. - Ayudar a movilizar lo estereotipado y a ordenar lo nuevo. - Ayudar a superar angustias y temores. - Entender los modos en que se actúan los roles como expresión de prácticas instituidas. - Estimular a poner en palabras lo que no se logra expresar. - Indagar los deslizamientos de sentido, lo silenciado, lo negado, lo imprevisto, las dudas, lo insólito, los fracasos, los antagonismos. - Romper el encantamiento que produce la fantasía, encontrando los sentidos de lapsus, contradicciones, olvidos. - Comprender las heridas narcisistas.

	- Aprovechar la experiencia, la memoria y la imaginación, dando lugar a la creatividad y al ingenio.	- Facilitar la enunciación de los proyectos personales.
Psicosocial		
Significaciones imaginarias compartidas.	Descifrar qué creen que son: - Cruzar las distintas perspectivas. - Repensar lo obvio y lo naturalizado. - Revisar la propia implicación: mirarse a sí mismos haciendo y pensando.	Descubrir los sentidos de las prácticas a partir de la resonancia en cada uno de lo que entienden otros: - Nombrar las significaciones imaginarias colectivas, los atravesamientos de diversas prácticas instituidas en las que están implicados. - Descubrir conexiones disociadas o silenciadas. - Hacer surgir significaciones no percibidas, desconocidas, heterogéneas, originales. - Revisar el contrato narcisista y el pacto de negación. - Desarmar bipolaridades que no dan lugar a la singularidad. - Permitir opciones y elecciones.
Epistémica- Cognitiva		
Producción de conocimiento y de sus reglas.	Producir conocimiento en el propio proceso de esclarecimiento y transformación: - Traspasar las fronteras entre disciplinas y paradigmas teóricos. - Construir conocimiento entramando las diversas prácticas. - Conceptualizar las propias prácticas desde las teorías de otros participantes. - Problematizar, articular, complejizar y heterogeneizar la comprensión del campo. - Darse cuenta de lo que saben. - Percibir contradicciones y dudas.	Revisar críticamente las categorías de pensamiento y sus condiciones de producción: - Facilitar un aprendizaje de la práctica y la conceptualización de ésta. - Escuchar lo que los integrantes hacen y saben. - Contrastar y comparar. - Complejizar, problematizar. - Explicitar, criticar y redefinir las categorías con que se piensa, los modos naturalizados de clasificar, evitando los fundamentalismos teóricos y disciplinares. - Ayudar a recuperar los saberes utilizados en la práctica cotidiana.

	<ul style="list-style-type: none"> - Descubrir elementos que estaban en las teorías de referencia. Encontrar relaciones con lo que ya se sabía. - Descubrir conexiones, armar relaciones no pensadas. - Reordenar, categorizar y articular las ideas. - Construir nuevas relaciones entre la práctica y la teoría. Teorizar los problemas de la acción. - Producir conocimiento sobre el campo que ocupan. - Aprender colectivamente y co-construir el saber. - Explicitar, criticar y redefinir los parámetros a partir de los cuales se leen las diversas experiencias. - Escribir, registrar para enriquecer el pensamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar los conocimientos marginales, los conocimientos desestimados. - Evitar cierres que obstruyan, dar cuenta de la complejidad - Formular hipótesis explicativas y teorías operativas. - Restituir al colectivo el proceso recorrido de modo ordenado y sistematizado. - Producir un saber sobre el proceso de intervención.
Política		
Relaciones de fuerza y circulación del poder.	<p>Generar acuerdos explícitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender que es imposible estar afuera de los juegos de poder del propio campo, que siempre la práctica está implicada políticamente. - Adquirir autonomía y capacidad de autogestión. Apropiarse del propio destino para poder hacer. - Comprender las determinaciones que sufren y los grados de libertad que se disponen. - Pasar de la queja a la protesta, de la infracción a la trasgresión. - Revisar las jerarquías. - Democratizar el saber. - Redistribuir el conocimiento. 	<p>Generar condiciones para redistribuir las relaciones de fuerza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que todos tengan derecho a la palabra y posibilidad de ser escuchados. - Interrogar la jerarquización del saber. - Restituir las posibilidades instituyentes de los actores. - Aprovechar los acuerdos mínimos para dar lugar a lo heterogéneo o desconocido.

