

Revista de Historia de la Psicología en Argentina

2008, Nº 1 **ISSN 1852 2270**

Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas en Argentina (1900-1962)

(Ubacyt 041, 2004-2008)

Editor: Prof. Dra. Lucía Rossi, Historia de la Psicología, Cátedra II

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

Buenos Aires, Independencia 3065 E- mail: lrossi@psi.uba.ar

Staff:

Directora: Dra. Lucía A. Rossi

Codirectora : Dra. Rosa Falcone,

Editora: Lic. Gabriela Rojas Breu

Autores: Lic Alberto Amil; Lic Claudia Castillo, Dra Rosa Falcone; Lic. Verónica Fernández; Lic. Claudia Ferro; Lic. Florencia Ibarra; Lic. Magalí Jardón; Lic Ursula Kirsch; Lic Claudio Miceli; Lic Vanesa Navarlaz; Lic. Pablo Rodriguez Sturla; Dra Lucía Rossi

ÍNDICE

• PRESENTACIÓN	6
----------------	---

SECCIÓN I. INTRODUCCIÓN 20

• El diseño de las publicaciones periódicas en Argentina y el Discurso Psicológico	21
--	----

Dra. Lucía A. Rossi

• Psicología en Argentina Estrategias legitimantes y políticas discursivas en las publicaciones periódicas.	30
---	----

Dra. Lucía A. Rossi

• Publicaciones periódicas en Argentina: producción discursiva e institucionalización. Referencias a la psicología.	36
---	----

Dra. Lucía A. Rossi

• Cambios políticos y psicología en Argentina	52
---	----

Dra. Lucía A. Rossi, Lic. Florencia Ibarra, Lic. Claudia Ferro

• Presencia discursiva de la psicología en revistas argentinas con alcance internacional (1930-1956)	63
--	----

Dra. Rosa Falcone

SECCIÓN II.

PSIQUIATRÍA Y CRIMINOLOGÍA: NOCIONES PSICOLÓGICAS EN PUBLICACIONES PERIÓDICAS DEL ÁREA 72

• El lugar de la psicología en las publicaciones de criminología y psiquiatría (1902 – 1936). Su articulación al contexto de ideas argentino.	73
---	----

Dra. Rosa Falcone, Lic. Úrsula Kirsch

• Psicología y publicaciones periódicas en Argentina.	78
---	----

Dra. Rosa Falcone

• Presencia del discurso psicológico en la <i>Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina legal</i> (1928 – 1935) y en la <i>Revista de Psiquiatría y Criminología</i> (1936 – 1943)	88
--	----

Lic. Úrsula Kirsch

• José Ingenieros y los <i>Archivos de Criminología</i> .	94
---	----

Lic. Claudio M. Miceli

- Los diagnósticos psiquiátricos en las publicaciones periódicas *Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría* (1902-1913), *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* (1914-1934) y *Revista de Psiquiatría y Criminología* (1935-1950)._____ 100

Lic. Vanesa E. Navarlaz

- Helvio Fernández y la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina legal*. _____ 105

Lic. Claudio M. Miceli

- Gregorio Bermann y el movimiento positivista argentino: su temprana producción como criminólogo. _____ 110

Lic. Claudio M. Miceli, Lic. Gabriela Rojas Breu

SECCIÓN III. MEDICINA, HIGIENE SOCIAL E HIGIENE PÚBLICA _____ 117

- Argentina: profilaxis social en la década del 20 _____ 118

Dra. Lucía A. Rossi

- La psicología en las publicaciones periódicas en Argentina en la década del 30 _____ 134

Dra. Lucía A. Rossi

- Mouchet, Loudet y Bosch y las publicaciones periódicas de los años treinta y cuarenta en Argentina. _____ 145

Dra. Rosa Falcone

- La noción de Higiene Mental en las publicaciones periódicas en Argentina (1923-1947) _____ 155

Lic. Ursula Kirsch, Dra. Rosa Falcone, Lic. Pablo Rodríguez Sturla

- Las primeras publicaciones periódicas de la Liga Argentina de Higiene Mental (1930-1947) _____ 162

Lic. Pablo Rodríguez Sturla

- Los *Anales de biotipología, Eugenesia y Medicina Social* y un cambio en la nosografía psiquiátrica relacionado con el origen de la psicología en la Argentina. _____ 169

Lic. Vanesa E. Navarlaz

SECCIÓN IV. ENTRECruzAMIENTOS CLíNICOS Y PEDAGóGICOS: LA PSICOTERAPIA Y LA PSICOLOGÍA CLÍNICA EN PUBLICACIONES PERIóDICAS_____184

- Telma Reca._____ 185

Dra. Lucía A. Rossi

- La presencia del discurso psicológico en publicaciones específicas referidas a la educación: *La Obra y El Monitor de la Educación Común* (1920-1935) _____ 192

Lic. Claudia Castillo, Lic. Gabriela Rojas Breu

- La Clínica y la Terapéutica Psiquiátrica de los años 30 en la Argentina, un enfoque histórico. _____ 205

Lic. Vanesa Navarlaz

- Argentina: Psicoterapeutas infantiles 1953/7 _____ 211

Dra. Lucía A. Rossi

- De la "Infancia anormal" al Déficit de Atención e Hiperactividad (ADDH): un estudio histórico comparativo. _____ 215

Lic. Gabriela Rojas Breu, Lic. Verónica Fernández

SECCIÓN V. PSICOLOGÍA, PSIQUIATRÍA Y PSICOANÁLISIS EN PUBLICACIONES PERIóDICAS_____222

- Psicología en Argentina. Historia de sus publicaciones periódicas especializadas _____ 223

Dra. Lucía A. Rossi

- Caracterización de la *Revista de Psicoanálisis* (A.P.A., 1943) desde los modos de presencia del discurso psicológico. _____ 231

Dra. Rosa Falcone

- El discurso psicológico y la *Revista de Psicoanálisis* en el contexto de las producciones argentinas en el período 1957-1962. _____ 239

Dra. Rosa Falcone y Lic. Alberto Amil.

- La Psicoterapia De Grupo y su Presencia en La *Revista De La Asociación Argentina De Psicología Y Psicoterapia De Grupo* (1954) _____ 257

Dra. Rosa Falcone

- Alcance y significación de la presencia del discurso psicológico en la *Revista Acta Neuropsiquiátrica Argentina* (1957 – 1962) _____ 267
Lic. Ursula Kirsch, Lic. Pablo Rodríguez Sturla
- La producción del discurso psicológico en Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores de 1931 a 1960 _____ 273
Lic. Magalí Jardón
- Un aporte para el análisis bibliométrico de tres publicaciones periódicas argentinas en función de la productividad de los autores y de las temáticas abordadas (1931-1960) _____ 288
Lic. Gabriela Rojas Breu, Lic. Magalí Jardón
- *Psique en la Universidad*. El interés psicológico del psicoanálisis en Argentina (década del 50). _____ 296
Dra. Rosa Falcone

SECCIÓN VI. TRAMA E INTERRELACIONES ENTRE REVISTAS. REFERENCIAS A LA PSICOLOGÍA _____ 305

- Publicaciones periódicas en Argentina: producción discursiva e institucionalización. Referencias a la psicología. _____ 306
Dra. Lucía A. Rossi
- Redes discursivas, políticas e institucionales en las publicaciones periódicas en Argentina (1902-1962). Su influencia en la conformación del discurso psicológico. _____ 322
Dra. Lucía A. Rossi
- Political changes in Argentina Institutional and discursive development in Psychology Universidad de Buenos Aires _____ 338
Dra. Lucía A. Rossi
- La psicología en las publicaciones periódicas (Argentina 1951-56)¹ _____ 342
Dra. Lucía A. Rossi

¹ Trabajo presentado en el *30° Congreso Interamericano de Psicología, Buenos Aires*, 26 al 30 de junio, 2005. Simposio: "Las publicaciones periódicas en Historia de la psicología" Coordinación Presentación. "La psicología en las publicaciones periódicas en Argentina:1951-1956"

PRESENTACIÒN

Las publicaciones periòdicas que abordan temas psicològicos en Argentina constituyen un complejo entramado de itinerarios que configuran un horizonte referencial propicio para indagar còmo adquiere presencia el discurso psicològico en su dimensiòn institucional, conceptual y pràctica.

Las revistas, expresiòn de instituciones, difunden acuerdos grupales en la intencionalidad de un proyecto de producciòn periòdica con interlocutores especìficos. Como àmbito plural de elaboraciòn discursiva y despliegue de interlocuciones e intercambio, propicia modalidades de construcciòn de propuestas consensuales y aporta un marco que permite apreciar còmo la psicología adquiere precisiòn y nitidez en la definiciòn de sus temas y problemàticas y en delinear sus campos de aplicaciòn.

En el periòdo comprendido entre 1901 y 1962 en Argentina se pueden diferenciar distintos àmbitos de aplicaciòn y diferentes publicaciones periòdicas correspondientes a esos àmbitos.

Àmbito educacional: El Monitor de la Educaciòn comùn (1930-1), Cursos y conferencias del Instituto Libre de Estudios Superiores (1931-1956).

Àmbito mèdico, psiquiàtrico-criminològico: Archivos de Criminología Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social (1933-41); Revista de la Liga de Higiene Mental (1930-47); Anales de la Sociedad de Criminología (1934-48); Anales del Instituto de Psicología (1935-1938-1941); Psicoterapia (1936-37); Revista de Psicoanàlisis (1943); Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951-4); Cuadernos de Psicoterapia Cultural (1956); Acta Neuropsiquiàtrica Argentina (1954).

Àmbito laboral (psicotecnia): Anales de psicotecnia (1941) y Boletín de Racionalizaciòn del Trabajo (1953).

Objetivo general

Explicitar los conceptos psicològicos implìcitos en publicaciones no especializadas correspondientes al periòdo 1928-1956 en Argentina.

Objetivos especìficos

- Releva y clasifica las revistas de acuerdo a su problemàtica, (alcance nacional o latinoamericano), segùn obedecen a instituciones pùblicas o privadas, abiertas o cerradas, por el nivel de difusiòn (cantidad de ejemplares), continuidad e interrupciones, etc.

- Atender a la contextualización histórica, política y social y al contexto de producción de las publicaciones a tratar.
- Analizar al grupo fundador, a partir de sus trayectorias, y esclarecer las políticas de consenso implícitas en cada una de las revistas teniendo en cuenta el grupo convocante (directores, autores) y a quién va dirigido.
- Reconstrucción de itinerarios de acuerdo con la hipótesis.
- Detectar debates teóricos que se instalan a partir de la publicación de ciertas problemáticas.
-

Hipótesis:

- 1- Consideramos que las publicaciones periódicas que abordan temas psicológicos en Argentina permite reconstituir el entramado de producciones conceptuales que dejan al descubierto complejas redes de interacción, distintos criterios de producción y estilos de interlocución e intercambio. Las revistas se constituyen en la voz de instituciones que difunden y comunican su propuesta consensual, generalmente definida desde el nombre que lleva la publicación y el mensaje dirigido a interlocutores específicos. El esfuerzo en mantener su periodización permite entrever el sostenimiento en el tiempo de los acuerdos y diferencias entre sus miembros.

- 2- El entramado secuencial de Revistas y la reconstrucción de sus itinerarios, considerando tanto cierres y aperturas, como el balance de alternativas de publicaciones de instituciones públicas y privadas, permite establecer:
 - una nítida línea inicialmente clínico- criminológica, (Instituciones oficiales) que incorpora criterios de medicina social e higiene mental (1934), psicoterapia (1937) y psicoanálisis (1943) con tres publicaciones periódicas de asociaciones privadas.
 - un significativo atenuamiento del sesgo criminológico en las publicaciones periódicas de psiquiatría en cuanto se abren a la psicología (el psicodiagnóstico, la psicoterapia) o se orienta a lo social. De este sesgo es subsidiario la educación especial, primero biotipológico, luego psiquiatría infantil (C. Tobar), psicopatológica (Telma Reca) para culminar en criterios psicodiagnósticos aplicados en Educación (Ricardo Moreno) y de psicoterapia (T. Reca y Escuela de psicoterapia Cultural).
 - El área laboral-psicotecnia presenta un sesgo independiente reflejado en diversas publicaciones: se encuentran trabajos de C.Jessinghaus en el Instituto de Psicotecnia (1930) en el Boletín del

Museo social argentino, los trabajos de fatiga de José Alberti, en los Anales del Instituto de Psicología, etc., además de publicaciones como los Anales de Psicotecnia (Santa Fé, 1941) y el Boletín de Racionalización del trabajo (Tucumán, 1948).

-

- 3- El lugar que el discurso psicológico gana y ocupa en los ámbitos de producción discursiva y en el entramado de construcción de consensos y difusión de propuestas, permite, con las revistas, situar, ubicar y perfilar con precisión y nitidez el proceso de construcción y el esfuerzo conceptual e institucional por delimitar campos profesionales de una disciplina aún en construcción. Estas publicaciones como verdaderos ámbitos de producción y elaboración discursiva constituyen la oportunidad que permite apreciar el proceso y los modos en que la psicología adquiere presencia discursiva.

Metodología.

I.

El desarrollo del proyecto se apoyará, básicamente, en un marco teórico que haga posible el análisis de los discursos en sus variantes de polémicas y debates conceptuales como motor de una dinámica cuyo efecto propicia el cambio conceptual. Las políticas de interlocución, exposición de alternativas, debates, confrontaciones, inclusiones, exclusiones definen en este ejercicio una modalidad de convivencia frente al conflicto y la tolerancia a la diferencia en una oferta discursiva plural. La política conceptual, al mismo tiempo que propicia la formación de consensos permite ver como los conceptos sufren leves variaciones de significación, o bien, profundos cambios, pérdida de presencia discursiva o desplazamiento al centro o foco del debate (Palonien, K. , 1997, pp.61-68 y Chartier, R.1996).

Dicho marco teórico permitirá el análisis de:

Los títulos de las revistas.

El ordenamiento de las Revistas según sus títulos permite detectar campos profesionales de gran tradición y prevalencia. El nombre mismo de la revista explicita un proyecto con un mensaje dirigido a interlocutores específicos.

Atendiendo a los títulos de las revistas y a los contenidos teóricos en cada uno de sus artículos se analizará:

Demarcación de campos profesionales:

El sesgo criminológico presente en algunas publicaciones periódicas de los primeros años del siglo pasado (1913 a 1934) va perdiendo presencia. Vuelve a ganar fuerza con la publicación, por parte de O.Loudet, de los Anales de la Sociedad de Criminología, institución de la cuál es su Director (1934-1948), para quedar subsumido en la ámbito de la Psiquiatría cuando Loudet reorienta sus esfuerzos hacia la sistematización del Curso Superior de Psiquiatras y a su formación de posgrado (1951). En estos momentos la palabra criminología llega al extremo de perder su presencia en los títulos de las publicaciones periódicas de psiquiatría.

Recorte de problemáticas:

Las revistas -instancias de construcción de consensos discursivos y conceptuales- advierten desde sus títulos la intencionalidad de demarcar campos y señalan, al mismo tiempo, ciertas problemáticas como cruciales fijando las condiciones de producción del saber. Que una revista lleve por título Psicoterapia, en 1937, como la del grupo que desde Córdoba lidera G.Bermann, constituye una propuesta a la manera de una tribuna abierta para que se expidan, sin excepción, todos los notables en el tema. Aunque se retorne al clásico título, demarcatorio de campos profesionales, como ocurre en la Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951-1954), o, aunque, aparezca una tardía expresión en los Cuadernos de Psicoterapia Cultural en 1956, correlativa a una práctica con formación en psicoterapia (Proyecto Serebrinsky en la O.S.E), anticipan tendencias que preanuncian direcciones e incluso prácticas que luego se alcanzan a formalizar.

Articulación con las prácticas:

Las publicaciones periódicas parecen haber tenido estrecha relación con la formación sistemática preprofesional.

En la década del 20 las conferencias del Dr. Tonina y Dr. Morzone para formar maestros en "Psicología Correctiva" se publicaban en el Monitor Educativo del Consejo Nacional de Educación. Distintas publicaciones anticipan el rol protagónico de Carolina Tobar García en Educación Especial, que dejan entrever una fuerte articulación entre criterios clínico pedagógicos o psiquiátricos pedagógicos.

Se advierte, además, que algunas publicaciones acompañan proyectos: los Anales de Biotipología del Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social, acompañan la formación de "Biotipólogos". La Revista de Higiene Mental muestra las actividades de la Liga Argentina de Higiene y su proyecto de "Visitadoras de higiene mental", incorporado por la Facultad de Medicina en 1937. Los Cuadernos de Psicoterapia Cultural editados en 1956 coronan la formación de 3 generaciones de

psicoterapeutas de la Escuela de Psicoterapia Cultural de la Infancia, iniciada en 1953. El curso Superior de Psiquiatras (1942) y la formación de Auxiliares en Psiquiatría (psicodiagnóstico) repercute en la aparición de diversas Revistas de Psiquiatría.

Se trabajará metodológicamente en estas temáticas atendiendo a:

- 1- Títulos de las revistas y su clasificación.
- 2- Reconstrucción de itinerarios y entramados entre revistas.
- 3- Atender al contexto de producción.
- 4- Análisis del grupo fundador y colaboradores.
- 5- Explicitación de objetivos e intencionalidades a partir de la conformación de directorios.
- 6- Relevamientos conceptuales en artículos publicados.

II-

Como segundo recurso metodológico se hará una aproximación al uso de instrumentos bibliométricos:

La existencia de instituciones y prácticas surgidas de los discursos, así como el énfasis puesto en el sesgo público y social de las disciplinas han conducido a establecer indicadores cuantificables de la producción científica. Dentro de tal orientación, destacamos la versión construida por la Escuela de Valencia, la que ha adoptado criterios humanistas productores de sesgo de los estudios cuantitativos, en historia de la ciencia, hacia una matriz básicamente cualitativa, de la cual han existido notables ejemplos tanto en historia de la medicina, como en historia de la psicología.

Entre las bases epistemológicas de la sociobibliometría encontramos, en primer lugar, que las producciones científicas poseen un carácter evidentemente social. En segundo término, destacamos que el conocimiento científico es de carácter público. Articulando ambos argumentos, la sociobibliometría establece una lectura de la ciencia que la concibe como un entramado complejo de publicaciones, academias, institutos de investigación y procedimientos de reunión y debate. Así, el estudio de las publicaciones científicas puede aportar la posibilidad de analizar esos rasgos públicos y sociales de la ciencia, con cierto grado de detalle (Garfield, E. 1970 y Garfield, E. 1972). Es de destacar, como antecedente de ésta orientación el estudio realizado por Klappenbach, H.; Ferramola, R. (2000) sobre los *Anales del Instituto de Psicología*.

La sociobibliometría permite estudiar, además, la llamada productividad, que se enfoca en establecer la obra escrita de cada autor en una publicación determinada. Los estudios sobre productividad se han visto cuestionados desde varias perspectivas: el factor de control de las políticas editoriales, modas intelectuales o científicas produciendo cierto control discrecional sobre publicaciones de toda una especialidad. De todos modos quedaría en pie que, mas allá de las excepciones notorias, existe una correlación aceptable entre la importancia de un científico determinado y su productividad (Garfield, E. 1970 y Garfield, E. 1972).

Suponiendo que las publicaciones de una teoría constituyen partes esenciales de su construcción, las revistas especializadas se convierten en uno de los principales canales para la comunicación formal de sus ideas. Una de las técnicas para su estudio es la metodología bibliométrica como procedimiento apto para ser aplicado a manifestaciones escritas que caracterizan a cualquier disciplina. La bibliometría permite un estudio cuantitativo que tendrá en cuenta:

I. Autores que publican

- a. autores más productivos
 - b. Grupos de colaboración en el campo
 - c. Instituciones a las que pertenecen
2. Títulos/Contenido de las ponencias y artículos
 3. Referencias de los artículos
 - a. Visibilidad de los autores.
 - b. Visibilidad de los trabajos
 - c. Mapeado de la ciencia.
 4. Problemas generales de la información científica.
 5. Red de revistas en un campo o disciplina científica.

(Carpintero, H.; Tortosa, F., 1990, p.277)

A lo que agregamos:

- 7- Clasificación de acuerdo a cambios de títulos.
- 8- Reconstrucción de itinerarios y entramados entre revistas.
- 9- Contexto de producción.
- 10- Conformación de directorio y grupo fundador de las publicaciones.
- 11- Explicitación de objetivos e intencionalidades desde sus directores- fundadores.

Reformulación del Proyecto – Bienio 2006-2007

El alcance y significación de la presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas, hizo posible demarcar momentos de debate cuya lógica argumentativa, intencionalidad y planteo de problemáticas asumen características particulares. El análisis de diversas publicaciones mostró que se apela recurrentemente a la psicología como estrategia de argumentación, que representa diversas formas en la articulación de la subjetividad y lo patológico. La psicología se convierte en una noción clave en la encrucijada inaugural entre criminología y clínica psiquiátrica, y demuestra un predominio oscilante hasta 1936, momento en que se estabiliza la clínica psiquiátrica sobre la criminología. Luego, las publicaciones reflejan en su discurso las búsquedas de articulación de la dimensión subjetiva con lo social. Esta diferenciación exigirá un esfuerzo de elaboración que presenta diversos desenlaces: una psicología médica en psiquiatría que incluye selectivamente nociones psicoanalíticas, el psicoanálisis mismo, y las propuestas de la psiquiatría social. Mientras las dos primeras logran institucionalizarse (Curso Superior de Médicos Psiquiatras y Asociación Psicoanalítica Argentina, 1942) la psiquiatría social continúa proponiendo el debate en publicaciones convocantes. En este momento, desaparece la tradicional *Revista de Psiquiatría*, queda sin efecto la Sociedad de Psicología y decrecen significativamente las referencias a la psicología en las publicaciones periódicas, para reaparecer en la década del 50'

Se proponen como hipótesis específicas los siguientes momentos de debate:

El primer momento de debate gira en torno al ordenamiento de las revistas por sus títulos. Permite detectar campos profesionales de gran tradición, que muestran la temprana imbricación del sesgo criminológico psiquiátrico y de medicina legal. Un primer itinerario es reconocible en los *Archivos de Criminología, Medicina legal y Psiquiatría*, (Ingenieros, 1902) con sede en el Instituto Penitenciario Nacional. Este sesgo tradicional provoca una fuerte interpelación desde el discurso académico filosófico. Los desafíos que plantea la problemática de la naturalización de la imputabilidad genera la reacción desde revistas académicas en busca de un fundamento ético valorativo para la psicología (*Revista Verbum*, U.B.A.). Alberini y Korn publican allí su propuesta de resituar la psicología en el

marco de las "Ciencias del espíritu" y de una "Filosofía de la subjetividad" con eje en la valoración. En réplica, Ingenieros crea la *Revista de Filosofía* (1915), como expresión de su ideario en temas educativos filosóficos y sociales, con codirección de Aníbal Ponce. Durante la década del '20, predominan publicaciones y revistas de difusión general (*Boletín de la Liga de profilaxis social*, 1921-1931) que muestran la prevalencia de la prevención en los criterios higienistas. El discurso médico se expresa en Revistas como *La Semana Médica*, *La Prensa Médica Argentina*, *el Día Médico*, etc.. Se impone a nivel académico la psicología vital (médica) y axiológica (filosófica). En 1930, desde la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental, Enrique Mouchet crea el Instituto de Psicología con la propuesta de apertura y renovación de criterios investigativos en psicología.

El segundo debate tiene como problema central el predominio oscilante entre criminología y psiquiatría. Alrededor de los ejes de psicología normal y patológica - psicología vital (*Anales del Instituto de Psicología*, *Revista de Criminología*, *Boletín de la Sociedad de Psicología*, Loudet y Mouchet) se advierten los nuevos diseños propuestos para la Medicina Social: prevención de la enfermedad mental y funcionalización de criterios psicopatológicos en la *Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental* (Bosch, Ciampi); la clasificación poblacional biotipológica con finalidad eugénica (*Anales del Instituto de Biotipología*, Rossi, Bosch, Ciampi); la psiquiatría infantil de Tobar García y la psicopatología infantil propuesta por T.Reca. Esta tendencia culmina con las propuestas de la Psiquiatría Social (la psicoterapia abierta al psicoanálisis) en la *Revista Psicoterapia* (Bermann), mostrando un complejo entramado de influencias cuyo impacto se aprecia en el cambio de prioridades de la publicación de mayor continuidad: la *Revista de Criminología* cambia su nombre por el de *Revista de Psiquiatría*, a partir de 1936.

Un tercer debate es situable entre 1936 y 1945, en el que se ensayan diversos enfoques, tanto de diferenciación, como de articulación entre psicoanálisis y psiquiatría: psiquiatría fenomenológica, psicología médica, funcional, nítidamente apreciables en publicaciones abiertas: *Anales del Instituto de Psicología*, *Boletín Sociedad de Psicología* (ambas bajo la dirección de Mouchet) y *Cursos y Conferencias* (ILES). A fines de 1942, se produce un doble desenlace institucional: el Curso Superior de Psiquiatras en la Facultad de Medicina y la Asociación Psicoanalítica Argentina. El golpe de 1943, significa el fin de la psicología vital de Mouchet, y consecuentemente de los *Anales del instituto de Psicología*.

Después de un período silencioso, la iniciativa de G. Bermann, desde la psiquiatría social, es la que reactiva el debate con la Revista Latinoamericana de Psiquiatría en 1951. Se plantea la psiquiatría

social en el marco de las Ciencias del Hombre en una convocatoria abierta. La psiquiatría social aparece decididamente reflexológica y sin referencias a la psicoterapia, como ocurriera en 1936. Se diferencia del psicoanálisis, la higiene mental, la psiquiatría tradicional, la psicología médica. La primera pulseada apreciable es la polémica entre Bermann y Honorio Delgado alrededor de la figura de López Ibor. Se cierra la Revista en 1954, y se percibe una línea de continuidad con *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, fundada en el mismo año. En 1956, *Cuadernos de Psicoterapia Cultural (OSE)* revela la actividad de las primeras psicoterapeutas egresadas de la Escuela de Psicoterapia Cultural de la Infancia.

Un último momento se detecta con la creación de la carrera universitaria de Psicología (U.B.A., 1957) y la institucionalización de la Salud Mental. En la *Revista de Psicoanálisis y Acta Neuropsiquiátrica Argentina* tendrá sede la eclosión de un discurso que logra precisión y nitidez psicológica, con diversidad de matices alrededor de temas psicológicos como la personalidad, el psicodiagnóstico y un decidido abordaje de la problemática de la psicoterapia y sus diseños: dinámico, reflexológico, racional, psicoanalítico, fenomenológico. Estas publicaciones se constituyen en una caja de resonancia con propuestas, hallazgos y definiciones que rivalizan por las posiciones académicas recientemente inauguradas. Este proceso culmina en 1962, momento de inflexión en una revisión de prioridades que se hace visible en el rediseño del nombre: *Acta psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, primera mención directa a “la psicología”, en coincidencia con la graduación de la primer cohorte de graduados.

Objetivo general:

1. Ampliar el enfoque de interrelación y constitución del entramado discursivo entre publicaciones desde 2 abordajes:

- a. Considerar los productores en sus itinerarios y alianzas (“colegios invisibles”).
- b. Recortar y enfatizar del entramado discursivo el punteo de discursos en debate, sus polémicas y propuestas.

En especial:

- Ámbito educativo: *El Monitor de la Educación común y La obra*.

- Ámbito psiquiátrico psicológico: *Anales del Instituto, Boletín de la Sociedad de Psicología*, *Revista de Criminología y Psiquiatría* (1931-1945), *Revista de Psicoanálisis* (1943) y su antecedente en *Index. Relación con Psiqué en la Universidad* y *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*.

2. Ampliar el período considerado en 2 direcciones :

- a. En el inicio: 1902, permitiría profundizar en los antecedentes fundacionales. Analizar los cambios de títulos de los *Archivos* y los desafíos desde las revistas universitarias. La dirección de un discurso amplio al área de la cultura: *Revista de Filosofía y ciencias afines* (Ingenieros- Ponce, 1915-1929).
- b. En la finalización: ampliar a 1962 (primera promoción de egresados en psicología), que permitiría incluir los profundos cambios en la dirección de las publicaciones (*Acta Neuropsiquiátrica Argentina* y la *Revista de Psicoanálisis*) que acontecen, a partir de la creación de la Carrera de Psicología en 1957.

3. Profundizar las categorías de análisis de abordaje del discurso psicológico en las publicaciones en forma escalonada :

- a. Indagar la noción de **psicología** en sus diversas acepciones y aplicaciones.
- b. Detectar las problemáticas en las que se la incluye y las significaciones que se le adjudican.
- c. Delimitar prefijos **psi**: psicoterapia, psicoanálisis, psicología médica, la tensión de sus diversos usos en las estrategias argumentativas que delimitan problemas y demarcan campos dentro de la psiquiatría.
- d. Aproximar los entramados conceptuales y redes referenciales próximas.
- e. Detectar su implicancia en definiciones claves como psíquico, sujeto, salud.
- f. Delimitar cómo queda posicionada y concebida la psicología según los problemas y debates en transcurso.

4. Considerar y categorizar las publicaciones periódicas en relación a las instituciones:

- Instituciones oficiales (discurso único), instituciones universitarias (multiplicidad de líneas discursivas) e intermedias.
- Asociaciones privadas: con dirección definida y nuevas propuestas como la *Liga de Higiene Mental*, *Instituto de Biotipología, A.P.A*, *Cuadernos de psicoterapia cultural*.
- Instituciones abiertas multidiscursivas: *Cursos y Conferencias*, *Boletín de la Sociedad de Psicología*.
- Sin institución respaldante o expresión de grupos: *Psicoterapia*, *Revista Latinoamericana*, *Acta*).

5. Cruzar este criterio según sean abiertas o cerradas y su impacto desde indicadores cuantitativos (número de ejemplares) a cualitativos (relación con otras publicaciones e instituciones).

6. Incluir nuevas publicaciones que aparecen como significativas:

Boletín de la Liga de profilaxis social (1921-1931)

Boletín del Instituto psiquiátrico de la Facultad de Ciencias Médicas de Rosario (1929-1934)

La Obra

El Index de neurología, R. Orlando

La Prensa Médica Argentina, etc.

Incluir nuevas publicaciones a partir de 1956 :

Ruba en la Universidad

Psiqué en la Universidad (Facultad de Medicina)

Revista de la Asociación de Psicología y Psicoterapia de Grupos

Acta Neuropsiquiátrica Argentina, 1956-1962.

7. Profundizar el análisis de Publicaciones claves a ser consideradas:

Los *Anales del Instituto de Psicología* (1934, 1937-1941)

La *Revista de psicoanálisis*, de 1943 a 1956 y de 1956 a 1962

Metodología

I.

El desarrollo del proyecto se apoyará en un marco teórico que haga posible el análisis de los discursos en sus variantes de polémicas y debates conceptuales y como motor de una dinámica que propicia el cambio conceptual. Las políticas de interlocución, exposición de alternativas, confrontaciones, inclusiones y exclusiones definen una modalidad de convivencia frente al conflicto, así como la tolerancia a la diferencia en una oferta discursiva plural. *La política conceptual*, al mismo tiempo que propicia la formación de consensos, permite ver como los conceptos sufren leves variaciones de significación, o bien, profundos cambios, pérdida de presencia discursiva o desplazamiento del foco del debate (Palonien, K. , 1997, pp.61-68 y Chartier, R.1996).

II-

Dentro del uso de técnicas bibliométricas se prestará especial atención, en esta segunda etapa de nuestra investigación, a:

1. "Colegio Invisible" tal como lo define Carpintero-Tortosa (y otros). Esta técnica permite descubrir las redes de colaboración, bajo el supuesto que la producción de una disciplina es producto de la labor de un grupo. De acuerdo con Prire y Beaver (1966) la autoría conjunta de artículos mantienen un cierto grado de relación y por tanto pertenecen al mismo grupo científico, ya sea como maestro-discípulo o trabajo entre colegas. A éste criterio general, Carpintero Tortosa denominan "Colegio invisible" teniendo en cuenta las siguientes distinciones:

- a. Estudio de los grupos de colaboración, que dada su amplitud, no sólo releva líderes, sino sublíderes que encabezan subgrupos diversos.
- b. Grupos de trabajo no oficiales, es decir que no tienen razones institucionales para su constitución. Podrían llamarse grupos informales que pueden detectarse, a partir de trabajos en colaboración presentados en revistas especializadas.
- c. Trabajo en colaboración en forma episódica.

- d. Grupos muy amplios con alto grado de especialización, o más de un grupo que trabajan paralelamente. Son los casos de “descubrimientos múltiples” (Merton).
- e. Lazos de Escuela con importante pluralidad teórica y metodológica. (Carpintero, E.; Tortosa, F., 1990, cap.XII).

2. “Método de las Generaciones” (Carpintero, 2005). Las generaciones o cohortes de productores nacidos alrededor de fechas determinadas permiten el análisis del perfil que caracteriza a un grupo que comparte circunstancias, influencias en la formación y afrontan problemas similares. Las generaciones cambian cada 15 años (Ortega y Marías) en sus actitudes y valores y funcionan como “equipos coordinados”. En la juventud, los caracteriza su etapa de formación, maduración de hallazgos y estilo de convivencia social que se manifiesta en la dinámica de conflicto y tensión dentro del grupo de pares o con las generaciones precedentes. Después de los 30 años, acceden a posiciones institucionales y en el poder legitiman su discurso y se esfuerzan por imponerlo. “Los cambios de generaciones son primariamente de actitudes y valores, y su sucesión vendría a constituir, en cierto modo, el entramado o textura del cambio histórico que alcanza niveles decisivos en épocas de crisis” (Carpintero, 2005). Se trata de una permanente dinámica de los valores en vigencia. Como cuadro hipotético, Carpintero presenta la siguiente aproximación tomando pensadores argentinos:

Generación de 1871: Positivismo: Piñero, Mercante, Senet, Bunge e Ingenieros

1886: Reacción antipositivista: Ortega, Láfora, Mouchet, Fingermann, Honorio Delgado-Jessinhaus, Bela Szeleky)

1901:Ecléctica. Ponce, Guerrero, Ravagnan, Mira, Pichon Riviere, Garma (contraste de escuelas-intentos de integración)

1916: Especialismo y profesión: Rimoldi, Onrubia, Horas, Nuria Cortada, Bleger

En este marco será clave pensar el lugar que ocupa Bermann, Mouchet, Loudet, Bosch, Ciampi, Orlando que conformarían un grupo tardío de la generación de 1886, cercano al de 1901(“Ecléctico” según Carpintero).

Bibliografía metodológica citada:

Bourdieu, P. Chamboredon, J.C.; Passeron, J.C. (1993), *El oficio del sociólogo* México, Siglo XXI.

Carpintero, H.; Tortosa, F.; Mayor, L. (1990) *La psicología contemporánea desde la historiografía*, Biblioteca Universitaria de Ciencias Sociales, Serie Médiun, Barcelona, Ira. Edic.

Carpintero, H.(2005) "La psicología iberoamericana. Una perspectiva según el método histórico de las generaciones", *Revista de Historia de la Psicología*, vol. 26, nº 1, pp. 41-56.

Certeau, M. (1995) *Espacio público, crítica, desacralización en el siglo XVIII*, Barcelona, Edit. Gedisa.

Chartier, R. (1996) *Escribir las practicas*.

Garfield, E. (1970) "Citation indexing for studying science", *Nature*, 227, 669-671.

Garfield, E. (1972) "Citation analysis as a tool in journal evaluation", *Science*, 178, 471-479.

Klappenbach, H.; Ferramola, R. (2000) "La psicología argentina en los años 30", Estudio bibliométrico de los Anales del Instituto de Psicología", en Rios, J.; Ruiz,R. y otros (comp.) *Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria*, Bs.As.,Edit. Polemos, pp.269-284.

Palonien, K (1998), "Quentin Skinner's rethoric of conceptual change", en *History of human Sciences*, Vol.10, nº2, pp.61-80, London, Sage Publications.

SECCIÓN I. INTRODUCCIÓN

EL DISEÑO DE LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA Y EL DISCURSO PSICOLÓGICO²

Prof. Dra. Lucía Rossi

Resumen

Este trabajo se propone sistematizar las publicaciones periódicas en Argentina, según su diseño formal (archivos, anales, boletines, revistas, actas, cuadernos), siguiendo una metodología mixta de análisis de discurso y estrategias bibliométricas. Los diversos géneros, en sus modalidades de formas y estilos, involucran intencionalidades, modos de regulación de la producción discursiva y una política conceptual de control y orientación. Suponen apuestas epistemológicas, concepciones de saber y estrategias legitimantes. Se focalizará la presencia del discurso psicológico. Una primera aproximación muestra las publicaciones agrupadas según géneros: *Archivos*, *Anales*, por su formalidad y prestigio muestran la producción discursiva de instituciones oficiales en períodos de democracia restringida. *Revistas y actas*, instancias de encuentro discursivo, abierta a polémicas y debates, permite la maduración de consensos en la línea de proyectos de grupos o asociaciones, muestran un decurso transversal. *Boletines y cuadernos*, el género más informal, retrata actividades institucionales con especial interés por el público, predominan por esta razón frecuentemente en períodos de democracia ampliada (1916 a 1930; 1947 a 1955).

Palabras clave:

Publicaciones periódicas Argentina- diseños- política conceptual- contextos políticos.

Título: Journals in Argentina, formal designs.

Abstract

Journals in Argentina has been classified considering the formal's designs. It's used a mixed methodological approach of discourse and bibliometric analysis. Its different formal disigns (journals, archives, bulletins,etc) mean different ways of ruling the discursive production through the control of the formal ways of writing. Conceptual politic control means different epistemological asserts and conceptions about knowing production, but also implies different strategies of becoming legitimated. The psychological discourse will be specially considered. "Archives" and "anales" appear as the formal designs of official institutions, remain untouched in restrictive participation democracy periods. "Journals" often provide an open oportunity for polemics, debates, in the limits allowed by the

² Trabajo publicado en las *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*. Facultad de Psicología, UBA, 2006. ISSN 1669-5097

proposal of a director, a professional association or a group. "Bulletins", through its informal design, fit with the intention of showing institutional activities to public. Both publications, include psychological thopics and have mainly presence in wide participation democracy periods. (1916-1930; 1947-1955).

Key-words

Argentine Periodic publications-formal designs- conceptual policy- political contexts
(1916-1930;1947-1955)

Introducción:

De la tarea de sistematización de fuentes en el marco del proyecto "Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas en Argentina" surge el criterio de considerarlas en su diseño o modalidad. Esta sistematización según géneros tiene como objetivo clasificar las publicaciones periódicas existentes en sus diversos diseños formales : archivos, index, anales, revistas, cuadernos, boletines. Los géneros se consideran propuestas de producción discursiva orientadas por una intencionalidad que fija alcances y limitaciones.

Cada diseño formal de publicación implica un sistema regulatorio de producción discursiva que habilita estilos de decir y presentar temas y problemas. Diversas modalidades de concebir y producir el saber, involucran diferentes criterios de circulación, difusión y socialización, siempre próximos a una estrategia de legitimación e institucionalización. Estos proyectos epistemológicos e institucionales contienen una política conceptual con intencionalidad de control discursivo.

Con el fin de esclarecer los matices de diversas modalidades de publicaciones periódicas como propuestas sistemáticas de producción discursiva se caracterizarán y contextualizarán en la escena política.

La metodología empleada utiliza técnicas del análisis de discurso y de indagación bibliométrica.

Desarrollo :

I. Archivos

El diseño inaugural de la publicación significativa más antigua es el género del **Archivo**. En este género prevalece la intención de publicar la documentación producida sistemáticamente por una

institución oficial³. El lugar o sede - característico del archivo, será la clave diferencial respecto de otras modalidades. Así se documenta y publica el trabajo de una institución "oficial". El ejemplo pionero en nuestro país es: *Archivos de Criminología y Psiquiatría* aparece en 1902 dirigido por J. Ingenieros.

II. Revistas

A partir de 1912, aparece con frecuencia el género *Revista*. El *Archivo* se transforma bajo dirección de Elvio Fernández en *Revista de Criminología*. Esta modalidad también francesa, pertenece al programa científico de fin de siglo, herencia de la ilustración. En Francia la famosa *Revue de Filosofía*, parece inspirar la réplica de la *Revista de Filosofía* de J. Ingenieros y A. Ponce a partir de 1915. Estas publicaciones más ágiles e independientes, presentan cierta prescindencia de una institución respaldante. Se trata de proyectos de encuentro discursivo plural convocados a partir de una propuesta determinada por el comité editorial y su director.

Otras revistas:

En 1928, O. Loudet, Adjunto Extraordinario de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental de la Universidad de Buenos Aires, toma la Dirección de la *Revista de Criminología* y la transforma en *Revista de la Sociedad de Criminología*. En 1936, la rediseñará como *Revista de Psiquiatría y Criminología*. Loudet reconoce, y retoma la tradición de Ingenieros.

En 1930, surge la publicación *Cursos y Conferencias*, del Instituto Libre de Estudios Superiores. Se destaca- como su nombre indica- por la peculiaridad de publicar su actividad institucional de producción discursiva. Al tratarse de cursos y conferencias- el público ejerce un rol decisivo en la legitimación de actividades, a posteriori publicadas. Constituye una instancia alternativa a la oficial. El área de psicología, dirigida por Anibal Ponce, incluye predominantemente producción discursiva en su línea ideológica. De la misma manera, su continuador, Jorge Thenon imprimirá decididamente su orientación en lo que respecta a la psiquiatría. Se registran esporádicas actividades de apretura y encuentro plural de significación como conferencias conjuntas de psiquiatras y psicoanalistas.

Notas

³ **Archivo** (del latín *archivum*) deriva del griego *archeion* significa principio, origen, lugar seguro. Sede o palacio del magistrado, donde se guardan documentos y libros relacionados con sus actividades y funciones

En 1936 aparece en Córdoba la revista *Psicoterapia* dirigida por G. Bermann. Sin institución respaldante, el título es una invitación convocante a producir alrededor de un tema definido aunque abierto a diversas áreas. Así lo muestran los números iniciales de la revista, de rica multiplicidad discursiva de propuestas desde el psicoanálisis, la fenomenología y la psiquiatría social. Los últimos números, se desperfila el tema y se restringen aportes originales al focalizar en exclusivo sobre el problema español, que preanuncia la decisión de su director, de cerrar la revista e involucrarse en la guerra civil.

Fundada la Asociación Psicoanalítica Argentina, en 1943 comienza a editarse la *Revista de Psicoanálisis*, inicialmente con escaso tiraje y falta de producción discursiva propia, compensada con referencias de autores extranjeros. (Falcone, Amil, 2005, 248)

Entre 1952 –4 la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*, muestra el regreso de G. Bermann. En esta oportunidad convoca a autores de latinoamérica en el ámbito de la psiquiatría. La revista, editada en Córdoba, es bilingüe: español- portugués, su publicidad, anunciantes y convenios muestra vínculos con publicaciones afines. En principio, se logra una interesante red de colaboradores que asegura una producción discursiva múltiple, en la que escriben psiquiatras de latinoamérica y España destacando autoridades como Mira y López y Honorio Delgado de Perú.

En el final, el endurecimiento de la dirección en una política editorial de decidida preferencia por la psiquiatría social en el marco del materialismo dialéctico provoca alejamientos significativos. El discurso espiritualista de H. Delgado o el psicoanálisis, excluidos por divergentes desde la intolerancia de un discurso único limita y restringe colaboraciones.

Las revistas relevadas muestran una extraordinaria versatilidad en la convocatoria, aunque presente líneas definidas en las que prevalece decididamente la figura del Director. Representan generalmente, grupos o asociaciones profesionales, no instituciones oficiales.⁴

III. Boletines:

Los *Boletines*, presentan como peculiaridad su diseño reducido, liviano, ágil que apunta a difundir informar, anunciar actividades de una institución (oficial o no, sociedad científica o profesional). Como ninguna otra publicación se propone una dinámica relación entre la institución y el público, con

⁴ **Revista** Publicación periódica aparecida por cuadernos, escritos sobre una o varias materias.

finés de difusión y publicitar la actividad . En algunos casos aparece como invitación, en otros como relevamiento de lo efectuado. ⁵

Boletín del Instituto Psicotécnico de Orientación Profesional.(1928-9) publicita las actividades, explicita contenidos psicotécnicos y propaga las actividades de la escuela de formación.

Boletín del Instituto Neuropsiquiátrico de la Facultad de Ciencias Médicas

(1928-1934), Rosario, dirigido por el Profesor G. Ciampi. Muestra la actividad del Instituto, su relación con otras instituciones y la original producción científica original de sus miembros: psiquiatría infantil, propuestas de funcionalización de gnosiologías psiquiátricas . Muestra alianzas con Gonzalo Bosch, y apreciar el proceso de expansión y actividades de las ligas de Higiene Mental. En sus últimos números muestra dramáticamente los ataques académicos del grupo de neurólogos presidido por Fracasi y atentados de los que es objeto la Dirección.

Boletín de la Liga Argentina de Higiene Mental 1931-2, dirigida por Gonzalo Bosch expresión de las actividades de la Liga homónima.

Boletín de la Sociedad Argentina de Psicología. Esta Sociedad creada en 1930- publica sus actividades en los *Anales del Instituto de Psicología* en 1934-1937 y 1941, por la doble pertenencia de su fundador el profesor Enrique Mouchet. Pierde la cátedra por su pertenencia al socialismo en el golpe de 1943. Sus estrechos vínculos con la Facultad de Medicina, lo alientan a solicitar sede de reunión para la Sociedad. Ante la negativa, interrumpen su actividad. O. Loudet facilita la imprenta de la Penitenciaría para ayudar a la publicación del *Boletín*. En *Cuadernos de Psicología normal y patológica*, se publican por única vez artículos y conferencias en 1942. Los "cuadernos " sugieren una intención de periodicidad que no alcanza a sostenerse ya que se trata de una recopilación retroactiva tardíamente efectuada. El *Boletín* reúne conferencias y presentaciones de todos sus miembros, sin distinción de escuela, línea o filiación. Esta diversidad de actividades de amplia pluralidad en épocas de democracia restringida- se sostiene al publicar sólo títulos de conferencias, sin artículos con contenido. Un último *Boletín* en 1967, reúne todas las actividades realizadas desde su fundación, con la intención de legitimarse por su trayectoria. La creación de la carrera universitaria de Psicología, los encuentra con una discontinuidad de 24 años en su funcionamiento y escasa cantidad de miembros.

⁵ **Boletín** (del italiano bolletino y este del latín bulla o pequeña bola) Publicación destinada a tratar asuntos científicos, literarios, históricos, etc. generalmente publicada por alguna corporación (institución). Periódico que contiene noticias y disposiciones.

Boletín de Racionalización del Trabajo, Tucumán 1954 .Difunde las actividades, los contenidos y programas de estudio de la Licenciatura en Psicotecnia. Algunos artículos con conceptos básicos de una psicotecnia actualizada.

Los boletines divulgan publicitan y propician la actividad institucional. Con la decidida y explícita intencionalidad de llegar al público y propiciar la participación. Prevalcen en democracia ampliada, en el área salud la proyección comunitaria-higiene, prevención – o en el área laboral la orientación profesional e inserción laboral. Es optativa la publicación de artículos con contenido. Es nítida la intención de afianzamiento institucional.

IV. Anales

Este tipo de publicación reúne la producción escrita de un instituto o institución con una periodicidad aproximada anual. Se caracteriza por su legitimar discursos y su fuerza instituyente. Son responsables su Director y consejo directivo. Sus secciones por especialidad tienen responsables por áreas.

Anales del Instituto de Psicología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1934,1937,1941. Presenta áreas diferenciadas con responsables por cada una de ellas. Es abierta. En los últimos números se abre a la producción latinoamericana, y al estado de la psicología en sus países. Incluye visitas a congresos, historia y actividades de la Sociedad de Psicología.

Anales de la Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesia y medicina social (1934-1942) del Instituto homónimo Muestra la actividad institucional, sus áreas. Sale regularmente en un inicio con tiradas de considerable cantidad de páginas, para ir decreciendo paulatinamente a medida que la propuesta pierde fuerza. Los últimos números se espacian en tiempo y sus ejemplares son reducidos. Se trata en este caso de una asociación profesional privada, con propuestas con clara intencionalidad de oficializarse como institución. (Kirsch, 2004)

V. Actas⁶

⁶ **Acta** (del latín *acta*, plural *actum*=acto) Relación escrita, debidamente autorizada por persona competente, de lo tratado o acordado en una junta o sesión de un cuerpo colegiado o de un hecho cualquiera con indicación de las circunstancias del caso. En inglés “act” es usado para indicar una ley sancionada por los cuerpos legislativos y “proceedings” como sinónimo de actas

Este diseño parece imponerse como moda la década del 50'. Busca legitimar lo actuado, lo hecho o producido por un grupo. Hacer "acta", tiene el efecto de constituir en documento la producción hasta el momento.

Acta Neuropsiquiátrica Argentina, 1954 a la actualidad, es creada y dirigida por Horacio Vidal, quien reúne un grupo de psiquiatras y de neurólogos interesados en investigación. Su propuesta es abierta y se explicita en las editoriales iniciales. Las vicisitudes de los grupos fundadores, muestran escisiones. El grupo de neurólogos se aparta al surgir una publicación similar en Montevideo. Este corte implica un redireccionamiento a la psicología y su apertura a latinoamérica en 1962. De aparición trimestral, presenta publicidad y su nombre se estabiliza como *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*. La apertura de la formación universitaria de psicología (1957), parece haber afectado convalidando estos movimientos: la inclusión de algunos miembros como profesores en la universidad es asimétrica. Azcuaga -del área neurobiológica, alcanza la legitimación concursal. No ocurre lo mismo con Vidal del área psiquiátrica. Esta publicación abierta, goza de gran representatividad y pluralidad de propuestas, en especial en la década del 60', como queda explícito en la heterogeneidad de la composición del Consejo directivo.

VI. Cuadernos⁷

Esta publicación menor, muestra la actividad de una institución como la de sus integrantes, pero también su precariedad.

Cuadernos de Psicoterapia Cultural, (1956/7) de aparición trimestral de la Asociación OSE, una institución asistencial privada, abierta a la comunidad busca consolidarse. Testimonia la actividad institucional -la escuela de Psicoterapia Cultural, sus líneas teóricas fundacionales y las producciones discursivas de sus miembros. La muerte de su fundador Bernardo Serebrinsky y la apertura de la carrera universitaria de Psicología parecen haber contribuido a su desdibujamiento.

Conclusiones:

⁷ **Cuaderno** conjunto de 4 pliegos metidos uno adentro de otro. Libro pequeño o conjunto de papel en que se escriben algunas noticias, ordenanzas o instrucciones.

1) Todas las publicaciones presentan problemas de continuidad: períodos breves entre 2 y 6 años o irregularmente espaciadas. Este hecho puede estar referido a la inestabilidad institucional explicable en el marco de un panorama drásticamente cambiante en lo político. Excepcionalmente 2 logran largas trayectorias y persisten en la actualidad: la *Revista de Psicoanálisis* (1943) de APA (asociación privada profesional) y *Acta psiquiátrica y Psicológica de América Latina*.1954 (fundación)

2) Según el diseño formal del género de publicación en relación al período político: Los diseños formales como *Archivos*(1) y *Anales*(2), expresan la producción discursiva de instituciones oficiales de prestigio como la Universidad, atraviesan inalterados períodos de democracia restringida. El *Boletín* muestra la preocupación prevalente por la actividad institucional con llegada al público. Sus temas: higiene, prevención, orientación profesional. Publicación periódica mínima, ágil, informal, de propaganda y difusión, es el género prevalente en democracia ampliada. Aquellos que excepcionalmente atraviesan el período de democracia restringida muestran estrategias de circulación: incluidos como capítulos en revistas formales, minimización de la expresión, limitándose a títulos de conferencia, homenaje y autor permiten eludir la censura o persecución. Las *Revistas*, verdaderas empresas de alianzas discursivas, proyectos teóricos y epistemológicos reunidos alrededor de una figura o asociación, constituyen un diseño abierto apto para discusiones, polémicas, confrontaciones y debates relacionado a asociaciones profesionales y grupos. Aparecen, sin embargo vulnerables a las decisiones conceptuales (criterios, orientación) de la persona de sus directores de las que dependen para su continuidad o cierre. La revista pionera, absorbe 2 cambios de diseño y 4 de nombre según los cambios de orientación de la dirección desde 1902 a 1945. Puede ser considerada en forma continua –como una misma publicación o discontinua- como 4. En la muestra considerada- se cuentan al menos 6 revistas desde 1912 al 1956.

3) El discurso psicológico encuentra su expresión mas decisiva en *Boletines, Cuadernos y Anales*.. En las revistas, la "psicología" parece haber ocupado un lugar periférico en los debates de las *Revistas de Criminología, Psiquiatría y Psicoanálisis*. Nombrada en el título de la revista con toda su especificidad en: *Anales del Instituto de Psicología*, el *Boletín de la Sociedad de Psicología* y en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*. Es considerada como discurso y como práctica en *Cuadernos de Psicoterapia Cultural*. La psicología aparece como referencia de inclusión ocasional en las demás publicaciones- como recurso conceptual estratégico, en la argumantación para ablandar problemas duros de la criminología y la psiquiatría constitucionalista desde los planteos de la higiene mental, la psiquiatría social; o del psicoanálisis frente al organicismo. En estos casos la psicología no alcanza contenido propio, sino argumentativo o referencial.

4) Las publicaciones periódicas presentan diversos diseños que organizan la producción discursiva como artículos. Boletines y cuadernos, presentan diseños mixtos: artículos e información de actividades institucionales, siendo excepcional la publicación exclusiva de actividades.

Bibliografía

Buoncuore (1976) *Diccionario de bibliotecología*, Buenos Aires, Marymar.

Falcone, R; Amil,A (2005) "El discurso psicológico en la revista de psicoanálisis"

Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina, Vol 51; N° 4, Buenos Aires

Kirsch,U (2004):"La revista Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina social"

Rossi,L (2004): " Publicaciones periódicas en Argentina, itinerarios, áreas profesionales e instituciones" en *Memorias de las XI Jornadas de Investigación, Facultad de Psicología UBA*, Tomo III (186-187)

Rossi,L(2005): "Psiquiatría y psicología en publicaciones específicas" en *Acta psiquiátrica y psicológica de América Latina*, Vol 51, N°3,(173-180), Buenos Aires

PSICOLOGÍA EN ARGENTINA ESTRATEGIAS LEGITIMANTES Y POLÍTICAS DISCURSIVAS EN LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS⁸

Prof. Dra. Lucía A. Rossi

Resumen

Este trabajo apunta a sistematizar las modalidades de legitimación discursiva de un conjunto de publicaciones periódicas en Argentina que presentan alguna articulación con la psicología. Explicitar las estrategias permite visualizar intencionalidades deliberadas e implícitas para lograr impacto discursivo y asegurar su persistencia. Entre las primarias, las publicaciones convocantes de debate aglutinan pluralidad discursiva en tensión en proyectos coyunturales de exigua duración. Las que alcanzan presencia persistente en el tiempo, presentan un estilo atenuado y prudente con miras a consolidar tradición conceptual, aparece respaldado por instituciones intermedias como asociaciones profesionales. Como apreciación general en ambos casos, resulta crucial la tensión entre el proyecto personal del director, comité editorial o instituciones y la producción discursiva plural ya que determina el grado de permeabilidad o intolerancia, apertura o cierre e intolerancia. Estas encrucijadas y movimientos presentan una dinámica dependiente de los bruscos cambios del decurso institucional provocados por reorientaciones en las vicisitudes del marco político.

Palabras clave

Argentina Publicaciones periódicas- impacto discursivo- estrategias legitimantes.

Introducción:

Consideradas en su conjunto y desde una perspectiva preocupada por la modalidad de funcionamiento y política discursiva de las publicaciones periódicas, se aplican criterios referidos a: efectos discursivos de la permanencia en el tiempo de las publicaciones, la función de las publicaciones periódicas como expresión de instituciones cuyas actividades productivas y políticas reflejan, y por último se analizarán las características y modalidad de funcionamiento de las publicaciones que propician el debate conceptual, considerando la convocatoria misma una modalidad contundente de estrategia legitimante discursiva, más allá del contenido concreto de las propuestas. Estos criterios

⁸ Artículo publicado en las *Memorias de las XIV Jornadas de investigación en Psicología*. Facultad de Psicología, UBA(pp 354-356),.2006. ISSN 1669-5097

se aplican a algunas publicaciones que han sido ya investigadas con minuciosidad en el marco del proyecto "Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas.(1902-1962) "

Desarrollo:

1. El recurso a la tradición: la revista con mayor tradición y permanencia

Inicia en 1902. *Archivos de criminología* . Articula una iniciativa personal de J. Ingenieros en un área clave de prestigio académico con una iniciativa institucional, el Instituto de Criminología. El nombre de la publicación muta en (1905) mostrando la vacilación y desplazamiento de énfasis y la estrategia de su director. De la criminología a la psiquiatría y esta enmarcada en un contexto amplio, "ciencias afines". "Archivos" muestra un destino vulnerable con el abandono de abrupto de su director en 1912. (Miceli,2005)La *Revista de criminología* dirigida por Helvio Fernández muestra como novedad :un cambio en el género de la publicación: Revista y el regreso al criterio fundante, "Criminología".En 1928 Osvaldo Loudet, concursa y gana el cargo de Profesor Adjunto extraordinario en la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental de E. Mouchet .A cargo de la dirección de la revista, crea, retomando la iniciativa de Ingenieros, la Sociedad de Criminología de Buenos Aires y de la Sociedad de Psicología. En 1936, su director produce un cambio en el nombre de la revista las prioridades se reordenan *Revista de Psiquiatría y criminología*, en coincidencia con su advenimiento como Profesor Titular de Psiquiatría en la Universidad de La Plata, y en el marco de la aparición de los planteos de psiquiatría social en la Revista *Psicoterapia* de G.Bermann (compañero del reformismo y de la Sociedad de Psicología). Da sede a la Sociedad de Psiquiatría de La Plata, pero la Sociedad de Psicología publica sus actividades en los Anales del Instituto de Psicología (Kirsch, 2005)

El hilo conductor que marca la traza de la continuidad es la Imprenta de la Penitenciaría, que a pesar de los movimientos y drásticas reorientaciones en la dirección y de nombre, cambios de género, habilitan a O. Loudet a reivindicar la trayectoria histórica y tradicional de la publicación y capitalizar en su favor los antecedentes originarios del cuño de Ingenieros. En una apropiación deliberada y estratégica se considera como la misma y única publicación con 50 años de trayectoria de continuidad de itinerarios y la persistencia temática. La disimilitud de proyectos habilitaría eventualmente hablar de 4 publicaciones diferentes aunque articuladas en una línea quebrada.

Esta revista aborbe la problemática crucial de la oscilación de énfasis entre criminología y psiquiatría, a la vez que se presenta persistente Loudet..

La articulación de secciones internas permite apreciar la tensión por su predominio discursivo, cuyo balance configura un estilo discursivo. La psicología no tiene Sección aparece como aparatado de recomendaciones bibliográficas.

El deslinde de prioridades entre criterios criminológicos y clínicos constituye una línea de tensión discursiva que persiste en el tiempo, con una afianzada tradición conceptual. Sin embargo no puede dejar de puntualizarse que Loudet produce las mismas oscilaciones que Ingenieros de lo criminológico a la clínica, y que en ambos casos se observa una estrecha correlación de estos movimientos con las posiciones académicas: A Ingenieros la publicación le provee su posición académica. Loudet en cambio llega a la publicación por su advenimiento concursal a la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental de la UBA. Su acceso concursal a la cátedra de Psiquiatría en la Universidad de La Plata se significativamente simultáneo al cambio de nominación en las prioridades del título de la publicación- a favor de la Psiquiatría.

Si comparamos ambos virajes: el de Ingenieros y el de Loudet, observamos que la inclinación a favor de la psiquiatría que produce Ingenieros en 1905, la psiquiatría queda estratégicamente enmarcada por un marco inédito: significativamente, las ciencias afines que la entornan, por su versatilidad, sorprende la intencionalidad de Ingenieros preparar la publicación para un debate cultural. En Loudet, en cambio, un prudente y educado deslinde de preferencias y distancias discursivas apuntan a calibrar un producto equilibrado y medido: propone la psicología médica se inspira en la propuesta vitalista de E. Mouchet en lo concerniente al sujeto.(Falcone, 2006) Aunque respetuoso de las innovaciones de la higiene mental, Loudet no confía en lo que considera excesiva prevalencia de la influencia ambiental en la etiología de enfermedad mental, ni lo entusiasma la apuesta optimista de su eventual reversión ni la desmedida fe en los alcances de la prevención. Reconoce, sí, a G. Ciampi como autoridad en psiquiatría infantil. Tampoco comparte el sobredimensionamiento de la psicoterapia como piedra angular de la psiquiatría social que propone G. Bermann: acota la psicoterapia y la enmarca como recurso de la psicología médica.

Si bien escucha las denuncias de Bermann en cuanto a la criminalización de la psicopatología y la patologización de la pobreza, se distancia de la intencionalidad política implícita en los enfoques de psiquiatría social. La atenuada presencia de estas propuestas discursivas (Bosch y Bermann) en su publicación, da muestra de una estudiada, deliberada y dosificada inclusión, en el marco de un madurado, sopesado y cuidado proyecto de psiquiatría, balanceado y neutralizado por una prudente aunque moderada fidelidad al constitucionalismo de Ameghino que permite incluir enfoques fenomenológicos como los de Gorriti habilitados por Honorio Delgado. Ajeno del debate entre psiquiatría social y psicoanálisis (*Revista Psicoterapia, Cursos y Conferencias*) también mantiene prudente distancia del nacionalismo y espiritualismo de Beltrán y J Laburu en 1942 como testimonia su ausencia al homenaje a Beltrán. ni a la fundación de APA. Su esfuerzo institucional culmina con la fundación del Curso Superior de Psiquiatras, nítidamente deslindado discursivamente del psicoanálisis y de la psiquiatría social.(Rossi, 2005)

2. Política de publicaciones e instituciones.

Como expresión de una política discursiva que muestra la producción institucional a puertas abiertas, con pactos discursivos e invitados encontramos los Anales del Instituto de Psicología, aunque su vulnerabilidad queda explícita en sus 3 números. La vida institucional, su expansión, alianzas institucionales y atentados, aparece imbricada a la producción discursiva como herramienta de una política discursiva encuentra su ejemplo en el *Boletín del Instituto Neuropsiquiátrico de la Facultad de Medicina de la Universidad del Litoral* (1929-1934) dirigida por G. Ciampi.

Se registran 2 casos en que las publicaciones se muestran como herramienta de cohesión discursiva interna de instituciones, con debate acotado y producción a puertas cerradas: tal el caso de la *Revista de Psicoanálisis* de APA (1943) limitada a miembros pertenecientes a la institución o a textos de autoridad de la asociación internacional. Es posible entrever la coexistencia de líneas discursivas en tensión, su convivencia y prevalencia, propuestas impactan institucionalmente en los cambios en la dirección de la institución. Los *Cuadernos de Psicoterapia Cultural* (1956-7) de la Escuela de Psicoterapia Cultural de la Infancia creada por B. Serebrinsky muestra una producción discursiva de sus integrantes en la línea teórica indicada por su creador- fallecido, sin debate o tensión, a la vez que permite entrever sus actividades institucionales. (Rossi, 2004)

3. Publicaciones convocantes de debate.

Las convocatorias discursivas amplias son esporádicas raras, disparadas inicialmente por un proyecto personal, creadores de consenso delimitan prioridades, demarcan campos, definen campos problemáticos convocasen enfoques diferentes. Escasamente articuladas con instituciones, son a la vez oportunistas y de poca duración en el tiempo. La riqueza en su multidiscursividad y convivencia de marcos discursivos diferentes entra en tensión con los proyectos personales de quienes ejercen la dirección o el proyecto convocante. En el caso de la *Revista Psicoterapia, Córdoba*, (1936-7) G Bermann convoca a un fecundo debate alrededor de esa propuesta "psicoterapia". La respuesta es inmediata y amplia. Su riqueza es situable en 1936. El caso Ponce, y la situación internacional, -la guerra civil española determinan una rápida polarización política de su director y un viraje a temas de la cultura y literatura española, dominante en 1937, al punto de desplazar prácticamente la convocatoria temática de origen. Ese año Serebrinsky y Bermann deciden ir a España e involucrarse en la guerra civil. Sus experiencias en el dispensario de en Madrid permiten constatar las aplicación de criterios madurados alrededor de la psicoterapia. En 1941, Jorge Thenon, a cargo de la sección Psicología en Cursos y Conferencias del ILES, convoca por única vez una serie de conferencias abiertas, "encuentros" que lamentablemente no han sido publicados, que reúnen psiquiatras de la vertiente social y psicoanalistas (Mira y López,

E. Pichon Rivière, Bermann, B. Szeleky entre otros) alrededor de temas convocantes que incluyen la psicología. Las conferencias a cargo de al menos 2 participantes buscan generar un efecto de contrapunto, propiciando el debate o intercambio entre los asistentes. El año siguiente signa la institucionalización de los psicoanalistas en APA, sin que se llegue a acordar la inclusión del grupo de psiquiatría social. En 1951, este grupo, liderado por G. Bermann convoca a un ambicioso proyecto inicialmente amplio: la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*. El proyecto, bilingüe, cuenta con doble sede (Brasil y Argentina) y representación de países de Latinoamérica. Si bien predomina un discurso de psiquiatría social, y escasa presencia del psicoanálisis, prevalecen las posiciones abiertas e inclusivas de Mira y López. Surgen dificultades cuando el Director polemiza con una figura de la psiquiatría española controvertida con su posición política, enmarcada en el materialismo dialéctico y la reflexología. El tono causa la reacción y retiro de Honorio Delgado, referente prestigioso y muestra la polarización discursiva producida por el posicionamiento político que alcanza la exclusión de la fenomenología. La publicación colapsa en 1954. *Acta Neuropsiquiátrica* (1954) dirigida por G. Vidal convoca proponiendo un marco neutro de investigación. En 1962, luego de una reorientación en su nombre y alcances, *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, será sede de un nuevo debate con amplia convocatoria alrededor del problema de la psicoterapia. (Rodríguez Sturla, Rojas Breu, 2005)

Conclusiones:

1. Publicaciones que permanecen en el tiempo, logran perfilar un diseño discursivo

Estable. Loudet, muestra una intencionalidad explícita que se constituye como referente y culmina en el Curso Superior de psiquiatras.

2. Publicaciones institucionales muestran producción propia y articulan y permiten entrever la actividad institucional. La actividad discursiva es la política institucional. Presentan mayor o menor apertura. Las más endogámicas muestran los procesos de construcción de consensos discursivos .

3. Las publicaciones convocantes a debate son abiertas, y hasta eclécticas. son esporádicas pero sus efectos contribuyen a cambiar el paisaje conceptual y discursivo a la vez que muestran y hacen públicos estilos de convivencia o intolerancia a la diversidad discursiva. Sin instituciones de respaldo, es clave el autor de la convocatoria.

4. En todos los casos es clave el lugar desempeñado por el Director. Garantiza la frecuencia y persistencia en el tiempo, pero su intencionalidad y firmeza muchas veces decide y define el diseño discursivo sutilmente a través de cambios de orientación en el título, instituciones representadas, modulando la presencia o ausencia de autores. En las de debate definen las coordenadas

conceptuales de la convocatoria, a la vez que deciden la apertura, modulación y cierre de los tiempos de debate.

Bibliografía.

Falcone,R (2006) "Mouchet, loudet y Bosch ey las publicaciones periódicas de los años 30 y 40 en Argentina" en *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología UBA

Kirsch,U(2005)"Presencia del discurso psicológico en la *Revista de Criminología, psiquiatría*(1928-1935)y *Revista de Psiquiatría y Criminología*(1936-1943)

Miceli,C(2005) "*La Revista Latinoamericana de Psiquiatría*"

Rodríguez Sturla;P y Rojas Breu, G(2005)"Tematizaciones psicológicas en las publicaciçon de *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*(1954-6) en

Rossi,L (2005)"El discurso psicológico en la tensión de la diversidad de proyectos médicos en publicaciones periódicas entre 1929 y 1937" en *Memorias de las XII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología UBA

(2004)"La psicología en las publicaciones periódicas(Argentina 1950)*Anuario de Invetigaciones*, Facultad de Psicología UBA

PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA: PRODUCCIÓN DISCURSIVA E INSTITUCIONALIZACIÓN. REFERENCIAS A LA PSICOLOGÍA⁹

Prof Dra. Lucía A. Rossi.

Resumen

En una visión contextualizada, prospectiva y de conjunto se aborda la producción discursiva de las publicaciones periódicas en Argentina con la intención de sistematizarlas según el grado de institucionalización. En esta articulación influyen el género, organización y decurso de las propuestas discursivas y conceptuales. Hay publicaciones que representan y difunden una producción institucional consolidada, (Instituciones universitarias). Otras, intermedias, muestran la producción discursiva de grupos organizados en asociaciones o sociedades profesionales. Las más versátiles e inestables sin anclaje institucional, de diseños heterogéneos: según su intencionalidad pueden dar sede a discursos alternativos como tribuna abierta o cátedras libres; o desde un comité editorial convocar propuestas diversas. En todos los casos sostienen su propuesta con una política conceptual de estrategias discursivas, alianzas, que permite precisar líneas discursivas de diversos grupos desde una perspectiva científica pero también ideológico y política. Las publicaciones periódicas consideradas como regulación del proceso de producción discursiva, búsqueda conceptual y consensual es clave en el proceso de institucionalización.

Palabras claves

Historia de la psicología- publicaciones periódicas Argentina- líneas conceptuales-producciones discursivas

Summary

Journal's discursive production in Argentina related to institutions, is considered from a contextual, prospective view. Gender peculiarities and inner organization of conceptual and discursive proposals of journals are analyzed in order to enlighten its different itineraries but also figure up the groups who build the journal since a scientific, but also political perspective. Some journals present official institutional production, (university). Others, a intermediate level- show the discursive production of professional associations, or organized groups. There is a third group of journals without institutional

⁹ Artículo publicado en el *XIV Anuario de Investigaciones en Psicología, Facultad de Psicología, UBA, Buenos Aires, 2006*

support: one of them a open tribune allows alternative discourse take place. Other journal's editor committee offers free, wide calls for debate. As journals regulate the process of building conceptual and discourse search for findings and agreements, provide the conditions for building institutions The effect of journals over institutions will be researched.

Clue words

History of psychology - Argentine Scientific Journals- conceptual trends- discursive productions

Introducción

El lugar conferido a la psicología en las publicaciones periódicas en Argentina, implica indagar y explicitar las problemáticas que conforman ciertos paisajes discursivos e intelectuales en la que se descubren redes institucionales, alianzas implícitas pactos de circulación de productores.

La modalidad de las publicaciones guarda estrecha relación con la intencionalidad y pensamiento de grupos que intentan institucionalizarse.

En esta articulación resulta clave analizar la intencionalidad de la convocatoria e indagar el comportamiento y circulación de grupos de productores en las publicaciones. Este análisis apunta a esclarecer posibles relaciones entre publicaciones (de complementariedad, de continuidad, etc) la conformación y diferenciación de grupos resultantes de las demarcaciones discursivas que explicitan las políticas conceptuales cuyas vicisitudes se relacionan con el proceso de institucionalización entre la década del 20 y la del 60.

Análisis:

Se analizan publicaciones a fin de detectar intencionalidad y anclaje institucional:

1 Publicaciones de la década del 20'

La década del 20' muestra un cambio en el eje sanitario: de la contención de cuadros terminales en hospicios, el énfasis se desplaza a la atención sanitaria de las fases iniciales de la enfermedades "sociales" y a la preservación de la salud: anticiparse a la enfermedad mediante la prevención y la higiene. La inquietud por el impacto social a futuro de las "enfermedades sociales" había concretado la creación de las "Ligas" como la antituberculosa, enfermedad de la pobreza, o la antialcohólica, enfermedad del inmigrante. El esfuerzo de los "higienistas" que reúne a conservadores como Coni pero también a socialistas como Ingenieros) culmina elaborando el concepto de profilaxis social, de prevención de las enfermedades venéreas por sus preocupantes consecuencias en el futuro sanitario poblacional. El *Boletín de la Liga de Profilaxis Social* editado entre 1921 a 1931, través de sus

publicaciones, sus afiches, cursos, conferencias tiene una función "educadora" dirigida al gran público. La problemática de las venéreas y el alcoholismo- cuyos cuadros terminales constituyen el porcentaje más alto de internados en los hospicios, llevan a enfatizar la higiene, a pensar políticas sociales que permitan planificar y anticipar y cuidar a través de la prevención el futuro sanitario de la población. Estos enfoques maduran al final de la década del 20' madurando criterios de eugenesia y medicina social. Estos enfoques que llevan a prevenir y planificar el futuro sanitario de la población, instala el debate de la educación de los "niños débiles" desde el Consejo Nacional de Educación: se crean escuelas especiales y se forman maestros especializados en "psicología correctiva". Así lo atestiguan las conferencias y dictadas por los doctores Tonina y Morzone y la creación de Laboratorios de Psicología Experimental y de Biotipología y Eugenesia en 1929. Esta experiencia se interrumpe con el golpe de 1930, encuentra su expresión en su publicación oficial: *El Monitor de la Educación Común*. El golpe nacionalista- significa un rotundo cambio en la política poblacional: finaliza drásticamente la entrada inmigratoria, valorada ahora en forma negativa hasta en su manifestación lingüística, el lunfardo. A nivel oficial se interrumpe la experiencia de la "educación diferencial" y sus laboratorios, "contrarias a los objetivos de la educación común", y "peligrosamente" próximas al proyecto (en especial los laboratorios) socialista. El Consejo se delega el tema a Dirección Médica Escolar, a cargo de Carolina Tobar García. Este cambio se registra en los artículos de *El Monitor* de la época.

En 1929, G Bosch funda la "Liga Argentina de Higiene Mental" con su respectiva publicación: *Boletín de la Liga Argentina de Higiene Mental* que funcionará entre 1931 y 32. En 1934 se crea el "Instituto Argentino de Biotipología Eugenesia y Medicina social" dirigido por Arturo Rossi con su publicación: *Anales del Instituto Argentino de Biotipología, Eugenesia y medicina Social* que aparece entre 1934 y 1941. Se trata en ambos casos de asociaciones profesionales privadas, cuyos nombres se muestran a tono con la nueva política.

Los Boletines constituyen un género de publicación periódica caracterizado por su agilidad brevedad pero fundamentalmente por su decidida y expresa intencionalidad de difundir la actividad institucional y la eventual producción científica tanto a la comunidad científica profesional como a otras instituciones, sin descartar la eventualidad de un público general.

En el caso de instituciones oficiales, tenemos el *Boletín del Instituto Neuropsiquiátrico de Rosario* dirigido por el Dr G. Ciampi, Director del Hospicio y Titular de la cátedra de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la Universidad del Litoral. Esta publicación aparece entre 1929 y 1934 testimonia tanto el funcionamiento institucional, como muestra las líneas teóricas prevalentes en psiquiatría con

la originalidad de una decidida inclusión de la psicología: la publicación se muestra pionera en una línea conceptual precursora de un nuevo campo bajo influencia de Santi de Sanctis: la psiquiatría infantil que diferencia la psicosis infantil tanto de la psicosis adulta como de los cuadros de oligofrenia, con las que frecuentemente se la enmascaraba. La publicación muestra un funcionamiento institucional activamente relacionado con instituciones educativas locales, las escuelas públicas de la provincia y el orfanato preocupadas por la educación "diferencial" según denominación de la época y en contacto con las experiencias precursoras en "Psicología Correctiva" que tienen transcurso en el Consejo Nacional de Educación dirigida por Tonina y Morzone .

A nivel conceptual la preocupación por incluir perspectivas psicológicas se manifiesta tanto en el carácter de los artículos como con la presencia de José Alberti, miembro del directorio del Boletín, Director del Laboratorio de Psicología Experimental fundado en el Instituto homónimo que dirige en la Universidad de Buenos Aires.

Queda explícito el compromiso con el proyecto de higiene mental de G. Bosch que en Buenos Aires ha fundado la Liga Argentina de Higiene Mental en numerosos artículos que muestran la expansión institucional de la fundaciones de la Liga en Rosario. G. Bosch y G. Ciampi publican un artículo de autoría conjunta proponiendo criterios funcionales para una clasificación nosográfica de las afecciones mentales, según el grado de autonomía de la persona.(Rossi,2005)

Estos criterios de flexibilidad y reversibilidad por la influencia de factores sociales ambientales, alientan y abren una nueva perspectiva. la prevención en el campo de salud mental, neutralizando el pesimismo naturalista de las concepciones constitucionalistas. Abierta a modificación, abierta al futuro, es posible introducir la perspectiva de la prevención. (Gentili,2005)

Tanto la articulación entre prestación institucional (el Hospicio) y la producción científica de cátedra de la Universidad, como su modalidad de funcionar en relación con otras instituciones como el orfanato de Rosario, las Escuelas, la Liga de Higiene, publica la creación de la filial Rosario del Instituto Libre de Estudios Superiores, presentan la modalidad propia de la democracia ampliada del 20, que logra sobrevivir al golpe de 1930. Esta publicación muestra una vasta red con otras institucionales y sus respectivas publicaciones: el Consejo Nacional de Educación y el *Monitor de Educación común*, la Universidad de Buenos Aires y sus cátedras de Psicología y laboratorios a través de José Alberti y *Anales del Instituto de Psicología* , la Liga Argentina de Higiene Mental dirigida por Gonzalo Bosch con sede en Buenos Aires y su *Revista de la Liga de Higiene mental*.

G. Ciampi será reconocido por Osvaldo Loudet, profesor Adjunto de la UBA y Director de la *Revista de Criminología y Psiquiatría*.

La revista también testimonia los atentados institucionales de sus opositores: a partir del golpe del 30, José Alberti se aleja del comité de redacción por su condición de socialista¹⁰: El grupo de Teodoro Fracassi, titular de Neuropatología, se opone al enfoque de G.Ciampi en psiquiatría, argumentando su alejamiento a sus anclajes clásicos a la neurología. Sucesivas intervenciones muestran una lucha: el último número del Boletín testimonia el atentado institucional sufrido por T. Fracassi quien ambiciona hegemonía institucional y discursiva. Un golpe institucional lo descubre en su intento por apropiarse de la cátedra y la posición institucional de G. Ciampi- ambos profesores universitarios de la Facultad de Medicina de Rosario. La intervención con auditoría administrativa muestra la tensa lucha que culmina con un desenlace imprevisto: doble fundación de sociedades profesionales: una liderada por G.Ciampi, otra por T. Fracassi.

Publicaciones de la década del 30'

Otro caso testigo, de publicación articulada a una institución es la publicación *Anales del Instituto de psicología* de la Universidad de Buenos Aires. En este caso el proyecto data de la propuesta programática de E Mouchet de 1924, intención que cristaliza en el documento fundacional o acta de creación del Instituto de psicología, 1931. Con sede en la Facultad de Filosofía y Letras, a partir de las cátedras de psicología y su Laboratorio- datan de principio de siglo y se concursan en 1919 y 1923-, se logra institucionalizar la actividad académica e investigativa con la creación del Instituto de Psicología (1930) y su publicación periódica: *Anales del Instituto de psicología*. La elección del diseño "Anales" muestra la intención inicial de publicación anual. Sólo se alcanza publicar 3 tomos, espaciados cada 4 años: 1935, 1938 y 1941. Dirigida por el titular del Instituto y de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental, Dr Enrique Mouchet no solo publica trabajos de profesores de las asignaturas de Psicología: C. Jakob, O.Loudet, C. Jesinghaus, J. Alberti, L. Jachevsky y A. Foradori, sino resulta significativa presencia de invitados: en 1934, G Bosch, y H. Delgado, W.Blumental, Plinio Olinto, M.Ibérico y O. Esteves. En 1937 F. Gorriti, G. Bosch, A. Sierra figuran como invitados del país y Gimenez de Azúa, Cuatrecasas, H. Bruegger, B. Szeleky y Mira y López como invitados extranjeros en 1941. Españoles, brasileños y peruanos figuran entre los extranjeros más asiduos. La publicación replica en sus secciones, la organización del Instituto de Psicología en áreas con un titular. La psicología es la temática predominante en todos sus artículos,

¹⁰ José Alberti con el diputado socialista Alfredo Palacios (1923) realizan la experiencia del Pampero, embarcación anclada en el puerto de la Boca que contiene el material del laboratorio de Psicología Experimental con el que se estudia "in situ"(Talleres de obras Sanitarias) la condición de los trabajadores en relación a la jornada laboral. Los estudios de fatiga serán el fundamento científico del Partido Socialista para la pelea parlamentaria por la jornada de 8 horas.

adjetivada como psicología vital, psicología patológica.. La publicación tiene a intencionalidad expresa de presentar la actividad investigativa del Instituto a la comunidad científica: se muestra abierta a instituciones hospitalarias de la Universidad como atestigua la presencia de F. Gorriti y G. Bosch, titular de Psiquiatría ambos de la Facultad de Medicina.

En el primer Tomo A. Foradori realiza un primer relevamiento del desarrollo de la psicología en Argentina. En el tercer Tomo (1941) un capítulo refiere a la actividad de la Sociedad de Psicología en funcionamiento desde 1930, presidida por E. Mouchet.

Esta publicación mantiene un perfil centrado en producciones propias, selectivamente abierta a otras Facultades de la Universidad, como la de Medicina pero se muestra fundamentalmente interesada en relaciones con colegas españoles y de Latinoamérica, en especial Perú y Brasil, tendencia se afianza hacia el tercer Tomo. En contraste, resulta significativa la ausencia de profesores como C. Alberini, titular de Psicología II que priva de presencia el discurso teórico en psicología general. Los artículos, invitados, y la dominancia de temas como psicología patológica, psicología experimental, criminología, muestran la publicación orbitando alrededor de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental su diseño y su propuesta discursiva, en una línea de médico-clínica y aceptación implícita del marco de la psicología vital propuesto por E. Mouchet.

Las áreas vacantes se cubren invitando profesores extranjeros.

(Rossi,1995)

Relacionada con la *Revista de criminología y psiquiatría* dirigida por Osvaldo Loudet a partir de 1926, Adjunto Extraordinario de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental de E. Mouchet. La revista recoge los antecedentes de *Archivos de Criminología y Psiquiatría* creada por Ingenieros en 1902, *Archivos de Psiquiatría, criminología y ciencias afines* a partir de 1905 y luego *Revista de Criminología y Psiquiatría* dirigida por Helvio Fernandez entre 1914 y 1926, en una continuidad de impresión provista por el Servicio Penitenciario que provee sus Talleres gráficos. La publicación da expresión a la Sociedad de Criminología de Buenos Aires y de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires (conferencias y homenajes) en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Loudet y Mouchet comparten la cátedra y alternan su presidencia de la Sociedad.

En 1936, se producen profundos cambios: Loudet gana la titularidad de la Cátedra de Psiquiatría en la Universidad de La Plata, en momentos en que la *Revista Humanidades de La Plata* rinde Homenaje a la muerte de A. Korn- patriarca del reformismo en la UBA, sus discípulos publican recomendaciones teóricas póstumas: psicología de la estructura y Dilthey. Este implícito pero significativo resurgimiento del reformismo, nos recuerda que Loudet, Mouchet, Bermann, constituyen la primera generación del reformismo que accede por concurso a los claustros y se mueven entre

ambas universidades. La Sociedad de Psicología los reúne, anuncia en su Boletín la inminente convocatoria a un congreso que nunca llega a efectivizarse. La expulsión de Anibal Ponce de la asignatura "Psicología de la Adolescencia" del Instituto del Profesorado Secundario por motivos políticos, repercute en Córdoba: un miembro de la Sociedad de Psicología, Gregorio Bermann, profesor de la Facultad de Medicina de la Universidad de Córdoba, es separado de la cátedra por su apoyo a Anibal Ponce. Funda la revista *Psicoterapia*, como foro abierto de discusión. Los enfoques de la psiquiatría social, denuncian la criminalización y patologización ideológica de la condición social, los factores sociales en la etio-patogenia psiquiátrica, y la significación de los tradicionales criterios constitucionalistas en psiquiatría. La psicoterapia será la clave en las nuevas perspectivas que abre de reversión al conferir participación al sujeto. Este entramado de coincidencias acontecimientos y pronunciamientos no es ajeno a que las nuevas publicaciones, presenten drásticos cambios en sus prioridades. La psiquiatría desplaza a la criminología. Como había ocurrido en la publicación más antigua creada por Ingenieros un cambio previo se efectuó en la misma dirección: *Anales de criminología y psiquiatría* (1902) cambia en *Anales de Psiquiatría y Criminología* en 1905. En asombrosa simetría, Loudet, en 1936, refunda la *Revista de criminología y psiquiatría*, como *Revista de Psiquiatría y Criminología* debido a su nueva posición académica: Profesor Titular de la cátedra de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de La Plata. (Kirsch, 2005, 210). En 1938 Loudet anuncia que la revista será órgano exclusivo de la Sociedad de Argentina de Criminología y de la Sociedad de Psiquiatría y Medicina Legal de La Plata presenta un nuevo grupo de colaboradores que desplaza al anterior (colegas de cátedra de Mouchet que publicaba habitualmente desde 1928 a 1936). La disgregación del grupo reformista inicial es irreversible La Sociedad de Psicología de Buenos Aires, publica sus actividades en *Anales del Instituto de Psicología*, el Tercer Tomo en 1941.

En 1938 la fundación del *Index Neurológico*, dirigido por Roque Orlando, reúne a profesionales del Hospicio de las Mercedes, sin llegar a ser una publicación oficial de dicha institución como lo indica una lectura atenta de su portada. Esta publicación de investigación bibliográfica, por su título parece contrabalancear la tendencia anterior hacia criterios más clásicos en psiquiatría (como los que sustentaba Fracassi frente a Ciampi en Rosario), criterios que Loudet desde su prestigiosa publicación se encarga hábilmente de equilibrar: piensa que la Psicología Médica confiere un lugar al sujeto desde la perspectiva vital: así logra atenuar tanto un acendrado constitucionalismo (que Loudet recibe en su formación con Ameghino) como la euforia de los enfoques higienistas, pero también los

enfoques sociales de la psiquiatría social¹¹ ¹²Loudet abre a la fenomenología como muestra la presencia de Gorriti y Serebrinsky y admite atenuadamente el psicoanálisis en especial en su versión psicosomática: el Index cuenta con autores como Pichon Rivière y Kraft, quien colabora con Loudet en la *Revista de Psiquiatría*¹³. A partir de 1940 publican A. Garma y C. Cárcamo.

La década del 40'

Para esta época, se realizan encuentros en el IIES, presentaciones conjuntas que articulan temas del psicoanálisis y la psiquiatría social, cuya actividad se enuncia en la publicación "Cursos y conferencias". El acuerdo, prometedor en principio, muestra desavenencias cuando el psicoanálisis se institucionaliza como asociación profesional a fines de 1942: el grupo de la psiquiatría social liderado por Bermann se abstiene con una argumentación política previsible: fundamenta su no adhesión por el carácter "individual, privado y clasista" de la Asociación. En ruptura, este grupo, se aleja del psicoanálisis y se afianza en la neurología reflexológica.

A fines de ese año, Loudet presenta ante el Consejo Directivo de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, el proyecto de creación de la Escuela Superior de Psiquiatría, como reacción frente al curso del padre jesuita formado en Roma, José Laburu que inaugura la cátedra de Psicología Médica en la Facultad de Medicina de la UBA, propiciado por el grupo nacionalista. Ese año Juan Ramón Beltrán, Adjunto extraordinario de la cátedra de Mouchet, con la misma jerarquía que Loudet, enfrenta un juicio académico en la universidad acusado de plagio por un viejo texto de psicoanálisis, en circunstancias en que había logrado la aprobación de una Sección de Psicoanálisis en la Sociedad Médica de Buenos Aires. El desagradable trance lo obliga a abandonar ese logro, aún perteneciendo a la Sociedad de Psicoanálisis de París. El grupo de psicoanalistas formados en origen con análisis didáctico, A. Garma y C. Cárcamo fundan la APA a fin de 1942. Los colegas universitarios de Beltrán le rinden un homenaje en el Jockey Club en que se reconocen sus méritos y su proyección internacional en historia de la Medicina. Mouchet y Loudet están ausentes. Las posiciones políticas quedan a la vista y explican la distancia: nacionalismo, socialismo, liberalismo significan la diáspora del inicial grupo reformista.

¹¹ Como lo confiesa abiertamente en el libro escrito en colaboración con su hijo "Historia de la Psiquiatría en Argentina". Por otra parte no se encuentran en la misma trabajos de higiene mental o de psiquiatría social

¹³ Se encuentra a Kraft habitualmente a cargo de las recomendaciones y novedades bibliográficas en la Sección "Psicología" de dicha publicación

Creada la Asociación Psicoanalítica Argentina cuenta entre sus miembros fundadores figuran Pichon Riviere y E. Kraft. En 1943, aparece la *Revista de Psicoanálisis*. De manera tal que ese año simultáneamente se formaliza en la universidad la especialización como posgrado de la psiquiatría por iniciativa de Loudet y el psicoanálisis se diferencia como asociación profesional. Aunque Loudet tenga sus reservas respecto de la psicoterapia y el psicoanálisis en especial, Pichon Riviere y Kraft serán profesores de los cursos de la Escuela Superior de Psiquiatras y seguirán colaborando con el *Index* después de fundada la APA.

Las publicaciones en la década del 50':

El grupo de la "psiquiatría social" crea en 1952 la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría* por iniciativa de G. Bermann, inaugura con una amplia convocatoria a países latinoamericanos inicial. Sin embargo, la profundización de su orientación ideológica y reflexológica, opera como cerrojo discursivo: restringe temas como la psicoterapia, minimiza el psicoanálisis y la psicología y desestima propuestas divergentes, culmina con el cierre en 1954. Ese año aparece una nueva publicación. *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, en una propuesta abierta a la investigación. Una fundación y su comité editorial garantizan la apertura en pluralidad de criterios. La separación del ala Neurológica liderada por Azcuaga, la convierte en 1962 en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América latina*, amplía sus miras e incluye la psicología concebida en a línea médico- psiquiátrica.

Algunas reflexiones:

Grupos y tendencias teóricas

La generación del reformismo incluye a Alberini, Mouchet, Loudet, Beltrán reunidos en las cátedras de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras. En ese grupo podría incluirse a G. Bermann y a G. Bosch.