Organizacional		
Modos de ordenamiento de la tarea.	Mejorar lo que hacen: <ul style="list-style-type: none"> - Creación de nuevas formas de organización. - Renovar objetivos y estrategias para alcanzarlos. - Revisar los códigos y las reglas de funcionamiento. - Clarificar roles y funciones. - Darse una organización: ordenar (un proceso, el material a utilizar, quienes participarán, las reglas, etc.) es parte del conocimiento que se produce. - Encontrar formas de evaluar la tarea. 	Interrogar los fundamentos de ese orden: <ul style="list-style-type: none"> - Poner en suspenso los códigos y las reglas de interpretación. - Poner en evidencia el dinamismo entre la legalidad establecida y los acontecimientos que la apoyan o cuestionan.
Grupal - relacional		
Dinámica de las relaciones interpersonales.	Reconocerse mutuamente a pesar de las diferencias: <ul style="list-style-type: none"> - Armar lazos solidarios - Jugar nuevas posiciones. 	Abrir espacio para la diferencia y para construir acuerdos: <ul style="list-style-type: none"> - Revisar las resistencias a valorar lo diferente, por temor a percibir como incompleta la propia identidad. - Disminuir suspicacias y desconfianzas que impidan el accionar.
Ética		
Valores priorizados para la toma de decisiones.	Apertura a nuevos valores: <ul style="list-style-type: none"> - Convivencia de diferentes sistemas de valores sostenidos en el uso y en los intercambios. - Completar y dar valor al contrastar. 	Crear condiciones para reflexionar con otros que piensan distinto: <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar a que los valores surjan de la confrontación y el debate. - Resaltar aspectos valiosos en relación a los objetivos. - Mantener una posición que resguarde el secreto profesional, la confidencialidad y discreción: no todo puede decirse. - Ocupar un lugar diferente pero no jerárquico.

Estética		
Armonía del proceso colectivo y de su producto.	Creación de modelos relacionales y operacionales armónicos.	Colaborar en la armonización de las producciones.
Histórica - prospectiva		
El pasado, mitos fundadores y proyectos para el futuro.	Entender el carácter histórico de las perspectivas desde las que interpretan sus prácticas: - Reconstrucción de la historia ignorada u olvidada. - Construir un nuevo relato colectivo del fundamento de la institución. - Vislumbrar en el presente el papel de los proyectos para el futuro.	Relacionar los modos de interpretación con la historia pasada y con los proyectos de futuro. - Situar en tiempo y espacio.
Económica		
Regulación de ingresos, producción, distribución, circulación y consumo de bienes sociales.	Revisar las reglas de producción, distribución, circulación, consumo y regulación de los ingresos. - - Construcción de modos de participación de los diferentes actores en su definición.	Interrogar los supuestos que sustentan la economía institucional. - Favorecer la participación de los diferentes actores en la regulación de los bienes sociales.
Técnica		
Factibilidad y recursos tecnológicos para desarrollar las tareas.	Definir activamente los recursos técnicos requeridos para desarrollar las tareas.	Propender a que estudien la factibilidad y definan los recursos técnicos requeridos.
Discursiva - argumental		
Modos de relatar y argumentar con coherencia y credibilidad.	Construir nuevos relatos coherentes y creíbles.	Desmontar la estereotipia y la repetición. - Encontrar claves para descifrar la trama argumental.

Transferencial		
Vínculo imaginario sostenido por suponerle un saber al investigador-interventor.	Revisión de las creencias en relación a los saberes de cada actor.	Devolver a los actores institucionales las capacidades que le delegan: <ul style="list-style-type: none">- No creerse el saber que le es transferido.- Prestarse para hacer un puente entre distintos modos de imaginarizar.