Esa generación tiene 2 fuentes de inspiración reconocida: una es José Ingenieros, reconocido por Anibal Ponce y Bermann en la línea del materialismo dialéctico de diseño neurológico, también reconocido por O. Loudet, pero por otras razones: continúa con *Archivos de criminología y Psiquiatría* (originariamente creada por Ingenieros) luego *Revista de Criminología y Psiquiatría* y la Sociedad de Criminología, como adjunto extraordinario de la cátedra de Mouchet. El grupo socialista, diferenciado de los otros 2, es liderado por Mouchet, cuenta con José Alberti y A. Foradori también reconoce a Ingenieros, aunque por su adhesión al Laboratorio de Psicología Experimental, psicotecnia y

psicología patológica y vital. Una línea diferenciada es liderada por el psiquiatra peruano Honorio Delgado quien en la década del 20' propone la humanización de la ciencia médica con el psicoanálisis como manera de abordar la conflictiva del espíritu humano. El humanismo espiritualista de la década del 20', deviene espiritualismo trascendentalista en la década del 30' y 40'. La profunda influencia de H. Delgado impacta en Juan Ramón Beltrán, Adjunto Extraordinario quien propone "la psicoanálisis" como método de investigación en psicología en la cátedra y lo presenta como herramienta médica en la Sociedad de Medicina, en 1942.

A partir de esa época Mira y López emigrado republicano de la guerra civil española, se convierte en un tercer referente indiscutido. Provee la argumentación para pensar y situar la psiquiatría en el marco de las "ciencias del Hombre" como expresan sus artículos en la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*. No se trata del humanismo espiritualista de la década del 20', diluido en la tensión entre espiritualismo y materialismo dialéctico en la década del 40'. Mira y López sitúa la psiquiatría como ciencia del hombre en una nueva perspectiva que redefine el problema. La polémica conceptual por la definición de la psiquiatría según ideología y posición política aparece entre G. Berman y H. Delgado en la *Revista de Latinoamericana de Psiquiatría*. La incompatibilidad ideológica entre psiquiatría social y psiquiatría clásica es motivo de un artículo de G. Berman, quien cuestiona el rol de la psiquiatría clásica en la figura del psiquiatra español del "regimen franquista", López Ibor, una psiquiatría al servicio de la dominación política. H. Delgado se retira del comité de redacción frente a lo que considera una inaceptable "ideologización de la psiquiatría"- anticipando el fin de la publicación. H. Delgado y Mira y López- referentes considerados y respetados por sus oportunos hallazgos conceptuales (la "humanización de la ciencia" en 1925 de H. Delgado y la psiquiatría en el marco de "las ciencias del hombre" en 1953 de Mira y López) su apertura y prudencia conceptual. Su reconocimiento como referentes obligados, los lleva a estar presentes en todas las publicaciones.

Bleger, dará prospectiva a este hallazgo de Mira y López en sus libros y posiciones académicas en la universidad en la década del 60': presenta la psicología como ciencia del hombre (ni ciencia biológica ni filosófica) y propone en la "psicohigiene" un rediseño de la tradición conceptual de la Higiene Mental.

Cada grupo demarca y diferencia sus posiciones en el ámbito de la psiquiatría:

E. Mouchet desde un estilo convocante abierto y fuerte trabajo institucional lidera un grupo inicial. Su máxima posición académica, creador del Instituto de Psicología en UBA y sus Anales, Presidente de la Sociedad de Psicología le confiere poder discursivo instituyente: la psicología médica vascula entre la psicología patológica de base fisiológica y la psicología vital. Su liderazgo abierto lo convierte

en receptor de diversidad de metodologías y posturas en psicología. Su influencia a través de *Anales* y la Sociedad es marcada- hasta 1943. Loudet, Beltrán son sus adjuntos extraordinarios.

Loudet- presenta un destacado desempeño institucional por sus posiciones académicas, presidente de asociaciones, Titular de Psiquiatría en la Universidad de La Plata, creador Curso Superior de Psiquiatras en la UBA, propone un lugar de equilibrio: compatibiliza atenuadamente la tradición constitucionalista de Ameghino, reconoce la psiquiatría infantil de Ciampi, concibe la psicología como psicología médica en la línea de la psicología vital de Mouchet, marco en el cual debe incluirse la "psicoterapia" (en implícita réplica a Berman). Su cautelosa reserva frente al optimismo en higiene mental de los 30' que roza criterios eugénicos y biotipológicos en la presentación de G. Bosch, como frente el enfático sociogenetismo de la psiquiatría social, se explicita en su escasa presencia en la publicación que dirige. Por otro lado incluye la fenomenología y atenuadamente el psicoanálisis ya que Celes Cárcamo y Angel Garma publican en su revista, presentados por G. Kraft.

El grupo de psicoanalistas formados en origen y con análisis didáctico reúne a Cárcamo, Garma en la línea psicosomática, pero también médicos como Pichon Riviere, Kraft del Hospicio de las Mercedes y a Rascovsky del Hospital de Niños.

El grupo ligado al marxismo, reconoce como antecedente a Ingenieros, parece iniciar con la prolífica obra de A. Ponce en *Cursos y conferencias* del Iles, lugar de producción discursiva alternativa y continúa con la presencia de J Thenon a partir de 1936. Ese año Bermann funda *Psicoterapia* en Córdoba, en una amplia y efectiva convocatoria que muestra la proximidad inicial entre psicoanálisis y psiquiatría social por sus innovadores aportes en psicoterapia. Ambos grupos comparten Conferencias del Iles pero las diferencias entre grupos se agudizan con la creación de la APA que institucionaliza y profesionaliza al psicoanálisis. Las diferencias político-ideológicas dificultan la institucionalización de la psiquiatría social a la vez que refuerza el control discursivo que profundiza el compromiso de la psiquiatría con la neurología y la reflexología (Peluffo, Azcuaga). La *Revista Latinoamericana de Psiquiatría* (1951-1954) de G. Berman inicia como convocatoria abierta, pero su inflexibilidad ideológica, las temáticas recurrentes, la intolerancia frente a la diversidad discursiva, la exclusión de de ciertos temas (psicoanálisis, psicoterapia, psicología), reducen las colaboraciones hasta su colapso (1954).

Los diversos grupos compiten por las cátedras de la carrera de psicología en UBA (1958) cuando se abre la instancia concursal. Grupos que logran una propuesta discursiva psicológica abierta a lo social y al psicoanálisis son los que logran inscripción: Bleger, Itzigsohn. Se encuentran nuevamente convocados alrededor de la problemática y definición de la psicoterapia en 1962 en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*.

Finalmente resulta llamativa la similar estrategia de G. Bosch y Telma Reca ambos de destacado desempeño institucional y académico, quienes coinciden en frecuentar todas las publicaciones, lo cual habla a favor tanto su versatilidad en la adaptación a las diversas propuestas convocantes como de la flexibilidad de las publicaciones.

Relación entre publicaciones e instituciones:

Instituciones consolidadas oficiales hacen pública su producción a través de publicaciones El Instituto de Psicología de la Universidad de Buenos Aires muestra su actividad investigativa en artículos científicos dedicada a la comunidad científica y profesional en *Anales del Instituto de Psicología*, releva la actividad psicológica en el país y da sede a una asociación profesional: la Sociedad de Psicología de Buenos Aires. La red de profesores se amplía a otros profesores de universidades y a invitados extranjeros. El tejido de alianzas discursivas gira alrededor del la psicología médica y la psicología patológica, la psicología vital en un proyecto que intenta ser hegemónico en Latinoamérica. Sorprende la fluidez y apertura de invitaciones extranjeras contrastante con la cuidada prudencia en la reducida participación de colegas del país, prudencia que coincide con momentos de inestabilidad política, en que las unidades académicas restringen alianzas.

Otra institución consolidada la cátedra de Psiquiatría de la Universidad de Rosario y el Hospicio Neuropsiquiátrico prefieren el diseño del Boletín. Un diseño mixto reúne producción científica, acontecimientos institucionales y eventos e intercambios con otras instituciones y público general. Los primeros ejemplares permiten una apreciación del funcionamiento de un Laboratorio de psicología Psicología Experimental, el engarce institucional de los criterios de higiene mental y los albores de la psiquiatría infantil en Argentina. Los últimos muestran los atentados a este proyecto y la tensa lucha política por el predominio académico e institucional de grupos rivales- denunciado con dramatismo en el el último número. Se aprecian alianzas discursivas: grupos conformados por algunos miembros alrededor de la higiene mental: la afinidad -Ciampi -Bosch y el grupo de socialistas como José Alberti (no hay que olvidar el Congreso del Trabajo se celebra en Rosario en 1923). Los primeros logran que su propuesta discursiva atravesase- no sin dificultades la década del 30'. El grupo socialista va perdiendo posiciones, según el paisaje político: el golpe nacionalista de 1930 produce el cierre de Laboratorios e Institutos creados en instituciones educacionales y laborales y pierde definitivamente sede académica en la Universidad con el golpe de 1943.

En segundo lugar se aprecian la modalidad de asociaciones profesionales de hacer públicas sus actividades: la Sociedad de Psicología de Buenos Aires (1930) presenta un estilo con Boletines propios, en oportunidades se incluye en publicaciones mayores sus actividades en la *Revista de criminología y psiquiatría* de Loudet, para desplazarse en 1941 a *Anales del Instituto*, en todos los casos no publican artículos, sino conferencias y homenajes, con sus títulos y presentadores, salvo un único número llamado *Cuadernos de psicología Normal y patológica* 1945 que reúne principalmente trabajos de Mouchet y se produce después del golpe de 1943 que lo despoja de la cátedra y deja sin sede universitaria la Sociedad de Psicología. La *Revista de Psiquiatría y Criminología* será a partir de 1938, órgano oficial de la Sociedad de Criminología y de la Sociedad de Psiquiatría de La Plata. Una institución privada que funciona como oficial y por eso sorprende es la que se nuclea en la publicación *Anales del Instituto Argentino de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social*, con las mismas secciones que las áreas previstas en sus estatutos fundacionales desde 1934 a 1941. Permite reconstruir artículos y novedades institucionales, como la creación de la carrera de Biotipólogo y el logro de la ley que convierte en obligatorio el examen prenupcial.

Se presenta también el caso de asociaciones profesionales que recién constituidas consideran clave para el proceso de institucionalización sostener una publicación periódica: tal caso de la Asociación Psicoanalítica Argentina y su *Revista de Psicoanálisis* (1943) que comienza con pocos ejemplares y con un diseño discursivo muy dependiente de producciones europeas para ir dando lugar a medida que se afianza a un estilo que muestra la producción discursiva propia de los miembros, tendencias teóricas y modalidades de organización y funcionamiento institucional, para ser la publicación más antigua que se mantiene en el tiempo sin discontinuidades. (Falcone, Amil; 2005)

El caso de publicaciones sin respaldo de instituciones oficiales o asociaciones profesionales se constituyen en base a alianzas discursivas. En esos casos es clave el papel desempeñado por el comité editorial encargado de regular equilibrar la convocatoria. El caso más ambicioso es el Instituto Libre de Estudios Superiores institución que funciona después del golpe del 30' como sede de discurso alternativo lugar de encuentro de cátedras libres, fuera de la universidad. Sus *Cursos y conferencias*, se publican. En el área específica de la psicología el área es dirigida por Aníbal Ponce, de posición política próxima al materialismo dialéctico. Después del trágico desenlace -en el que es separado de su cargo de profesor del Instituto del Profesorado Secundario y muere trágicamente en Méjico en 1936, su lugar es ocupado por Jorge Thenon, psiquiatra enmarcado en la misma dirección política. En 1936, G. Bermann funda *Psicoterapia* en Córdoba con una amplia convocatoria al debate en que la psicoterapia encuentra el lugar clave para la psiquiatría social en articulación con el psicoanálisis, hasta su disolución en 1938.

Conclusiones :

Las políticas conceptuales –explicitan intencionalidades - parecen decidirse en el acta misma de constitución de la publicación. En el caso de las revistas que apuntan a convocatorias discursivas amplias desde vastos recortes disciplinares, resulta clave el papel desempeñado por el comité de redacción, la constitución del grupo convocante, o las asociaciones profesionales. Muestran mayor versatilidad, cuanto menor el grado de institucionalización. En el caso de Publicaciones-órgano de oficial de instituciones oficiales, las publicaciones reproducen en su organización las áreas de las instituciones cuya voz representan. En ambos casos se apela a “secciones” como noticias, novedades bibliográficas como una modalidad para presentar funcionamiento institucional, relaciones con otras instituciones y noticias de eventos convocantes o que permiten entrever el funcionamiento institucional y el universo contextual de referencias teóricas.

La exposición de la producción discursiva de instituciones oficiales, asociaciones profesionales (género anales) muestra un decidido recorte disciplinar, generalmente organizada en áreas temáticas con responsables por áreas con relativa independencia: tal el caso de *Anales del Instituto de Psicología* de la Universidad de Buenos Aires organizado frontalmente alrededor de un único recorte disciplinar: la psicología. La división de trabajo por áreas parece mostrar acuerdos académicos y áreas de demarcación en la producción discursiva que apunta a atenuar y eludir prudentemente toda polémica: Mouchet, en psicología patológica; Loudet, caracterología y criminología; Jakob, Biología. Los análisis bibliográficos muestran los efectos de este adueñamiento: definiciones que involucran verdaderas decisiones conceptuales, no ajenas a posturas personales de sus responsables académicos. Así C. Alberini, considera la “psicología general”, disciplina teórica, axiológica, próxima a la Filosofía.¹⁴ La falta de producción de artículos y de eventuales “invitaciones” llevan al desdibujamiento del área en la publicación. El caso inverso es el de José Alberti, Jefe del Laboratorio, que fusiona la psicología experimental, fisiológica, psicometría y psicotecnia en un bloque con control discursivo de esas áreas y sus aplicaciones laborales y educacionales. La Dirección y responsables de áreas profesores destacados de la casa se efectúan invitaciones a profesores y a colaboradores

¹⁴ C. Alberini es Profesor Titular por concurso de “Psicología II”. El único artículo científico que publica prácticamente es “Axiogenia” en 1919 con el que accede a su posición académica.

extranjeros en los que se delega la cobertura de áreas vacantes, contribuyendo a atenuar la conflictividad.¹⁵.

Anales del Instituto de Biotipología (1934 y 1941) pertenece a una Asociación, opta por áreas con responsables siguiendo el diseño del acta constitucional de la Institución.

Los debates, (generalmente en género "revistas") presentan la confrontación o convivencia de diversas líneas de pensamiento desarrolladas alrededor de recortes disciplinares- tal el caso de *Psicoterapia* de Bermann- que presenta áreas diversas pero destaca deliberadamente una, o los reiterados cambios en la prevalencia en énfasis disciplinar como las oscilaciones ente criminología y psiquiatría de la *Revista de criminología y psiquiatría*, en *Revista de psiquiatría y criminología* (1905 y 1936)

Revista latinoamericana de Psiquiatría (1952-54) y *Acta Neuro-psiquiátrica Argentina*,(1954) luego *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*.(1962)

Referencias bibliográficas:

Falcone,R; Amil,A; (2005):"El discurso psicológico y la *Revista de psicoanálisis* (1957-62)" *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, Vol 51, N°4

Falcone, R. (2006) "Mouchet, Loudet y Bosch y las publicaciones periódicas de los años treinta y cuarenta en Argentina", *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología, UBA, Tomo III

Gentili,A;(2003): *Ensayos históricos sobre la psicología y el psicoanálisis*, Rosario, Ross

Kirsch,U;(2005): "Presencia del discurso psicológico en la *Revista de criminología, psiquiatría y medicina legal* (1928-19359 y de la *Revista de Psiquiatría y criminología* (1936-1943)", *Memorias de las XII Jornadas de Investigación* Tomo III, (p209-211) Facultad de Psicología UBA

Loudet, O; (1971): *Historia de la psiquiatría en Argentina*, Buenos Aires, Troquel

Miceli,C (2005):"La Revista Latinoamericana de Psiquiatría", *Memorias de las XII Jornadas de Investigación* Facultad de Psicología, UBA, Tomo III (p215-217)

¹⁵ No hay que olvidar que Anales despliega en un momento muy conflictivo políticamente: Democracia de participación restringida de la década del 30 como muestran sus números: 1935, 1938 y 1941

Rodriguez Sturla,P; Rojas Breu,G;(2005): "Algunas tematizaciones psicológicas en la publicación *Acta NeuroPsiquiátrica Argentina* (1954-1956)", en *Memorias XII Jornadas de Investigación* Facultad de Psicología, Tomo III (p221-222)

Rojas Breu;G;Jardón,M (2006):"Aporte para el el Análisis bibliométrico de tres publicaciones periódicas argentinas en función de la productividad de autores y temas(1931-1960)"*Memorias de las XIII Jornadas de investigación* Facultad de Psicología, UBA

Rossi,L;(1995:)"El Instituto de Psicología" en *Psicología: Secuencias instituyentes de una profesión*; Facultad de Psicología, UBA

(2005): "Psiquiatría y psicología en publicaciones específicas" *Acta psiquiátrica y Psicológica de América latina*, Vol 51, N°3

(2006)" La década del 20 en Argentina: de la profilaxis social a Higiene mental" en *Anuario de investigaciones Vol XIII*, Instituto de Investigaciones, Facultad de Psicología, UBA

CAMBIOS POLÍTICOS Y PSICOLOGÍA EN ARGENTINA¹⁶

Prof. Dra. Lucía A. Rossi, Lic. Florencia. Ibarra, Lic. Claudia Ferro

Resumen

Este trabajo se propone caracterizar las variaciones en el diseño de la psicología,- considerando sus debates teóricos académicos, sus instituciones aplicadas, los indicios de formación sistemática profesionales y las publicaciones periódicas- según los cambios políticos y económicos acontecidos en la escena en Argentina, desde 1900 a 1957, en que la formación en psicología adquiere inscripción universitaria en UBA. La peculiar inestabilidad del paisaje político, social y económico impone las vicisitudes de cambiantes reorientaciones, propuestas de diversas expectativas respecto del comportamiento político social y económico del actor- sujeto. Esta concepción de sujeto en sociedad, el modelo de integración económica y de participación política, lejos de permanecer ajeno, afecta profundamente el diseño de la psicología. Se aprecia un cambio en sus discursos y sus prácticas, que sigue dócilmente la orientación las direcciones fijadas según las diversas concepciones de sujeto como agente político y social, requeridos en democracia ampliada y restringida .

Introducción:

Los drásticos rediseños políticos en Argentina imponen la peculiaridad de un mapa de definiciones en continuo cambio en cuanto a la orientación general de la concepción del estado que correlativamente involucra apuestas económicas sociales e institucionales que involucra una definir la posición y rol del sujeto en sociedad.

Para esta aproximación, resulta crucial contar con una periodización temporal que sitúe en forma precisa estas transformaciones. Se elige como criterio de amplia aceptación y ya clásico por su amplio consenso, el propuesto por el sociólogo argentino Gino Germani, (1961) quien define una periodización según la modalidad de participación política: el alcance del sufragio. Aplicando este criterio clave, se recortan períodos de "democracia de participación restringida" en definido contraste con aquellos de "participación política ampliada". Entre los primeros : el "estado conservador" hasta 1916 y luego la "década infame" de 1930 a 1945, período inaugurado por un golpe nacionalista y

¹⁶ Trabajo publicado en Revista *Psicodabates 6, Psicología Cultura y Sociedad*, Buenos Aires, Universidad de Palermo ISBN 987-21881-1-4.

cerrado por un golpe con gobierno militar 1943-45), ambos se caracterizan por una participación política sumamente controlada: por el unicato en el primer caso, o directamente por manipulación fraudulenta del sufragio, en el segundo. Ambos comparten concepciones comunes: un sujeto pasivo en su rol político y social. Aunque cada período presenta su propia lógica y perfil propio, sorprende la coincidencia de que en ambos acontecen grandes transformaciones sociales: en el primer caso, la gran inmigración europea que llegó a alcanzar un 80 % de población extranjera en Buenos Aires, y en el segundo, las migraciones internas que redistribuyen significativamente la población, desplazando el 70 % del ámbito rural al urbano-industrial en respuesta a la demanda laboral propiciada por la sustitución de importaciones. También hay coincidencia en el desentendimiento expreso del estado de una política social directa y su delegación al dispositivo institucional médico-jurídico, responsable de la contención y el control social. La psicología se caracteriza por su visión patologizada clínico criminológica de un sujeto pasivo, con dificultades de integración laboral. Visión naturalista congruente a una visión de sujeto concebido en déficit que debe ser asistido.

Los períodos de democracia de participación ampliada - entre 1916 a 1930, habilitado en 1912 por la ley de sufragio universal o "revolución de las urnas" y entre 1946 y 1955 de coincide con el gobierno peronista, según G. Germani "participación masiva o total"- se caracterizan por la participación política plena y existencia de políticas sociales con intencionalidad de integración.

En el primer caso (1916-1930) la primera generación de de hijos de inmigrantes, accede al sufragio y a la universidad. Su integración provoca una vertiginosa eclosión con la consecuente inclusión en las clases medias urbanas.(Torrado, 2003) El acceso a la educación superior asegurada por la autonomía universitaria, la instancia concursal y el gobierno tripartito se complementa con el acceso gratuito a la salud pública hospitalaria en 1917. La política de integración social- apuesta a la integración social a través de la inclusión laboral y educacional, se revela además en el contenido de los debates parlamentarios focalizados en derechos sociales de los trabajadores (ley del trabajo y libertad civil de la mujer, jornada de 8 horas) Socialistas y krausistas se empeñan en el estudio de la situación de los trabajadores, ayudados por los laboratorios universitarios.

El segundo período de democracia ampliada , " total o masiva" - de 1946 a 1955, por la inclusión al sufragio de las clases populares, la adquisición de los derechos sociales y el sufragio femenino en 1952. La política social y la salud alcanzan dimensión estatal: instituciones con rango ministerial y legislación de alcance nacional. El Plan quinquenal de 1948 promueve a nivel provincial, la creación y

el desarrollo de instituciones psicológicas para la orientación de la actividad educativa y laboral. La renovación concursal de 1947 en la Universidad promueve la renovación de los Cursos de Psicología con los criterios humanistas de la segunda posguerra, orientados al existencialismo y la fenomenología. El Congreso de Filosofía de Mendoza de 1949 testimonia matices imperante de una filosofía en pugna por legitimarse. El Primer Congreso de Psicología de 1954 reunido en Tucumán, muestra la intensa actividad institucional en psicología aplicada cuya producción merita su reconocimiento social, afianzamiento y su consecuente formación sistemática universitaria.

A continuación del golpe militar de 1955 y su gobierno militar- Germani considera un período de “democracias inestables” a partir de 1958 caracterizado por el profundo condicionamiento militar a los gobiernos civiles- tanto en el tema electoral como económico. Ya por fuera del alcance de sus categorías, en 1966 se profundiza una nueva modalidad al Golpe de Estado. Si este implica una brusca redirección y desmantelamiento del proyecto político de democracia, cierre de instituciones, persecuciones políticas, se agrega una nueva cualidad: la intención de perpetuarse en el tiempo como gobierno militar, e instalar situaciones prolongadas de gobiernos de nula representatividad, sin consenso parlamentario, abolición de derechos civiles y políticos y ausencia de políticas sociales.

La concepción de sujeto implicado en períodos de democracia restringida es fácilmente rastreable en la misma argumentación esgrimida para justificar el fraude electoral y fundamentar la exclusión de la manifestación de la voluntad popular: “minoría de edad en lo político” (Rock,1993). Los golpes de estado, en cambio, inauguran una maniobra contundente que no se limita a restringir, directamente priva de derechos políticos y derechos civiles a la población, a los efectos de “re-direccionar” e imponer de hecho el nuevo proyecto. Los “gobiernos militares”, agregan una característica: la intencionalidad de perpetuarse en el tiempo como gobierno, y consolidar el control social e instaurar su proyecto a “largo plazo”. Representan intereses de sectores sin acceso al poder mediante el voto. Los golpes militares tienen como efecto inmediato desmantelar dramáticamente las formas intermedias de participación social, afectando especialmente las instituciones laborales o educativas, o hallazgos institucionales construidos en lento proceso de elaboración consensual en períodos de democracia ampliada. Especialmente castigados –por atentatorios, resultan los proyectos sociales o instituciones atribuidas a la iniciativa socialista, desmanteladas o restringidas en su presupuesto, pierden alcance restringidas al ámbito privado.

El golpe “nacionalista” de 1930 constituye expresa el disenso en la política económica, e impone el rediseño de la política social, en rechazo a la inmigración, visualizada como negativa. Finaliza la

política de promoción de inmigración, y al control discursivo político se suma la prohibición del lunfardo en el contexto de la gran crisis económica mundial. El golpe nacionalista de 1943, parece predominar preocupaciones políticas internacionales: alinearse en relación a los frentes de la 2ª guerra y en el plano interno, el avance parlamentario de grupos socialistas, próximos al logro de la aprobación parlamentaria de las leyes sociales y laborales. Como protesta es masiva la renuncia masiva de profesores universitarios facilitando el ingreso a los claustros de grupos nacionalistas católicos, sin instancia concursal. Los "problemas sociales", se resuelven desde instancias del ejecutivo. La sociedad se ordena y controla siguiendo el modelo jerárquico de organización militar de obediencia aplicada a toda la sociedad civil sin derechos – sin opinión, ni voz, ni voto- el estado, es administrador.

El golpe del 1955, inaugura -a juicio de G. Germani, (1961) un período de "democracias inestables" vulnerables, vigiladas, tuteladas, controladas y amenazadas por el poder militar en la década del 60'. A partir del golpe de 1966, se consolidan "gobiernos militares" a la usanza de los "gobiernos civiles", con duraciones aproximadas de 6-7 años. Se impone la modalidad de discurso único y control discursivo del disenso, correlativo al desmantelamiento de redes sociales y las formas espontáneas de participación colectiva y formación de consensos. El último golpe, 1976, avanza un paso más: la desaparición física de las personas asegura la desaparición de la divergencia discursiva en lo político. Se esboza con nitidez una relación entre la manifestación discursiva del sujeto- habilitada plenamente, habilitada parcialmente inhabilitada- según el régimen político (participación ampliada, o restringida). Nos detendremos en analizar qué psicología se desarrolla en función a los diversos proyectos.

Desarrollo:

I

Entre 1900-1916, el desafío consiste en atender el impacto político y económico de la gran inmigración. El estado instrumenta una política institucional en que prevalecen criterios clínico-criminológicos como forma de control social de contención exclusiva de casos extremos: por eso es crucial diferenciar lo sano –o normal – integrable laboralmente de lo patológico-de índole clínico o criminológico. Para este objetivo se requiere afinados criterios diagnósticos de derivación e instituciones de asistencia y contención: hospicios y cárceles. El Estado se desentiende expresamente de cualquier política social que legitime derechos sociales, delega la atención del problema social extremo de la pobreza a las Sociedades de Beneficiencia y la salud a los Hospitales de Comunidades.

El cuadro social de extremo pauperismo urbano, alcanza por momentos a un 80 % de inmigrantes focalizado en la Ciudad de Buenos Aires. Una población europea proveniente de países mediterráneos habituada al trabajo agrario, de precariedad cultural y sanitaria, sin ningún tipo de derechos, y sin una política de asignación de tierras, se agolpa en la ciudad en inquilinatos y debe improvisar un oficio urbano.(Torrado,2003). Esta situación explica lo problemático de la inserción y adaptación laboral, disfunción que se explica se naturalizandola como "patologica". El estado se desentiende de su integración planificada al dispositivo económico, ya que considera la inmigración como variable de dinamización económica y de rediseño poblacional. El inmigrante predominante europeo, extranjero, carece de derechos políticos por su coincidencia, su participación política será considerada atentatoria y convulsiva por filiación política de tradición europea adscribe al socialismo y anarquismo, considerada atentatoria. La integración cultural de los inmigrantes es responsabilidad de la escuela pública.

Prevalece una concepción naturalista del sujeto, visualizado en sus problemas e imposibilidades que aparece en déficit que debe ser asistido en su precariedad, fortalece la perspectiva de un sujeto pasivo, condenado a un destino inexorable. Se "naturaliza" su condición de pasividad atribuida a una condena de causalidad "natural" en que no decide con responsabilidad sus actos. En esta línea, prevalecen criterios diagnósticos que se esmeran en diferenciar lo que es normal (el que trabaja, se adapta) de lo patológico, con disfunciones en la integración laboral, dificultades concebidas como enfermedad moral (locura- delincuencia). Diferenciar la enfermedad y la delincuencia, lo clínico de lo criminológico es crucial a los fines de la internación en cárceles o los grandes hospicios. La Universidad depende en forma directa del Poder Ejecutivo Nacional, en cuanto a designaciones de autoridades y profesores. Estado y universidad trabajan en sintonía en el mismo proyecto En las cátedras prevalecen criterios clínico-criminológicos de inspiración naturalista: Horacio Piñero, es profesor de Psicología Clínica y Experimental, de enfoque patológico y fisiológico y José Ingenieros de Psicología II, de inspiración positivista inédito enfoque funcional de fundamento neurológico en Psicología, complementado con la dirección los *Archivos de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* la publicación periódica más antigua que data desde 1902. A partir de 1908, Alberini denuncia en "Amoralismo subjetivo" los efectos de una visión naturalista que desentiende al sujeto de la responsabilidad de sus actos, promoviendo la "inimputabilidad" jurídica. Expresión anticipada de un discurso alternativo que cuestiona estos enfoques pasivizantes.

En 1912, la ley Saenz Peña, promueve la "revolución de las urnas" el voto secreto universal y obligatorio y preanuncia cambios: ese año Korn , deja la Dirección del Hospicio Melchor Romero para

quedarse en la Cátedra Universitaria, y Ingenieros, renuncia a los Archivos de Criminología y enemistado con el Presidente Sáenz Peña que no da lugar a la petición de Seminarios de Filosofía, viaja Europa.

1916-1930: Una nueva época se inaugura con un gobierno electo por la participación ampliada. Uno de los primeros acontecimientos es la Reforma Universitaria que inaugura la autonomía universitaria del poder ejecutivo al acceder a los claustros por vía concursal, y su gobierno tripartito, autónomo, con participación estudiantil.

El cambio político inaugura un cambio en la concepción de sujeto: se trata ahora de un sujeto participativo y activo en lo político, comprometido, que valora, con autonomía en libertad y responsabilidad, se integra laboralmente y progresa socialmente a través de la educación y el trabajo. El humanismo posterior a la primera posguerra y las exigencias de un nuevo sujeto-partícipe en la democracia ampliada, se manifiesta en el pensamiento reformista en la Universidad de Buenos Aires, que propone una psicología humanista, perteneciente a las ciencias del espíritu, siguiendo la vertiente de la psicología vital espiritualista de Bergson y la de Dilthey. La psicología provee las nociones de "personalidad" para fundamentar una subjetividad valorativa responsable de los actos- "libertad y voluntad" en el decir de Alejandro Korn o la propuesta de "personalidad axiológica" en los programas de Psicología de C. Alberini.

El sujeto, lejos de determinaciones causales de orden natural, adquiere dimensión psicológica en el fundamento valorativo de sus actos, es prospectivo y con un proyecto. La integración masiva de la primer generación de inmigrantes a la clase media urbana, progreso social se produce a través de dos factores dinamizantes: la educación y inclusión laboral.

La universidad provee a través de sus investigaciones en "fatiga" de los Laboratorios psicotécnicos la fundamentación científica para defensa parlamentaria de las leyes laborales. En 1922, comienza la aplicación directa de los criterios psicotécnicos a las situaciones laborales: surge el Gabinete Psicofisiológico de la Base Aeronáutica de Palomar para selección del personal aeronáutico con el objetivo de prevención de accidentes. Se reúne el Primer Congreso Argentino del Trabajo de Rosario de 1923, se debaten propuestas para la creación de institucionales integrales de carácter intermedio con la intención de un estudio sistemático de los trabajadores aunando los fines de selección con los de orientación profesional. La "psicología psicotécnica" considera tanto medición de aptitudes, aspectos vocacionales y de personalidad, como los requerimientos del mercado laboral. Surge "Instituto psicotécnico de orientación profesional" (1925) y la Escuela de Psicotecnia de la que egresan los primeros "Consejeros orientadores".(Rossi, 2005)

En 1928 en el Consejo de Educación se propone la creación de Laboratorios de Psicología Experimental para estudiar la población escolar y encarar el desafío de los niños con problemas de aprendizaje entrenando maestras especializadas en "Psicología Correctiva".

El área sanitaria se transforma profundamente la concepción de Higiene o cuidado de la Salud: la "internación" de situaciones terminales cede a una nueva prioridad: la prevención. Tanto la atención de formas atenuadas de enfermedad o grados iniciales promueve la apertura de consultorios externos en los hospitales públicos, como la atención sanitaria "in situ" requiere la formación de "enfermeras y asistentes sociales" que educan en los criterios higiénicos básicos. Los Higienistas impulsan las Ligas contra el alcoholismo, la tuberculosis, las enfermedades venéreas para prevenir y educar en salud, predomina en primer lugar la profilaxis social. A partir de 1927 aparecen las Ligas de Higiene Mental en Rosario y Buenos Aires, dirigidas por L. Ciampi y G. Bosch respectivamente con sendas publicaciones.

1930-1945:

El golpe de Estado desmantela los Institutos y laboratorios del área laboral y educacional. Recrudece el retorno a concepciones naturalistas con renovada fundamentación: biotipológica, eugénica, que propende estudios poblacionales. Los logros institucionales del área médica y las Ligas logran preservarse. Se amplía el alcance de la Medicina Social.

En la Universidad se congela la renovación de claustros. Se preservan cátedras de psicología, pero resulta significativo el alejamiento de Alejandro Korn que representa el discurso de la reforma. La alternativa discursiva encontrará expresión en el Instituto Libre de Estudios Superiores con sus Cursos y Conferencias.

El discurso académico preserva la psicología vital, acuerda un enfoque vitalista, pero la prevalencia de criterios espiritualistas consiguen atenuar notoriamente el relativismo subjetivo en la valoración como acto psicológico humanista, a favor de la noción de espíritu y los valores objetivos, considerados categorías absolutas independientes del sujeto. Se aprecia una tensión discursiva entre psicología clínica francesa y la psicología filosófica alemana. La primera sigue la línea médica con Mouchet, (J. Beltrán, Adjunto extraordinario, desarrolla el psicoanálisis y Loudet criminología). La segunda encuentra expresión en C. Alberini y Francisco Romero, con marcada influencia de Ortega y la filosofía alemana. La cátedra de Mouchet funciona –en tanto representa el discurso médico en psicología –cercano a la Facultad de Medicina de Buenos Aires y la Plata. En 1930 funda el Instituto

de Psicología, que publicará los Anales de 1934, 37 y 41; a la vez que preside la Sociedad de Psicología que funcionará hasta 1943.

En 1934, el tema de la infancia y su problemática se vuelve central: Telma Reca funda en consultorio de Higiene Infantil en el Hospital de Clínicas con enfoque psicopatológico y Carolina Tobar García dirige Consultorio Médico Escolar del Ministerio de Educación, con un enfoque psiquiátrico de la discapacidad.

Surge el Instituto de Biotipología Eugenesia y Medicina Social institución privada que difunde sus criterios en una publicación: Anales. Propugnan un estudio poblacional según biotipos de los cuales se derivan tipos psicológicos, sin considerar ni apelar la dimensión psicológica del sujeto.

En 1936, impacta la guerra civil española, recrudeciendo la conflictividad entre nacionalistas y socialistas. En el plano interno la expulsión de Aníbal Ponce de su cátedra del Instituto de Profesorado, por su filiación política se acompaña de los escándalos denunciados por Lisandro de la Torre. G. Bermann pierde su cátedra en la Universidad de Córdoba por solidaridad con A. Ponce, funda la *Revista Psicoterapia*, desde la que propone un debate en psiquiatría y propone la psiquiatría social como contrapartida a criterios organicistas, que, a su juicio, patologizan la condición social y criminalizan la enfermedad mental. Propone la psicoterapia como salida crucial para renovar la psiquiatría. La revista dirigida por Loudet acusa recibo: ese año invierte el orden de prioridades explícito en su nombre, *Revista de Psiquiatría y criminología*. A fines de 1942 se crea la Asociación Psicoanalítica Argentina y Loudet logra la aprobación del Curso Universitario de Psiquiatría, Berta Braslavsky funda el Instituto de Reeducción -alternativa a la propuesta de Tobar García.

El padecer social del sujeto, considerado desde la medicina social, es atribuido a factores biológicos: los factores hereditarios aparecen como resortes explicativos de la enfermedad. En momentos de democracia restringida se coincide significativamente en concebir el problema social como padecimiento o enfermedad: la idea de un sujeto pasivo, disminuido en sus posibilidades políticas, encuentra su correlato en un sujeto retratado en sus déficits, enfermo, postrado, limitado, que debe ser "asistido", ayudado. Los problemas de adaptación laboral, los problemas sociales son patologizados en una perspectiva clínica: adjudicados a la criminalidad, la locura, la enfermedad, son en esta época, de incumbencia y responsabilidad médica. Un tutelaje espiritual adquiere peculiar prevalencia a partir del 1938, al reanudarse las relaciones con el nuncio apostólico. Se trata de un sujeto en "minoría de edad", tutelado. Guerrero en 1938 en su Manual de Psicología, recuerda el argumento de que la Psicología ha alcanzado la "mayoría de edad".

El golpe nacionalista de 1943- provoca la renuncia masiva de profesores y el ingreso inédito a los claustros de profesores nacionalistas. Las 2 cátedras de psicología se ven afectadas: pierden contenido psicológico. Mouchet y Alberini son desplazados: se imponen criterios organicistas en la primera cátedra y prevalece un diseño de Antropología filosófica con el estudio de la "persona" y de las religiones en Psicología II.

1945-1955:

A partir de 1948, Carrillo establece el Plan de Salud Pública Nacional. Resurgen instituciones en consonancia con los hallazgos de la década del 20: Centros y Direcciones de orientación profesional y educacional, situadas esta vez en las provincias: Buenos Aires (Ricardo Moreno) San Luis (Plácido Horas) Tucumán (B.Aybar), Salta (Oñativia) y Rosario (Lambruschini). Aparecen las Licenciaturas en psicotecnica (Tucumán) Los Auxiliares en Psiquiatría, (Ministerio de Salud) Auxiliar en Psicotecnica (Rosario) de carácter universitario. Criterios psicodiagnóstico van desplazando los psicotécnicos en cuestiones e orientación laboral y educacional que maduran hacia la orientación vocacional.

El Congreso de Tucumán de 1954, convoca todas las expresiones de la psicología teóricas y aplicadas, concluyendo en la necesidad de su profesionalización universitaria.

Golpe de 1955: un redireccionamiento abrupto de confiere al Interventor médico Marcos Victoria la implementación de la Carrera de Psicología creada en 1956 en la UBA. Recién en 1958 se regulariza la situación institucional en la universidad con el rectorado de Risieri Frondizi quien abre a la situación concursal los claustros.

Conclusiones

El despliegue discursivo conceptual y de prácticas e instituciones muestra, en el período antecedente a la creación de la Carreras de psicología muestra características peculiares según las escenografías político-sociales predominantes.

1.La psicología orienta sus producciones en dirección a lo que los proyectos políticos se proponen. Cada proyecto implica una definición de sujeto político o social. Coinciden los momentos de democracia restringida con el afrontamiento de drásticos rediseños poblacionales: la gran inmigración ,las migraciones internas En democracia restringida predomina una visión naturalista de un sujeto

pasivo, determinado por causas que no puede revertir. El sujeto es visualizado en sus déficits problemas e imposibilidades. Debe ser tutelado y asistido. Políticamente se los considera en minoría de edad. En el primer período prevalece una mirada clínico-criminológica, forma de control social que patologiza la disfunción laboral y naturalizándolas. En el segundo período se considera el problema de integración social como de incumbencia médica o de medicina social. Se dismantelan instituciones de orientación laboral o educativa o las que propenden la integración social. Prevalecen las relaciones de tutelaje adjudicada a la institución médica. Proliferan la formación de auxiliares, asistentes. Los criterios explicativos son deterministas, afianzados en la herencia y la biotipología. Complementan tutelajes espirituales. La psicología se retrotrae a un tutelaje filosófico: a diseños de la Antropología filosófica y al espiritualismo. (Rossi y colab, 1995)

2. Los proyectos de democracia ampliada confían en la construcción consensual y apuestan a la capacidad productiva del sujeto a sus posibilidades propositivas de mejorar su situación social a través del progreso educacional y la inserción laboral. El sujeto es participativo, activo. La psicología que confiere lugar al sujeto en la valoración y apreciación personal y voluntad de elección, provee conceptos psicológicos como el de "personalidad" para dar cuenta de la dimensión subjetiva de un sujeto que decide y participa. (década del 20'). En el peronismo a nivel institucional –se afianza la psicometría y el psicodiagnóstico de la personalidad con fines educacionales o de orientación profesional. El sesgo clínico-asistencial se complementa con el de orientación laboral –educacional. Se atenúa la criminología, subsumida en una psiquiatría que intenta articular cuestiones de la subjetividad (emoción e incluir dimensiones sociales). En lo teórico prevalece en el primer momento el vitalismo bergsonian y la asignación de la psicología como ciencia del espíritu de Dilthey, efectos del humanismo de la primera posguerra, en el segundo existencialismo y fenomenología del humanismo de la segunda posguerra.

3. Prevalece un sesgo de orientación con decidida consideración psicológica del sujeto en complemento con una clínica asistencial abierta y preventiva en democracia ampliada. En democracia restringida aparece el tutelaje desde criterios clínico-criminológicos. Los criterios explicativos se naturalizan o se trascendentalizan como valores objetivos. Desaparece el sesgo de orientación laboral o profesional.

4. Según este examen, el sesgo clínico será prevalente ya que cuenta con 100 años de tradición teórica e institucional ininterrumpida. (exclusiva en democracia restringida, en complemento en democracia ampliada). El sesgo de orientación laboral o los enfoques social que incluyan la

consideración psicológica del sujeto es intermitente, errática, florece exclusivamente en períodos de democracia ampliada y es deliberadamente castigada en democracia restringida y golpes de estado.

Bibliografía

AAVV (2000): *Historia de las mujeres en la Argentina*, Tomo 2, Siglo XX, Buenos Aires, Alfaguara

Germani, G (1961): "De la sociedad tradicional a la participación total en América Latina" en *Política y Sociedad en una época de transición*, Buenos Aires, Paidós

Rock, D (1993): *La Argentina autoritaria. Los nacionalistas. Su historia y su influencia en la vida pública*

Buenos Aires, EspasaCalpe-Ariel

Rossi, L (2005): *La subjetividad en los argentinos contemporáneos(1920-1960)*, Buenos Aires, JVE Ediciones

Rossi, L y colab (2005): *Psicología en Argentina, vestigios de profesionalización temprana*, Buenos Aires, JVE Ediciones

Torrado, S (2003) *Historia de la Familia en la Argentina Moderna (1879-2000)* Buenos Aires, Ediciones e la Flor

PRESENCIA DISCURSIVA DE LA PSICOLOGÍA EN REVISTAS ARGENTINAS CON ALCANCE INTERNACIONAL (1930-1956)¹⁷

Dra. Rosa Falcone

Resumen

Se analizará en continuidad con líneas de investigación de proyectos anteriores el discurso psicológico y los modos de difusión de la psicología durante el periodo preprofesional, tomando como fuentes, en esta oportunidad, las publicaciones periódicas que como ámbitos de elaboración convocan esta problemática.

La presentación persigue los siguientes objetivos:

- Relevar publicaciones periódicas en las que se registre la presencia de discurso psicológico.
- Analizar dichas publicaciones teniendo en cuenta su anclaje o pertenencia institucional (ya sean públicas o privadas).
- Deducir del análisis de sus intenciones la relevancia y alcance.
- Observar desde sus aspiraciones la posible agrupación de revistas de acuerdo a su proyección nacional o internacional.

Palabras clave

Psicología preprofesional- Revistas – Difusión - Alcance internacional

THE DISCURSIVE PRESENCE OF PSYCHOLOGY IN ARGENTINE MAGAZINES WITH INTERNATIONAL REACH (1930-1956).

Abstract

The psychological discourse and the divulgation of Psychology during the pre professional period shall be reviewed in accordance with the research approach of previous projects. In this case, the sources shall be the periodical publications that address these issues.

This paper has the following goals:

- Review the periodic publications where the psychological discourse is recorded.

¹⁷ Publicado en Falcone, R. (2004) "Presencia discursiva de la Psicología en Revistas argentinas con alcance internacional (1930-1956)", *Memorias de XI Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología, U.B.A., ISSN 1667-6750, Tomo III, pp.156-158.

- Analyse these publications from the standpoint of their institutional origin (public or private).
- Draw conclusions on the relevance and scope of the publications on the basis of their objectives.
- Classify the publications according to their local or international reach.

Key words:

Pre professional Psychology – Magazines – Divulcation – International scope

Introducción

Cada vez mas la ciencia es considerada como una institución regulada por normas de tipo social y genera reglas propias de circulación del saber, sistemas de liderazgo y códigos particulares. De este modo, el conocimiento científico adquiere carácter público y se constituye en un saber susceptible de ser comunicado a otros miembros de la comunidad científica.

La existencia de instituciones y prácticas surgidas de los discursos, así como el énfasis puesto en los sesgos público y social de las disciplinas, establece una lectura de la ciencia que la concibe como un entramado complejo de publicaciones, institutos de investigación y procedimientos de reunión y debate¹⁸.

El estudio de las publicaciones científicas brinda la posibilidad de analizar los rasgos públicos de una disciplina, revelando la existencia de un grupo reducido de autores que son responsables de la producción. Mas allá de algunas excepciones existe una correlación aceptable entre la importancia de un científico y su productividad.

¹⁸ Véanse dos trabajos clásicos de Garfield, E. : (1970) “Citation indexing for studying science”. *Nature*, 227, 669-671, y (1972) “Citation analysis as a tool in journal evaluation”. *Science*, 178, 471-479.

Tomando en cuenta que la edición de una revista se convierte indirectamente en un modo de establecer consensos sistemáticos, nos resulta significativo el análisis del valor que adquieren estas publicaciones, toda vez que, en la explicitación de objetivos de sus responsables está la aspiración de constituirse en una publicación con proyección en el exterior.

Entendemos que las revistas, según su alcance, serán nacionales o internacionales. Las primeras tendrán una circulación local con difusión de temáticas de un grupo o institución de pertenencia. La particularidad de las segundas, queda definida por la explicitación de temas ajustados a las problemáticas tratadas en otros países, y a establecer posiciones teóricas de nuestro país afuera.

Estas últimas revistas, que según su carácter serán latinoamericanas o internacionales, quedaran agrupadas teniendo en cuenta los siguientes criterios: a) las aspiraciones extraterritoriales expresadas en los propósitos u objetivos de cada revista (sus editoriales), b) la inclusión en el staff de la revista de científicos de otros países que a su vez garantizan su circulación.

Por razones de espacio, nos ocuparemos en esta oportunidad del estudio de 4 publicaciones periódicas que por el análisis de sus propósitos reflejan una intención de proyección, no solo nacional, sino internacional. Se trata de los *Anales de la Sociedad de Psicología*, los *Anales del Instituto de Psicología*, la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría* y por último la *Revista de Psicoanálisis*.

Quedarían para un futuro análisis la *Revista Psicoterapia* (1936-7), la *Revista Acta* (1954), la *Prensa Medica Argentina*, entre otras.

Publicaciones de la Sociedad de Psicología.

A fines de 1908, José Ingenieros con la colaboración de Horacio Piñero, fundan en Bs.As. la Sociedad de Psicología con el propósito del "cultivo de esta ciencia y la difusión y aplicación práctica de sus principios"¹⁹. Entre sus 40 socios principales se encuentran, entre otros, Florentino Ameghino, Ramos Mejía, Luis Agote, Víctor Mercante, Carlos Rodríguez Etchart.

La sociedad se compone de miembros titulares y correspondientes, estos últimos son del exterior y en número limitado. Para el cumplimiento de sus propósitos la Sociedad celebra reuniones periódicas, realiza trabajos de experimentación, organiza conferencias públicas y privadas y edita una revista.

¹⁹ Papini, *Psicología Argentina.*, s/d.

En 1915 bajo la dirección de Horacio P. Areco se publicaron 3 volúmenes llamados *Anales* (1910, 1911 y 1914), revista en la que Ingenieros hace pública buena parte de su obra²⁰. Los *Anales de la Sociedad de Psicología*, no muestran, salvo algunos homenajes aislados a miembros eminentes de Sociedades científicas del exterior, ningún propósito explícito de constituirse en una publicación que excediera las fronteras del país, a pesar de que los intercambios eran frecuentes.

Un cambio de objetivos se hace evidente, sin embargo, cuando la Sociedad de Psicología es refundada por Enrique Mouchet, el 8 de agosto de 1930²¹. En esta segunda etapa de la Sociedad y bajo su dirección se editan tres volúmenes:

Volumen I: *Boletín de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires*, 1933, contiene las conferencias desarrolladas en la Sociedad entre los años 1930 a 1932. La vicepresidencia de la Sociedad y la Dirección del *Boletín* estaban a cargo de Osvaldo Loudet²². Algunos de los países representados son: Costa Rica, Perú, Madrid (Gonzalo Rodriguez Lafora y Gregorio Marañón), Barcelona, Columbia, Paris (Charles Blondel y Levy Bruhl). Socios honorarios: George dumas (Paris), Sante de Sanctis (Roma), S.Freud (Viena), Heri Pieron (Paris), John Dewey (Columbia), Pierre Janet (Paris), E. Claparede (Ginebra), Paul Sollier (Paris), Felix Krueger (Leipzig).

Volumen II: *Boletín de la Sociedad de Psicología*, editado en 1936, bajo la dirección de Osvaldo Loudet como en el volumen anterior. Contiene las conferencias dictadas en la Sociedad entre los años 1933 a 1935.

Volumen III. *Temas actuales de Psicología normal y patológica*, publicado en 1945. La Sociedad de Psicología seguía bajo la presidencia de E.Mouchet, aunque se registra un cambio en la vicepresidencia, ahora a cargo de Gonzalo Bosch, en reemplazo de O. Loudet; como Tesorero Fernando Gorriti y como vocales: Emilio Mira y López, Vicente Dimitri y Francisco de Veyga.

Con la publicación de este volumen, redactado por miembros destacados de la Sociedad radicados en la Argentina, pero también en otros países de América, y editado con el concurso de la Editorial Médico-Quirúrgica, queda suficientemente explícito su propósito de trascender las fronteras locales, cuando Mouchet escribe:

²⁰ Ingenieros publica allí entre otros: “El hombre mediocre” (1913), “Sociología Argentina” y “Principios de Psicología Biológica”, “Hacia una moral sin dogmas” (1917), “Proposiciones relativas al porvenir de la Filosofía” y la “Evolución de las ideas argentinas” (1918).

²¹ Enrique Mouchet fue Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de La Plata entre 1923 y 1926. Sería Presidente de la Sociedad de Psicología en varios períodos: 1930-32; 1936-38; 1942-45; 1945-52; 1956-58; 1958-61; 1961-64 (Foradori, 1968).

²² Secretario José Belbey, Tesorero Dr. Jose Alberti, Vocales: Prof. Victor Mercante, Dr. Arturo Ameghino, Dr. Coriolano alberini. Director del Boletín: Osvaldo Loudet. Secretario de redacción Américo Foradori, de Boletín de la Soc.de Psic., Tomo I, 1930-32, Bs.As., Talleres Graficos de la Penitenciaría Nac., 1933.

(...) “me propongo alentar una mayor aproximación espiritual entre los psicólogos y psiquiatras del Continente”, y queda aún mas explícito cuando agrega que: “por la situación anormal por la que atraviesa el mundo me privó en esta ocasión del concurso de los psicólogos norteamericanos” (Mouchet, E., 1945, p.9).

Mouchet había expresado hacia 1930, que su iniciativa obedecía al propósito de convocar la atención y el espíritu de investigación, no solo de los médicos, psiquiatras o educadores sino también entre el público ilustrado “que se muestra cada día más ávido de nociones interesantes y útiles” (Mouchet, E., 1945, p.7). Estos anhelos se ven realizados al publicar el tercer volumen coincidentemente con los 14 años de existencia de la Sociedad, cuando señala:

(...) “puedo comprobar con satisfacción y alegría de mi espíritu que mis esfuerzos, como asimismo el de mis colaboradores y amigos se ven colmados por el éxito” (...) “hemos pasado de una indiferencia de la opinión pública y aún un desdén por los asuntos de la Psicología (...) a una fecunda curiosidad y gran empeño por conocer la naturaleza integral del ser humano” (ibid, p.7) ²³.

Cabe destacar que han sido miembros de la Sociedad eminentes psicólogos extranjeros, entre ellos Adolfo Ferriere, W. Kohler, Georges Dumas, Alejandro Peixoto, Fontecilla, Francois Moutier, etc. Deben incluirse también las personalidades extranjeras radicadas definitiva o temporalmente en Argentina: Luis Jimenes de Asúa, Emilio Mira y López, Juan Cuatrecasas, Angel Ossorio y Gallardo, René Cruchet.

Mouchet consolida con la publicación del tercer tomo un movimiento ya iniciado, hace varios años, con los tres volúmenes de los *Anales del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras*, que, en sus palabras, fue “contribuir dentro de sus muchas o pocas posibilidades al acercamiento espiritual de las naciones de este hemisferio”. Reafirmando esta vieja intención saluda en el último párrafo de las “Palabras liminares” a:

“los psicólogos de las Tres Américas y les hago llegar mis fervientes deseos de que pronto, muy luego, brille en la paz duradera del mundo el sol de la democracia, de la libertad individual y de la

²³ Prueba de ello es que en esos años las conferencias dictadas por especialistas fueron menos que las conferencias organizadas con fines de extensión cultural. Entre esos disertantes pueden mencionarse a Coriolano Alberini, José Alberti, Federico Aberastury, Gonzalo Bosch, Heriberto Brugger, Gregorio Berman, Juan Ramon Beltran, Alfredo Calcagno, Lanfranco Ciampi, Armando Camauer, Loeon Dujovne, Vicente Dimitri, Gregorio Fingermann, Fernando Gorriti, Angel Garma, Bernardo Houssay, Eduardo Krapf, Osvaldo Loudet, Emilio Pizarro Crespo, Bernardo Serebrionsky, Rodolfo Senet, Jorge Thenon, Marcos Victoria, Francisco de Veyga. Quienes conforman dentro de un panorama mas amplio los contenidos de los tres volúmenes de la publicación de la Sociedad de Psicología (Mouchet, E. “Palabras liminares”, *Temas actuales de Psicología normal y patológica*, publicación de la Sociedad de Psicología, 1945, p.8.

dignidad humana, cuyos rayos vivificantes son indispensables para el progreso de la Ciencia" (1945, p.9).

Anales del Instituto de Psicología

Se trata de una publicación aparecida en tres volúmenes correspondientes a los años 1935, 1938 y 1941 editada por la Imprenta de la Universidad. La fundación de los *Anales* se realiza a expensas del Rector, por entonces Vicente C. Gallo y del decano Prof. Dr. Alfredo Franceschi, dando cumplimiento a la iniciativa del Dr. C. Alberini que fue quien transformó el Laboratorio en Instituto bajo la dirección de Enrique Mouchet.

El propósito de su publicación fue expresado con estas palabras:

"Mi deseo es, que los *Anales* lleguen a ser el órgano especializado para todos los psicólogos de la América Latina, en la que no existía, hasta hoy, ninguna Revista de Psicología"(Mouchet, 1935).

Esta aspiración de Mouchet estuvo presente desde fines de 1919, cuando se hace cargo de la cátedra de Psicología Experimental, en ese entonces decía "soñé con una publicación que fuese el exponente de la labor docente" (ibid ant.)

El primer tomo por escasez de recursos quedó constreñido a los colaboradores del Instituto y algunos otros colegas de la Facultad de Filosofía y Letras (con la sola excepción de Gonzalo Bosch, Prof. de Psiquiatría de la Facultad de Ciencias Médicas). El segundo tomo, en cambio, se compone no solo de composiciones de los allegados a la cátedra, sino además de trabajos de eminentes psicólogos del Continente Sudamericano. De este modo, los Anales, dice Mouchet :

(...)"realizan una alta misión, cual es la de estrechar los vínculos entre todos los estudiosos de la ciencia del alma, en el continente". La cátedra tiene ahora según sus anhelos una nueva misión "estrechar los vínculos entre la Argentina y las demás naciones de nuestra América" (E.Mouchet, junio de 1938).

En 1941 con la aparición del tercer tomo Mouchet ve cubiertas completamente sus aspiraciones:

"Cuando funde los anales en 1935 fijé mi vista en el vasto continente sudamericano(...) me propuse unir en fraternal abrazo a los cultores de la ciencia del alma que en él residían (...) el tercer volumen que ahora ofrezco a la consideración de los estudiosos, es un exponente del esplendoroso desarrollo que va alcanzando tan importante rama del conocimiento científico y filosófico en el continente por la labor tesonera de especialistas nativos y extranjeros radicados en él" (Mouchet, 1941).

Estas aspiraciones se concretan además en numerosas visitas de especialistas extranjeros que son recibidos y agasajados en el Instituto de Psicología²⁴.

Revista Latinoamericana de Psiquiatría

En esta línea de situar a determinadas publicaciones periódicas en el rango de proyección externa, no podemos dejar de mencionar aquello que Etchegoyen denomina el "acontecimiento bibliográfico de la década" (Etchegoyen, 1963,p.96), el lanzamiento de la Revista latinoamericana de Psiquiatría. El primer número de esta Revista trimestral es de octubre de 1951, bajo la dirección de Gregorio Bermann y Claudio de Araujo Lima (Psiquiatra brasileño).

Tal como queda explícito en las intenciones del primer número y en el encabezamiento de los restantes, la revista se dedica a la publicación de artículos originales sobre Psiquiatría y disciplinas afines de interés para las "Ciencias del hombre". La Psiquiatría se define como aquella disciplina que no se corresponde exclusivamente al dominio específico de las enfermedades nerviosas y mentales, sino que se extiende a muchos otros aspectos patológicos de la vida colectiva desde la criminalidad, los suicidios, el alcoholismo, la prostitución, hasta los de la desintegración familiar y social²⁵.

La Revista tratará de contribuir al "Conocimiento del Hombre" y al "mejoramiento del hombre americano"(ibid ant.). Para ello la Psiquiatría actual recibe la ayuda de disciplinas científicas en las que se cuenta la Psicología, la Psicopatología, la Antropología Cultural, la Sociología, así como las Artes, conjugando dentro de la Psiquiatría "los valores mas profundos de la medicina del presente" (ibid ant.).

Los propósitos u objetivos de la Revista están adecuadamente plasmados en el programa y que de manera explícita enuncian:

- Ubicada dentro del desarrollo de la Psiquiatría de los países latinoamericanos, y que fecundará la actividad particular de los estudiosos de los veinte países de nuestro continente.
- Definida como de ámbito continental, con espíritu americano y universal, será el punto de encuentro de los esfuerzos particulares, para una obra de progreso científico y social, que llama a la acción solidaria y confluyente.
- Su filosofía es la de una empresa de solidaridad científica y humana salvando las fronteras nacionales porque los problemas de la salud mental ya no pueden ser afrontados por los equipos científicos de un solo país.
- Cuenta con la colaboración de psiquiatras del Continente y aspira el órgano de amplia expresión del pensamiento psiquiátrico (Programa, 1951).

²⁴ Ejemplos de estas visitas son: Kohler (miembro honorario del Instituto, 1930), G. Dumas, Einstein.,etc.

²⁵ Véase:Revista Latinoamericana de Psiquiatría, Año I. N°1, Programa.

El área de intercambio y difusión de esta Revista no se reduce el campo de aplicación de los médicos, sino que se amplía enormemente hacia los especialistas fundamentalmente interesados en el hombre en relación con su medio. Por tanto, no queda constreñida a la especialidad médica, a aquellos que apuntan a estudiar un cuerpo separado de la psiquis, o viceversa, sino de una unidad anímico corporal que a su vez se desenvuelve dentro del ambiente y de la sociedad. Es decir, que se funda en los desarrollos "modernos" de la psiquiatría enriquecida por las posiciones no organicistas incluyendo la influencia psicopatógica de las múltiples causas sociales.

Conclusiones

Del análisis de estas 3 publicaciones concluimos:

- Importante interés en la proyección extralocal de las publicaciones hacia 1938 y la acentuación de esta difusión a partir de la década del 40 y comienzos de los 50 (Mouchet, 2do. y 3er tomo de *Anales*, 1938 y 1941, y 3er.volumen de *Publicación de la sociedad de Psicología*, 1945).
- Se establece una relación entre este interés por la difusión en el exterior y la presencia de la psicología como una disciplina de carácter general ("Ciencias del alma") que apunta a la naturaleza integral del ser humano. (Mouchet, 2do.tomo de *Anales*, 1938; y 3er.tomo de *Anales*, 1941). Con esto suponemos que se refleja en nuestro ámbito las temáticas tratadas afuera.
- Hacia 1951, con la publicación de la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*, la Psicología quedará incluida dentro de las disciplinas afines a la Psiquiatría afirmándose en la "unidad biopsicosocial" del hombre. Se destaca su importante aporte a las "ciencias del hombre" consolidando una posición que se venía anunciando en los propósitos de Mouchet.
- Este movimiento coincide con la llegada a Bs.As. de los primeros psicoanalistas del exterior: Angel Garma, julio 1938 y Celes Cárcamo, abril del 39, y el inicio de las primeras reuniones para fundar la A.P.A. (1942). Con fuerte intercambio internacional este grupo sostiene un interés inicial en el estudio de las enfermedades psicósomáticas y con ello el desarrollo de un enfoque que apunta a la unidad psicocorporal del sujeto acentuando la idea de la importación de este tipo de tendencia.

Bibliografía

Anales de la Sociedad de Psicología, Buenos Aires, 1910, 1911 y 1914.

Anales del Instituto de Psicología, vol.I, 1935, Bs.As., Imprenta de la Universidad, publicación dirigida por Enrique Mouchet. "Palabras liminares", pp.11-12.

Anales del Instituto de Psicología, vol. II, 1938, Bs.As., Imprenta de la Universidad, "Palabras Liminares", Enrique Mouchet, junio 1938.

Anales del Instituto de Psicología, vol. III, 1941, Bs.As., Imprenta de la Universidad, "Palabras Liminares", Enrique Mouchet, 1941.

Boletín de la Sociedad de Psicología, Tomo I, 1930-32, Bs.As., Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nac., 1933 y Tomo II, 1933-35, Bs.As., 1936.

Etchegoyen, R.H. "Estado actual de la psicoterapia en la Argentina", *Acta Psiqu.Psic.Arg.*1963, 93-113.

Foradori, I.A. (1941), Enrique Mouchet. Una vida. Una vocación. Rosario: Instituto J.V.Gonzalez

Mouchet,E. (1945) "Palabras liminares", *Temas actuales de Psicología normal y patológica*, publicación de la Sociedad de psicología, pp.6-9.

Revista Latinoamericana de Psiquiatría, Año I. N°1, Programa, Octubre 1951, pp.1-7.

SECCIÓN II.

PSIQUIATRÍA Y CRIMINOLOGÍA: NOCIONES PSICOLÓGICAS EN PUBLICACIONES PERIÓDICAS DEL ÁREA.

EL LUGAR DE LA PSICOLOGÍA EN LAS PUBLICACIONES DE CRIMINOLOGÍA Y PSIQUIATRÍA (1902 – 1936). SU ARTICULACIÓN AL CONTEXTO DE IDEAS ARGENTINO²⁶

Dra. Rosa Falcone, Lic. Úrsula Kirsch

La década del Centenario (1910), teniendo en cuenta los desarrollos intelectuales argentinos, da indicios muy importantes del incipiente desarrollo de una corriente de “renovación espiritualista”, emparentada con el movimiento europeo conocido como la “vuelta a Kant”. En éste contexto, marcado por la entrada al período democrático, a través de las elecciones de 1916 (ley Sáenz Peña, 1912), los movimientos políticos que culminan en la Reforma Universitaria de 1918, y sumado al acrecentamiento de las posiciones teóricas del *Movimiento Novecentista* (Alberini, Korn, Rojas) cuyos exponentes brindaron el contenido filosófico al movimiento de la juventud en la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires, hallamos el rasgo propio de los cambios que caracterizan al período. Acompañando éstos cambios, en un clima general de oposición a las corrientes naturalistas y científicas, surge una importante publicación, la *Revista de Filosofía*, que rápidamente se convierte en una tribuna intelectual, donde hacían conocer sus posiciones, tanto positivistas como antipositivistas. Dicha *Revista* comienza marcando una tónica de divergencia y de debate con las corrientes que profundizaban la renovación de los estudios filosóficos y la “espiritualización” de la Universidad contra las propuestas de una “filosofía científica” que guiara los movimientos de renovación. José Ingenieros, quién había fundado en 1902 los *Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría*, y se había ausentado del país en 1911 renunciando a sus cátedras de Psicología en la U.B.A., es quién de vuelta de su exilio europeo se aboca, embargado por preocupaciones teóricas distintas, a fundar y dirigir la *Revista de Filosofía* (1915), publicación bimestral dedicada a la ciencia y la filosofía, que entre sus objetivos programáticos enuncia: estudiar problemas de cultura superior e ideas generales que exceden los límites de cada especialidad científica; imprimir unidad de expresión al naciente pensamiento argentino; contribuir a la renovación de los géneros clásicos de la filosofía (psicología, ética, lógica, estética, metafísica) mediante las conclusiones generales de *experiencia científica*.

Los *Archivos de Criminología* a cargo de Ingenieros desde su fundación en 1902 hasta 1914, conservaron un perfil en su producción escrita dedicado a los nuevos adelantos en ésta disciplina que junto con la Medicina Legal realizaba importantes avances a nivel internacional. En 1914, cuando Ingenieros interrumpe su labor al frente de los mismos, para pasar a dirigir la *Revista de Filosofía*, los

²⁶ Trabajo presentado como ponencia en mesa de trabajos libres, Congreso SIP, julio 2005

Archivos se convierten en el órgano del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional, cambian su denominación por la de *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal*, y su dirección pasa a cargo de Helvio Fernández. Considerando las características propias de ésta revista nos inclinamos a pensar en dos períodos claramente delimitados: la primera etapa, que podríamos encuadrar entre 1902 y 1914, que corresponde a la etapa en que la *Revista* está bajo la dirección de José Ingenieros; y la segunda etapa, que comprende los años que van entre 1914 y 1928 cuando la dirección pasa a manos de Helvio Fernández conservando dos perfiles distintos.

En cuanto al tratamiento de los temas psicológicos y la presencia de nociones provenientes de la psicología al interior de la *Revista*, observamos características propias que adopta la publicación en cada una de éstas dos etapas. En un acercamiento preliminar podemos decir que:

En el primer período de los *Archivos*, y bajo la dirección general de José Ingenieros, desde su fundación y hasta 1913, que a pesar de encontrarse fuera del país, aún figura como su Director, resulta interesante destacar que la Psicología se constituye en un área de interés, aunque resulte sorprendente que su ámbito de preocupación aparezca en apartados especiales bajo el título de "*Variedades, documentos, comentarios, etc.*"; sección que sin embargo, nos adelantamos a decir, desaparece en la segunda etapa de la *Revista*. Asimismo, en el apartado dedicado a "*Libros y Revistas*" se publican importantes reseñas de libros y artículos de reciente aparición sobre temas psicológicos, tanto nacionales como extranjeros (entre éstos últimos Brasil, Costa Rica, Uruguay, Alemania, Francia, etc.), por ejemplo, "La Asociación de ideas" (Claparede), "Tres nuevas teorías de la histeria", "Psicología del éxito: antes de la gloria"; "El personalismo" (Renouvier), etc.; y escaso es el número de artículos correspondientes a nuevas legislaciones, Instituciones penales, establecimientos penitenciarios, etc. que sí son artículos profusamente destacados en la segunda etapa de la publicación.

Cabe mencionar también que el nombre completo de la publicación contiene, a lo largo de estos años (1902-1914), el agregado de "Ciencias Afines", en obvia referencia a la psicología, entre otras "ciencias afines" a la Criminología y la psiquiatría que encabeza su denominación. Nos extenderemos un minuto sobre ésta última cuestión. El primer artículo publicado por Ingenieros (1902), en el primer número de los *Archivos* (1902), plantea una cuestión polémica alrededor de la consideración criminológica que se hace del delito. Expresa allí que de acuerdo a la Escuela clásica del Derecho Penal el delito es considerado como un simple hecho jurídico, que no le atribuye importancia a las condiciones orgánicas y mesológicas de su determinación, es decir que en beneficio de la

consideración jurídica no atiende a las determinaciones del sujeto. No interesa a ésta Escuela, aclara, ni la diversidad de las condiciones del medio en que se comete el delito, ni la particular constitución fisiopsíquica de cada delincuente. Ingenieros fundamenta su posición en que debe evolucionarse hacia una concepción que logre comprender nuevos criterios cimentados en la observación de los hechos y que tome en cuenta los avances de las ciencias biológicas y sociales y las nociones fundamentales del evolucionismo y el determinismo. Ellas conducen a otorgar importancia determinante al medio donde se desarrolla el delito y a la diversidad constitucional fisiopsíquica de los individuos (con independencia de su libre albedrío). Así como se había determinado que “no hay medicina sin enfermos”, dice Ingenieros que debe progresarse hacia una noción de criminología donde “no hay delitos sin delincuentes”. El criminalista, por ende, debe realizar un estudio especial en cada caso y no aplicar simplemente el código. De manera tal, que reclama el estudio científico del delincuente como actividad del individuo social y para ello, creemos, la psicología se convierte en la ciencia “necesaria”, “auxiliar” o “complementaria” de la criminología.

La segunda etapa de la *Revista*, bajo la dirección de Helvio Fernández (a partir, de 1914) ofrece como novedad: el cambio de nombre *Archivos* por *Revista*, pasa a ser órgano del Instituto de Criminología, además de la desaparición del agregado de “Ciencias Afines” y como habíamos anticipado la supresión del apartado dedicado a artículos de producción actual en psicología: “Variendades, etc...”. Estos cambios se ven reflejados en las temáticas tratadas al interior de la publicación con la llamativa reducción en el número de artículos publicados, en referencia al campo general de la psicología. Por ejemplo, encontramos en el primer año (1914) que de una totalidad de 24 artículos teóricos, tan sólo dos corresponden a temas psicológicos: “Psicología criminal” escrito por el mismo Helvio Fernández y otro “Neurópatas psíquicos” de E. Jiménez. En el segundo año (1915) dos artículos: “De la importancia creciente de las mujeres para amamantar a sus hijos” (Alemania) y “La psicología energética de R. Etchart”, por Gonzalez Bianco de España. En 1916, uno sólo y ni siquiera demasiado específico “Neurosis del miedo: foboneurosis” (Brasil). En el Año IV (1917) “La imputabilidad penal ante los estados psicológicos: la sentimentalidad de la pubertad determinante de exención de pena” de P. Consiglio (de Italia); y “La psicología del alcohol” (Greco, F. Italia); “Responsabilidad penal de los anómalos psíquicos”. En 1918, Angel Alberti de Italia “Las alteraciones de la personalidad en la intoxicación alcohólica” y de Honorio Delgado de Perú “La ontogenia del instinto sexual y la subconciencia según el psicoanálisis”. Resulta interesante, asimismo, la aparición de artículos, tanto en el '19 como en el '20, de Gregorio Bermann que tienen un decidido “corte psicológico”. Mencionamos los siguientes: “La faz psicológica del problema del libre arbitrio y del determinismo”, que recoge el guante de la polémica del momento sobre determinismo y

responsabilidad penal (1919); e "Ideas directrices en psicopatología médico- legal" (1920); y por último, "Las reacciones antisociales del alcoholista" (1921). No deja de hacerse presente, a lo largo de éstos años de la Revista, la aparición esporádica de artículos sobre problemáticas criminológicas, cuya autoría corresponde al ex director de los *Archivos* José Ingenieros, lo que demuestra que continua siendo un colaborador de la misma.

En términos generales, definimos ésta segunda etapa de la *Revista*, encuadrada en la presencia escasa de producción original, ya sea nacional o del exterior, en temas esencialmente psicológicos. Abundan, por el contrario, los problemáticas relativas a la criminología y sobre todo a cuestiones institucionales de todo tipo: situación de los reformatorios, de las cárceles, de los establecimientos penales; así como discusiones sobre los fundamentos de proyectos de reformas a la Legislación penal, y con una importante sección especialmente dedicada a "Documentos judiciales".

El análisis de ésta publicación nos ha permitido observar que la palabra psiquiatría (que ya se encuentra en el primer número de 1902) es muy frecuente en su uso, aún cuando ésta especialidad existe en la Facultad de Medicina sólo a partir de 1942 (Curso superior de psiquiatras, Loudet). Se observa además la poca diferenciación existente con la criminología tanto a nivel teórico como en su inserción práctica. Que la palabra criminología, acuñada por Ingenieros, gracias a la influencia de los criminalistas italianos contemporáneos (Ferri y Lombroso), en distintos artículos que luego constituirán su conocido tratado "Criminología", se define en el estudio científico del delito considerado como fenómeno mórbido de la actividad del individuo social. Concluimos, en ésta primera aproximación, que la Psicología aparece directamente vinculada a una disciplina "complementaria" o "auxiliar" ("Ciencias afines") a la psiquiatría y la criminología que colabora en el estudio de algunas patologías criminales o delictivas.

Contexto de otras publicaciones:

La Revista de Filosofía se desarrolló en un contexto donde otras publicaciones periódicas fijaban una marcada tónica de divergencia, aún cuando no faltaran los enrolados en las vertientes positivistas más ortodoxas. Entre las publicaciones más significativas que han dado entrada a estudios de corte filosófico mencionamos las más conocidas: Revista *Nosotros*, donde se pueden observar trabajos de Federico Nietzsche, C.O.Bunge, Francisco Capello, Ingenieros, Coriolano Alberini, Antonio Dellepiane, Jorge Cabral, etc. Casi simultáneamente, el Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras pone en circulación su *Boletín*, que más tarde sería reemplazado por la Revista *Verbum*. En ellos colaboraron al principio Camilo Morel, C.O. Bunge, C.Stumpf, Elias Martinez, Alberini, Bermann,

Ingenieros, Horacio Piñero, Korn, Chiabra, Palcos, Carmelo Bonet, etc. Para ésta época hace su corta aparición la Revista *Renacimiento* (1909-1913) con trabajos de Agustín Alvarez, Camaña, Ingenieros, Senté, Barrenechea, R.Rivarola, Saúl Taborda, Carlos Rodríguez Etchart, Eugenio D'Ors, Georges Dumas, etc. El mismo año que se lanza la *Revista de Filosofía*, El Ateneo Hispanoamericano de Buenos Aires edita *Ideas*, en la cuál participaron Tomás Casares, Palcos, Alberto Rodríguez, Ingenieros, Lugones, Juan B. Justo y otros. En la década del Centenario el ataque más completo al positivismo estuvo a cargo del Colegio Novecentista, el cuál alcanzó a editar varios números de *Cuaderno*, entre 1917 y 1919. En 1923, la revista literaria *Inicial*, autoproclamada como órgano de la "nueva Generación", se suma a la reacción espiritualista que estaba batallando contra el positivismo. Entre otros escribían Miguel Angel Virasoro, Vicente Fatone, Angel Vasallo, Carlos Astrada, jóvenes intelectuales en esa época. En la ciudad de La Plata, también se editaron publicaciones que denotaban un propósito de renovación filosófica. Entre 1918 y 1919, aparecen dos volúmenes de *Atenea*, donde se publica *Incipit vita nova* de Korn; *Valoraciones* dirigida por Korn y escribiendo en ella entre otros Hereiquez Ureña, Jorge Luis Borges, Afonso Reyes, Leopoldo Hurtado, Alberini, Ponce, etc. *Valoraciones* alentaba una neutralidad universitaria en materia política y religiosa que diese lugar a "todos los anhelos culturales". También en La Plata cabe mencionar por último la revista *Síntesis*, entre cuyos conductores se hallaba Alberini, quién reunió trabajos de Leon Dujovne, Jose Gabriel, Virasoro, F.Romero, Fatone, entre otros²⁷.

Cabe agregar que más allá del interés regional, que podía tener la Revista de Filosofía dirigida por Ingenieros, dicha publicación solía ser receptada por sus pares europeos, como la *Rivista Filosofica* o la *Revue Philosophique*. En esta última no sólo se aludía al contenido de la publicación argentina, sino que también se dedicaban sensibles espacios para resumir y comentar sus trabajos.

²⁷ Interesante relevamiento realizado por Hugo Biagini en *Estudio e índices analíticos* (1984), Centro de Estudios filosóficos y editorial Docencia.

PSICOLOGÍA Y PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA²⁸

Dra. Rosa Falcone

Resumen

En el contexto del proyecto que investiga sobre la presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas argentinas analizamos en esta oportunidad dos Revistas de amplia circulación entre la década del '30 y el '40 en Buenos Aires. Se ha intentado reunir en el presente artículo las publicaciones destinadas fundamentalmente al área clínico criminológica e intentar dilucidar las tramas de interrelación observadas entre las localizaciones de la Psicología y la Criminología en el periodo investigado.

Palabras clave: Revistas – Psicología – Criminología

1. Interrelaciones de Revistas (décadas del '30 y '40).

Oswaldo Loudet edita la *Revista Psiquiatría y Medicina Legal* en el período comprendido entre 1928 y 1943. Dos son las etapas registradas a partir del cambio de nombre de la publicación, la primera como *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* (1928-1935) y la segunda, como *Revista de Psiquiatría y Criminología* (1936-1943). En ambas etapas la dirección está a cargo de Oswaldo Loudet y desde 1938 se especifica que se trata del órgano de la Sociedad Argentina de Criminología y de la Sociedad de Psiquiatría y Medicina Legal de La Plata y se imprime en los Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional.

En ella se observa la presencia de artículos entre otros del mismo Loudet, de E. Mouchet además de otros profesionales (Bermann, J.R. Beltrán entre otros) dedicados por entonces a la aplicación de conceptos psicológicos al campo de la Criminología –integrados a la producción específica. Sus contenidos temáticos son: Psiquiatría clínica, Biología criminal, Psicopatología general, Higiene Mental y Medicina Legal. En los años '30, esta publicación convive con la *Revista de la Liga de Higiene Mental* (1931), la *Revista Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social* (1934), y la *Revista Psicoterapia* (1936), entre otras.

²⁸ Comunicación libre presentada en *VIII Encuentro Argentino de Historia de la Psicología, la Psiquiatría y el Psicoanálisis*, Mar del Plata, 2 y 3 de octubre de 2007.

Oswaldo Loudet se desempeña además como Director del Instituto de Criminología (1927) y estuvo a cargo del departamento de Caracterología y Criminología del Instituto de Psicología fundado por Mouchet, en el ámbito de la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires, en 1931. Es decir que no sólo la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal*, sino también la Sociedad de Psicología y el Instituto de Psicología –con sus correspondientes publicaciones²⁹- así como el Curso de Psicología dictado en la Facultad de Filosofía y Letras de la U.B.A., muestra la presencia de Loudet y Mouchet reunidos en una actividad conjunta.

La Sociedad de Psicología de Buenos Aires, refundada en 1930 por Enrique Mouchet, cuenta en sus primeros años (1930-32) con la Vice Presidencia de O. Loudet,, quién a su vez es Director del *Boletín de la Sociedad de Psicología* (1930-32) en el mismo período. E. Mouchet, a cargo del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras, desde 1931 hasta 1943, dirige también los *Anales del Instituto de Psicología*, que se encargan de difundir las actividades del Instituto entre 1935 y 1941. En dicho cargo facilita la publicación de artículos de Beltrán y Loudet (Tº I, 1935), que como él mismo expresa son “colegas de la Facultad de Filosofía y Letras” (Loudet y Beltrán fueron adjuntos extraordinarios de Mouchet titular de la cátedra)³⁰. En el segundo Tomo de los *Anales* (1938) hay contribuciones de Bosch y Beltrán y caso curioso una colaboración de F. Gorriti³¹. Este tomo abierto a la psicología del continente incluye además un trabajo de Honorio Delgado y otro de M. Ibérico³². El tomo III (1941) cuenta con artículos del mismo Mouchet (“El instinto y la razón en el ser humano”), Juan R. Beltrán, O. Loudet (“La obra psicológica de Ribot”) y G.Bosch. Además de artículos de E. Mira y Bela Székely entre otros. Asimismo, interesantes contribuciones de Juan R. Beltrán –adjunto de Mouchet y Presidente de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires en el período 1934-36, son hallables en las mismas Revistas. Por otra parte, los *Anales de Biotipología de la Asociación de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social* (1931), que cuentan en su Directorio con Gonzalo Bosch, Oswaldo Loudet y Juan Obarrio reúnen nuevamente los mismos nombres.

²⁹ Las publicaciones sucesivas de la Sociedad de Psicología han sido: los *Boletines de la Sociedad de Psicología* en dos tomos: tomo I, editado en 1933 por los Talleres gráficos de la Penitenciaría Nacional que recopila conferencias de 1930-32 y el tomo II, publicado en 1936 que bajo la dirección de Loudet recopila conferencias de 1933-35; y un tomo III, *Temas actuales de Psicología Normal y Patológica*, Edit. Médico Quirúrgica, 1945. Mientras que las publicaciones del Instituto han aparecido recopiladas en tres tomos llamados *Anales del Instituto* correspondientes a los años 1935, 1938 y 1941 dirigidos por E.Mouchet.

³⁰ En Palabras Liminares, *Anales del Instituto de Psicología*, Bs.As. imprenta de la Universidad, 1935.

³¹ Gorriti médico Vice Director de la Colonia Open Door venía aplicando las teorías de Freud al campo de la cultura. Publica en 1930 “Psicoanálisis de los sueños en un síndrome de desposesión”. Tanto Gorriti como Beltrán se hallan influidos G.Rodríguez Láfora, médico psiquiatra español que dicta en 1923 conferencias sobre psicoanálisis en la Facultad de Ciencias Médicas, U.B.A.

³² Véase relación de Delgado con M. Ibérico por la publicación conjunta de *Psicología*, Edit. Científico Médica, Barcelona, 1953.

1.2. La *Revista de Filosofía* (1915)

Algunos elementos nos permiten inducir que la Revista dirigida por O. Loudet, a partir de 1928, es la misma que bajo el nombre de *Archivos de Criminología*, fue fundada por J. Ingenieros como órgano del Instituto de Criminología. J. Ingenieros ampliamente dedicado a la Criminología toma a su cargo, en 1907, el primer curso completo de Psicología en Filosofía y Letras. En 1911, interrumpe su actividad docente y se aleja del país. De vuelta de su exilio europeo, en 1914, embargado por preocupaciones teóricas distintas, funda la *Revista de Filosofía* (1915), publicación bimestral dedicada a la ciencia y la filosofía. Desde ese año los *Archivos* pasarán a llamarse *Revista de Criminología*, con el subtítulo de *Psiquiatría y Medicina Legal* y dirigida por Helvio Fernández.

La *Revista de Filosofía*, codirigida por Aníbal Ponce,³³ receptaba artículos de distinguidos representantes de las tendencias predominantes (positivismo y cientificismo) además de mostrar una inusual apertura a otras posiciones. Ante este infrecuente pluralismo doctrinario algunos afirmaban que la *Revista* alimentaba un materialismo estrecho, interpretación que tanto Ingenieros como el mismo A. Ponce salían al cruce. Ingenieros renegando del positivismo de su juventud y manifestando sus intenciones de cultivar la metafísica desde un enfoque contemporáneo³⁴, alude explícitamente a la amplitud de su publicación con estas palabras:

*"En ella escriben idealistas, positivistas, espiritualistas, escépticos y teósofos (...), no es particularmente adicta a ninguna de esas viejas escuelas y sólo aspira a despertar el gusto por actividades mentales que no se limitan al campo de la ciencia estricta (...). (set.1922, pp.310-1)"*³⁵.

La *Revista de Filosofía* comienza paulatinamente a ocupar un lugar privilegiado entre las publicaciones dedicadas a los estudios de corte filosófico. Para mencionar de éstas últimas las más conocidas: Revista *Nosotros*, donde se pueden observar trabajos de Federico Nietzsche, C.O.Bunge,

³³quién la continúa hasta 1929, tras la muerte de Ingenieros en 1925 Aníbal Ponce durante los años 30 estará al cuidado de *Cursos y Conferencias* –órgano del Colegio Libre de Estudios Superiores- y, finalmente, dirigirá la Revista *Dialéctica* y una colección de libros con el mismo nombre – ambas dedicadas a difundir el materialismo histórico.

³⁴ Se verá en el apartado siguiente su concepto de "Metafísica de la experiencia" que fundamenta estos dichos de J. Ingenieros.

³⁵ Más allá del interés regional que podía tener, la Revista solía ser receptada por sus pares europeos como la *Rivista Filosofica* o la *Revue Philosophique*. En ésta última, no sólo se aludía al contenido de la publicación argentina, sino que también se dedicaban sensibles espacios para resumir y comentar sus trabajos. En Biagini, H., en *La revista de Filosofía (1915-1929) Estudio e Indices Analíticos*, Centro de estudios filosóficos, pag.7.

Francisco Capello, Ingenieros, Coriolano Alberini, Antonio Dellepiane, Jorge Cabral, etc. Simultáneamente, el Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras pone en circulación su *Boletín*, que más tarde sería reemplazado por la Revista *Verbum*. En ellos colaboraron Camilo Morel, C.O. Bunge, C.Stumpf, Elias Martinez, Alberini, Bermann, Ingenieros, Horacio Piñero, Korn, Chiabra, Palcos, Carmelo Bonet, etc. Para ésta época hace su corta aparición la Revista *Renacimiento* (1909-1913) con trabajos de Agustín Alvarez, Camaña, Ingenieros, Senté, Barrenechea, R.Rivarola, Saúl Taborda, Carlos Rodríguez Etchart, Eugenio D'Ors, Georges Dumas, etc.

El mismo año que se lanza la *Revista de Filosofía*, "El Ateneo Hispanoamericano de Buenos Aires" edita *Ideas*, en la cuál participaron Tomás Casares, Palcos, Alberto Rodríguez, Ingenieros, Lugones, Juan B. Justo y otros. En la década del Centenario, el ataque más completo al positivismo estuvo a cargo del *Colegio Novecentista*, el cuál alcanza a editar varios números de *Cuadernos*, entre 1917 y 1919. En 1923, se suma a la reacción espiritualista que estaba batallando contra el positivismo, la revista literaria *Inicial*, autoproclamada como órgano de la "nueva Generación". Entre otros escribían allí jóvenes intelectuales como Miguel Angel Virasoro, Vicente Fatone, Angel Vasallo, Carlos Astrada. En la ciudad de La Plata se editan también varias Revistas con el mismo propósito. Entre 1918 y 1919, salen a la luz dos volúmenes de *Atenea*, donde se publica *Incipit vita nova* de Korn; *Valoraciones* dirigida por Korn, que alentaba una neutralidad universitaria en materia política y religiosa. Escribían allí, entre otros, Hereiquez Ureña, Jorge Luis Borges, Afonso Reyes, Leopoldo Hurtado, Alberini, Ponce, etc. También en La Plata cabe mencionar, por último, la Revista *Síntesis*, entre cuyos conductores se hallaba Alberini, quién reunió trabajos de Leon Dujovne, Jose Gabriel, Virasoro, F.Romero, Fatone, entre otros³⁶.

Nada fácil es por cierto, establecer en éste contexto el sentido teórico de la *Revista*. En el afán de esclarecer su línea teórica, Agosti afirma que si la *Revista de Filosofía* fue fundada por Ingenieros para oponerse a los crecientes movimientos antipositivistas y anticientificistas, no se nota en ella, sin embargo, ni un tono combatiente, ni tampoco defensivo dado que no se encuentran en ella artículos destinados a examinar y refutar los puestos erróneos de las corrientes rivales. Es llamativa la casi total ausencia de menciones a Bergson, cuya filosofía significó entre otras cosas la sentencia de muerte definitiva del positivismo en Francia.

³⁶ Interesante relevamiento realizado por Hugo Biagini en *Estudio e índices analíticos* (1984), Centro de Estudios filosóficos y editorial Docencia.

2. Psicología y Criminología.

Jiménez de Azua afirma que en el estudio de las conductas humanas intervienen las ciencias causales, normativas y aplicativas. La ciencia causal explicativa tratará de explicar al delito en sus orígenes dentro de la sociedad que lo produce. La ciencia normativa estudiará los modelos de comportamiento humano que la ley describe como delito y todas las sanciones que se podrían aplicar para cada comportamiento establecido y la ciencia aplicativa se ocupa de indagar las circunstancias temporales, espaciales, instrumentales y personales en que se realizó el hecho punible. La criminología no se exterioriza de una manera independiente sino que se deriva de diversas ramas de la investigación humana. Como ramas de la criminología se puede mencionar la Medicina Legal, la Antropología, la Psiquiatría, la Biología hereditaria, la Psicología médica y la Caracterología.

La criminología comienza a desarrollarse en Argentina con José Ingenieros quien publica el Tratado con ese nombre en 1913. Enrico Ferri (1856-1929) y Cesar Lombroso (1835-1909) – integrantes de la Escuela positiva italiana- son los principales referentes teóricos del autor.

En su libro *El Delito, sus causas y sus remedios*, Lombroso postula como posibles causas de los actos delictivos las influencias meteóricas y del clima, la orografía, la raza³⁷, la civilización o la barbarie, la densidad, la inmigración, la alimentación, la instrucción, la religión, la herencia, etc. que lo alejaron de los factores individuales (Ingenieros, 1899). Ingenieros opina que Lombroso no abandona, en ningún momento, la fuerte filiación que tiene con su teoría original, al punto que muchos factores que propone, subyacen en última instancia a causas relacionados con la constitución física individual. Hay numerosas personas que han recibido de la naturaleza un organismo inclinado al mal, afirma Lombroso. Para Ingenieros, Lombroso extrema las influencias determinantes de los factores endógenos y particularmente de los antropomofológicos³⁸. Por estas razones, Ingenieros afirma que: *“si ésta obra es susceptible de alguna crítica se debe a que el maestro de Turín persiste en la*

³⁷ Con respecto a la raza, Lombroso hace referencias directas a los elementos africanos y orientales como el origen de los homicidios frecuentes en Calabria, Sicilia y Cerdeña, mientras que su frecuencia es menor cuando predominan las razas germánicas (op.cit. p.43)

³⁸ Es sabido, y muchos estudiosos de la misma Escuela Positiva lo han establecido, que las causas del delito pueden dividirse en tres grandes grupos: causas provenientes del ambiente cósmico, del ambiente social y del ambiente individual. Debido a que la degeneración admitida por Lombroso puede ser innata o adquirida, los factores convergentes a la determinación del delito pueden dividirse en endógenos (constitución fisiopsíquica del delincuente) o exógenos, mesológicos, propios del medio en el que actúan. Estos dos factores actúan con distinta intensidad y, por lo tanto, resulta que a mayor injerencia de los factores externos le corresponde menor degeneración del delincuente y viceversa. Estos puntos también esbozados por Ingenieros en “Etiología y terapéutica del delito”, la *Semana Médica*, Bs.As., agosto, 1899, p.283 y ss.

*primitiva tendencia antropológica de su escuela*³⁹, no reconociendo las inmensas razones científicas que asisten a la nueva tendencia sociológica que ha sido la resultante necesaria de la ampliación de los criterios y horizontes de la criminología positiva" (Ingenieros, 1899, p. 284).

Ingenieros en un artículo "Nuevos rumbos de la antropología criminal", publicado en sus *Archivos de Criminología*, expresa "ya en Medicina se había conquistado la noción fundamental de que no hay enfermedades sino enfermos, en criminología pudo afirmarse que no hay delitos sino delincuentes" (Ingenieros, 1907, p.4). No alcanza con la aplicación del Código sino que se hará necesario un estudio del individuo. Es así que la criminología se convierte paulatinamente en una ciencia multidisciplinaria que estudia la conducta humana peligrosa tanto en los casos individuales como de los fenómenos de masa.

En consecuencia, la polémica entre Lombroso e Ingenieros indica que éste último se declara a favor del pasaje de lo morfológico a lo psicológico para explicar la etiología del delito. La desadaptación de la conducta resulta para él de perturbaciones dominantes en una de sus funciones psíquicas fundamentales: las afectivas, intelectuales y volitivas. A diferencia de Lombroso, sostiene que no hay un tipo morfológico de delincuente y trabaja su perfil psicológico. Este perfil tiene el propósito de estudiar las anormalidades psíquicas (psicopatología criminal). Dentro de estas anomalías incluye las de la moralidad, las de la inteligencia y las de la actividad voluntaria. Ingenieros concluye que la tendencia al delito no se hereda, sino que son los rasgos hereditarios que se observan en la personalidad anómala los que conllevan la probabilidad de caer en el delito.

En 1907, siguiendo esta ideología Ingenieros funda el Instituto de Criminología en la Penitenciaría Nacional de Buenos Aires a propuesta del Director del Centro Antonio Balde, quien tiene presente la necesidad de un Gabinete de Psicología Clínica y Experimental destinado al estudio de los delincuentes. Para Ingenieros el delito es considerado un acto psicológico activo, es decir, responde a una manera de obrar que se manifiesta como antisocial y es producida por el funcionamiento anormal de la psiquis. Afirma que "... el estudio específico de los delincuentes debe ocuparse de precisar y clasificar sus anormalidades psicológicas" (Ingenieros, 1907, p.16). El estudio de las causas que determinan el delito ponen en evidencia que además de los factores sociales y físicos, coexisten los factores antropológicos del delito que están representados por las anormalidades de los delincuentes.

³⁹ Ver nuestra nota al final n° 21.

Es de esta manera que la psicología comienza a considerarse como una rama indispensable en la determinación de la causación del delito a través del diagnóstico clínico criminológico junto a la individualidad biológica, la psicológica y la social. Solo puede saberse la génesis delictiva y el perfil criminológico si es comprendida la historia familiar, personal y social.

3. Breves consideraciones sobre la perspectiva filosófica del crimen en un artículo de C. Alberini de 1907.

Se produce indudablemente un cambio de perspectiva hacia el fenómeno de la delincuencia y la criminalidad desde las concepciones filosóficas. Un breve artículo de Coriolano Alberini, que lleva por título "Las definiciones de crimen"⁴⁰, fechado en 1907 y publicado en la *Revista Verbum*, nos detiene por un instante en esta cuestión. Un ligero subrayado del texto permite leer las frases siguientes: ética y moral podrán ser consideradas como sinónimos por el sentido común aún cuando es evidente la diversa procedencia de ambas. La ética se centra en la esencia y el valor de lo moral. Lo moral, en cambio, nos refiere al conjunto de prescripciones admitidas en una cierta época y en una sociedad determinada. Por ello, la moral no siempre es ética.

Alberini en torno a las diferencias entre ética y moral se pregunta sobre cuál es el criterio ético actual de la Legislación Criminal. Considera que es indiscutible que la experiencia jurídica revela la necesidad de transigir con prejuicios y con costumbres anacrónicas en la promulgación de las leyes y que la ética es la única capaz de estudiar las manifestaciones volitivas del hombre viviendo en sociedad. El orden moral se muestra inseguro y subjetivo. No bastará preguntarse si hay hombres honrados y si los hay delincuentes, sino que habrá que dar respuesta al interrogante " *es hombre honrado aquél que jamás ha sido objeto de sentencia penal condenatoria*". Estas consideraciones brindan al autor los elementos para definir *relativamente* al crimen. Crimen es todo acto conciente que lesiona la libertad de obrar de un individuo de la misma especie. Acaso no varía esta idea de libertad violada, de una época a otra (la esclavitud hoy sería un crimen y no lo fue en la antigüedad) o de una cultura a otra. La delictividad de los actos humanos puede determinarse de acuerdo con dos criterios: uno positivo y otro ideal. Desde la psicología criminal es posible dar una definición del crimen contando con éstas variables.

⁴⁰ *Revista Verbum*, Año V, n° 21, p.12-25, publicado en noviembre de 1912.

En total desacuerdo con la idea del crimen tomado como un fenómeno social eminentemente jurídico y en una franca discusión con la postura de Ingenieros, Alberini sostiene que el hombre social es un "producto social" (reproduce un pensamiento de Baldwin), entendiéndolo por ello que la herencia social es la digestión individual de la tradición y su fundamento. Lejos de la herencia, la tradición se halla en la identidad ético psicológica de los componentes de una entidad gregaria. Nuestro filósofo distingue en dos clases las reacciones extraordinarias del individuo sobre la tradición: las peculiares del genio y las del criminal. En el genio hay una mayor eficiencia y celeridad en su singular actividad modificadora de la tradición, aunque hay un rasgo común en ambos: el carácter antisocial de sus actividades.

El crimen es en última instancia, para Alberini, un conflicto entre la voluntad social, cuyo órgano es el Estado (como forma jurídica de la sociedad) y la voluntad individual. De modo tal que ser criminal equivale a no adaptarse al ambiente ético. Expresa que habría que dar la mayor amplitud al concepto de adaptación para poder abarcar a todos los criminales, tanto los que consiguen librarse de la justicia, como los que sufren la sanción jurídica. Propone una definición del crimen que contemple las numerosas variables analizadas. Su definición es la siguiente: *"La interpretación psicológica de la evolución jurídica revelaría que es un crimen todo acto que implica la negación de los valores éticos consagrados por la conciencia social"* (último párrafo del artículo citado). Concluimos que es una definición más espiritual que exacta puesto que nadie es criminal, sino tan sólo en relación a un momento ético determinado.

Conclusiones

Se ha trabajado especialmente el área psiquiátrico criminológica que por su vastedad y sobre todo por su continuidad en el tiempo ha merecido nuestra atención. Con la fundación de los *Archivos de Criminología, Medicina legal y Psiquiatría*, en 1902, la preocupación se centra en reemplazar una metafísica penal por una criminología científica. El surgimiento, hacia 1931, de publicaciones académicas como los *Anales del Instituto de Psicología*; de órganos de difusión de Asociaciones como el *Boletín de la Sociedad de Psicología* observamos como se integran los intereses de la Criminología con la preocupación de las nuevas disciplinas psicológicas.

El análisis precedente nos ha mostrado desde diversas perspectivas y respondiendo a distintas instituciones la manera en que la Psicología se integra al ámbito de la criminología. Desde la

perspectiva filosófica o la posición científicista el aporte de aquella disciplina al esclarecimiento de la conducta delictiva muestra la primera avanzada del discurso psicológico al servicio del campo médico. El intercambio evidenciado entre el Instituto de Psicología, la Sociedad de Psicología y el Instituto de Criminología revela la interrelación existente no sólo entre sus publicaciones sino también entre sus actores principales. La criminología definida como un área multidisciplinaria (aspectos fisiopsíquicos y sociales del sujeto) muestra la localización más temprana de la psicología en sus aportes a la elucidación de la conducta criminal.

Bibliografía

Agosti, Hector (1945) "*Ingenieros, ciudadano de la juventud*", Bs.As., Juárez Editor, 4ta. Edic., 1975.

Alberini, C. (1907) "Las definiciones del crimen", *Revista Verbum*, Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras, Año V, nº 21, Bs.As., nov. 1912, pp.12-25.

Biagini, H. (sin fecha) *La Revista de Filosofía (1915-1929) Estudio e índices analíticos*, Centro de estudios filosóficos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Ingenieros, J. (1907) "Nuevos rumbos de la Antropología criminal" en *Archivos de Psiquiatría, Criminología y Ciencias Afines*.

Ingenieros, J. (1913) *Criminología*, Madrid, Daniel Jorro Editor

Jiménez de Asua, L. (1950) *Tratado de Derecho Penal*, Tomo II, Bs.As. Argentina.

Lombroso, C. (1876) *L'Uomo delinquenti* (trad. Franc. In 1890), *L'Homme criminal*, Paris, F.ALCA.

Revistas consultadas

Anales del Instituto de Psicología, tres tomos correspondientes a los años 1935, 1938 y 1941 dirigidos por E.Mouchet, Bs.As. imprenta de la Universidad, 1935.

Archivos de Psiquiatría, Criminología y Ciencias Afines, Bs.As., imprenta de la Penitenciaría Nacional.

Archivos de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal creados en 1902. Primer Director José Ingenieros hasta 1914. Editada por la imprenta de la Penitenciaría Nacional. Desde 1914 son editados bajo el nombre de *Revista de Psiquiatría, Criminología y Medicina Legal* bajo la dirección de Helvio Fernández.

Boletines de la Sociedad de Psicología en dos tomos: tomo I, editado en 1933 por los Talleres gráficos de la Penitenciaría Nacional que recopila conferencias de 1930-32 y el tomo II, publicado en 1936 que bajo la dirección de Loudet recopila conferencias de 1933-35; y un tomo III, *Temas actuales de Psicología Normal y Patológica*, Edit. Médico Quirúrgica, 1945.

Revista Síntesis, Bs.As., Agencia General de Librería y Publicaciones S.A., pp.11-16.

Revista Verbum, Revista del Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

PRESENCIA DEL DISCURSO PSICOLÓGICO EN LA REVISTA DE CRIMINOLOGÍA, PSIQUIATRÍA Y MEDICINA LEGAL (1928 – 1935) Y EN LA REVISTA DE PSIQUIATRÍA Y CRIMINOLOGÍA (1936 – 1943)⁴¹

Lic. Úrsula Kirsch

Resumen

La Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal (Osvaldo Loudet, 1928 – 1935) y la Revista de Psiquiatría y Criminología (Osvaldo Loudet, 1936 – 1943), forman parte en Argentina de una serie de publicaciones que abordan las articulaciones entre criminología y psiquiatría. Sus antecedentes inmediatos son los Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría (José Ingenieros, 1902 - 1912) y la Revista de Criminología (Helvio Fernández, 1913 – 1927). Este estudio se propone indagar entre los años 1928 y 1943, la presencia de discurso psicológico en esta publicación y la relación de esta publicación con los contextos de producción que le son contemporáneos. Desde el punto de vista metodológico el estudio de las fuentes se basará en el análisis del discurso, examinando el grado de legitimación que alcanza el discurso psicológico en la revista y si logra propiciar el cambio conceptual.

Palabras clave: Psicología Criminología Psiquiatría Argentina

Psychiatry (José Ingenieros, 1902 - 1912) and the magazine of Criminology (Helvio Fernández, 1913 – 1927)

This study searches the presence of psychological discourse in this publication between the years 1928 and 1943 and the relation of this publication with its production context.

From a methodological point of view, the study of the sources is based on discursive analysis, examining the amount of legitimation the psychological discourse reached on the magazine and if it favors the conceptual change

Keywords: psychology Criminology Psychiatry Argentina

La Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal (Osvaldo Loudet, 1928 – 1935) y la Revista de Psiquiatría y Criminología (Osvaldo Loudet, 1936 – 1943), forman parte en Argentina de una serie

⁴¹ Artículo publicado en las *Memorias de las XII Jornadas de Investigación. Primer encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2005. ISSN 0329-5885

de publicaciones que abordan las articulaciones entre criminología y psiquiatría. Sus antecedentes inmediatos son los Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría (José Ingenieros, 1902 - 1912) y la Revista de Criminología (Helvio Fernández, 1913 - 1927)

Situar estas publicaciones en la serie, resulta interesante, ya que se verifican variaciones en la nominación de la publicación, -el pasaje de archivos a revista-, y, en el transcurso, puede observarse que la psiquiatría pasa en el título de la revista, de ocupar el último lugar, a ser la primera. Este recorrido comienza con la concepción de Ingenieros, para quien la psiquiatría es subsidiaria de la criminología hasta llegar a Loudet, para quien el estudio de las relaciones entre la delincuencia y locura gravita en la psiquiatría.

En el período abarcado se registran desde lo político dos golpes de estado de corte nacionalista en 1930 y en 1943, mientras que el contexto de ideas, puede describirse a través de la mención de algunas de las publicaciones que le son contemporáneas, como la Revista de la Liga de Higiene Mental (1931), la Revista Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social (1934), y la Revista Psicoterapia (1936), entre otras.

Las revistas,⁴² en tanto manifestación de proyectos institucionales, buscan difundir acuerdos grupales en el contexto de las producciones en el que se hallan inmersas. Como tales, transmiten modos específicos de argumentar los conceptos a la vez que promueven consensos y diferenciaciones. Sin embargo, puede ocurrir que, en el transcurso de su afirmación, surjan líneas conceptuales nuevas que irrumpen, a la manera de visitantes extranjeros, en medio de un estilo afianzado. Uno de estos nuevos modos de conceptualizar lo constituyen, precisamente, las incipientes conceptualizaciones psicológicas. La presencia de discurso psicológico en esta publicación, será uno de los ejes de este análisis y la relación de esta publicación con los contextos de producción que le son contemporáneos, el otro.

Desde el punto de vista metodológico el estudio de las fuentes se basará en el análisis del discurso, considerando el grado de legitimación que alcanza el discurso psicológico en la revista y si logra propiciar el cambio conceptual. (Palonen, K. 1997)

Este análisis permitirá determinar la existencia de regularidades, diferenciaciones y relaciones, que favorecen la identificación del modo en que se organiza el saber. (Revel, J. 1996)

⁴² Proyecto Ubacyt PS 041 "Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas en Argentina (1928 - 1956)". Dir. Prof. Dr. Lucía Rossi

La **Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal**, órgano del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional, es una publicación bimestral. dirigida por el Doctor Osvaldo Loudet. Fue impresa en los talleres gráficos de la Penitenciaría Nacional entre los años 1928 y 1935. Consta de las siguientes secciones: Artículos originales, Documentos judiciales y legislativos, Cuestiones Penales y Penitenciarias

Informes Médico Legales, Varia (artículos extranjeros, análisis criminológico o psiquiátrico de autores literarios), Análisis de libros y revistas, (subdividido a su vez en áreas: Criminología, Psiquiatría y Neurología, Medicina Legal, Higiene Mental, Derecho Penal), con un promedio de 80 publicaciones leídas y comentadas por año, y una sección de Noticias y comentarios en la que se registran eventos propios y de otras instituciones.

Los artículos originales tratan mayoritariamente temas psiquiátricos con o sin relación directa a la criminología. ("La enzimoreacción de los alienados,", "La excitación maniaca en un niño epiléptico y perverso", "La cleptomanía en la ciudad de Buenos Aires", "Proteinoterapia de los estados mentales", "Algunas consideraciones respecto de las demencias orgánicas"), cuestiones médicos legales ("Dosaje de sangre en alcohol y orina, su aplicación médico legal"), aspectos legales y asistenciales de la situación de alienados y reclusos ("Los alienados ante el derecho penal").

Osvaldo Loudet, Hector Piñero, Alejandro Raitzin, Alberto Bonhour, Nerio Rojas, entre otros, publican todos los años. También se registran autores extranjeros provenientes de Chile, Uruguay, Brasil, España, Francia, Italia y Alemania.

La **presencia de discurso psicológico** se reconoce en las contribuciones de:

Enrique Mouchet ("Contribución al estudio de la sensibilidad táctil"), Adolfo Sierra ("Estudio acerca de un antiguo pero siempre renovado problema de la psicofisiología"), Alberto Palcos ("Las orientaciones de la psicología moderna"), Osvaldo Loudet ("Los indicios médico – psicológicos de la peligrosidad y de la libertad condicional", "Sobre la psicogénesis y el valor del pronóstico de la enfermedad de Cotard"), Lianfranco Ciampi ("Ficha psico – pedagógica: estudio de la personalidad anormal y sus desviaciones") y Telma Reca: ("Concepto actual de la delincuencia infantil"). En razón de uno o dos artículos, sobre un promedio de 32 artículos originales por año.

Considerando aquellos **autores invitados** cuyas producciones incluyen al discurso psicológico, y que, participan en otras publicaciones, pertenecen a otras instituciones o desarrollan líneas discursivas propias, registramos a Gregorio Berman (posteriormente revista Psicoterapia), Luis Esteves Balado (Liga de Higiene Mental, Hospital Nacional de Alienadas), Enrique Mouchet (Sociedad de Psicología, cátedra UBA), Lianfranco Ciampi (Hospital Psiquiátrico Infantil de Rosario), Christofredo: Jacob (Hospicio de las Mercedes, Cátedra Uba), José Borda (Cátedra Uba, Hospicio de las Mercedes) José María Paz Anchorena (Asociación Argentina de Biotipología Eugenesia y

Medicina Social), Arturo Ameghino, Jorge Thénon, Telma Reca, Juan Ramón Beltrán, Honorio Delgado y Marcos Victoria.

Respecto de las **noticias**, relevamos que se anuncian en 1928 un curso de psicología criminal, dictado por O. Loudet, en 1929, un curso de clínica psiquiátrica dictado por O. Loudet, en 1930 la creación de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires, en 1931 el nuevo profesor titular de la cátedra de Clínica Psiquiátrica: Arturo Ameghino, en 1933 la Primera Conferencia Nacional de Asistencia Social organizada por la Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social y en 1934 la creación de la Liga Argentina de Higiene Mental

La **Revista de Psiquiatría y Criminología** estudiada en el período comprendido entre 1936 y 1943, también es dirigida por el Prof. Dr. Osvaldo Loudet. Desde 1938, se especifica que se trata del Órgano de la Sociedad Argentina de Criminología y de la Sociedad de Psiquiatría y Medicina Legal de La Plata. Se imprime en los Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional.

Lleva por subtítulo "Revista de Psiquiatría Clínica, Biología Criminal, Psicopatología General, Higiene Mental y Medicina Legal", especificación que coincide con el contenido real de los artículos originales. Llama la atención que, en cuanto a la Higiene Mental, tanto en este momento como en el anterior, no participa Gonzalo Bosch, principal promotor de la Higiene Mental en Argentina.

La cantidad de Artículos Originales varía, en el primer año, 18, en el último son 8. Hay una sección titulada Sociedades Científicas, en la que se nombran la Sociedad Argentina de Criminología, la Sociedad de Medicina Legal y Toxicología, la Sociedad Argentina de Antropología, la Sociedad de Psicología de Buenos Aires, Conferencias de Médicos del Hospital Nacional de Alienadas, entre otras. El Análisis de libros y revistas, presenta una novedad, se leen libros de Psicología y de Psicopatología. Sin embargo en estos años la sección Psicología, entre los libros analizados, aparece solo dos veces.

En 1941 la estructura de la revista se reorganiza en: Artículos originales, Bibliografía, Sociedad de Criminología, Sociedad de Psiquiatría y Medicina Legal de La Plata, Universitarias, Jurisprudencia, Conferencias, Pericias y Noticias y Comentarios.

Los autores de presencia regular son los mismos del momento anterior, se agregan Carlos Arenaza, Roberto Ciafardo, Luis Martínez Dalke, entre otros y continúa habiendo invitados de Latinoamérica y Europa

En cuanto a la **presencia de discurso psicológico**, esta se registra en los trabajos de Osvaldo Loudet ("La confesión y el remordimiento de los condenados", "La obra psicológica de Ribot y la Psiquiatría Clínica"), Julio Endara ("Psicodiagnóstico de Rorschach y delincuencia"), Telma Reca ("Trastornos emocionales de la infancia", "Psicoterapia de la Infancia"), Juan Ramón Beltrán

("Psicoterapia y curanderismo"), Honorio Delgado ("Psicología") y Américo Foradori ("Psicología y Educación").

Desde el punto de vista de los **autores invitados** surgen las mayores sorpresas.

A partir de 1940 se registra la presencia de autores que pertenecerán a la Asociación Psicoanalítica Argentina como Ángel Garma ("Psicología del Suicidio", "La génesis del superyo y la angustia", "Psicoanálisis e interpretación de los sueños") y Celes Cárcamo ("La serpiente emplumada"). Otra novedad es la presencia de Carlos Pereyra ("Formas de comienzo de las psicosis esquizofrénicas", "Evolución y concepto de la demencia precoz") en tanto introductor de la psiquiatría fenomenológica en Argentina. También escribe Emilio Mira y López ("Análisis estructural del miedo.", "Bases científicas de la Psicoterapia", "Curso de Psicopatología") y Bernardo Serebrinsky ("Sobre medidas de la personalidad", "Método de Rorschach e inventario personal de Benreuter en los homicidas") futuro fundador de Cuadernos de Psicoterapia, también de orientación fenomenológica.

Entre la bibliografía leída, a fin al discurso psicológico, figuran "Lecciones de Psicología" de Gregorio Fingerman, "L'amour et la haine" de Pierre Janet, en 1936 e "Introducción al estudio de la Psicopatología" de Honorio Delgado, en 1937.

A partir de 1941 surgen autores como Theodor Reik: ("Ensayos de pensamiento y disfraz neurótico" y "Psicoanálisis de las sentencias judiciales"), Paul Federn ("El histerismo y la obsesión en la elección de las neurosis"), Sigmund Freud ("Proyecto de una carta a Thomas Mann"), Otto Fenichel ("El oráculo mal entendido") y Arnaldo Raskovsky ("Consideraciones psico – somáticas sobre la evolución sexual del niño").

Destacamos de las **noticias**, en 1937, la publicación de la Conferencia inaugural de la Cátedra de Clínica Psiquiátrica de la Facultad de Medicina de La Plata por Osvaldo Loudet, en 1943 el anuncio de la creación de la Revista de Psicoanálisis de la APA, y el "Elogio del profesor Ameghino" de Osvaldo Loudet. También se anuncia la creación de la Sociedad de Psicología Médica y Psicoanálisis, entre las noticias universitarias.

Conclusiones

La presencia de discurso psicológico en la **Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal**, se encuentra en las contribuciones de la psicofisiología al campo de la criminología y de la psiquiatría al estudio de la delincuencia.

Las relaciones con contextos de producción contemporáneos se expresan de manera atenuada. La Sociedad de Psicología (E. Mouchet) ocupa un lugar preferencial. Hay noticias de la creación de la Sociedad de Biotipología, y de la Liga Argentina de Higiene Mental, pero no publican los autores principales de estos proyectos

Se puede rastrear la trayectoria de Osvaldo Loudet desde el curso de Psicología Criminal (1928), el curso de Clínica Psiquiátrica (1929), su afinidad intelectual con el Prof Arturo Ameghino, su preferencia en psicología por la Psicología Patológica de Ribot, la titularidad de la cátedra de Clínica Psiquiátrica de la Facultad de Medicina de La Plata (1943), hasta su esmerada gestión por crear el Curso Superior de Médicos Psiquiatras, en la Facultad de Ciencias Médicas de la UBA, en 1942.

La **Revista de Psiquiatría y Criminología** permite encontrar que la presencia de la Psicología vira de la psicofisiología hacia el psicodiagnóstico y la psicoterapia. A partir de 1941, surge una fuerte presencia de artículos y lecturas de autores provenientes del psicoanálisis. Otro indicio de cambio de conceptual puede apreciarse a través de la psiquiatría fenomenológica de Pereyra y la psicoterapia fenomenológica de Serebrisky.

Considerando ambas publicaciones, es notable que el número de artículos originales es de 32 en la Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal, disminuyendo de 18 a 8, en el primero y el último año, de la edición de la revista Psiquiatría y Criminología. En la reestructuración de la revista Psiquiatría y Criminología, en 1941, tanto la Biología Criminal, como la Psicopatología General y la Higiene Mental, quedan fuera de la organización temática. Podría pensarse que el avance de la psiquiatría fenomenológica y del psicoanálisis, y el discurso psicológico que pudiera haber en ellos, habría desplazado los criterios biológicos y psicofisiológicos en las concepciones propias de la psiquiatría y de la criminología.

Fuentes

Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal, Año XV, 1928 - Año XVI 1929 – Año XVII 1930 – Año XVIII 1931 – Año XIX 1932 - Año XX 1933 – Año XXI 1934, Año XXII 1935 - Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional

Revista de Psiquiatría y Criminología, Tomo I 1936 - Tomo II 1937 – Tomo III 1938 – Tomo IV 1939 – Tomo V 1940 – Año VI 1941 – Año VII 1942 – Año VIII 1943.

Bibliografía

Palonien, K (1998), "Quentin Skinner's rethoric of conceptual change", en *History of human Sciences*, Vol.10, n°2, pp.61-80, London, Sage Publications.

Revel, J (2002), *Las construcciones francesas del pasado*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

JOSÉ INGENIEROS Y LOS "ARCHIVOS DE CRIMINOLOGÍA"⁴³

Lic. Claudio M. Miceli

RESUMEN

El positivismo y el enfoque patologicista tienen un peso de enorme relevancia en el discurso psicológico dominante en el primer cuarto del S. XX. Una vía de desarrollo de dicha impronta, que se extiende al campo social enmarcando una manera de pensar lo cultural, es el sesgo clínico-criminológico. El mismo se encuentra fuertemente representado por una de las publicaciones periódicas de mayor relevancia en la época: los Archivos de criminología, dirigidos por José Ingenieros entre 1902 y 1913 inclusive. En este artículo se analizará dicha publicación en el período mencionado con el fin de situar las tradiciones conceptuales implicadas en el discurso psicológico allí representado, y que a través del sesgo criminológico se extiende hacia el campo social.

Palabras clave: Ingenieros Criminología Positivismo Archivos

ABSTRACT

JOSÉ INGENIEROS AND THE "ARCHIVOS DE CRIMINOLOGÍA"

The positivism and the pathologicist approach have a weight of enormous relevance in the dominant psychological speech of the first quarter of the XX century. One way of development of that track, which extends to the social field framing a way to think the cultural thing, is the clinical-criminological course. This one is represented for one of the periodic publications of greater relevance at the time : the "Archivos de criminología" (the Criminology Files), directed by José Ingenieros between 1902 and 1913. In this article this publication in the mentioned period will be analyzed with the purpose of locating the conceptual traditions implied in the psychological speech represented there, and with through the criminological slant extends towards the social field.

Key words: Ingenieros Criminology Positive Archivos

INTRODUCCION

Las publicaciones periódicas se nos presentan como "un campo de interlocución discursiva que permite la construcción colectiva de consensos y la modificación de criterios consolidados" (Rossi,

⁴³ Artículo publicado en las *XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología, 2006. ISSN 0329-5885

2004, p. 186). Los Archivos de Criminología, dirigidos por José Ingenieros desde 1902, representan de manera ejemplar tal instancia de construcción y de legitimación de conceptos, prácticas y discursos. El análisis de su derrotero, sus discontinuidades, su contexto de aparición y los discursos inmersos en ella podrán iluminar las particularidades del discurso psicológico sustentado y su intersección con otros discursos y prácticas. Si bien dicha publicación reconoce una segunda etapa, a cargo de Helvio Fernández a partir de 1914, nos abocaremos exclusivamente al período dirigido por José Ingenieros (1902-1913), por las razones que podrán apreciarse a lo largo del trabajo.

MARCO CONTEXTUAL

El trabajo de José Ingenieros al frente de los Archivos de Criminología es correlativo de la aparición del "Ingenieros clásico" y del despliegue de su figura como representante del positivismo argentino. Sin embargo, las condiciones que preparan su acercamiento al campo criminológico se sitúan en coordenadas previas, y conciernen también a un cruce discursivo donde la psicología se interseca con la concepción patologicista y el evolucionismo positivista en el campo social. Efectivamente, toda la tradición de la clínica francesa, sustentada por Ribot, Janet y Charcot, y apoyada en la fisiopatología de Claude Bernard, por la cual el método comparativo de observación de las ciencias naturales se dirige a las relaciones entre lo sano y lo enfermo, lo normal y lo patológico, se hace presente en las reflexiones de Ingenieros sobre la problemática social del delito y darán lugar al discurso criminológico sustentado en la publicación. En tal sentido, "la vía de acceso al fenómeno social se encuentra mediada por una mirada médica" (Terán, 1979, p. 42) que pretende abordar las formas pretendidamente mórbidas del campo social. Por este sesgo, Ingenieros discute la posición clásica del derecho penal a la que opone una criminología científica, ya que hay que adecuarse a "una época en que todas las ciencias biológicas y sociales son regeneradas por las nociones fundamentales del evolucionismo y del determinismo" (Ingenieros, 1902, p.1).

Desde tales postulados, en el primer número de los Archivos..., en su artículo "Valor de la psicopatología en la antropología criminal", propondrá una concepción de criminología científica dirigida a tres campos de estudio: Etiología criminal, orientada a detectar el determinismo del delito; Clínica criminológica, fija el grado de "temibilidad" de los delincuentes; y Terapéutica criminal, que "procura asegurar la 'defensa social' contra su actividad morbosa" (Ingenieros, 1902, p. 3). Por esta vía, para Ingenieros se ven resaltados los caracteres psicopatológicos: "Los delincuentes tienen anormalidades psicológicas específicas que les arrastran al delito o les impiden resistir a él; una de tantas modalidades psicológicas de la degeneración, no hay duda, pero una modalidad especial. (...) El 'temperamento criminal' (Ferri) es un síndrome psicológico. Esas anormalidades son, en un caso, ausencias o perversiones morales; en otro son perturbaciones de la inteligencia; en otro son

perturbaciones de la inhibición volitiva. Pero son siempre anormalidades psicológicas." (Ingenieros, 1902, p.9).

En este emprendimiento de Ingenieros cobrarán especial relevancia dos de sus profesores de la Facultad de Medicina: José María Ramos Mejía y Francisco de Veyga. El primero de ellos había sido "señalado por el propio Lombroso como uno de los más potentes pensadores y de los más grandes alienistas del mundo" (Terán, 1979, p.43), mientras que de Veyga es quien crea en 1897 la cátedra de antropología y de sociología criminal.

En 1899, Ingenieros conocerá a de Veyga, quien lo designa secretario de redacción de La Semana Médica, y en 1900 por su intermedio ocupará las funciones de Jefe de Clínica de Neurología de la Facultad de Medicina y en el Servicio de Observación de Alienados de la policía de Buenos Aires, de cuya dirección estará a cargo entre 1904 y 1911 (Bagú, 1936; Terán, 1979).

Posteriormente dos hechos fortalecerán su interés y su trabajo en el campo de la problemática del delito. En primer lugar, su viaje a Europa en 1905 con motivo de su designación como representante al V Congreso Internacional de Psicología (Roma), donde comparte la presidencia de una de sus secciones con Lombroso y Ferri, máximos representantes de la escuela italiana positivista en criminología, y presenta su trabajo Clasificación clínica de los delincuentes. El otro hecho será la creación del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional de Buenos Aires, en 1907, y donde asumirá como su primer director (Bagú, 1936; Terán, 1979; Mangiola, 1998; Rossi, 2004).

Existe, sin embargo, otro hecho previo digno de mención, y que impulsará tempranamente a Ingenieros hacia la problemática social del delito, y es el arribo a nuestro país, hacia finales del S. XIX, del penalista y anarquista italiano Pietro Gori, quien funda en nuestro país hacia 1898 la revista Criminalogia Moderna, donde Ingenieros publica sus primeros trabajos sobre la temática, resaltando entre ellos su escrito "Criterios generales que orientarán el estudio de los locos delincuentes", de 1900. Llega a colaborar en la dirección de la revista, que puede tomarse como antecedente inmediato de los Archivos..., que la sustituyen cuando hacen su aparición.

DESCRIPCIÓN Y ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO DE LA PUBLICACIÓN.

Tal como lo señala Lucía Rossi, las "revistas, como instancias de construcción colectiva de consensos discursivos y conceptuales, advierten desde sus títulos la intencionalidad de demarcar campos y señalar problemáticas cruciales, fijando las condiciones de producción de saber" (Rossi, 2004, p.186). En tal sentido, "las discontinuidades, cierres y reaperturas (...) permiten reconstruir las vicisitudes y oscilaciones recorridas en el largo proceso de institucionalización" (Rossi, 2004, p.186). En tal sentido, las discontinuidades y oscilaciones se presentan desde el comienzo a nivel del nombre propio de la publicación.

Efectivamente, la publicación comienza bajo el nombre de Archivos de Criminalología, Medicina Legal y Psiquiatría, en 1902, incluyendo un posible resabio de la anterior Criminalología Moderna fundada por Pietro Gori, ya que en el transcurso de ese mismo año, el término Criminalología muta por el de Criminología, desitalianizándose. Posteriormente, en el segundo año de su aparición, 1903, se produce una nueva rectificación del nombre de la publicación y pasa a llamarse Archivos de Psiquiatría, Criminología y Ciencias Afines, lo que denota una necesidad de apertura a nuevos enfoques y criterios (Rossi, 2004), pero al mismo tiempo le da mayor consistencia a la mirada médica puesta en primer plano a través de la Psiquiatría, y de la cual lo delictivo-criminológico pasa a depender: una vez que definimos la conducta delictiva dentro del campo de la anormalidad, la locura y el delito pasan al terreno patológico de la mirada médica. Dicha mirada patologizante, también se empieza a extender hacia el campo social, enfocando su preocupación en la "patogenia del organismo social", he ahí el espacio destinado a las "Ciencias Afines". Una nueva alteración del nombre de la publicación se produce en su año IV, 1905, cuando Ingenieros decide "situar" con un subtítulo menor la referencia a las mencionadas "ciencias afines", modificando nuevamente su nombre por el de "Archivos de Psiquiatría y Criminología aplicadas a las ciencias afines: Medicina Legal - Sociología - Derecho - Psicología - Pedagogía". Dicha denominación se mantiene hasta el año VII de su aparición, 1908, cuando pasa a llamarse simplemente Archivos de Psiquiatría y Criminología aplicadas a las ciencias afines, nombre que conservará hasta el último año en que la publicación está a cargo de la dirección de José Ingenieros (año XII, 1913).

En ese año Ingenieros decide interrumpir la publicación de los Archivos..., y se lo comunica a Helvio Fernández, quien colaboró en los últimos años en la dirección. Sin embargo, este último decide hacer caso omiso a la indicación de Ingenieros, y se hace cargo a partir de 1914 de su dirección. La revista, a partir de allí cambia de nombre nuevamente por el de Revista de criminología, psiquiatría y medicina legal, referenciándose 1914 como su primer año, y presentándose como "Órgano del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional", a pesar

de lo cual conserva el mismo formato. En relación a los cambios de nombres, merece destacarse el propio nombre de Ingenieros, quien a lo largo de toda la publicación, en la portada como Director hasta 1913, y en los artículos que allí aparecen bajo su firma hasta 1912, figura con la grafía italiana de su apellido: "Ingegneros", sólo tardíamente en la vida de los Archivos... aparece el cambio en la grafía de su apellido por el de "Ingenieros" en el último artículo que publica en la revista en el año 1913. Los Archivos... se publican de manera bimestral, y comienzan imprimiéndose por "La Semana Médica", Imp. de Obras de E. Spinelli, Callao 737, hasta 1908, séptimo año de su aparición, año en el cual pasa a imprimirse en los Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional, un año después de que Ingenieros asuma como Director del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional. En cuanto

a la estructura y formato de la revista, esta cuenta con diferentes secciones fijas. Una sección principal dedicada a la publicación de artículos, dicha sección, en su denominación, diferencia en los dos primeros años "colaboración argentina" de "colaboración extranjera", para luego denominarse simplemente "Colaboración", y hacia 1906 (Año V) cambia su denominación por la de "Artículos originales". Presenta otra sección denominada "Variedades, Documentos, Comentarios", referida a notas breves, no a publicación de trabajos o artículos de autor. Por último, contempla una sección dedicada a "Análisis de Libros y Revistas", donde se da cuenta del intercambio, análisis y descripción de publicaciones locales y extranjeras. Respecto de esta última sección, puede señalarse, a modo de ejemplo, que en el primer año de las 183 publicaciones referidas, se da cuenta del intercambio con 60 revistas: 11 de Argentina, 22 francesas, 9 italianas, y el resto son de EE. UU., Alemania, Brasil, Bélgica, Inglaterra, Perú, España, Holanda, Uruguay y Bolivia. En cuanto a los artículos publicados, pueden proporcionarse los siguientes datos: Año I - 1902: 80 trabajos (57 argentinos y 23 extranjeros); Año II - 1903: 70 trabajos (56 argentinos y 14 extranjeros); Año III - 1904: 41 trabajos (34 argentinos y 7 extranjeros); Año IV - 1905: 48 trabajos (38 argentinos y 10 extranjeros); Año V - 1906: 43 trabajos (26 argentinos y 17 extranjeros); Año VI - 1907: 55 trabajos (37 argentinos y 18 extranjeros); Año VII - 1908: 40 trabajos (31 argentinos y 9 extranjeros); Año VIII - 1909: 48 trabajos (34 argentinos y 14 extranjeros); Año IX - 1910: 48 trabajos (37 argentinos y 11 extranjeros); Año X - 1911: 31 trabajos (26 argentinos y 5 extranjeros); Año XI - 1912: 49 trabajos (21 argentinos y 28 extranjeros); Año XII - 1913: 56 trabajos (38 argentinos y 18 extranjeros). En cuanto a los autores que mayor presencia tienen en la publicación, se destaca, sin duda, su director, José Ingenieros quien publica allí entre 8 y 10 trabajos por año, sin contar con los comentarios y notas que no son artículos de autor. También son dignos de mención José María Ramos Mejía y Francisco de Veyga, quienes prestan una fuerte colaboración con sus artículos, sobre todo en los 5 primeros años, pero manteniendo su participación durante los 12 años de la publicación bajo la dirección de Ingenieros. Cabe señalar la participación con sus escritos de Víctor Mercante, Horacio Piñero, Rodolfo Senet, Cristofredo Jakob, José T. Borda y Helvio Fernández. Respecto a este último, podemos indicar que participa por primera vez con una publicación en 1908, firmando como médico del Hospicio de las Mercedes.

Respecto de las colaboraciones extranjeras, puede notarse que en los 3 primeros años se trata de países latinoamericanos, fundamentalmente Costa Rica, Brasil, Cuba, Uruguay, Méjico, Perú, Chile, Bolivia y Cuba, luego comienza a incorporar colaboraciones de Italia, Francia y España fundamentalmente, y ocasionalmente otros países de Europa y América.

CONSIDERACIONES FINALES

El recorrido realizado nos permite visualizar la fuerte impronta que la tradición clínico-patologicista, fundamentalmente de origen galo, tiene en el discurso psicológico de nuestro país en los comienzos del s. XX. Su articulación con las nociones evolucionistas y positivistas se entroncan de manera directa con el enfoque criminológico vertido en la publicación analizada, extendiendo hacia la problemática social del delito las coordenadas clínicas de la degeneración y la anormalidad, y ofreciendo una vía de abordaje desde la patogenia del organismo social, localizada en el borde de la locura y del delito.

BIBLIOGRAFÍA

Bagú, Sergio: (1936) "Vida Ejemplar de José Ingenieros", Ed. Claridad, Bs.As., 1936.

Mangiola, Bruno: (1998) El multifacético José Ingenieros (esbozado en cuatro tiempos), conferencia dictada en 1998 para el curso de Historia de la Psiquiatría Argentina de la Carrera de Post-Grado en Psiquiatría y Psicología Médica. Facultad de Ciencias Médicas. U.N.L.P. Publicado en <http://www.herrerros.com.ar>

Rossi, Lucía: (2004) Publicaciones periódicas en Argentina: Itinerarios, áreas profesionales, instituciones., en "Memorias de las XI Jornadas de Investigación. Psicología, Sociedad y cultura", julio 2004, T. III, pp.186/7, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.

Terán, Oscar: (1979) "José Ingenieros o la voluntad de saber", en José Ingenieros, Antimperialismo y Nación, ed. siglo XXI, México, 1979.

Archivos de Criminalología, Medicina Legal y Psiquiatría, 1902.

Archivos de Psiquiatría, Criminología y Ciencias Afines, 1903, 1904.

Archivos de Psiquiatría y Criminología aplicadas a las ciencias afines:

Medicina Legal - Sociología - Derecho - Psicología - Pedagogía, 1905, 1906, 1907.

Archivos de Psiquiatría y Criminología aplicadas a las ciencias afines, 1908,1909, 1910, 1911, 1912, 1913. de Buenos Aires

LOS DIAGNÓSTICOS PSIQUIÁTRICOS EN LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS: "ARCHIVOS DE CRIMINOLOGÍA, MEDICINA LEGAL Y PSIQUIATRÍA" (1902-1913), "REVISTA DE CRIMINOLOGÍA, PSIQUIATRÍA Y MEDICINA LEGAL" (1914-1934) Y "REVISTA DE PSIQUIATRÍA Y CRIMINOLOGÍA" (1935-1950)⁴⁴.

Lic. Vanesa E. Navarraz

Resumen: Este trabajo se inserta dentro del proyecto UBACyT Cod. P041, "Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas argentinas", dirigido por Lucía A. Rossi. Las publicaciones seleccionadas: "Archivos de criminología, medicina legal y psiquiatría", "Revista de criminología, psiquiatría y medicina legal" y "Revista de psiquiatría y criminología" tienen una continuidad temporal y forman parte en casi toda su extensión del proyecto de una misma institución.

Se realizó el relevamiento bibliométrico de los diagnósticos psiquiátricos utilizados en los títulos de las notas a lo largo de la publicación. El análisis de determinadas marcas discursivas permite aislar el modelo psiquiátrico representado que delimita diferencias según periodos.

Los cambios que se presentan a lo largo del tiempo en cuanto al enfoque nosográfico tienen que ver con los modelos psiquiátricos en Argentina y el modo en que se fueron adoptando los cambios europeos en el campo de la psiquiatría.

Se intenta rastrear la inserción de distintos modelos psiquiátricos y diferenciarlos según su postura ideológica.

Palabras clave: nosografía historia psiquiatría Argentina

The psychiatric diagnoses in periodic publications: "Archivos de criminología, medicina legal y psiquiatría" (1902-1913), "Revista de criminología, psiquiatría y medicina legal" (1914-1934) and "revista de psiquiatría y criminología" (1935-1950).

Resumen en inglés: This work is inserted within the project UBACyT Cod. P041, "Presence of the psychological speech in Argentine periodic publications", directed by Lucia A. Rossi.

The selected publications: "Archives of criminology, legal medicine and psychiatry", "Magazine of criminology, psychiatry and legal medicine" and "Magazine of psychiatry and criminology" have a temporary continuity and comprise in almost all their extension of the project of a same institution. The bibliometric relief of the used psychiatric diagnoses was realised in the titles of notes throughout the

⁴⁴ Artículo publicado en las memoras de las *XV Jornadas de Investigación en Psicología del Mercosur*. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Agosto 2008. ISSN 1669-5097

publication. The analysis of determined speech marks allows to isolate the represented psychiatric model that delimits differences according to periods.

The changes that appear throughout the time as far as the nosography approach have to do with the psychiatric models in Argentina and the way in which they went adopting the European changes in the field of psychiatry.

It is tried to track the insertion of different psychiatric models and to differentiate them according to his ideological position.

Palabras Clave en Inglés: Nosography History Psychiatry Argentina

INTRODUCCIÓN:

La presente publicación ha ido cambiando de nombre y de director a lo largo de diferentes períodos entre los años 1902 y 1950, pero ha mantenido una continuidad entre períodos subrayada por las notas editoriales de sus directores.

Primer período: Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría.

Tomaremos entonces cuatro períodos según se dan los cambios en la dirección y el nombre de la revista: en un primer período la publicación es dirigida por José Ingenieros quien fue nombrado en 1908 director del *Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional*, a partir de este año la publicación queda ligada a ésta institución.

La publicación se inicia con el nombre: *Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría* en el período que va de 1902 a 1913.

Un análisis bibliométrico de este primer periodo nos permite observar que sobre doscientos diez diagnósticos mencionados, los cinco más utilizados son: alcoholismo (veintiséis veces); histeria (veintidós veces mencionada); locura (veinte); degeneración (diecinueve), y epilepsia (doce).

El término alienación aparece mencionado en veinte oportunidades, el mismo había sido abandonado en Europa ya que se refería a la noción de una enfermedad única denominada por Pinel alienación mental.

Este período se corresponde con el paradigma de las enfermedades mentales (Lanteri Laura, G., 2000) comprendido como un intento de distinción rigurosa entre diferentes enfermedades irreductibles a toda unificación.

Para Ingenieros el desafío estará dado por poder diferenciar a los alienados de los delincuentes. En la búsqueda de esta delimitación se encuentra con lo que él llama: "simulación de la locura"

(mencionada diez veces en este primer período); podemos decir que al intentar crear una “clasificación” que contemple en el marco de la patología psiquiátrica, al comportamiento delictivo, habilita un espacio para el nacimiento de la simulación. (Hacking, I., 2001)

Es por esto mismo que las referencias a la simulación, la histeria, y la sugestión –como terapéutica– desaparecen, junto con su director, en el período siguiente de la publicación.

En cuanto a las referencias de degeneración, alcoholismo y epilepsia se puede delimitar un primer período psiquiátrico-organicista en donde la enfermedad comprendida como hereditaria estaba dada por una patología orgánica y era estudiada desde el punto de vista fisiológico.

Segundo periodo: Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal.

En el año 1912 Ingenieros viaja a Europa y la publicación queda bajo la dirección de Helvio Fernández, cambia de nombre y adopta el de: *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal*.

Desde 1914 y hasta 1927 sobre ciento sesenta y nueve diagnósticos relevados se destacan: alcoholismo (quince veces); parálisis general progresiva (doce menciones); locura (doce); anormales (diez); demencia precoz (nueve) y epilepsia (ocho veces).

A partir de 1919 se habla de “enfermos mentales” y el término alienación empieza a ser desplazado hacia el discurso jurídico criminológico.

El término degeneración aparece por última vez en la publicación en el año 1923, esta fecha corresponde con una crisis en la explicación de ésta noción etiológica de las enfermedades mentales.

Tercer periodo: Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal (dirigida por O. Loudet)

En el período que va de 1928 a 1935 la revista es dirigida por Osvaldo Loudet Y conserva el nombre de *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal*.

El análisis bibliométrico permite observar una mayor dispersión diagnóstica: sobre sesenta y dos casos se destacan solamente: parálisis general progresiva (mencionada ocho veces) y epilepsia (cuatro veces). Tres veces se menciona a la paranoia, la obsesión y la demencia senil.

La noción de esquizofrenia convive con la de demencia precoz desde 1933 hasta 1936; año en el que se impone el primer diagnóstico. Este dato coincide con los criterios de clasificación diagnóstica propuestos por Bosch y Ciampi en 1930; en donde se conservan ambos diagnósticos: demencia precoz para los casos que concluyen en evoluciones demenciales y esquizofrenia para psicosis “curables”. (Bosch y Ciampi, 1930).

En comparación con la publicación *Anales de Biotipología, Eugenésia y Medicina social*, que se publica desde 1933 hasta 1941, se puede observar que en ésta publicación hay una escasa influencia del modelo biotipológico y constitucional (mencionado en la revista solo en dos oportunidades a partir de 1934) adoptado por el higienismo en Argentina en los años treinta. Este hecho da cuenta de la pertenencia de ambas publicaciones a diferentes instituciones; el modelo propuesto por el higienismo en nuestro país está centrado en la prevención de las enfermedades mentales. Se trata de un modelo biológico que entiende a la salud como capacidad de adaptación y equilibrio.

El modelo propuesto plantea una dificultad en la demarcación de lo normal y lo patológico, razón por la cual no se adoptó en ésta publicación psiquiátrica criminológica.

Cuarto periodo: Revista de Criminología y Psiquiatría.

Desde 1936 hasta 1950 el nombre de la publicación vuelve a modificarse y es bautizada como: *Revista de Criminología y Psiquiatría* su director sigue siendo Osvaldo Loudet

En este periodo sobre un total de ciento ochenta y un diagnósticos se menciona a la epilepsia (veinte veces); esquizofrenia (doce veces); parálisis general progresiva (diez); neurosis (nueve); psicosis (ocho).

A partir de 1936 el diagnóstico "demencia precoz" es reemplazado por el de esquizofrenia. Este cambio nosográfico implica a la vez un cambio en el modo de pensar la enfermedad en cuanto a su evolución.

El término psicosis substituye al de locura. (Loudet, O., 1955)

Desde 1942 vuelven a aparecer trabajos sobre histeria y neurosis obsesiva en artículos originales, ésta vez los diagnósticos cobran una orientación psicoanalítica: *Delirio onírico histérico* (Gorriti, F.); *Robo reiterado por psiconeurosis en una histérica* (Bambaren, C.).

El término alienación queda ligado al ámbito jurídico criminológico: *La ley de alienados en Uruguay* (Ayala, I.); *Concepto sobre peligrosidad de los delincuentes inimputables por estado de alienación mental* (Ciafardo, R.).

CONCLUSIONES:

Los primeros años la publicación refleja desde el punto de vista nosográfico la preocupación clasificatoria de su director.

A lo largo de la publicación se pueden observar los cambios en los modelos de salud mental adoptados en Argentina.

Los cambios en los diagnósticos utilizados son tomados de los diferentes modelos psiquiátricos europeos.

Fuentes:

Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría. Tomo I, Año 1902- Tomo II, Año 1903- Tomo III, Año 1904- Tomo IV, Año 1905- Tomo V, Año 1906- Tomo VI, Año 1907- Tomo VII, Año 1908- Tomo VIII, Año 1909 – Tomo IX, Año 1910- Tomo X, Año 1911- Tomo XI, Año 1912- Tomo XII, Año 1913.

Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal, Tomo I, Año 1914- Tomo II, Año 1915-Tomo III, Año 1916- Tomo IV, Año 1917- Tomo V, Año 1918- Tomo VI, Año 1919- Tomo VII, Año 1920- Tomo VIII, Año 1921- Tomo IX, Año 1922– Tomo X, Año 1923- Tomo XI, Año 1924- Tomo XII, Año 1925- Tomo XIII, Año 1926- Tomo XIV, Año 1927- Tomo XV, Año 1928- Tomo XVI, Año 1929- Tomo XVII, Año 1930 – Tomo XVIII, Año 1931- Tomo XIX, Año 1932- Tomo XX, Año 1933- Tomo XXI, Año 1934- Tomo XXII, Año 1935.

Revista de Criminología y Psiquiatría. Tomo I, Año 1936- Tomo II, Año 1937-Tomo III, Año 1938- Tomo IV, Año 1939- Tomo V, Año 1940- Tomo VI, Año 1941- Tomo VII, Año 1942- Tomo VIII, Año 1943- Tomo IX, Año 1944 – Tomo X, Año 1945- Tomo XI, Año 1946- Tomo XII, Año 1947- Tomo XIII, Año 1948- Tomo XIV, Año 1949- Tomo XV, Año 1950.-

Bibliografía:

Bosch, G., Ciampi, L. (1998) Clasificación de las enfermedades mentales. *Temas de historia de la Psiquiatría Argentina- N°5.* Editorial Polemos.

Hacking, Ian. (2001) *¿La construcción social de que?* Paidós

Lanteri- Laura, Georges. (2000) Nuestra psiquiatría- Doscientos años después- *Vertex-Revista Argentina de Psiquiatría -N° 40- Volumen 11,* 9-14.

Loudet, O (1955) *¿Qué es la locura?* Editorial Columba.

Rossi, L. (2001) Instituciones de Psicología aplicada según períodos políticos y cambios demográficos en Argentina. Vestigios de Profesionalización. En Rossi, L. y colab. *Psicología: su inscripción universitaria como profesión.* Buenos Aires: Editorial Eudeba.

HELVIO FERNÁNDEZ Y LA "REVISTA DE CRIMINOLOGÍA, PSIQUIATRÍA Y MEDICINA LEGAL"⁴⁵

Lic. Claudio Marcelo Miceli

RESUMEN

El presente trabajo tiene continuidad con uno anterior en el que se abordó la inscripción del discurso psicológico en los "Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría", dirigidos por José Ingenieros desde 1902 a 1913 inclusive. En esta oportunidad se analiza el segundo período de dicha publicación, que va de 1914 a 1927 bajo la dirección de Helvio Fernández, quien modifica su nombre por el de "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", presentándose como órgano del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional. Se analizará dicha publicación en el período mencionado con el fin de situar las tradiciones conceptuales implicadas en el discurso psicológico allí representado.

PALABRAS CLAVE

Helvio Fernández – criminología – psiquiatría – penitenciario.

ABSTRACT

The following article continues another one in which we approached to the inscription of the psychological speech in " Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría ", directed by José Ingenieros from 1902 to 1913 inclusive. In this opportunity, we will analyze the second period of this publication which lasted from 1914 to 1927 under the direction of Helvio Fernández who changed its name for " Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal ", appearing as an organ of the Institute of Criminology of the National Penitentiary. So, this publication will be analyzed in the mentioned period in order to find out the conceptual traditions involved in the represented psychological speech.

KEY WORDS

Helvio Fernández – criminology – psychiatry – penintenciary.

⁴⁵ Artículo publicado en las *Memorias de las XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro del Investigadores del Mercosur*. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, 2007. ISSN 1669-5097

INTRODUCCION

El presente trabajo tiene continuidad con uno anterior (Miceli, 2006, pp 144-146) en el que se abordó la inscripción del discurso psicológico en los "Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría", dirigidos por José Ingenieros desde 1902 a 1913 inclusive. En esta oportunidad se analizará el segundo período de dicha publicación, que va de 1914 a 1927 bajo la dirección de Helvio Fernández, y que modifica su nombre por el de "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", presentándose como órgano del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional. Siguiendo la afirmación de Lucía Rossi, quien nos plantea que las publicaciones periódicas se nos presentan como "un campo de interlocución discursiva que permite la construcción colectiva de consensos y la modificación de criterios consolidados" (Rossi, 2004, p. 186), se realiza el análisis de la presente publicación con el fin de iluminar las particularidades del discurso psicológico imperante en sus páginas y sus intersecciones con otros discursos y prácticas, y estableciendo a su vez las continuidades y discontinuidades con el período anterior.

MARCO CONTEXTUAL

Recientemente la Asociación Médica Argentina publicó en su página web un homenaje a los médicos egresados de la Universidad de Buenos Aires en el año 1900 (http://www.ama-med.org.ar/publicaciones_revistas3.asp?id=293). Según los datos fueron 64 egresados, los que, para obtener su diploma, tuvieron que cumplir con el requisito de presentar y aprobar la tesis doctoral. Dentro de este grupo se encuentran algunos nombres cuyas trayectorias individuales se destacaron de diversa manera. Efectivamente, es a esa promoción a la que pertenecen tanto José Ingenieros como Helvio Fernández, así como también Augusto Bunge y Carlos Robertson, entre otros.

Helvio Fernández (1873 – 1951) obtuvo Diploma de Honor por sus calificaciones. Luego de orientarse en sus comienzos hacia la toxicología, llega al Hospicio de las Mercedes convocado por el Dr. Domingo Cabred donde va a dirigir el Servicio "Lucio Meléndez" para alienados delincuentes por más de veinte años, especializándose en psiquiatría y criminología. También llegó a ejercer la docencia universitaria en la Cátedra de Clínica Psiquiátrica, a la que no llegó a acceder como Titular.

Hacia 1911 H. Fernández suplanta a su colega de promoción, José Ingenieros, en el Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional y en la dirección de los "Archivos de Psiquiatría y Criminología" que Ingenieros fundara, ya que éste se encontraba fuera del país. En 1913 Ingenieros le anuncia a Fernández que va a interrumpir la publicación de los "Archivos...", y ante la voluntad de Ingenieros de hacerla desaparecer, Helvio Fernández decide fundar en 1914 la "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", la cual aparece directamente como órgano del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional.

Helvio Fernández se refiere a este contexto de la fundación de la Revista en el "Programa de la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal*" y trata de explicar que es otra publicación pero que viene a cumplir la misma función y con la misma estructura. Dice el autor: "La terminación de '*Archivos de Psiquiatría y Criminología*' dejaba un vacío que era necesario llenar. El Instituto de Criminología se apresura a suplir esa deficiencia con la publicación de la presente Revista, corriendo la misma forma de edición y tratando de desarrollar el mismo programa de estudio puesto en práctica por el Dr. Ingenieros" (H. Fernández, 1914, p.3). Helvio Fernández se esfuerza en dejar claramente establecida la continuidad con la publicación dirigida por Ingenieros, señalando nuevamente al final de su "Programa ..." el fundamento que da origen a esta revista: "Su aparición obedece, lo repetimos, a la necesidad de no dejar vacante la sucesión de '*Archivos de Psiquiatría y Criminología*', desaparecidos por voluntad de su fundador, y como un vocero del Instituto de Criminología, adscripto a la Penitenciaría Nacional, a efectos de atestar los estudios que en él se practiquen" (H. Fernández, 1914, p. 5).

Al presentar esta continuidad con el Programa de Ingenieros, Helvio Fernández también participa de la misma orientación en el tratamiento y la concepción de la problemática social del delito, levantando las banderas de la escuela criminológica que Ingenieros supo nutrir, una orientación que se sitúa bajo las coordenadas de un cruce discursivo donde la psicología se intersecta con la concepción patologista y el evolucionismo positivista en el campo social. Es la vía por la que se abordará el fenómeno delictivo, bajo la mediación de una mirada médica que pretende abordar las formas pretendidamente mórbidas del campo social según las relaciones entre lo sano y lo enfermo, lo normal y lo patológico, lo adaptado y lo antisocial. Por este camino Helvio Fernández se ve llevado a afirmar en su Programa: "El propósito es amplio: reunir en un conglomerado homogéneo, los diversos estudios que se relacionan con el individuo anormal, en toda la diversidad de sus manifestaciones sociales o antisociales. Pesquisar las causas mediatas o inmediatas del hecho delictivo de la anormalidad psíquica, para poder encauzarla dentro de una clasificación clínica determinada. Fijar un tratamiento (...), en los casos especiales del delincuente y el alienado, propendiendo, ya a la rehabilitación del sujeto, o su mejora, o tratando de coartar y prevenir su posible peligrosidad: por los métodos reeducativos, de reclusión o de eliminación, parcial o total ..." (Helvio Fernández, 1914, p. 3).

DESCRIPCIÓN Y ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO DE LA PUBLICACIÓN.

A diferencia de la publicación dirigida por Ingenieros, la "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal" conserva el mismo nombre durante todo el período que permanece Helvio Fernández en su Dirección. Es de publicación bimestral y se presenta como Órgano del Instituto de Criminología

de la Penitenciaría Nacional, siendo editado en los Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional. Tal como lo señalara el propio H. Fernández, éste lleva adelante el proyecto de Ingenieros conservando la estructura y el formato anterior, con algunas modificaciones ocasionales y leves que no hacen a la importancia de las secciones nodales.

Cuenta con una sección principal denominada "Artículos Originales", que contiene artículos inéditos de autor, donde escriben autores tanto nacionales como extranjeros, y representa el núcleo más fuerte de la revista en la medida que le imprime una identidad discursiva.

Presenta luego una sección denominada inicialmente "Documentos, variedades, etc.", que a partir del segundo año de publicación pasa a llamarse solamente "Variedades", y contiene desde artículos más breves hasta homenajes, comentarios sobre Congresos, etc.

Otra sección es "Documentos judiciales", que contiene fallos judiciales, sentencias y documentos afines. Una sección de "Necrológicas", y por último una sección de "Análisis de libros y revistas".

En relación a la sección "Artículos originales" pueden aportarse los siguientes datos:

- Año I – 1914: 66 artículos (47 argentinos y 19 extranjeros);
- Año II – 1915: 53 artículos (27 argentinos y 26 extranjeros);
- Año III – 1916: 43 artículos (29 argentinos y 14 extranjeros);
- Año IV – 1917: 40 artículos (27 argentinos y 13 extranjeros);
- Año V – 1918: 47 artículos (20 argentinos y 27 extranjeros);
- Año VI – 1919: 32 artículos (23 argentinos y 9 extranjeros);
- Año VII – 1920: 33 artículos (13 argentinos y 20 extranjeros);
- Año VIII – 1921: 31 artículos (no especifica);
- Año IX – 1922: 43 artículos (33 argentinos y 10 extranjeros);
- Año X – 1923: 35 artículos (24 argentinos y 8 extranjeros);
- Año XI – 1924: 41 artículos (30 argentinos y 11 extranjeros);
- Año XII – 1925: 46 artículos (37 argentinos y 9 extranjeros);
- Año XIII – 1926: 36 artículos (27 argentinos y 9 extranjeros);
- Año XIV – 1927: 34 artículos (16 argentinos y 18 extranjeros);

La sección "Variedades", presenta, a su vez, la siguiente estadística según la cantidad de artículos por año:

- Año I – 1914: 16 artículos; Año II – 1915: 7 artículos; Año III – 1916: 7 artículos; Año IV – 1917: 12 artículos; Año V – 1918: 9 artículos; Año VI – 1919: 6 artículos; Año VII – 1920: 8 artículos; Año VIII – 1921: 3 artículos; Año IX – 1922: 5 artículos; Año X – 1923: 9 artículos; Año XI – 1924: 11 artículos; Año XII – 1925: 11 artículos; Año XIII – 1926: 12 artículos; Año XIV – 1927: 8 artículos.

En relación a los temas de mayor presencia en la Revista, estos pueden clasificarse según las siguientes categorías: temas psicológicos y psiquiátricos, temas médicos, temas jurídico-legales, otros. El análisis bibliométrico y estadístico de los mismos muestra que en promedio entre los distintos años el 76% de los artículos son de contenido psicológico y/o psiquiátrico, valor que se presenta homogéneo a lo largo de todo el período de la Dirección de H. Fernández.

Esta última categoría mayoritaria puede a su vez subdividirse en otras dos, según el contenido psicológico y/o psiquiátrico tenga un carácter criminológico o no. El análisis realizado revela que durante los 6 primeros años de la publicación ambos contenidos temáticos son cuantitativamente equivalentes, pero dicha proporción equitativa comienza a modificarse a partir del 7º año, en el cual comienzan a ser cada vez más los trabajos que presentan temáticas psicológicas y/o psiquiátricas de orientación *no* criminológica, mostrando un interés mayor en dichos artículos sobre problemáticas clínicas, psicopatológicas y psicológicas que no son de temática criminológica.

En cuanto a los autores que mayor presencia han tenido a lo largo del período a cargo de H. Fernández, se destaca en primer lugar Arturo Ameghino, quien registra 37 publicaciones a lo largo de esos 13 años, así como también Nerio Rojas que ha publicado 25 trabajos. Podemos mencionar otros autores relevantes por su participación a través de su producción escrita, pero sin superar los 10 o 12 trabajos a lo largo del período en estudio, estos son el propio Helvio Fernández, Gregorio Bermann, Antonio Lecha-Marzo, Eusebio Gómez, L. Ciampi, J. R. Beltrán, F. Gorriti, H. Delgado y Mandolini Hernani.

BIBLIOGRAFÍA

- Rossi, Lucía: (2004) *Publicaciones periódicas en Argentina: Itinerarios, áreas profesionales, instituciones.*, en "Memorias de las XI Jornadas de Investigación. Psicología, Sociedad y cultura", julio 2004, T. III, pp.186/7, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
- Miceli, Claudio: (2006) *José Ingenieros y los "Archivos de Criminología"*, en "Memorias de las XIII Jornadas de Investigación Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR", agosto 2006, T. III, pp. 144-146, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
- Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal, Año I, 1914 a Año XIII, 1927.
- Fernández, Helvio: (1914) "Programa de la Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", en "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", Año I, 1914, pp. 3-6.

GREGORIO BERMANN Y EL MOVIMIENTO POSITIVISTA ARGENTINO: SU TEMPRANA PRODUCCIÓN COMO CRIMINÓLOGO⁴⁶

Lic. Claudio Miceli, Lic. Gabriela Rojas Breu

RESUMEN

El propósito de este trabajo consiste en analizar un aspecto de la obra de Gregorio Bermann: su más temprana producción. La importancia de esta indagación radica en que este período del autor ha sido poco explorado a diferencia de su producción más tardía. Nos circunscribimos en este artículo al corpus integrado por las participaciones de Bermann registradas en la Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal durante el período en que la misma fue dirigida por Helvio Fernández. A partir del relevamiento de las fuentes primarias y del análisis bibliométrico, se concluye en que es posible, por un lado, inscribir este primer momento del autor en el marco del movimiento positivista y, por otro, identificar su desarrollo como criminólogo en el cual se aboca a la problemática social del delito.

Palabras clave: Bermann Criminología Medicina Legal

ABSTRACT

GREGORIO BERMANN AND THE POSITIVIST ARGENTINE MOVEMENT: HIS EARLY PRODUCTION LIKE CRIMINOLOGIST

This paper presents an analysis about one aspect of the Gregorio Bergmann's work: his earliest production. This searching is important because that side of Bergmann hasn't being explored enough. We based our searching on his participation in the Magazine of Criminology, Psychiatry and Legal Medicine while the journal was directed by Helvio Fernández. Considering the searching of primary sources and the analysis of the speech, we concluded that it is possible to identify the author on the possitive movement and to descript his envelopment on the criminology who worked on the social aspects of the crime.

Key words: Bermann Criminology Legal Medicine

⁴⁶ Trabajo publicado en las *XV Jornadas de Investigación. Cuarto encuentro de investigadores en psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, 2008. ISSN 0329-5885

INTRODUCCIÓN

Este trabajo analizará un aspecto de la obra de Gregorio Bermann: su más temprana producción en el marco del movimiento positivista y su desarrollo como criminólogo. Pueden distinguirse tres etapas en la producción del autor: la primera, que se puede delimitar a partir de la edición de su tesis, *“El determinismo en la ciencia y en la vida”* (Bermann, 1920) y de su participación en la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina legal*, en la que se evidencia una clara postura positivista; un segundo momento, hacia los años 30' donde comienza a ser influido por el pensamiento de Freud que se introduce en la Argentina, y que tiene un fuerte canal de expresión en la revista *“Psicoterapias”* por él dirigida (de 1936 1939); y un tercer momento, hacia los años 50', en la que se opera su alejamiento del psicoanálisis, y detenta una postura crítica hacia éste (en gran parte fundada más en su concepción ideológica, por su adhesión al partido comunista, que por divergencias conceptuales), orientando su trabajo hacia la construcción de una psiquiatría social, cuyos lineamientos estarán plasmados en la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*, por él dirigida (entre 1951 y 1954, conjuntamente con Claudio Araujo Lima de Brasil). Este trabajo se centra en ese período temprano del autor, durante el cual Bermann inicia su recorrido en el campo criminológico, abocándose a la problemática social del delito. Nos circunscribimos en este artículo al corpus integrado por las apariciones de la producción de Bermann registradas en la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* durante el período en que la misma fue dirigida por Helvio Fernández. Este artículo se inscribe en el proyecto UBACyT dirigido por la Dra. L. Rossi, cuyo propósito es situar el discurso psicológico vigente, y sus coordenadas conceptuales e institucionales, a través de las publicaciones periódicas, en tanto las mismas permiten *“reconstruir las redes discursivas y conceptuales que definen el curso de propuestas y polémicas que rivalizan por la hegemonía institucional. La política de legitimación discursiva quedará iluminada por la red de alianzas manifiestas en el entramado social de los que dirigen y sostienen las publicaciones periódicas.”* (Rossi, 2005).

LA DIMENSIÓN CRIMINOLÓGICA DEL JOVEN BERMANN A TRAVÉS DE LA REVISTA DE CRIMINOLOGÍA, PSIQUIATRÍA Y MEDICINA LEGAL

En 1902 José Ingenieros comienza la dirección de la publicación *“Archivos de Psiquiatría, Criminología y Ciencias Afines”*, en una cierta continuidad con la revista que hacia 1898 fundara en nuestro país el penalista y anarquista italiano Pietro Gori, *Criminalología Moderna*, en el marco del apogeo del clima positivista en la Argentina (Miceli, 2006). Allí se coloca a la problemática social del delito en el foco de las preocupaciones, y se configura un espacio de debate y de interrogación

científica en el que se entrecruzan la diversidad de los discursos jurídico, médico, psicológico, psiquiátrico, e incluso pedagógico; diversidad que, efectivamente, se ve homogeneizada tras los principios de la perspectiva positivista. Cuando Ingenieros abandona la publicación en 1913, su continuidad es retomada por Helvio Fernández, quien estará a cargo de su dirección entre 1914 y 1927, y quien modifica su nombre por el de "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", y que resurge como órgano del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional (Miceli, 2007). Es durante la última parte de este período que la figura de Gregorio Bermann asoma con una fuerte presencia en esta publicación, como se verá claramente en el estudio bibliométrico que aportamos más adelante, mostrando una faceta como criminólogo que se encuadra como un tardío representante del movimiento positivista argentino, y que se reconoce -en su juventud- como un continuador y discípulo de José Ingenieros (véase Bermann, 1921, y 1927).

Bermann nace en 1894 en Buenos Aires, siendo el octavo hijo de un matrimonio de inmigrantes, que arriba a la Argentina en la última década del siglo XIX y que forma parte de la pequeña burguesía comercial porteña. En el año 1918 termina sus estudios de médico en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, con una tesis en sobre *"El determinismo en la ciencia y en la vida"* (Bermann, 1920) e inmediatamente se inscribe en la Facultad de Filosofía y Letras. Asimismo, asume una activa militancia estudiantil que lo ubica como partícipe comprometido de la Reforma Universitaria iniciada en la Universidad Nacional de Córdoba ese mismo año, y liderada por D. Roca, con quien Bermann entabla relación. Ya recibido se aboca al

trabajo en la problemática social del delito, siguiendo la postura predominante: la escuela criminológica positiva. Esta orientación se acompaña de su inscripción institucional: accede por concurso en 1921 a la cátedra de Medicina Legal y Toxicología de la Universidad Nacional de Córdoba, por un lado, y se convierte en miembro adscripto del Instituto de Criminología de la Penitenciaría de Buenos Aires, por el otro. Si nos centramos en el inicio de su carrera profesional y académica, nos encontramos habilitados a identificar un Bermann criminólogo, con una clara y expresa adscripción al paradigma positivista. Esta afirmación se funda en varios aspectos. Uno de ellos es su adhesión a postulados propios de esta escuela, por ejemplo, en relación al soporte metodológico: *la árida observación*. Otro de dichos postulados, es el supuesto básico de corte epistemológico por el cual se concibe a la ciencia como una *Unidad de conocimiento*, en tanto refleja *la unidad de la naturaleza, manifestada en todos los órdenes de la vida* (Bermann, 1921a: p. 648). De esta manera, las divisiones asumidas por la ciencia responden solamente a un criterio artificial. De esto se deriva por un lado, el supuesto de que la criminología y la psicopatología o psiquiatría médico-legal pueden tener sede tanto en el campo del derecho como en el de la medicina. Por el otro, el hecho de que existe *una realidad* y que a la ciencia le corresponde *reproducirla* con exactitud

accediendo a las leyes que permitan explicar los fenómenos naturales. De esta manera, entiende que el delito está condicionado por factores exógenos y endógenos "*al punto que se ha comprobado la existencia de un orden pasible de ser sistematizado en leyes que traducen la producción y modalidades de la criminalidad*" (1920:5). Esto supone un determinismo que lleva a Bermann a rechazar el concepto de responsabilidad, proponiendo, en cambio, el de peligrosidad, de neto corte positivista. Por otra parte, en aquellos factores exógenos introduce el papel fundamental de la sociedad, citando a Tarde: *a tal organización social, tal criminalidad* (Op. cit.). De esta manera, concibe al delito como un fenómeno humano, natural y social, abandonando las connotaciones religiosas que albergaban las explicaciones de la génesis de los delitos como así también la concepción de éste como entidad jurídica abstracta. Contrariamente, se interesa en destacar la participación de lo social en el delito: *Los actos son llamados delictuosos no por sí mismos sino por el valor que adquieren para la sociedad* (1920: 3-4). De esta manera, no se castiga al condenado sino a su relación con la sociedad, en función de preservar la sociedad y garantizar su utilidad (Leclercq, citado por Bermann, 1920: 10).

En este sentido, ubica uno de los virajes del delito como hecho moral al delito como fenómeno social en los aportes de Durkheim, quien sostiene que no sólo es social sino que, en una cierta cuota, normal (Op. cit). Otro de los criterios que confirman su postura positivista, es la importancia de autores referentes del mismo que cita en sus artículos. Ejemplo de esto es el lugar que ocupa E. Ferri en su discurso, puesto que no sólo recupera sus propuestas teóricas y retoma su clasificación aplicada a la criminología -si bien menciona también otras- sino que se erige en un portavoz de este autor en tanto introduce en nuestro medio las ideas que éste vierte sobre el proyecto de reforma del código penal italiano. Cabe señalar que este último abordaje de Bermann comporta una importante presencia en el total de las participaciones del autor en la revista trabajada, como se ampliará en el apartado correspondiente al estudio bibliométrico. Por último, es interesante destacar que, apoyado en el paradigma positivista, Bermann afirma al perito el rol de responsable de encontrar la verdad científica siendo ésta el genuino criterio para juzgar. Esto lo lleva afirmar que es menester que en el proceso judicial avancen las ciencias y se limite en lo posible, el lugar asignado al juez, en tanto son las ciencias las que tienen la atribución de arribar a la verdad (Bermann, 1923).

DESCRIPCIÓN Y ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO

Del análisis bibliométrico se desprende la importancia de la participación de Bermann en la publicación *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina legal*, siendo el segundo autor con mayor presencia en el período en que la misma estuvo bajo la dirección de H. Fernández, con 15 artículos, luego de A. Ameghino quien publica 32 trabajos (Miceli, 2007, p. 342). Desglosamos este análisis en

la cantidad de artículos, por un lado, y de apariciones, por el otro, entendiendo por éstas cada participación que Bermann tiene en la publicación, dado que esto permite incluir la constancia con la que el autor se presenta, la magnitud de sus producciones que llevan a fraccionar sus artículos en varios espacios de publicación y, por último, considerar aquellas intervenciones incluidas en secciones diferentes a la correspondiente a los *artículos originales*. De esta manera, tal como consignamos recientemente, Bermann publica 15 artículos y registra 31 apariciones en el período trabajado. En tal sentido, la cantidad de sus apariciones se tornan en un indicador relativo a la presencia de Bermann en la revista. Podemos agregar que de los 15 artículos mencionados; 4 se incluyen en Documentos Judiciales, y 11 son artículos originales. En relación a la temática trabajada por el autor, 13 de estos tratan de manera específica la temática concerniente a la criminología. En relación a las apariciones, 28 también son de corte criminológico. Proyecto preliminar del código penal (italiano) para los delitos. Por otra parte, el análisis bibliométrico también permite observar la presencia de la obra de Ferri en su discurso. Dicha presencia se torna muy importante, siendo ejemplo de esto el hecho de que no sólo recupera sus aportes teóricos (observables en la profusa cantidad de citas), sino que analiza e introduce la propuesta de reforma del código penal italiano efectuada por Ferri. En efecto, en un primer momento se publica este proyecto escrito por Ferri en el Volumen 8 (1921: 470) en la sección *Documentos Judiciales*. Y, luego, Bermann publica un artículo en el cual realiza un análisis del mismo que se publica en ocho números distintos de manera fraccionada dada la extensión del mismo, entre 1921 y 1923, titulado "Relación sobre el proyecto preliminar de Código Penal Italiano" publicado entre 1921 y 1923.

Trabajos publicados por Bermann en la Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina legal

1919 Volumen 6

La acción pública y el derecho penal. Pp: 31.

La faz psicológica del problema del libre arbitrio y del determinismo. Pp: 187-204

La filosofía del derecho penal y los conceptos de responsabilidad. Pp: 439-468.

Aplicaciones médico-legales del principio determinista. Pp: 513- 537

Estudio estadístico de la Parálisis General Progresiva en el Hospicio de las Mercedes. Pp: 672-702
(En colaboración con T. Borda).

1920 Volumen VII

Etiología luética y heredolúetica de la psicasteria. Pp.: 556-576

Ideas directrices en Psicopatología Médico-legal. Pp.: 646-660.

Asimismo, se incluyen en el apartado *Análisis de Libros y Revistas* las reseñas de cinco conferencias de Bermann cuyas temáticas son las siguientes: *Psicopatología médico-legal; Criminalidad y examen psiquiátrico-legal; Las reacciones antisociales de los alcoholistas; Locura moral, delincuentes natos y delincuencia. Psicopatología y medicina Legal.*

1921. Volumen VIII

Conceptos básicos en Psiquiatría Médico - Legal. Recientes conceptos sobre criminalidad y penalidad. Pp: 3-29.

Las reacciones antisociales de los alcoholistas. Pp: 156-182.

Conferencia inaugural del curso de Medicina Legal. Pp: 624-639.

Relación sobre el proyecto preliminar de Código Penal Italiano. Pp: 601; 723

1922. Volumen IX

Informe médico-legal sobre un delincuente nato homicida. 336-360.

Relación sobre el proyecto preliminar de Código Penal Italiano 115-125; 241-256; 324-335; 480-495; 620-637; 750-760.

Delirio sistematizado de persecuciones por alcoholismo crónico en un degenerado con reacciones impulsivas. Pp: 69-107.

1923. Volumen X

Relación sobre el proyecto preliminar de Código Penal Italiano. Pp.: 111; 226; 349.

Sobre los diagnósticos "tardíos" en Psiquiatría Médico - Legal ¿Delirio sistematizado de persecuciones fugaz en un anciano? Pp.: 486-499.

1926. Volumen XIII

Toxicomanías. Pp: 758. Incluido en la Sección "Análisis de Libros y Revistas".

1927. Volumen XIV

Neurópata alcoholizado que comete un homicidio. Pp: 764. Incluido en la Sección Documentos Judiciales y legislativos.

BIBLIOGRAFÍA

- Berman, G. (1920) "El determinismo en la ciencia y en la vida", en *Nosotros*, Buenos Aires, 1920.
- Berman, G. (1920a) "Ideas directrices en Psicopatología Médico-legal", en "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", Buenos Aires, 1920, Vol.7, pp. 646-660.
- Berman, G. (1921) "Lo que debe a José Ingenieros nuestra generación", *Nosotros*, N° 199, dic. 1921.
- Berman, G. (1921a) "Conceptos básicos en Psiquiatría Médico-legal", en "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", Buenos Aires, 1921, Vol.8, pp. 3-29.
- Berman, G. (1921b) "Conferencia inaugural del curso de Medicina Legal", en "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal", Buenos Aires, 1921, Vol.8, pp. 624-639.
- Berman, G. (1927) "José Ingenieros, el civilizador, el filósofo, el moralista", *Nosotros*, N° 222, 223 nov 1927.
- Miranda, M.; Valejo, G. Reseña del Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino. *Redes*. 2006, 12 (24): 151-194.
- Miceli, C. (2006) José Ingenieros y los "Archivos de Criminología", en "Memorias de las XIII Jornadas de Investigación Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR", agosto 2006, T. III, pp. 144-146, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
- Miceli, C. (2007) Helvio Fernández y la "Revista de Criminología, Psiquiatría y medicina Legal", en "Memorias de las XIV Jornadas de Investigación, Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR", agosto 2007, T. III, pp. 341-342, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
- Rosi L. (2005) "El discurso psicológico en la tensión de la diversidad de proyectos médicos en publicaciones periódicas entre 1929 y 1937", en *Memorias de las XII Jornadas de Investigación. Primer encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2005, pp. 223-225.

SECCIÓN III. MEDICINA, HIGIENE SOCIAL E HIGIENE PÚBLICA

ARGENTINA: PROFILAXIS SOCIAL EN LA DÉCADA DEL 20⁴⁷

Dra Lucía A. Rossi

Resumen

En el marco del humanismo de posguerra, se inaugura en Argentina un inédito período de democracia de participación política ampliada, se produce la integración social de la tercera generación de inmigrantes europeos a las clases medias urbanas. Se analizará las implicancias discursivas de la "higiene social" y prácticas, sus estrategias, fines y efectos sociales. Se focalizará en Liga Argentina de profilaxis social y la Encuesta feminista argentina como corpus documentales para precisar cómo eran visualizadas cuestiones y qué significaciones se asignaban a nociones como "profilaxis" o prevención y "social" en referencia a un escenario propiciado: la "familia" y los roles y lugares asignados en lo social a hombres y mujeres en la preservación de la salud.

Palabras clave:

Argentina- década del 20'- profilaxis social- familia

Abstract:

During the first postwar, (circa 1920) Argentina finally gets in a period of democracy of full political participation in which take place a dynamic process of social inclusion of european inmigrants to the middle urban classes. This paper intends to show the different meanings given to the concept of "social hygiene" in order to enlight the ways it has been applied. Discursive analysis provides a glance over "hygiene" as social profilaxis, its discursive design, its process of legitimation and institutional insertion in different contexts through the analysis of two textual corps: The "Liga Argentina de profilaxis social" as a new assitance policy model that emphazises health and prevention, directly involved with popular education, and the "Encuesta feminista argentina" (1921) I enlights the way "family" is considered, and the social rol played by women and men in order to preserve family health.

Key words.

⁴⁷ Artículo publicado en la *Revista de historia de la Psicología*, Vol 27, N° 1, (p.95-108) enero 2006, Universitat de Valencia, ISSN 0211-0040, España

Argentina- 1920- social profilaxis - family

Introducción :

Este trabajo se propone retratar el funcionamiento instituciones de profilaxis social en el contexto de vicisitudes políticas, sociales y económicas de la década del 20.

El clima de humanismo espiritualista de la primera posguerra europea coincide en Argentina con un período político de democracia de participación ampliada- inaugurada por la ley Sáenz Peña de sufragio universal secreto y obligatorio en 1916. Si bien el plano económico predomina el sistema agro-exportador, se asiste, en el aspecto social, un vertiginoso proceso de gran movilidad e integración de la tercera generación de inmigrantes europeos a la clase media urbana,- en especial la incorporación al sector terciario.

No es lejana la escena de finales del siglo XIX y principios del XX en la que los inmigrantes se agolpan y hacinan en las ciudades- perdida la posibilidad de integración al ámbito rural. Momentos de extrema precariedad y pauperismo urbano que dejan al descubierto la desprotección legal, social y laboral. Frente a esta situación, no se hace esperar la reacción en que se logra articular un proyecto político orientado en dirección a la integración y a las conquistas sociales en el marco de la democracia de participación política ampliada inaugurada en 1916 y afianzada en la década del 20.

Este trabajo tiene como objetivo relevar el diseño discursivo e institucional de las propuestas que emergen en esta época: las prácticas y discursos que asume la prevención y la profilaxis social, y el énfasis puesto en la promoción sanitaria. La Liga Argentina de Profilaxis Social, constituye apuesta a la concientización popular; a mejorar la situación social –sanitaria, en este caso, a través de la educación y prevención. Esta Liga, modelo de operatoria institucional de la democracia ampliada tiene como interlocutor supuesto un sujeto distinto: un sujeto participativo. Se considerarán claves las estrategias de comunicación, persuasión y llegada como en el análisis del mensaje que los médicos higienistas dirigen a este público urbana mayoritariamente inmigrante, en tránsito de la pobreza a la clase media, analizando con especial consideración a lo largo del trabajo la función socializadora adjudicada a la familia, y los roles sociales propiciados para mujeres, -madres y hombres,-esposos.

La escena social

La descripción de la socióloga Susana Torrado (2003) muestra que la población de la ciudad de Buenos Aires a principios de siglo alcanza a un 90 % de inmigrantes europeos, con altísimo porcentaje de analfabetismo (90%) y marcada predominancia de población masculina (70%) en especial solteros hace proclive la prostitución, legalizada desde 1880.

Convocados para afianzar el proyecto agroexportador- llega población europea de dedicada en origen a la agricultura, atraída por la posibilidad acceder y trabajar la tierra. El estado ha convertido las vastas extensiones disponibles en grandes latifundios, lo que fuerza a la mayoría de los recién llegados a improvisar una vida urbana. Pocos encuentran trabajo agrícola, algunos se conforman con trabajo golondrina con estadías temporarias, otros regresan al no encontrar posibilidades a sus expectativas, (escasísimos planes de adjudicación de tierras para colonos). La mayoría, permanece agolpada en las ciudades improvisando tareas y oficios urbanos, en condiciones que podrían ser definidas como de extrema precariedad o "pauperismo urbano" con graves carencias materiales y "morales", gran cantidad de pobres, mendigos, vagabundos. Alta mortalidad, abandono de niños, inasistencia de enfermos, caracteriza la situación de un importante sector de la población urbana en desamparo social y laboral, hacinamiento habitacional y falta de condiciones higiénicas mínimas, (casas-conventillos de un solo baño y pileton para la totalidad de familias convivientes).

La desprotección en materia sanitaria (cuidado de enfermos y ancianos) muestra ausencia de legislación y de políticas sociales por parte del Estado.

La política institucional oficial apunta a la integración social y cultural a través dos estrategias: la escuela primaria con su función normalizadora, propiciada por la ley 1420 y una política sanitaria no ajena a una intencionalidad de control social, Frente a la ddsifunción laboral, se apunta a diferenciar lo sano de lo patológico, contemplando una dimensión clínica y criminológica. Se crean grandes instituciones de contención: hospicios para la enfermedad mental y cárceles para la conducta delictiva. Al famoso Hospicio de las Mercedes, se agregan en Provincia de Buenos Aires, el Melchor Romero en La Plata dirigido por Alejandro Korn y el Open Door en Luján por Cabred. La red de hospitales y hospicios atiende a indigentes válidos o pobres, los manicomios, cárceles, orfanatos y asilos es destinada a indigentes inválidos.

Transpuesto este dispositivo, una política social "sin estado", presenta la asistencia social como "obligación moral", a fin de evitar que las necesidades de asistencia se constituyan en "derechos". Se naturaliza entonces la pobreza, y adjudica la función de integración social y neutralizadora del

desamparo social a la familia. El socorro social, será considerado un deber u obligación moral de los pudientes, sutil forma de control social en la función de tutelar a los pobres.

La pobreza y la necesidad, concebidas como consecuencias del "déficit moral" (concubinato, vagabundeo, abandono infantil, promiscuidad), autorizan intervenciones disciplinantes a las familias pobres, que deberán seguir normas morales para encausar comportamientos indeseables, a cambio de ayuda. La "investigación de las necesidades" por las visitadoras sociales y asistentes sociales" incluye el esclarecimiento de inmoralidades, condiciona la asistencia y la ayuda adquiere condicionalidad "regenerativa".

A diferencia de esta modalidad, la asistencia desde la perspectiva médico higienista, es no-intervencionista, aunque no por esto deja su discurso de estar teñido de un decidido carácter moralizador, aunque se trate de un moralismo laico. racional y pedagógico. Los principios de higiene apuntan a conjurar el debilitamiento físico y moral de la población, para ello se crea la asistencia pública que asegura prestaciones médicas y cuida la salubridad ambiental, en complementación, la escuela difunde normas de higiene a la vida doméstica y familiar: vida sana disciplinada.

En la década del 20' este panorama comienza a transformarse: se asiste a un drástico cambio de criterios que apuntan a la integración social, las perspectivas se vuelven poblacionales, sociales. Tiene transcurso la lenta integración social del inmigrante, prioritaria democracia ampliada. Se aprecia una gran movilidad social que integra la tercera generación de inmigrantes, al sector terciario 3^a (comercio, servicios) llegando a constituir el 60 % de la clase media- proceso en el que disminuyen significativamente los matrimonios endogámicos (de la misma nacionalidad) y el analfabetismo.

La competencia por el control sanitario y social:

La lucha entre el poder médico y la Sociedad de Beneficencia (compuesta por Damas de la alta sociedad, con mucha influencia en los círculos de poder y control de la iglesia) comienza con la competencia por el control de hospicios y hospitales: ya en 1879 la Tesis doctoral de Norberto Maglioni en la Facultad de Ciencias Médicas "Los Manicomios" dirigida por Rawson, pone de manifiesto este problema cuando reclama la dirección de los manicomios para los médicos, hasta ese momento a cargo de las hermanas de la caridad o los sacerdotes. Así la tensión por el dominio de los hospitales y la Asistencia Pública entre la Sociedad de Beneficencia y los médicos higienistas por el consecuente control de la salud hace extensiva al control de la "educación sanitaria" de las

clases populares y a la familia focalizada en la atención materno-infantil con la creación del Departamento Nacional de Maternidad e Higiene Infantil.

El movimiento higienista, crea el Departamento Nacional de Higiene en 1880 (Coni) y la Asistencia Pública y Administración de Sanidad (saneamiento ambiental, control de alimentos, provisión de vacunas en 1883 (Coni). Apuestan a la familia, (responsabilidad sanitaria de los hijos inscripción, lactancia, vacunación), la escuela certifica control sanitario con la escolarización en 1907.

En relación a la familia, se apela a la figura de la madre como garante de la socialización, escolarización, integración al trabajo y preceptos normativos de moralidad e higiene. Entrada la década del 20 ni socialistas ni conservadores, propician el trabajo femenino. La mujer es concebida como madre a quien se confía el cuidado de la familia. Por fuera de la familia, el lugar de la mujer es problemático, incluso el trabajo es sospechado, asimilado al peligro de la promiscuidad y la prostitución: "la mala vida".

La Sociedad de Beneficiencia, se empeña en crear las primeras escuelas públicas para mujeres inmigrantes y para niños abandonados, habilitan el Patronato de la Infancia, (1892) escuelas profesionales, orfanatos y asilos, verdaderas instituciones de disciplinamiento. En 1919, Agote consigue la promulgación de la ley por la cual se regula judicialmente la Patria Potestad: el padre la pierde en caso del menor abandonado a favor del Estado (los jueces). Los niños de la calle, vagabundos, delincuentes, menores en peligro son considerados niños peligrosos. Se promueve el encierro masivo de niños en instituciones de "trabajo regenerativo, readaptativo" .

En materia sanitaria recién en 1921, los Hospitales Públicos por ley dejan de requerir el "certificado de pobreza" para proveer atención sanitaria gratuita. De este modo la atención hospitalaria estatal se vuelve se vuelve universal, general, preventiva y social; agregándose a las mutuales por nacionalidad y a las incipientes cooperativas. En 1924, a consecuencia del Congreso del trabajo, celebrado en Rosario, los socialistas logran la aprobación de la segunda ley de trabajo infantil y femenino horas y edades mínimas.

En 1926, la Sociedad crea el registro general de niños. Por su parte higienistas y socialistas aúnan esfuerzos y comparten criterios, como puede apreciarse en la composición del consejo consultivos de las Ligas.

Estos médicos higienistas de gran prestigio constituyen un discurso laico alternativo que se impone en la década del 20' en plena vigencia de un período de democracia de participación ampliada, una de cuyas expresiones es la creación de la Liga en 1921.

Liga Argentina de Profilaxis Social (1921-1932)

La Liga se crea en mayo de 1921 y funciona hasta 1935: Fue fundada y presidida por el Dr. Alfredo Fernández Verano, con el patrocinio del Círculo Médico Argentino (una sociedad profesional) y el Centro de Estudiantes de Medicina, (agrupación universitaria) Sus actividades tienen la sede en un local perteniente a Universidad, en Corrientes 2038 de la Ciudad de Buenos Aires.

En su nombre queda explícita la clara intención de esta generación de médicos higienistas: profilaxis, prevención, anticipación a las enfermedades a través de la difusión y educación. Esta nueva perspectiva constituye la expresión de un cambio de abordaje fundamental, respecto de la escena antecedente que respondía con la internación en hospicios y cárceles, respuesta tardía ante la enfermedad ya producida y terminal. En este caso la apuesta a la prevención de enfermedades- constituye una maniobra de anticipación adelantamiento- en este caso venéreas basada en una educación popular informal , para evitar el contagio y cuidar la salud.

Un conjunto de "estrategias didácticas" de vanguardia para la época, propaganda y difusión a través de medios audiovisuales: películas, obras de teatro, conferencias y charlas, folletos, volantes- pretenden ejercer una influencia eficaz, penetrando en el tejido social.

La Liga, muestra la preocupación de un conjunto de médicos higienistas por el estado sanitario de la población. En esta iniciativa, la enfermedad pierde su diseño "individual" para ser considerada desde una perspectiva social: la enfermedad en su impacto social. Las "enfermedades sociales", el alcoholismo, la tuberculosis y las enfermedades venéreas se conciben desde esta nueva perspectiva, más allá de lo individuo enfermo y sus efectos actuales de disminución de la capacidad productiva. Se proyecta a futuro: preveé el tema del contagio y su impacto en la población futura. Así la higiene

social, centrada en la prevención, promueve una visión social prospectiva de la enfermedad, que habilita criterios de planificación, y anticipación, saliendo al afrontamiento del problema sanitario apostando a la educación popular.

La primera enfermedad descubierta en esta nueva dimensión social, propia de un grupo social pauperizado en riesgo es la tuberculosis. La Liga contra la Tuberculosis, constituye el primer antecedente. La Liga Argentina de Profilaxis Social, focalizará su esfuerzo preventivo en enfermedades venéreas.

La pregunta pertinente es entonces qué motiva tanta atención y énfasis en las enfermedades de transmisión sexual. ¿Se piensa en una especie de epidemia de venéreas? Analicemos la situación social precedente:

El análisis poblacional de los Hospicios masculinos (Hospicio de las Mercedes-1903-1906) muestra que del total de la población, el 74 % de los internados es extranjero, vuelve visible que la mayoría de los internados es de origen extranjero. El 87%, está comprendido entre 21 y 50 años (edad activa). El 51%, está constituido por patologías relacionadas con el alcohol y el 20 % por parálisis general progresiva (estadío terminal de la sífilis)

En este marco, a principios de la década del 20', un grupo de médicos higienistas, anticipan criterios eugénicos de prevención que apuestan a la educación como una alternativa al dispositivo institucional clásico.

Esta nueva actitud caracterizada por la anticipación, dirigida al cuerpo social, concibe la profilaxis como educación, salida preventiva que anticipa la aparición del problema o enfermedad, es propia del cambio de mentalidad en democracia de participación ampliada (1916-1930).

Predominan los enfoques sociales por sobre los individuales, el naturalismo determinista cede a favor de los enfoques prospectivos, se apuesta a la capacidad de discernimiento del sujeto activo que se anticipa a los problemas.

En la escena antecedente, la naturalización y aceptación determinista de la **enfermedad** por determinantes naturales, supone un sujeto pasivo, desentendido de responsabilidad de lo que le acontece. Institucionalmente, la enfermedad, recién es reconocida una vez aparecida y consolidada.

Sólo en ese punto pasa a ser considerada problema y dispara la intervención y responsabilidad institucional. La enfermedad, desvinculada de la actividad y posibilidades del sujeto, muestra un sujeto pasivo, en déficit, con necesidad de ser asistido.

El nuevo enfoque, por contrario, propende a enfatizar la prevención, la profilaxis, busca anticipar en la prevención- supone un sujeto participativo, activo en cuanto a su responsabilidad sanitaria que puede evitar, prevenir o incidir en la acción temprana en las primeras fases de su aparición.

Estos cambios de enfoque se leen en forma explícita en los carteles de propaganda de la Liga. Uno de ellos reza que el 50 % de internaciones en los grandes hospicios se debe a la sífilis (PGP parálisis general progresiva, su estadio terminal): "En el Hospicio de las Mercedes, el 50% de los asilados son sífilíticos. Presérvese Ud". Este mensaje, dirigido al individuo, lo insta a preservarse, a tomar medidas para eludir ese riesgo. Pero el problema adquiere en una perspectiva inédita en otro folleto cuando dice : "Un castigo bíblico lo constituye la sífilis hereditaria porque condena a los hijos a pagar las faltas de sus padres, hasta tercera y cuarta generación", muestra en qué medida la descendencia puede quedar afectada. El tercer cartel indica: "Un novio honrado debe someterse al examen médico antes de contraer matrimonio". La finalidad en este caso es la detección temprana en caso de contagio- y evitar que sea llevada a la familia. "La sífilis se transmite por herencia hasta la 3ª y 4ª generación" destaca nuevamente la **transmisión hereditaria**. "De cada 1000 niños ciegos, 800 lo son debido a la conjuntivitis purulenta, por culpa de sus padres" enfatiza el contagio por contacto directo a los hijos en el momento del nacimiento. Enfermedades como alcoholismo y venéreas contienen una dimensión social -no afecta sólo al individuo, involucra a la población actual y futura: "ataca a los niños, destruye la familia, degenera la raza". Se las considera enfermedades sociales: "¡prevéngase!, ¡Evite las enfermedades venéreas!". Es la década del 20' se comienza a prestar atención en la detección de venéreas. La sífilis, afecta al individuo y por transmisión hereditaria a las generaciones siguientes. La blenorragia, incide en la ceguera infantil. Aparece una perspectiva tempranamente eugénica.

Se relaciona las venéreas a la enfermedad mental- señalando su destino asilar terminal irreversible y las venéreas- al destino de la prole. Aparecen palabras como: padres, hijos, novios, familias. Culpa, falta, "degenera la raza"

La Liga expresa de esta manera sus fines: evitar la propagación de enfermedades venéreas, obtener de los poderes públicos la legislación; difundir, informar, crear "conciencia sanitaria popular", crear

dispensarios antivenéreos gratuitos, promover la profilaxis personal (uso de medios profilácticos); combatir la pornografía el curanderismo; propiciar investigaciones médicas; crear un seguro popular contra enfermedades venéreas, editar un Boletín.

Así la "Acción de la Liga" queda explícita (Folleto 11, 1924, p 23) en el "Apéndice" del Boletín, permite conocer las diversas estrategias dirigidas a instituciones públicas: (Congreso, Ministerios) para petitionar mejoras en la legislación y difusión. Concretamente, la solicitud de un grupo de leyes como el certificado de sanidad para el matrimonio, la protección de la mujer y el niño en la primera infancia, la igualdad de derechos al hijo ilegítimo y penas para reprimir el aborto al Congreso Nacional. La inclusión de nociones de prevención venérea y de educación sexual en los programas de los colegios secundarios (nacionales, normales) al Ministerio de Instrucción Pública, como la difusión entre conscriptos de volantes con "Instrucciones antialcohólicas, antituberculosis y antivenéreas" al Ministerio de Guerra. En 1921 la Liga presenta su obra en el Segundo Congreso Sudamericano de Dermatología y Sifilografía, reunido en Montevideo.

La estrategia de prevención, concebida como "educación popular", se instrumenta a través de una campaña de propaganda dirigida a público general en ciudades del interior y clases populares: Charlas y conferencias en talleres, fábricas, usinas, centros obreros, teatros, a cargo de médicas mujeres para obreras. La magnitud de esta campaña, se aprecia en la cantidad de ejemplares publicados 300.000 ejemplares de 16 folletos y 500.000 de volantes y carteles en 1924 Cien conferencias a cargo de médicos, con diapositivas, películas de material adquirido en EEUU y piezas teatrales con fines didácticos.

Incluye conferencias de "educación sexual" en escuelas secundarias y dirigidas especialmente a educadores. Para asegurar su mayor difusión, algunas llegan a publicarse en el *Monitor de la Educación Común*, publicación oficial de Ministerio de Instrucción Pública, entre ellas las conferencias de Mme Jeanne Leroy Allois "De cómo he instruido a mis hijas sobre cosas de la maternidad" y el folleto de Dr Calmette: "Simple conversación familiar para la educación sexual de los jóvenes de 15 años de edad".

El material difundido por la Liga es se mueve en dos direcciones con diversos destinatarios:

Por un lado la difusión de preceptos antivenéreos dirigida a población adulta, especialmente masculina (conscriptos, obreros) con el mensaje de situar en la prostitución la promoción directa del

contagio. En esta dirección proponen crear instituciones con el objetivo de regenerar a "la mujer caída" y un sistema de transición para la prostitución (ni abolicionista, ni legalista) que permita la atención médica de las prostitutas y así su control y protección; y la promoción y venta en farmacias de preparados y maletines sanitarios a bajo precio para combatir las enfermedades venéreas.

Por otro se delinea un material dirigido a la educación sexual dirigido a educadoras para su difusión en el sistema educativo y a las familias. En este caso se trata de un público femenino adulto: maestras y madres de familia a cuyo cargo está la educación de los hijos pequeños y de las hijas mujeres.

Las fuentes: una colección fragmentaria de estos folletos de difusión queda reunida desordenadamente en una rústica encuadernación, seguramente con el objeto de dar sede a este material que perteneció a Pablo Pizurno, en la Biblioteca Nacional de Maestros, según rezan ambos sellos.

Del año inicial, 1921, rescatamos 2 folletos, el N° 4 y el N° 7. El N° 4, presenta una Conferencia de Dr Pinard ⁴⁸"A la juventud, para el porvenir de la raza", dirigida a jóvenes y niñas". Traducida por Dr Emilio Coni, argentino.⁴⁹

Parece haber 21 Folletos reditados a lo largo de los años. Resulta significativo que se trata en su mayoría de Conferencias de médicos franceses en la Liga de la Enseñanza en París, algunas dirigidas a maestros y padres de familias, traducidas al castellano sin adaptación alguna Avril de Sainte-Croix, Fournier (3), Pinard, Gambier (2), Jullien, Camette, Bourlureaux, Vernes. Se registran algunas del Servicio de Sanidad Pública de Estados Unidos (2) y de la Asociación Americana de Higiene Social (2) y De Fernández Verano (3)-argentino, Presidente de la Liga.

Los temas, son agrupables en una gama que abarca la educación sexual con títulos como "Preguntas de los pequeños y sus respectivas respuestas", "Preguntas y respuestas para muchachas", "De cómo he instruido a mis hijas respecto a la maternidad", "Simple conversación familiar para la educación sexual de los jóvenes de 15 años", "El respeto a la mujer" y "Para nuestras hijas, cuando sus madres estimen necesarios estos consejos".

⁴⁸ Miembro de la Academia de Medicina de París, Miembro Honorario de la Facultad de Medicina de París

⁴⁹ Miembro laureado de la Academia de Medicina de París, fundador de la Liga Argentina de Higiene en 1880.-

Algunos títulos que podrían considerarse de transición como "Para nuestros hijos cuando tengan 18 años", "El poder del hombre", "Por la salud y el vigor de la raza", y la serie temática directa y que define el objetivo y la preocupación antivenérea de manera central y frontalmente: "Profilaxis individual de las enfermedades venéreas", "Los prejuicios sexuales y sus consecuencias", "Las enfermedades venéreas. Su índole y modo de combatirlas", "Peligro social de la Sífilis", "Lucha antivenérea en Argentina". "Cómo luchar contra las enfermedades venéreas", "Lo que todos deben saber sobre las enfermedades venéreas", "La vida sexual y sus peligros", "La Liga contra la sífilis".

El estilo discursivo es de una narrativa amena, persuasiva, lenguaje sencillo y ameno, que pretende la naturalización de la sexualidad, su conocimiento para un ejercicio responsable del mismo, en proyección familiar. Apunta a articular la profilaxis individual con los efectos sociales inmediatos: la familia los hijos y mediatos en el tiempo y alcance lo que en la época se considera : "la raza".

Los médicos higienistas que componen la Liga tienen distinta filiación política, hay conservadores, socialistas, hasta anarquistas, pero se caracterizan por un discurso laico :

Su instancia ejecutiva es desplegada con exclusividad por el Presidente de la Comisión Directiva, el Dr Alfredo Fernández Verano, a la vez conferencista y traductor del material. Inicia su carrera profesional con la Liga: en la conferencia inaugural de la Liga presenta "Por la salud y el vigor de la raza", donde expone un plan de defensa social contra las enfermedades venéreas (1921) año en que presenta además una comunicación en el Congreso Sudamericano de Dermatología y Sifilografía de Montevideo: "Lucha antivenérea en Argentina"; Presenta conferencias en la Liga: "Los prejuicios sexuales y sus consecuencias" y "La obra de la Liga Argentina de Profilaxis social y en la lucha contra las enfermedades venéreas en nuestro país", en 1924. "La reforma sanitaria del matrimonio" presentación como Adscripto a la Cátedra de Higiene de la Facultad de Medicina, en 1931, también publicada en la Semana Médica.

En 1924 la Junta Consultiva está constituida por prestigiosos higienistas médicos, de larga trayectoria como Emilio Coni (fundador de la Liga Argentina de Higiene en 1880), traductor de muchas de las conferencias, Dr José Luis Cantilo, Dr Gregorio Aráoz Alfaro, (quien se destaca por su lucha profiláctica contra la tuberculosis) Mariano Castex, (publica estudios sobre medicina social y seguro obrero) Alfredo Palacios (famoso diputado socialista defensa de mujeres y niños que trabajan), Augusto Bunge (quien escribe promotor de higiene social y la ley orgánica de las mutualidades , Manuel Carbonell (fundador del curso de Visitadoras de higiene social en la Facultad

de Medicina y de Asistentes Sociales en 1924) y José Ingenieros. El fallecimiento de Ingenieros y Coni, permite el ingreso de Dr Alberto Stucchi de la Liga de Higiene de la Universidad de Córdoba en 1928.

La Mujer: Encuesta feminista argentina (1921).

Esta compilación excepcional reúne una diversidad discursiva múltiple, recopilada por Miguel Font. Tiene una tirada de 10.000 ejemplares. Entre los que se expiden sobre la cuestión sorprende la prevalencia mayoritaria de personalidades masculinas en especial médicos, diputados, hombres de la cultura, contiene además la opinión de las primeras mujeres profesionales, de los principales partidos políticos y diarios. Su portada muestra su intencionalidad. "Hacia la formación de una Liga Feminista Sudamericana".

El prólogo muestra su espíritu progresista y la "desventajosa situación que ocupa en la vida la mujer respecto del hombre". El autor observa en los pueblos muchas "mujeres jóvenes casaderas", solteras, los hombres dejan los pueblos" el matrimonio es un problema más que sentimental, económico..teoría social, lógica científica. Desventuras en "motivos propiciatorios de progreso social que en estos tiempos de adelantos democráticos vienen dando al mundo médicos modernos para las enfermedades del alma humana". Defensor de los derechos de la mujer, bajo al advocación del Ideal común de Igualdad" (Font,1921,9), " estudia el asunto consultando la opinión de notables, opiniones que sólo minoritariamente favorables. "

Los conceptos significativos para este trabajo refieren insistentemente a la familia como el lugar natural social de la mujer. Se coincide en identificar a la mujer como madre, su rol natural y social.

En la década del 20' las mujeres conquistan sus derechos civiles. Aunque el término "feminismo" proviene de Europa, los encuestados responden yuxtaponiendo familia y maternidad. Para el espíritu de la época, la maternidad es la función natural de la mujer en sociedad, única fuente de virtud social, felicidad. La mujer aparece ligada al sentimiento y a la conservación de la vida. La autocrítica a la civilización masculina de posguerra les adjudica el materialismo y la violencia, lleva a exaltar lo femenino. Se equipara "emancipación femenina a disolución familiar" y aunque se considere a la mujer imprescindible colaboradora del hombre, debe colaborar desde el hogar. "Si la mujer actúa como filósofa...se transforma y cambia de condición". Se opone un feminismo sensato, consciente, sano, productivo, prudente, frente a otro extremista masculinista, exagerado. Hay temor

por la disolución familiar y social asociada a la "masculinización de la mujer". La igualdad atenta contra la "natural división sexual del trabajo".

La imagen importada de la mujer autosuficiente de la posguerra, el trabajo femenino asalariado, la vocación profesional propia, o la "mala vida" se consideran atentatorios al rol tradicional de la mujer en la familia : Riesgos que disminuyen la natalidad, aumentan la mortalidad infantil y la deserción escolar, abandono de niños, disfunciones sociales preocupantes que propician la "degeneración de la raza".

El trabajo "fuera del hogar" en talleres fábricas pone en peligro la familia. Todos coinciden en que la familia es la "célula social natural" en que la mujer- madre ejerce un rol definitorio. De la naturalización comienza a esbozarse la idea de maternidad social: responsabilidad de los hijos ante la sociedad.

La femeneidad "sana y normal", definida por la maternidad, se le adjudican prácticas, capacidades saberes, cualidades éticas (altruismo, abnegación) imprescindibles para la "regeneración de la Sociedad". Cualquier apartamiento de estas "prácticas sociales naturales" queda leído como degeneración.

Hay coincidencias en que la educación de la mujer, es educación "para la maternidad", en cuanto a su función natural: la "esencia materna de las mujeres", la función primaria de la mujer es ser madre, los varones, aparecen visualizados como sus "representantes naturales". El trabajo, es considerado "mal necesario", "peor peste de la sociedad moderna". Salir del hogar, "la calle" es un desvío moral.

En la encuesta coinciden - por diferentes motivos posturas políticas irreconciliables (anarquistas, conservadores, católicos, socialistas) en que el lugar natural de la mujer es la familia. El diputado socialista, Alfredo Palacios argumentaba: "documentos pontificios, manifiestos revolucionarios coinciden en afectar hondos sentimientos humanos de justicia social".

La persistente insistencia en que la función de la mujer es ser madre en el hogar, no debe hacer olvidar que en la década del 1920 la presencia femenina en plantas fabriles, talleres, oficinas, comercios, era una realidad innegable.

Para A. Nari, el lenguaje científico de la encuesta -se explica no sólo por la presencia de médicos, o por las características de un discurso que apela constantemente a las diferencias entre "cuerpos y psiques" sino al prestigio de la ciencia, que desde el discurso médico fundamenta, legitima y naturaliza las diferencias, sociales, sexuales.(Nari, 1995)

Para Gramático "El patrón de comportamiento femenino imponía como tareas exclusivas y principales la procreación, el buen funcionamiento del hogar y la crianza de los hijos". Asegurando el bienestar de las familias, las mujeres ponen bajo resguardo la "salud" de la nación. Su contracara, la prostitución, reglaba las conductas aceptables. Al ser consideradas propagadoras del mal venéreo amenazan la salud del cuerpo nacional. La invisibilidad de las enfermedades venéreas, el silencioso contagio tardío y sus alcances hereditarios, explican el pánico social. Del destino de la familia como fundamento social, depende el futuro de la nación.

A nivel parlamentario se argumenta: "Importa a la sociedad esa pobre mujer, está enferma, fatalmente enferma y es contagiosa. Hay que ofrecerle la posibilidad de regeneración". La Ley de Profilaxis de las enfermedades venéreas- prohibición de la prostitución y examen prematrimonial obligatorio para el marido se aprueban en 1934 en simultáneo con leyes de protección a la maternidad obrera.

Conclusiones

La profilaxis social se instala en la década del 20 como modalidad de la higiene aplicada a lo social desde el discurso médico. Se basa en la prevención y cuidado de la salud, anticipando a la enfermedad

Focalizada en las enfermedades venéreas, se consideran en perspectiva social: fuente de contagio la prostitución y elevada población masculina, por la gran inmigración. Se considera su impacto en la salud poblacional: la población de demencias terminales en hospicios, lleva a una política de prevención en hospitales públicos. Por otro lado el interlocutor indirecto de la política de prevención adquiere una especificidad que refiere a la familia- como factor clave de integración social.

Sorprende la coincidencia de diversos sectores políticos y sociales en que el lugar de la mujer es la familia, y en la reticencia a aceptar y hasta admitir como antinatural su incorporación laboral. Sorprende la aceptación de función social natural asignada a la prostitución. Y la mujer de la calle como transmisora de contagio venéreo.

Desde una perspectiva social la preservación de la salud- focalizada en la familia, encuentra centrada en un diseño discursivo que adjudica diferentes roles a ambos géneros: discursivamente, se propugna la familia y la mujer en su rol de madre, para funciones naturales de procreación, crianza, cuidado del hogar y de los hijos. La mujer- madre, tiene un rol sanitario y educador clave en la socialización: el ejercicio de una maternidad social responsable, pensada como función natural. La prostitución o contracara moral se le adjudica el rol de transmisión y contagio de venéreas-. Finalmente, persistentemente negado, el trabajo femenino se ve como atentatorio, posibilidad de disolución familiar, y de descuido de las funciones maternas. Al rol masculino se adjudica funciones como novio o marido, responsable del sostén familiar y de una sexualidad responsable (profilaxis individual) para cuidado familiar. En los materiales de la Liga- dirigidos a sectores populares aparecen los jóvenes de ambos sexos y los niños, como eventual público de la educación sexual.

Aunque no intervencionista el discurso es moralista, científico- racional y busca una asunción "natural " y responsable de la sexualidad y de los roles sociales de hombres y mujeres. Todo apartamiento de lo normal-natural, es pensado como déficit moral o degeneración a ser regenerado.

Entre 1934 y 1936, la ley de profilaxis social del higienista socialista Angel Gimenez marca el fin de la prostitución legal y la obligatoriedad del examen pre-nupcial.

Fuentes

FERNANDEZ VERANO,A(1921) *Para una patria grande, un pueblo sano* 2ª edición 1938

Folletos Liga Argentina de profilaxis social (1919-1931) Folletos N° 1 al 18, Buenos Aires, Talleres Gráficos Domínguez

FONT;M (1921) *La Mujer. Encuesta feminista Argentina*,2ª edición 256 pg, Buenos Aires, s/edit.

Referencias bibliográficas

FALCONE, R (2004) "Relevamiento e indicadores sociales en historias clínicas", *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, Vol 50, N° 4, (301-310)

(2005) "La carrera de asistentes sociales en el Museo Social Argentino" en ROSSI, L y colab *Psicología en Argentina. Vestigios de profesionalización temprana*, Buenos Aires, Eudeba

GRAMMATICO,K (2000) "Obreras, prostitutas y mal venéreo. Un estado en busca de profilaxis" *Historia de las mujeres en Argentina S XX* . Tomo II", Buenos Aires, Ed Taurus

NARI; M (1995). "Feminismo y diferencia sexual. Análisis de la encuesta feminista argentina", *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana*, N° 12, pg 61-86

- RODRIGUEZ,P (2005) "El curso de Visitadoras de Higiene Social"; en ROSSI, L y colab *Psicología en Argentina. Vestigios de profesionalización temprana*, Buenos Aires, Eudeba
- TORRADO,S (2003) *Historia de la familia en la Argentina moderna (1870-2000)* Buenos Aires, Ediciones de la Flor

LA PSICOLOGÍA EN LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA EN LA DÉCADA DEL 30⁵⁰

"Psychology in Argentine journals (circa 1930)"

Dra. Lucía A. Rossi

Resumen

El itinerario simultáneo de 2 publicaciones permite contrastar diversas maneras de considerar la psicología. La Sociedad de Psicología, publica sus actividades por diversos medios: un *Boletín* inaugural (1931), en *Anales del Instituto de Psicología (1935-37-41)*- publicación académica específica, y un último *Boletín (1968)*. Próxima a la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental, la psicología aparece como extensión natural del discurso médico. En contrapunto, *Cursos y Conferencias (1930-1965)* del Instituto Libre de Estudios Superiores- publicación abierta, plural, privada- foro de debate de propuestas alternativas e intensa producción de divulgación y publicación, ofrece un marco discursivo complejo heterogéneo- que confiere al discurso psicológico diseño original: Ponce, en educación y Thenon, en psicoanálisis y psiquiatría. G. Bermann publica en ambas. La intensa actividad discursiva en 1942 culmina en un doble desenlace: la institucionalización del psicoanálisis en Asociación Psicoanalítica Argentina y de la psiquiatría como posgrado universitario, con la consecuente disminución de temas psicológicos en las publicaciones consideradas, para colapsar con el golpe de 1943.

Palabras claves:

Psicología- Revistas- Argentina –1930-1943

Abstract

The history of 2 journals is considered at the same time, in order to get at once a simultaneous view of contrasting ways of conceiving psychology. Society of Psychology (1930-1968) insists on Bulletins and official University Journals on getting its activities known. Psychology is considered as a natural extension of medical approaches, it is defined in medical words, and given a medical meaning. On

⁵⁰ Artículo publicado en el *XII Anuario de Investigaciones, Secretaría de Investigaciones, Facultad de Psicología, UBA,* (pp.299-304), ISSN 0329-5885

the opposite, *Cursos y conferencias* of Instituto Libre de Estudios Superiores (1930-1965) is an open, plural, private journal. It works as an open forum for alternative discourses. It offers a complex context in which psychology appears in an original shape, as shows Anibal Ponce in education, and Jorge Thenon in psychiatry and psychoanalysis. G Bermann publishes in both Journals. After a great activity in 1942, the psychiatric movement gets institutional recognition as a formal university postgraduate degree while psychoanalytic groups get organized as a formal institution in a professional association. Both legitimated trends made psychological discursive productions decrease in both journals, mainly after the military coup of 1943.

Key Words:

Psychology- Journals- Argentina- 1930-1943

Introducción

En este trabajo se propone reconstruir en un doble itinerario alrededor de publicaciones periódicas que inician en 1930 con el objetivo de indagar cómo despliega la temática psicológica en estos ámbitos de producción discursiva. Considerar ambas publicaciones permitirá comparar el lugar conferido a las producciones discursivas específicamente psicológicas en contrapunto entre el lugar que adquieren en *Cursos y Conferencias* del Instituto Libre de Estudios Superiores (ILES) alternativamente con la actividad en la Sociedad de Psicología y su estrategia de publicación-dependiente de publicaciones académicas oficiales: *Anales del Instituto de Psicología*. De esta manera será posible visualizar su despliegue e iluminar las vicisitudes que recorren, sus desarrollos, intersecciones eventuales e interrupciones e inferir y apreciar la variación de los grados de presencia del discurso psicológico en ellas.

El contexto de cambios políticos (golpe militar de 1930 -década de participación restringida fraude y golpe nacionalista de 1943) resulta decisivo por las drásticas consecuencias en la conformación de los grupos que protagonizan el trabajo de madurar y elaborar propuestas, en el trabajo de ensayar definiciones que aporten nitidez y precisión al discurso psicológico y que rivalizan por su legitimación y reconocimiento "haciendo públicas" sus ideas. El itinerario elegido comprende diversos tipos de publicaciones pero se considerará principalmente *Cursos y Conferencias* (ILES) general, abierta a la cultura, en contrapunto con la vacilante política de publicar sus actividad y producciones de la Sociedad de Psicología, a medio camino entre lo académico oficial en un contexto de apertura y sus propios Boletines. Se analizará las circunstancias de 1936 –y la significación del advenimiento de la efímera publicación cordobesa *Psicoterapia* (1936-7) la gran productividad y momento de esplendor

en la presencia de la psicología-problemas, temas, debates en los momentos antecedentes al golpe de 1943 y la abrupta desaparición de actividad a continuación al quedar afectados sus actores, cierre de instituciones y publicaciones o vacío de contenido psicológicas en las publicaciones que continúan.

El discurso psicológico en *Cursos y Conferencias* del ILES y en la Sociedad de Psicología

Los momentos inaugurales del ILES cuentan para nuestro ámbito con la promisoría presencia de Korn y Aníbal Ponce. Constituido a principios del 30, se anticipa en meses al del 30) el ILES constituirá un lugar privilegiado, tribuna abierta de una producción discursiva plural multidisciplinaria en forma coloquial como cursos y conferencias y publicaciones, sede de un debate que en su transcurso madura y difunde propuestas alternativas. Como referente aglutina diversas expresiones culturales y científicas con producción en filosofía, historia, economía, derecho, ciencias exactas, ciencias naturales.

Se trata de una iniciativa privada propone cátedras libres y cursos, incluidos o no en las Facultades, con fines de profundización, monografías, trabajos originales a profesores universitarios y a personas destacadas en la especialidad. Se ofrece como una instancia flexible y abierta a las nuevas tendencias: ni como universidad profesional, ni como tribuna de vulgarización. Las versiones taquigráficas de los cursos y conferencias constituyen la publicación en que se considerará especialmente la modalidad en que aparece incluido el discurso psicológico.

El 20 de mayo de 1930 Alejandro Korn, N Laclau, Anibal Ponce, Carlos Ibarguren Roberto Giusti, Luis Reissing deciden crear una institución de cultura. Posteriormente, hechos de significación, como la muerte de Korn en 1936, generan la fundación de "cátedras" como la "Cátedra Alejandro Korn" de Filosofía, o la trágica desaparición de Lisandro de la Torre en 1939, la cátedra homónima a en economía. Tienen asimismo lugar homenajes a Anibal Ponce, Lisandro de la Torre e Ingenieros en el trigésimo aniversario de su desaparición en 1955. Ocasionalmente aparecen ejes temáticos cruciales a los que se dedican números enteros, como la conmemoración del sesquicentenario de la Revolución francesa o dedicados a las ciencias duras, Matemáticas, Física, (Santaló, Rey Pastor), economía o los avances en fisiología (Houssay, De Robertis) en los 50'. Se trata en su conjunto de la oferta de una diversidad heterogénea de discursos que pretenden mayor alcance plural y profundidad que la que ofrece el ámbito académico oficial. Abierto y plural en lo político encuentran allí sede, expresiones excluidas del discurso socialista y comunista.

Cuando A. Korn pierde su posición académica en la Universidad de Buenos Aires la voz institucional como el más vigoroso exponente del discurso reformista, publica significativamente "Axiología" como contrapropuesta a los programas axiológicos que Alberini propone para la Psicología en la Universidad de Buenos Aires. Korn afirma el carácter psicológico y subjetivo de la valoración en oposición al amoralismo del naturalismo y las tendencias alemanas en materia valorativa proponen valores absolutos objetivos racionales, que prescinden de la actividad valorativa de la subjetividad. El auge del espiritualismo y el valorismo alemán deesmerecen la subjetividad y el proceso psicológico de la valoración. Este mensaje póstumo de Korn, es desoído por sus seguidores, quienes lo emulan en lo personal pero desestiman sus indicaciones teóricas orientándose en la dirección contraria (Francisco Romero).

En 1930, el 8 de agosto, se funda la Sociedad de Psicología. Enrique Mouchet⁵¹, elegido Presidente, inaugura sus actividades en el Laboratorio del Instituto de Psicología con una amplio espectro de Profesores. Ofrece conferencias, reuniones científicas y cursillos. En la reunión de aprobación de Estatutos, Osvaldo Loudet ofrece la *Revista de Criminología y Medicina Legal* "Hasta tanto la sociedad cuente con una publicación propia" Ese año es invitado a una serie de conferencias W. Koehler. Aunque Mouchet se preocupa por abrir espacios de intercambio y debate plural, su protagonismo será uno de los signos persistentes de la Sociedad hasta su finalización, con sus ventajas e inconvenientes. Ese año se crea el Instituto de Psicología, que institucionaliza la intención multiplicar y abrir las perspectivas y abordajes metodológicos e investigativos en Psicología.

A partir de 1931, aparece en el ILES, un protagonista indiscutido: Anibal Ponce con una concepción de la psicología en perspectiva educacional, enfoques del materialismo dialéctico, en una actualizada visión de la psicología evolutiva del niño y el adolescente, como los cursos que dictaba en el Instituto Nacional del Profesorado Secundario. En 1931 se publican sus conferencias: "Psicología de la Mano" (Cursos y Conferencias, 1931, p 89), "Psicología del Adolescente: I. Una nueva cenestesia (p. 215), II. La tendencia sexual, (p.217), III. La vida interior (p. 427), IV: La Angustia (p.525), La ambición (p.545)" Su producción decididamente psicológica presenta base neurológica y preocupación por incluir en sus perspectivas determinantes de índole social y económico.

En 1934, la Sociedad de Psicología, vertebró su actividad en reuniones científicas con un público de colegas interesados en la psicología, no abiertas al público general. La preocupación por difundir sus actividades es más fuerte que la difusión del contenido de la producción científica, por lo cual se prefiere la forma de Boletín o su difusión a través de publicaciones oficiales como los Anales del Instituto de Psicología, como reseña de actividades por períodos con referencias abreviadas de algunas presentaciones. El primer *Boletín*, dirigido por O. Loudet⁵² e impreso en los Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional de 1934 es simultáneo al párrafo que A. Foradori⁵³ dedica a la Sociedad en los *Anales del Instituto de Psicología*, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. En el Tomo I en el capítulo: "La psicología en Argentina", en el décimo párrafo: "La nueva Sociedad de Psicología" (Anales, I, 1937, pp 316-20) reseña sus actividades desde su fundación a la fecha.

En 1936 coincide la muerte de Alejandro Korn con la persecución política de Anibal Ponce, separado de sus cursos de psicología en el Instituto del Profesorado Secundario por su filiación política. Estos eventos repercuten en ambas publicaciones de manera llamativamente diferente: Por un lado la solidaridad, por otro un significativo silencio o ausencia de cualquier referencia a A. Ponce en la Sociedad de Psicología, dedica al esfuerzo infructuoso de convocar un Congreso de Psicología que nunca alcanza a su concreción. La Sociedad de Psicología invita a G. Bermann a presentar una conferencia y el 28 de octubre se le rinde un homenaje a Pavlov a cargo de C. Alberini, B. Houssay y E. Mouchet. Todo esto ocurre mientras G. Bermann en Córdoba funda la revista *Psicoterapia* que alcanza a publicar 3 números ese año pero al mismo tiempo es alejado de la cátedra en la Universidad de Córdoba por interceder a favor de Anibal Ponce.

Al año siguiente, 1937 en el ILES se acuerda la creación de la "Cátedra Alejandro Korn" en su memoria, con un programa filosófico independiente que tratará desde una perspectiva filosófica la problemática científica, social y americanista. La cátedra inaugura una biblioteca, un centro de intercambio americanista y cursos. El comité organizador: Risieri Frondizi, Eugenio Pucciarelli, Francisco Romero y Sánchez Reulet y Angel Vassallo. La psicología no entra en este proyecto, aún cuando para A. Korn era crucial equiparar "personalidad y subjetividad". Aparecen en cambio, referencias a la "persona" como noción filosófica - de la antropología filosófica- en el artículo de Francisco Romero "Filosofía de la persona" (Cursos y Conferencias, 1937, p.527).

⁵² Adjunto extraordinario de la Cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, dicta Seminarios de Criminología.

⁵³ Américo Foradori, es Ayudante del Laboratorio de Psicología Experimental de la cátedra homónima.

En la misma publicación, en una línea fuertemente diferenciada cercana a la neurología, la psiquiatría y al psicoanálisis Jorge Thenon publica, "Alfred Adler (1870-1937) Las proyecciones de su teoría en la psiquiatría moderna" (Cursos y Conferencias, 1937, p.69). En simultáneo, en la Sociedad de Psicología, es Juan R. Beltrán quien rinde Homenaje a Alfred Adler.

La Biblioteca del ILES anuncia la publicación del libro *Problemas de psicología infantil* de Anibal Ponce.

La Revista *Psicoterapia* emite un único número final, dedicado a España- con motivo a la guerra civil española. Su lenguaje militante preanuncia la decisión de G. Bermann y su colega B. Serebrinsky (prestigioso psiquiatra infantil cordobés) de trasladarse a España y colaborar con los republicanos: fundan en Barcelona con el auspicio de E: Mira, una institución dedicada a la atención de jóvenes en la que aplican nuevos criterios y hallazgos.

Mientras, "La Sociedad de Psicología de Buenos Aires", avanza en el proceso de "institucionalizar" la publicación de sus actividades, muy imbricadas a las académicas. Un capítulo completo esta vez ocupa la reseña a cargo de Rima Núñez: "Su labor cultural durante los años 1936 y 1937", en el Tomo II de los *Anales del Instituto de Psicología*, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, publicado en 1937. (Anales, 1937, pp 508-514)

A inicios de 1938, finalizada la guerra civil española e iniciada la segunda guerra mundial, llega la noticia de la muerte de Anibal Ponce acontecida en Méjico. El ILES lo conmemora rindiendo homenaje en diversidad de artículos: Alfredo Bianchi, Alberto Gerchunoff, Roberto Giusti, Julio Noé, Luis Reissig, Jorge Thenon y Lisandro de La Torre; acompañada de la decisión de publicar sus obras inéditas: "Eduardo Wilde" (Cursos y Conferencias, 1938, p. 1165), "El espíritu de contradicción", "Fundamentos filosóficos del socialismo" (Cursos y Conferencias, 1938, p.1223).

En septiembre, una nueva presencia se inaugura en el ILES: Telma Reca publica sus conferencias "Problemas de conducta en la infancia" y "La vida afectiva del niño" en el Tomo XIII, con un nuevo enfoque de temática decididamente psicológica difundida en vocabulario psicológico.

En 1939, la celebración el 150° aniversario de la Revolución francesa genera en el ILES un eje temático fuertemente convocante con cantidad de presentaciones.

"La Psicología" aparece como "apartado o sección" con 2 trabajos dedicados a la psicología con expresa mención de la palabra. G. Bermann publica "La psicología clínica en la medicina contemporánea", León Dujovne "La obra de Levy-Brühl sobre la psicología de los pueblos primitivos". En memoria de S. Freud genera homenajes:

En el ILES, tres presentaciones: Bela Szekely "Sobre el psicoanálisis", Jorge Battistessa "Las teorías de Freud en la literatura y en la crítica contemporánea" y J. Thenon, "Su influencia en la psiquiatría contemporánea". La noción "psicología" comienza a aparecer en algunos títulos de artículos con mayor nitidez pero enmarcada entre psiquiatría y psicoanálisis.

En la Sociedad de Psicología, se rinde un homenaje a Freud atenuado con otros homenajes históricos: a Ramos Mejía a cargo de E. Mouchet, a T. Ribot presentado por O. Loudet y el último lugar, a S. Freud por J.R. Beltrán.

En 1940, la desaparición de Lisandro de la Torre motiva un masivo homenaje en el ILES con 31 artículos y discursos. Se crean filiales en Córdoba, Entre Ríos y Tucumán. En "La Labor del Colegio en 1940", específicamente en "Desarrollo de la Cultura" (Cursos y Conferencias, 1941, p. 2499), incluidos en "ciencias del espíritu" se reúnen cursos como "El pensamiento filosófico de Francisco Romero", "La Psicología" de Marcos Victoria, "La Pedagogía" de Ernesto Nelson, "La psiquiatría y las ideas fundamentales del siglo" de Nerio Rojas. Filosofía, pedagogía, enmarcan la psicología desde las ciencias del espíritu, la psiquiatría desde el discurso médico.

En ese mismo número se destaca un curso colectivo: "Examen crítico de la obra de Freud" de concurrencia extraordinaria y inédito debate posterior entre profesores presenciado por el público. En 7 encuentros se leen ponencias de Emilio Mira, "Concepción freudiana de personalidad"; de J. Thenon: "Las leyes generales de la elaboración del inconsciente"; Enrique Pichon Riviere: "Teoría de los Instintos, concepción de la Libido"; J. Thenon, "Métodos de exploración del Inconsciente"; G. Bermann y Bela Szekely "Freud y la educación", B. Szekely y Emilio Troise "Freud y las psicología de las masas"; Pichon Riviere y B. SzeKely "Freud y las teorías estéticas"; G. Bermann, E. Mira, Pichon Riviere y J. Thenon "Psicoanálisis y medicina", finalmente, los profesores José Belbey, G. Bermann y Luis Gimenez de Asúa presentaron "El freudismo y sus aplicaciones a la ciencia penal". (Cursos y conferencias, 1941, 2500). Bermann de regreso presenta al menos 3 presentaciones publicadas. Las presentaciones colectivas muestran la amistad entre productores españoles republicanos Mira,

Giménez de Asúa y argentinos como Bermann, amigo de Thenon, B.Szeleky, Pichon Riviere y Belbey reunidos en llamativas las alianzas de las conferencias grupales.

Siempre en el ILES, puede decirse que aparecen referencias directas en títulos y temáticas específicas de psicología con mayor diferenciación de la Psiquiatría, aunque dictadas por médicos: Dos cursos en Psicología de 6 conferencias, por E. Mira: "El estado actual de las doctrinas psicológicas", 7 clases de B. Szekely. "Psicosociología del trabajo humano".

En el área de Psiquiatría J. Thenon presenta: "Clínica y terapéutica de los síntomas nerviosos funcionales", E.Kraft "...la humanización de la asistencia psiquiátrica" y nuevamente G.Bermann: "Las psiconeurosis de la guerra".

Una conferencia sorprendentemente en castellano de Stephen Zweig "La unidad espiritual del mundo" convoca a "3.000 personas de asistencia".

Ese año la institución logra personería jurídica. El acta de fundación cuenta con la significativa participación de Juan Guerrero, Telma Reca, J.Thenon, Nerio Rojas. La creación de filiales en La Plata, Santa Fe, Rosario, Mendoza muestran una expansión a nivel nacional.

Entre 1940 y 1942, la Sociedad de Psicología incrementa considerablemente el número de presentaciones anuales al doble: de las 5 habituales, a 9 y 12 respectivamente. Amplía sus fronteras, se muestra abierta, plural, con un discurso nítidamente psicológico, ámbito en el que conviven discursivamente filósofos, psicotécnicos, psiquiatras, aunque insistentemente continúe predominante la perspectiva médica de la psicología. Presentan conferencias Pizarro Crespo, Mira y López, Dujovne, M. A. Virasoro, H. Bruegger, G.Bermann, G. Fingermann, J. Beltrán, G. Bosch, B. Szekely, B. Serebrinsky, Angel Garma entre otros La plasticidad, se explica por el hecho de que estas presentaciones no se publican. Como actividad social se destaca la celebración del centenario de William James, la despedida de Mira y López en su viaje a EEUU.

En 1941, la Sociedad publica nuevamente sus actividades en *Anales del Instituto de Psicología*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Tomo III, 1941 con el artículo de Rima Núñez: "La Sociedad de Psicología de Buenos Aires. Su labor cultural durante 1938 y 1939" (Anales1941, pp 573-99)

A partir de este momento, contrariamente a lo que ocurre en la Sociedad, en el ILES, Thenon sostiene persistentemente su presencia en psiquiatría, el contenido de psicología se vuelve

esporádico, eventual. La psicología no alcanza a lograr presencia propia como área temática o como la expresión de un grupo.

Cobran protagonismo la historia, el arte, las ciencias exactas y las médicas –en especial la fisiología-y el grupo Houssay- con alguna conferencia dedicada a la psicología por Horacio Rimoldi.

Resulta extremadamente significativo la institucionalización de las líneas prevalentes: psiquiatría y psicoanálisis a fines de 1942. El discurso psiquiátrico, en su búsqueda de una propuesta renovada, comienza a definirse institucionalmente al dictarse el Primer Curso de Psicología Médica en 1942 en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, inmediatamente Osvaldo Loudet, organiza el Curso Superior de Psiquiatras como posgrado de Medicina a fines de ese año. El psicoanálisis- fracasado el proyecto de J. R. Beltrán de inscribirlo como discurso médico en la Sociedad Médica⁵⁴con sede en la cátedra y en la Sociedad de Psicología- se institucionaliza y profesionaliza en la Sociedad Psicoanalítica Argentina. En 1943, el golpe nacionalista interviene la Universidad de Buenos Aires. Muchos profesores elevan su renuncia como protesta (entre tantos Houssay y Mouchet) y les es aceptada. La Sociedad decae a sólo 5 reuniones y su funcionamiento resulta afectado notablemente: no registra actividad en 1945, aunque publica *Temas actuales de Psicología normal y patológica*, dirigido por E. Mouchet, con editorial Médico-Quirúrgica. Ese año, Mouchet solicita sede para el funcionamiento de la Sociedad de Psicología a las autoridades de Facultad de Filosofía y Letras- se la niegan aludiendo "evitar graves disturbios". La Sociedad de Psicología deja de funcionar por 13 años, hasta fin de 1956 se reorganiza en el momento en que se crea la Carrera de Psicología en la Universidad de Buenos Aires. Retoma sus reuniones (entre 5 y 7 anuales) hasta 1968, pero no incluye a los psicólogos.

Conclusiones

El análisis del lugar conferido a la psicología en las publicaciones periódicas consideradas a partir de la década del 30' muestra que en *Cursos y Conferencias*- oficia de refugio discursivo a planteos cruciales de quienes pierden su inserción académica a consecuencia del golpe. A. Korn, vocero de la Reforma en Buenos Aires, confiere un lugar fundamental a la psicología que sin embargo no prospera. Anibal Ponce confieren a la psicología un diseño decididamente original prevalece hasta 1936. Habilita la presencia de psiquiatras que comparten su posición política: Thenon y Bermann, permeables al psicoanálisis. En este marco la psicología, adquiere cierta nitidez discursiva en un entorno discursivo psiquiátrico y psicoanalítico. En esta publicación la psicología no alcanza a lograr

presencia estable y autónoma- fuera de la excepción de Ponce. La falta de empuje y producción impide fundar una cátedra o programa específico en psicología -como acontece en otras áreas. El año 36 permite iluminar el impacto de la persecución política: Ponce (su separación del cargo de Profesor del Instituto del Profesorado) en la producción de Cursos y Conferencias. Bermann pierde su posición académica en Córdoba- por defenderlo. La *Revista Psicoterapia* fundada por él ese año parece recoger los ecos de la convocatoria de la Sociedad de Psicología a un Congreso de Psicología que no llega a concretarse .

La Sociedad de Psicología muestra una actividad interesante sostenida y específica en que la psicología es concebida desde la perspectiva médica. Sin intención de publicar su producción, sus actividades son incluidas en publicaciones periódicas oficiales: la Revista de Criminología de Loudet inicialmente, o en los Anales del Instituto de Psicología (1934-1937-1941). Parte de su producción se encuentra reunida en volúmenes como *Psicología Normal y Patológica* 1942 y *Tratado de las Pasiones* 1952, según A. Foradori refiere en el Boletín póstumo de la Sociedad de 1968. Se trata de obras de E.Mouchet.

La Sociedad de Psicología, excesivamente próxima en su actividad científica en sus publicaciones y en su producción, funciona como prolongación o extensión de la Cátedra Psicología Fisiológica y Experimental. La doble pertenencia de Mouchet, Director del Instituto de Psicología y Presidente de la Sociedad de Psicología, promueve como beneficio la publicación de sus actividades en los Anales del Instituto de Psicología de la Universidad, pero también quedará profundamente afectada cuando E. Mouchet con el golpe de 1943, pierda la cátedra y su sede en la Universidad. Solicita sede para las actividades de la Sociedad de Psicología en la Facultad de Medicina, al serle negada, la Sociedad de Psicología interrumpe sus actividades durante 13 años.

A fines de 1942 se institucionalizan las líneas prevalentes: la psiquiatría adquiere la formalidad de un curso de posgrado universitario y el psicoanálisis se profesionaliza en la Asociación Psicoanalítica Argentina.

Estas circunstancias explican en parte la pérdida de presencia del discurso psicológico en el ILES, definitivo en el caso de la Sociedad de Psicología por cierre como consecuencia del golpe de 1943.

Bibliografía

Anales del Instituto de Psicología (1934) Tomo I (1937) Tomo II; (1941) Tomo III,
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires

Boletín del Sociedad de Psicología de Buenos Aires (1930-1932) (1933) Buenos Aires, Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional

Cursos y Conferencias, Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores (1931-1955)

1931 Año I, N° 1 a 6

1936 Año V, N° 1 al 12 Vol XI

1937 Año VI, 3, 4, 5, 6, 9,10,11,12 Vol XII

1938, Tomo XIII

1939-1940, Año VIII, Vol XV

1940 Año IX Vol XVII

1943 Año XII, Volumen XXIII y XXIV

1948, Año XVI, Vol XXXII y Año XVII, Vol XXXIII

1949-1950, Año XVIII, Vol XXXV y AñoXIX, Vol XXXVII

1952 Año XXI, Vol XLI vol 245-9

1955 Año XXIV, Vol XLVI

Psicoterapia: Revista de psicoterapia -psicología médica- Psicopatología- Psiquiatría-Characterología-Higiene Mental (1936-7) N° 1, 2, 3, 4, Córdoba

Sociedad Argentina de Psicología (1930-1968)

MOUCHET, LOUDET Y BOSCH Y LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS DE LOS AÑOS TREINTA Y CUARENTA EN ARGENTINA ⁵⁵

Dra: Rosa Falcone

RESUMEN

El relevamiento realizado en Revistas de importante circulación en Argentina durante la década del treinta y del cuarenta y el empleo de una metodología bibliométrica combinada con el procedimiento técnico de las *Generaciones* nos ha permitido visualizar un grupo de colaboración conformado por E. Mouchet, O. Loudet y G. Bosch al que se agregarán como nombres secundarios G. Bermann, Juan R. Beltrán y la importante figura del médico peruano Honorio Delgado. El presente artículo será un intento por comprender la importancia en Argentina de este grupo, descubrir los motivos de su cohesión, la trama de relaciones que genera y tratar de entender, por último, las consecuencias que esto trae aparejado en la apropiación del discurso psicológico en nuestro medio.

PALABRAS CLAVE

Revistas - Trama de relaciones - Generaciones

MOUCHET, LOUDET AND BOSCH, AND THE SCIENTIFIC MAGAZINES OF THE 1930'S AND 1940'S IN ARGENTINA

ABSTRACT

The survey of major scientific magazines in Argentina during the 1930's and 1940's, the use of a bibliometrical methodology, and the *Generations* technical procedure have allowed us to single out a group of collaboration made up of E. Mouchet, O. Loudet and G. Bosch. Other participants later included in the group were G. Bermann, Juan R. Beltrán and Honorio Delgado, the prominent Peruvian medical doctor.

⁵⁵ Publicado en Falcone, R. (2006) "Mouchet, Loudet y Bosch y las publicaciones periódicas de los años treinta y cuarenta en Argentina", *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*, Facultad de Psicología, UBA, SIN 1667-6750, TºIII, pp. 130-133.

This paper intends to underline the importance of this group in Argentina, to discover the reasons for its cohesion and the network of relations that it generated, and to cast light upon the consequences in the ensuing appropriation of the psychological discourse in our milieu.

KEY WORDS

Scientific magazines – Network of relations - Generations

Objetivos y metodología

La existencia de instituciones y prácticas científicas surgidas de los discursos ha ayudado a comprender el carácter público y social que adquieren las disciplinas. De manera que podrá establecerse una lectura de la ciencia concebida como un entramado complejo de publicaciones, academias, institutos de investigación y procedimientos de reunión y debate. Así el estudio de las publicaciones científicas –por ser uno de los principales canales para la comunicación formal de las ideas- puede aportar la posibilidad de analizar esos rasgos públicos y sociales de la ciencia con cierto grado de detalle (Garfield, E., 1970 y Garfield, E., 1972). Una de las técnicas que permite el estudio en detalle de las publicaciones es la metodología bibliométrica que puede ser aplicada a cualquier manifestación pública de una disciplina. Dicha metodología permite desentrañar autores más productivos, grupos de colaboración, instituciones, mapeado de la ciencia, red de revistas etc. (Carpintero, H., Tortosa, F., 1990, p.277). Dentro del uso de la metodología bibliométrica se prestará especial atención en este artículo a la técnica que nos permita descubrir las redes de colaboración entre autores de un mismo campo. Esta red de relaciones es definida por Carpintero (Carpintero, Tortosa, 1990, Cap.XII) como *Colegio invisible* quedando comprendido en ello no sólo los grupos formales sino también los grupos informales, los que funcionan episódicamente o aquellos que mantienen lazos de Escuela, los grupos oficiales –con razones institucionales para su constitución- o incluso los no oficiales. La convicción de que las circunstancias históricas y de formación determinan intereses e inquietudes similares nos obliga a integrar también dentro de nuestro enfoque metodológico la noción de *Generación*. El empleo de esta noción permite afirmar la idea que figuras como las de E. Mouchet, G. Bosch y O. Loudet, nacidos en la misma década, conforman una trama de relaciones y comparten intereses similares. Se propone para el presente trabajo realizar el esfuerzo por intentar comprender la importancia que adquieren estos autores cuya producción, si bien aparece a veces dispersa en distintas publicaciones, sin embargo, muestra la suficiente cohesión y

permanencia en el tiempo que nos ha llevado a inferir la conformación de un grupo de colaboración que por circunstancias que se desarrollarán a continuación hemos decidido ampliar a G. Bermann, Juan R. Beltrán y sumar a ellos también la impactante figura del médico humanista peruano Honorio Delgado.

Grupo de trabajo y entramado de relaciones.

Nuestra fundamentación.

Hemos encontrado al menos dos artículos escritos conjuntamente por E. Mouchet y G. Bosch que testimonian sobre las relaciones entre ambos. El primero con el título de "Cenestesia y percepción" aparecido en la *Revista Médica de Rosario* en febrero de 1932 y el segundo "Percepción y alucinación" presentado en la Sociedad de Neurología y Psiquiatría de Buenos Aires en 1931. Por otra parte, el mismo Mouchet al escribir su célebre artículo "Instinto y razón en el ser humano" dirige su agradecimiento a su "dilecto amigo y eminente colega" refiriéndose a G. Bosch. Al tiempo que Bosch no deja de mencionar a Mouchet en su libro *Anormalidades de la personalidad*. Tanto Mouchet, nacido en 1886 y egresado en Filosofía con la Tesis "Examen del concepto de identidad" (1910) –y en Medicina con la Tesis "Introducción a la fisiología y patología del Espíritu" (1914), como Loudet, nacido en 1890 y graduado de Médico en 1916 con la Tesis "La Pasión en el delito", pertenecen por razones cronológicas a la misma Generación⁵⁶. Mientras Gonzalo Bosch, graduado de médico con su Tesis "Examen morfológico del alienado" en 1913⁵⁷, nacido en el año 1885 puede pertenecer al mismo grupo por la misma razón.

Tanto la Sociedad de Psicología como el Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras – con sus correspondientes publicaciones⁵⁸- como el Curso de Psicología dictado en la Facultad de Filosofía y Letras de la U.B.A. muestra reunidos claramente estos nombres a lo largo de los años. La Sociedad de Psicología de Buenos Aires, creada en 1930 por Enrique Mouchet, cuenta en el período 1930-32 con la Vice Presidencia de O. Loudet siendo este último el Director de su publicación el *Boletín de la Sociedad de psicología* (1930-32) en el mismo período. En 1941, al momento de la

⁵⁶ Osvaldo Loudet fue Presidente por la época de su graduación de la Federación Universitaria Argentina (F.U.A.) en épocas de la Reforma Universitaria.

⁵⁷ Bosch fue nombrado en 1922 al frente de la recién creada cátedra de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de Rosario hasta 1930 y publica en el *Boletín del Instituto de Rosario*.

⁵⁸ Las publicaciones sucesivas de la Sociedad de Psicología han sido: los *Boletines de la Sociedad de Psicología* en dos tomos: tomo I, editado en 1933 por los Talleres gráficos de la Penitenciaría Nacional que recopila conferencias de 1930-32 y el tomo II, publicado en 1936 que bajo la dirección de Loudet recopila conferencias de 1933-35; y un tomo III, *Temas actuales de Psicología Normal y Patológica*, Edit. Médico Quirúrgica, 1945. Mientras que las publicaciones del Instituto han aparecido recopiladas en tres tomos llamados *Anales del Instituto* correspondientes a los años 1935, 1938 y 1941 dirigidos por E.Mouchet.

publicación del segundo Tomo, que recopila los trabajos presentados en la Sociedad de Psicología bajo la dirección de E. Mouchet, cuenta como Vice Director a Gonzalo Bosch. El Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras tiene como Director, desde 1931 hasta 1943, a E. Mouchet y él mismo también es quien dirige los *Anales del Instituto de Psicología*, como órgano de difusión de las actividades del Instituto entre 1935 y 1941. Siendo Mouchet Director del Instituto y a cargo también de los *Anales* permite la entrada en esta publicación de artículos de Beltrán y Loudet (Tº I, 1935), que como él mismo expresa son “colegas de la Facultad de Filosofía y Letras”, aunque se advierte también la presencia de un artículo de G. Bosch como excepción ya que se trata del “único trabajo de un Profesor de Psiquiatría de la Facultad de Ciencias Médicas”⁵⁹. En el segundo Tomo de los *Anales* (1938) se vuelve a observar la presencia de contribuciones de Bosch y Beltrán (“Concepto de normal y anormal en Psicología”) y caso curioso una colaboración de F. Gorriti⁶⁰. Este tomo abierto a la psicología del continente es el que incluye además un trabajo de Honorio Delgado y otro de M. Ibérico⁶¹. El tomo III de los *Anales del Instituto* (1941) cuenta con artículos del mismo Mouchet (“El instinto y la razón en el ser humano”), Juan R. Beltrán, O. Loudet (“La obra psicológica de Ribot”) y G. Bosch (“Las ilusiones y las alucinaciones en la vida y en el arte”). Además de artículos de E. Mira y Bela Székely entre otros.

O. Loudet mientras tanto dirige la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* (1928-1935/1936-1943) y Gonzalo Bosch hace lo propio con la *Revista de la Liga de Higiene Mental* –desde 1931– en la que a su vez Loudet publica asiduamente. Asimismo hallamos en la misma Revista interesantes contribuciones de E. Mouchet así como numerosos artículos de Juan R. Beltrán –adjunto extraordinario de Mouchet en el curso en Filosofía y Letras y Presidente de la Sociedad de Psicología de Bs.As.(1934-36). Por otra parte, los *Anales de Biotipología de la Asociación de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social* (1931), que cuentan en su Directorio con Gonzalo Bosch, Osvaldo Loudet y Juan Obarrio reúnen nuevamente los mismos nombres.

Todo este desarrollo que por razones de brevedad no podemos seguir explayando ubica nuestros autores en el mismo grupo de pertenencia, tal vez aunados por compartir similares intereses y por pertenecer a la misma generación, aún cuando además de estas razones hallamos la prueba de la

⁵⁹ En Palabras Liminares, *Anales del Instituto de Psicología*, Bs.As. imprenta de la Universidad, 1935.

⁶⁰ Gorriti médico Vice Director de la Colonia Open Door venía aplicando las teorías de Freud al campo de la cultura. Publica en 1930 “Psicoanálisis de los sueños en un síndrome de desposesión”. Tanto Gorriti como Beltrán se hallan influidos G. Rodríguez Láfora, médico psiquiatra español que dicta en 1923 conferencias sobre psicoanálisis en la Facultad de Ciencias Médicas, U.B.A.

⁶¹ Véase relación de Delgado con M. Ibérico por la publicación conjunta de *Psicología*, Edit. Científico Médica, Barcelona, 1953.

existencia de fuertes lazos que exceden las causas puramente cronológicas y en las que entraremos a continuación.

Trama de relaciones y primeros contenidos del Psicoanálisis en Argentina.

Es frecuente encontrar en bibliografía reciente referente a nuestro tema la vinculación (Balán, Plotkin) de estos nombres a los primeros desarrollos del Psicoanálisis en Argentina. Se suele afirmar, cuando el interrogante es sobre el origen de los primeros asentamientos discursivos, la existencia de dos grupos antagónicos de psicoanalistas definido a partir de sus inclinaciones ideológicas: los de izquierda y los del establishment. En efecto, Balán incluye en el primero de estos grupos a Jorge Thenon de Bs.As., Gregorio Bermann de Córdoba y E. Pizarro Crespo de Rosario y se argumenta que este grupo habría mantenido contactos con Freud. Mientras que el segundo grupo comprende a Beltrán, Rojas, Belbey y Bosch.

Sin embargo también es cierto que E. Mouchet publica un temprano artículo, aparecido en 1926, con el título de "La significación del Psicoanálisis" y es cierto también que Freud es Miembro Honorario de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires recreada por Mouchet en 1930. Aún cuando este autor no aparece encasillado en ninguno de estos dos grupos, sin embargo introduce la primera bolilla dedicada al psicoanálisis en el Curso de Psicología dictado en la Facultad de Filosofía y Letras. De éstos dos cursos de Psicología, el primero "Psicología Experimental y Fisiológica", inaugurado por Piñero en 1901, es el que resultará clave para entender la trama de relaciones que nos ocupa. El segundo curso de Psicología, que tuvo su comienzo como curso paralelo en 1907 con J. Ingenieros, al quedar en 1922 en manos de Alberini propicia –por la importancia dada a los valores y la subjetividad- la introducción de la línea filosófica en la U.B.A. (Foradori). Mientras el primero, que desde la muerte de Piñero en 1919, queda a cargo de Mouchet reúne a varios de los nombres que hoy se nos presentan en esta trama relacional.

Además del Curso de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras que repite con la presencia de Loudet y de Beltrán como Adjuntos extraordinarios de la cátedra la alianza de estos nombres, encontramos un foco de relación en la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal*. Dicha Revista fundada en 1902, por Ingenieros como *Archivos de Criminología*, queda entre 1928 y 1935 en manos de Osvaldo Loudet. En la *Revista* publican asiduamente el mismo Loudet, E. Mouchet y aunque con menor frecuencia se registran contribuciones de Bermann y Juan R. Beltrán. Dicha

Revista que recibe un cambio de denominación en el período 1936-1943, aunque sigue bajo la dirección de Loudet, es el órgano de difusión de la Sociedad Argentina de Criminología y se imprime en los Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional. A partir de 1940, se registran en sus contenidos la incorporación de artículos altamente significativos cuya autoría corresponde a figuras que poco tiempo después serán altamente reconocidas en la conformación de la primera Asociación privada dedicada a la enseñanza del Psicoanálisis en Argentina (A.P.A). Nos referimos especialmente a Angel Garma y Celes Cárcamo, que serán en 1942 dos de los miembros imprescindibles para la formación de la Asociación Psicoanalítica en Argentina. Además de contar también con la presencia de varias colaboraciones de E. Mira y López –figura que se encuentra participando en las primeras reuniones que concluirán con la fundación de la Institución en 1942. La presencia en esta *Revista* de dos artículos de Th. Reik (“Ensayos de pensamiento y disfraz neurótico” y “Psicoanálisis de las sentencias judiciales”, 1941) se suma a la publicación de artículos de Freud, Otto Fenichel y A. Rascovsky –quién fue otro de los miembros fundadores de la A.P.A.-.

Juan R. Beltrán, Presidente de la Sociedad de Psicología de Bs. As. durante el período 1934-36 y Profesor suplente desde 1922 y Adjunto Extraordinario desde 1926 de Mouchet en Filosofía y Letras, fue quién tuvo a su cargo el dictado de la Bolilla IX “Ideas fundamentales de la doctrina del Psicoanálisis” del Programa de Mouchet. En 1940, Beltrán funda la Sociedad de Medicina Psicosomática y Psicoanálisis y tras la renuncia de Mouchet retiene por concurso la cátedra hasta 1946. Miembro adherente de la Societè Psychanalytique de París, a partir de 1931, fundador y Presidente entre 1939 y 1947 de la Sociedad de Psicología Médica y Psicoanálisis, logra cierta popularidad por su conferencia titulada “La Psicoanálisis en sus relaciones con la Pedagogía” (1923, Facultad de Humanidades de La Plata). Dos artículos: “La Psicoanálisis al servicio de la Criminología” (1923) y “La Psychanalyse en Criminología” (1931) dan la pauta que el autor conjuga perfectamente ambos intereses: los de la criminología y los del psicoanálisis.

De manera que tenemos una impresión general sobre la importancia dada por entonces al Psicoanálisis comprendido como un método de aplicación tanto a la pedagogía como a la criminología. Esta impresión junto a la posición del mismo Mouchet que afirma en 1926 que el Psicoanálisis es una corriente más en el campo de la Psicología nos conduce a confirmar nuestra idea que alguna vez pudimos leer sobre la concepción moral y desexualizada del Psicoanálisis que logra triunfar por ésta época en Argentina. Esta concepción nos recuerda también la influencia ejercida en algunos sectores por el Pastor Protestante O. Pfister –discípulo de Freud y que divulgó el psicoanálisis en la comunidad católica.

La importancia de la figura de Honorio Delgado

Todo este desarrollo resultaría incompleto si no sumáramos a este grupo la importancia que tiene en Argentina la figura de Honorio Delgado. H. Delgado – reconocido médico peruano poseedor de una amplia formación en filosofía, literatura y ciencias naturales- nace en 1892 con lo cuál, por razones cronológicas, pertenece indudablemente a la misma generación de Mouchet, Bosch y Loudet⁶². Delgado quién fuera en sus primeras épocas adepto al pensamiento de S. Freud, cuya obra lee tempranamente en Latinoamérica y en el idioma original, ejerce una indiscutible influencia en nuestro país. Amplio ha sido también el intercambio con los miembros del grupo que nos convoca sobre todo por las redes establecidas con el Instituto y la Sociedad de Psicología de Buenos Aires⁶³. En la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* se registran varios artículos entre 1921 y 1939⁶⁴. Con menor continuidad hay artículos de Delgado en la *Revista Psicoterapia*, en la *Revista de la Universidad de Buenos Aires* y en *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*. Dos de sus importantes libros *Ecología, tiempo anímico y existencia* (1948) y *Psicología* en coautoría con Mariano Ibérico (1953) tienen numerosas ediciones en nuestro país. Es de destacar también la aparición en Perú de un programa sintético para iniciar la práctica de la Higiene mental escrito por Delgado en 1922. Unos años más tarde ese programa circulaba en nuestro país y sus enunciados generales sirvieron de fundamento para la organización institucional de la Higiene Mental en Argentina que se logra cuando finalmente a propuesta de G.Bosch se crea en 1929 la Liga de Higiene Mental en el Hospicio de las Mercedes⁶⁵.

Un caso especial de los tratados hasta ahora lo constituye la *Revista Psicoterapia* dirigida por Gregorio Bermann en Córdoba, que reúne en sus pocos aunque interesantes números artículos de Juan R. Beltrán (“La Psicoanálisis y el médico práctico”) y Gonzalo Bosch (“Evocación de la doctrina de Freud”). En este mismo número que parece ser un homenaje a Freud, Delgado publica una

⁶² Honorio Delgado desarrolló una fecunda labor en Perú llegando a cargos relevantes como la Vice Presidencia de la academia de Medicina y el Decanato de la misma. Llegó a ser Ministro de Educación y asumió la cátedra de Clínica Psiquiátrica de la Universidad de San Marcos. Resaltamos que algunos de los datos vertidos en este apartado han sido extraídos de la *Necrológica* escrita justamente por Osvaldo Loudet en 1969. A pedido también de Loudet junto a Castex, Rojas, F. Alcorta y J. Elizalde Delgado fue designado en 1950 Miembro Correspondiente Honorario.

⁶³ Delgado, H. “Psicología y Psicopatología de la conciencia del Yo”, tomo II, *Anales del Instituto de Psicología*, 1938.

⁶⁴ Se registran artículos de Delgado en 1921, 1922, 1926, 1927, 1934, 1939.

⁶⁵ Caso curioso lo constituye la presencia en la *Revista Psicoterapia* de un artículo que bajo la firma de Gonzalo Bosch y F. Aberasturi encara el tema de la Higiene Mental: “Higiene Mental. Conceptos generales sobre la profilaxis neurótica”, 1936.

contribución bajo el título de “La obra de Freud en el último decenio” (1936). Esta Revista ha dado entrada en los números siguientes a trabajos del mismo Bermann y de E. Pizarro Crespo.

Reconociendo la importancia atribuida a la *Revista Psicoterapia* en la transmisión de los contenidos psicoanalíticos y la colaboración de Delgado en la misma, sumado a los lazos de participación indicados nos permite concluir que probablemente la temprana formación del médico peruano en psicoanálisis podría haber sido el polo de atracción del grupo argentino. Creemos por ello que la mayor influencia ejercida por Delgado en los ámbitos intelectuales argentinos se deba a la publicación –en 1923 en Argentina, un año después que en Perú- de su Tesis Doctoral que se constituyó en la afirmación de los principios básicos del Humanismo. Con el título de “Rehumanización de la cultura científica por la psicología” la tesis se define como un trabajo que intenta retomar los principios fundamentales de la psicología moderna como forma de humanizar el pensamiento de la ciencia. “Algo falta en una ciencia mientras no se humaniza (...) la cultura científica es imperfecta mientras no la integra la rama vital de la naturaleza humana” (Delgado, 1922). Subraya la revolución debida al genio de Freud en este movimiento, quién ha rehabilitado dimensiones metodológicas nuevas y ha permitido el movimiento de las concepciones subsidiarias como las de Jung y de Adler. La ciencia en los postulados de Delgado ha atentado contra los valores fundamentales del ser humano. Sólo la psicología puede neutralizar los efectos del materialismo rescatando los valores espirituales –además de los religiosos- y la figura de Freud resulta para ello altamente significativa.

Conclusiones preliminares

Concluimos brevemente que tanto las publicaciones consignadas como las actividades del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras y su subsidiaria Sociedad de Psicología recreada por Mouchet en 1930 han nucleado a lo largo de los años a los tres autores mencionados. Que tal vez la figura de Honorio Delgado haya propiciado los lazos de colaboración y la trama de relaciones como figura aglutinadora por las razones indicadas. Que el psicoanálisis es tomado como un sistema de psicología “limitado y parcial” pero siempre necesario para el desarrollo del conocimiento (E.Mouchet). Que el psicoanálisis va a ser también la doctrina que incorporada al campo médico cumple el objetivo de “humanizar” la conciencia de los psiquiatras neutralizando el efecto materialista del positivismo y permitiendo la espiritualización necesaria en el respeto a los valores (Delgado).

En definitiva el grupo que nos ha ocupado conforma la misma generación que definimos consustanciada en los principios post reformistas, es decir ligada ideológicamente a la Reforma

Universitaria y con ello a la espiritualización propia de la época. Una generación amalgamada por la oposición al predominio del cientificismo positivista y por sobre todo instada a tomar una posición con respecto al creciente avance de los conceptos freudianos, aún cuando esta posición sea abandonada con posterioridad al crearse la Asociación Psicoanalítica Argentina que produce indudablemente una divisoria de aguas en el ambiente intelectual argentino.

Referencias bibliográficas

- Balán, J.(1991) *Cuéntame tu vida. Una biografía colectiva del psicoanálisis argentino*, Bs.As. Planeta.
- Ben Plotkin, M. (1996) "Psicoanálisis y Política: la recepción que tuvo el psicoanálisis en Bs.As. (1910-1943)", *Redes*, Vol.III, nº8, Dic.1996, pp.163-198.
- Boletín Academia Nacional de Medicina*, Vol.47, 1969, "Necrológicas", O. Loudet.
- Carpintero, H. (2005) "La Psicología Iberoamericana. Una perspectiva según el método histórico de las generaciones", *Revista de Historia de la Psicología*, Vol.26, nº1, pp.41-56.
- Carpintero, H. Tortosa, F. (1992) "Aplicaciones de la metodología bibliométrica de la historia de la psicología: una visión de conjunto", cap. XII, 275-311.
- Carpintero, H.; Tortosa, Mayor, L. (1990) "La Psicología Contemporánea desde la historiografía", *Biblioteca Universitaria de Cs.Soc., Serie Médium*, Barcelona, 1ras. Edic.
- Delgado, H. "La obra de Freud en el último decenio", p.21 a 41.
- Delgado, H.(1922) "La higiene Mental", Edit. San Marti y Cía., pp.3-8. Comunicación presentada a la Academia Nac. De Medicina, 2 de set.1921.
- Falcone, R. (2001) "La presencia de las ideas de Honorio Delgado en Argentina" En Rossi, Lucía A. (2001), *Psicología: su inscripción universitaria como profesión. Una historia de discursos y de prácticas*, Bs.As., Eudeba, pp.59-79
- Falcone, R. (2002) "El giro hacia la profesionalización de la Psicología: discursos y prácticas. Ecos de una polémica", en *Investigaciones en Psicología*, Revista del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, ISSN 0329-5893, Año 7, nº1, pp.27 a 43.
- Klappenbach, H. (1997) "Enrique Mouchet, el Psicoanálisis y la Psicología Vital", *Cuadernos Argentinos de Historia de la Psicología*, 3, pp.141-158.
- Kirsch, U. en Rossi y col. (1997) en *La psicología antes de la profesión. El desafío de ayer: instituir las prácticas*, Serie Mat. de Cat., Fac. de Psicología, U.B.A., pp.197-209.

Rossi, L. y colab. (1995) *Secuencias instituyentes de una profesión*, Serie Mat. de cáted.,
Facultad de Psicología, U.B.A., pp.49-76.

LA NOCIÓN DE HIGIENE MENTAL EN LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA (1923-1947)⁶⁶

Lic. Úrsula Kirsch, Dra. Rosa Falcone, Lic. Pablo Rodríguez Sturla

RESUMEN

El seguimiento de la noción de higiene mental en las publicaciones periódicas en Argentina entre los años 1923 y 1947, indica que, si bien acompaña los cambios que el discurso psicológico atraviesa en este período, surgen matices que prefiguran su relación con diferentes áreas de la práctica psicológica. Manteniendo su carácter esencialmente preventivo, hemos encontrado que en los años 20 se aplica a los aspectos psicológicos de la asistencia al enfermo mental, a la actividad laboral y al desarrollo normal de las funciones psíquicas, especialmente del niño. En los años 30 convive con la concepción biológica del sujeto y se concentra en la asistencia de los enfermos psiquiátricos, siendo que, a partir de los 40, incluye nociones psicológicas y psicoterapéuticas y se proyecta al campo de la educación. Las publicaciones periódicas o revistas, dan cuenta de estrategias que legitiman la trascendencia efectivamente lograda de estos cambios y articulan el texto a un lugar social. Se consideraran artículos de la Semana Médica, la Revista Científica Argentina, la Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental, la Revista Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social, la Revista Psicoterapia y la Revista Argentina de Higiene Mental.

Palabras clave Higiene Mental Psicología Argentina

ABSTRACT

THE NOTION OF MENTAL HYGIENE IN PERIODICAL PUBLICATIONS IN ARGENTINA (1923-1947)
The study of the notion of mental hygiene in periodical publications in Argentina between the years 1923 and 1947, indicates that even if it follows the changes in psychological discourse from that moment, differences emerge that attest it's relation with different areas of the psychological practice. During the 20's, the concept of mental hygiene is applied to the psychological aspects of health care, to labor activity, and to the development of psychic functions, specially in children. In the course of the 30's, the notion cohabits with the biological conception of the individual, and it focuses on the assistance of psychiatric sick. Throughout the 40's, it includes psychological and psychotherapeutic notions, and it projects to the educational field. The periodical publications and

⁶⁶ Artículo publicado en las *Memorias de las XV Jornadas de Investigación y cuarto encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología, 2008. ISSN 1669-5097

magazines give credit of strategies that legitimate the aforementioned changes, and place the text in a social position. The considered articles are from the "Semana Médica", the "Revista Científica Argentina", the "Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental", the "Revista Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social", the "Revista Psicoterapia" and the "Revista Argentina de Higiene Mental".

Key words: Mental Hygiene Psychology Argentina

El seguimiento de la noción de higiene mental en las publicaciones periódicas en Argentina entre los años 1923 y 1947, muestra que tanto los contenidos que la fundamentan, como su utilización, varían. Si bien acompaña los cambios que el discurso psicológico atraviesa en este período, surgen matices que prefiguran su relación con diferentes áreas de la práctica psicológica. Las publicaciones periódicas o revistas, permiten apreciar las estrategias que legitiman la trascendencia efectivamente lograda de estos cambios y articulan el texto a un lugar social. Una primera mención corresponde al artículo que Fernando Gorriti publica en la *Semana Médica* (1923), titulado *Higiene Mental en la Argentina*. A partir de la creación, en 1921, de la Liga Argentina de Profilaxis Social, la Medicina Social se orienta a la prevención de la sífilis y el alcoholismo y la locura derivada de ellas. En esta línea, Gorriti presenta un proyecto para crear un consultorio externo de asistencia psiquiátrica y un dispensario de higiene mental en el Hospicio de las Mercedes. En 1927, auspicia la formación de una Liga Social Argentina de Higiene Mental. La higiene mental se aplica aquí a la prevención y a la asistencia social, en consonancia con el proyecto político de los años 20.

La publicación en 1924 del artículo de Honorio Delgado *La higiene mental*, en la *Revista Científica Argentina*, introduce otra perspectiva. Para Delgado las funciones mentales son las más importantes, pues son dinámicas y transformadoras de la vida y del medio. Dice: "la higiene mental propende a "alcanzar el óptimum en la vida mental y en la conducta de las personas normales" (Delgado, 1922, p.30). Propone la creación de Laboratorios de Psicotécnica y una profilaxia de la infancia, basada en el análisis psicológico del niño, la educación de los sentimientos y la asimilación del un criterio moral que privilegie la sublimación y no de la represión de los instintos. Introduce con el concepto de higiene mental la atención al desarrollo normal de las funciones psíquicas.

En 1929, Juan Ramón Beltrán, publica "*Los Servicios de Higiene Mental*" en la *Semana Médica*. Sostiene que las modernas orientaciones de la Psiquiatría, los progresos indiscutibles de la higiene y el mayor conocimiento de las leyes que rigen los múltiples aspectos de la actividad humana, abren para el higienista y para el psiquiatra, una era en que sus actividades deben aunarse para establecer una acción conjunta. El destino será prevenir las perturbaciones psíquicas. Considera de suma importancia la aplicación de la Higiene Mental en la consideración de la salud mental del obrero

además de su salud física, siguiendo el modelo de la Liga de Higiene Mental de París, bajo la presidencia del Dr. Toulouse. Coincide con el programa presentado por Delgado. En 1929, Gonzalo Bosch y Arturo Mó publican *La Liga de Higiene Mental. Necesidad de su organización en la República Argentina*, también en la *Semana Médica*. En esta comunicación a la Sociedad de Neurología y Psiquiatría, relevan la experiencia

del programa de Gorriti, un consultorio externo creado por los Drs José Belbey y Martínez en el Hospital Melchor Romero funcionando desde 1927, y especialmente, la creación de los consultorios externos y dispensarios, que desde 1922, dirige en el Hospital de Alienadas de Rosario, el Prof. Lanfranco Ciampi, dedicados a la aplicación de la higiene mental y el tratamiento de las psicopatías.

La propuesta de Bosch y Mó consiste en organizar centros destinados a la profilaxis e higiene mental que deberán contar con: dispensarios destinados al examen y tratamiento de los enfermos, un servicio de hospitalización del tipo de los llamados en Francia Servicios Abiertos, asistencia y vigilancia de los enfermos que no puedan concurrir a los consultorios externos, trabajos apropiados para los convalecientes y escuelas para enfermeros y enfermeras.

En 1930, Gonzalo Bosch promueve la creación de la Liga Argentina de Higiene Mental, señalando como antecedente la experiencia de un joven universitario de New-Haven, recluido como alienado en 1900 y salido del manicomio en 1903, de nombre Clifford Beers, que logra generar el Comité de Higiene Mental de Norte América, y el Congreso Internacional de Higiene Mental de 1930.

En el artículo *Los propósitos de la "Liga Argentina de Higiene Mental"*, que inaugura la *Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental*, Gonzalo Bosch propone estudios y dictámenes de aplicación colectiva, analizando las medidas racionales de profilaxis y preservación mental, que puedan encausar grandes masas de desamparados. Considera, entre otros, la higiene industrial y profesional, los peligros adyacentes a la vida común y el establecimiento de una ecuánime legislación del trabajo. Continúa y desarrolla la propuesta de 1929, enfatizando la atención de los enfermos por personal especializado, que culmina con la creación, en 1934, de la Escuela Argentina de Visitadoras de Higiene Mental y de la Escuela de Enfermeros Psiquiátricos. Si bien no deja de mencionar la atención a la infancia, y la de aquellos sectores sociales considerados en posibilidad de riesgo, la acción de la higiene mental se intensifica en torno a la atención y prevención de las enfermedades mentales. Bosch fundamenta la acción preventiva de higiene mental basándose en los principios de la medicina constitucionalista. En este sentido, Bosch afirma que: "La idea es cuidar la constitución, ya que todas las enfermedades mentales tienen una representación cabal en el organismo, y todas podrían ser evitables si se ejerciera una higiene mental perfecta, sobre múltiples generaciones." (Bosch G., 1930, año 1 N° 1 pp. 19)

El concepto de constitución, es decir, el conjunto de propiedades morfológicas y bioquímicas transmitidas al individuo por herencia, que imprimen una modalidad especial a las reacciones personales y admiten la influencia formadora del ambiente, constituye el puente que promueve la inclusión de Bosch, en los años 30, en el campo de la Biotipología. Siendo integrante del Comité de Dirección de la *Revista Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social*, publica el artículo: *La Higiene Mental de la Infancia*. Cita a Claparède, Mira y López, Janet, Piaget, Freud, Adler y Bergson, y afirma que la higiene en la primera y segunda infancia, no solo debe ejercer su acción profiláctica en el desarrollo sensorial y psíquico del niño, sino que también debe centrarse en el ambiente social, constituido en la infancia por la familia.

La higiene mental convive en esta publicación con las nociones de biotipología y eugenesia. La biotipología, basándose en la medicina constitucionalista, promueve la correlación entre hábitos alimenticios y ambiente geográfico, e impulsa la educación física y la higiene como criterio médico. La eugenesia busca en la atención de la maternidad y de la infancia y en el control de la reproducción, la depuración de la raza. Ambas prevalecen hasta 1939. A partir de esta fecha los artículos de la revista se avocan a la Medicina Social y a la asistencia de leprosos y minusválidos, y a reformas sociales, como el examen prenupcial.

En la *Revista Psicoterapia*, Revista de Psicoterapia – Psicología médica - Psicopatología - Caracterología - Higiene Mental, se publica en 1936 el artículo *“La Higiene Mental y la Psicoterapia desde el punto de vista religioso”*, en el que, Gonzalo Láfora, médico psiquiatra español (1886-1971), asimila la higiene mental a la psicoterapia e intenta conciliar al psicoanálisis con la religión, en la línea del Pastor suizo Pfister, tratando de sortear el antifreudismo de la iglesia católica en España. También en 1936 encontramos un artículo de G. Bosch y F. Aberastury, titulado *Higiene Mental, Conceptos generales sobre la psicoprofilaxis neurótica*. Allí se considera que: “a la materia humana le corresponde una potencialidad que llamamos vida psíquica, cuando se ha desarrollado por la acción desencadenante del mundo exterior”. Subrayan la acción psicoprofiláctica de la higiene mental atendiendo a la investigación de los factores causales: 1. la potencialidad psicológica o psicopatológica, resultante de una superestructura determinada y 2. la acción desencadenante y constructiva psicológica, de los factores exteriores físico y sociales.

En 1937, en la revista *Psicoterapia* N° 4, de mayo 1937, aparece el artículo de Emilio Mira, *Breviario de la Higiene Mental*, que contribuye con otra acepción de la higiene mental, esta vez entendida como las reglas a las que debe someterse el miliciano para sostener el espíritu combatiente. En este sentido, afirma que: “La primera norma de higiene mental que precisa observar en el frente de batalla es la de aislar y denunciar a quien por natural pesimismo o por mala intención propala noticias desagradables y realiza una campaña derrotista.”

La *Revista Argentina de Higiene Mental*, se publica entre 1942 y 1947. Si bien los artículos de higiene mental son solidarios de las intenciones de la liga en la época de la primer revista, en esta segunda etapa, aparece la ampliación del trabajo médico hacia las diversas especialidades a prevenir y se reflejan las modalidades de servicio brindado en los consultorios externos y en los asilos que se creaban y/o reformaban. Se destaca la idea de la prevención para las enfermedades mentales a través de su abordaje precoz, incluso en la infancia, a través de la vigilancia en los sistemas educativos. De allí habría derivado la gran abundancia de artículos sobre esta materia (escolarización, reeducación, pedagogía, readaptación) y sobre la atención de los niños en instituciones de salud. La entrada paulatina de nociones psicológicas para el tratamiento se refleja en la presencia de la psicoterapia, el psicoanálisis. La concepción psicosomática se encuentra entre los títulos relevados, conviviendo con planteos organicistas heredopatogénicos.

El texto de T. Reca "*La higiene mental infantil y la escuela*" trata de la adaptación de los niños en la escuela. Sostiene que: "es preciso que cada individuo pueda ocupar en la vida el lugar que legítima, es decir psicobiológicamente, le pertenece, y en el que puede desempeñar, para su conformidad, alegría personal y equilibrio mental, y para beneficio social, colectivo, una función útil y eficaz". (Reca, T, 1945, pp. 45) Si bien el objetivo de la higiene mental es el estudio de las propiedades y caracteres del individuo y del medio que permiten la adaptación de aquél a éste, y conducen a una armoniosa imbricación de ambos, la autora subraya aquellos factores que influyen sobre la faz psíquica del desarrollo normal del hombre. Procura comprender la vida psíquica del niño, estimular su desarrollo normal y dirigir su educación, de acuerdo con pautas que le conduzcan a una armoniosa adaptación a la vida, y que cimienten en el niño la personalidad equilibrada del adulto. Entiende los mecanismos formativos de la personalidad a la luz de un concepto analítico, como resultado de un proceso integral en el que ninguna experiencia se pierde, o como exponente de la convergencia de factores heredados y estímulos del ambiente.

CONCLUSIONES

El seguimiento de la noción de higiene mental entre los años 1923 y 1947 en las publicaciones periódicas en Argentina, acompaña los cambios que el discurso psicológico atraviesa en este período. En los años 20 se inscribe en el movimiento asistencial y humanista que caracteriza este período de democracia de participación ampliada. Gorriti propone una higiene mental que se avoque a los grandes problemas sociales: la sífilis y el alcoholismo. Delgado define la higiene mental psicológicamente, tendiendo a aquellas medidas que optimicen la vida normal. La psicotecnia y el análisis psicológico del niño contribuyen a una idea de higiene mental que privilegia la subjetividad. El artículo de Beltrán coincide con la posición de Delgado, haciendo hincapié en su aplicación en el

campo laboral. El inicio de los 30, marca el comienzo de un período de democracia de participación restringida, en el que prevalece la concepción médica de la higiene y la asimilación de la subjetividad a criterios biológicos. No obstante, desde la higiene mental se privilegian la prevención de las enfermedades mentales, con la creación de consultorios externos y la acción de las Visitadoras, y la atención especializada del enfermo por personal formado. Bosch participa de la revista Anales de Biotipología, pero lo hace desde el programa de la Liga Argentina de Higiene Mental: con un artículo sobre la infancia, en el que el ejercicio de la higiene mental consiste en la modificación propiciatoria del ambiente familiar. La higiene mental se preserva para el campo de los problemas psiquiátricos, y aquellos de la población en riesgo, anticipando la noción de salud mental. Otra vez se hace escuchar desde la revista Psicoterapia, entre 1936 y 1937, que incluye a la higiene mental como sección. La práctica de la higiene mental incluye aquí la psicoterapia y al psicoanálisis. Bosch y Aberastury relacionan la higiene mental con la profilaxis ejercida sobre los factores causales, siendo que la noción de ambiente toma la forma de los factores psíquicos y sociales que inciden sobre el desarrollo. El artículo de Mira y López anticipa la noción de conducta, como equilibrio entre el individuo y el ambiente, esta vez, en el caso del combatiente. Finalmente, en la Revista de Higiene Mental (1942 - 1947), en coincidencia con la nueva concepción de lo social, orgánico y popular, que adviene con el inicio del período de democracia ampliada en el 46, la higiene mental incluye la psicoterapia y al psicoanálisis como instrumentos de su objetivo preventivo. Aspira a lograr el desarrollo integral y armónico, tomando la escuela, el niño y su desarrollo equilibrado, como eje de su accionar.

BIBLIOGRAFÍA

ANALES DE BIOTIPOLOGÍA, Eugenesia y Medicina Social, Tomo I, N° 1 - 20, 1933 - 1934, Tomo II, N° 21 - 40, 1934 - 1935, Tomo III, N° 41 - 67, 1935 - 1936

Beltrán , J.R. "Los servicios de higiene mental", La Semana Médica el 10 de octubre de 1929.

Bosch, G. y Mó, A. Liga de Higiene Mental. Necesidad de su organización en la República Argentina 1 de octubre de 1929. La Semana Médica, pp.1252.

Bosch, G. Los propósitos de la "Liga Argentina de Higiene Mental" Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental, 1930, año 1 N° 1 pp. 7 - 21

Bosch , G. La Higiene Mental de la Infancia, en Revista Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social, Tomo I, N° 1 - 20, 1933 - 1934, pp. 7 - 9

Bosch, G. y. Aberastury , F. Higiene Mental, Conceptos generales sobre la psicoprofilaxis neurótica, en revista Psicoterapia, Año I, N°2, mayo 1936.

Delgado, H. La higiene mental. Programa sintético para iniciar su institución en el Perú solicitado por la Academia Nacional de Medicina. 1924 Revista Científica Argentina (pp.30 a 33).

Falcone, R. "Condiciones de inicio de la clínica psicoanalítica en Argentina (1930-1942)", XIII Anuario de Investigaciones (2007), Facultad de Psicología, U.B.A., Tomo II, Vol. XIV, SIN 0329-5885, p.135-146.

Goriti, F. (1923) Higiene Mental en la Argentina, La Semana Médica. Kirsch, U. (2004): La revista anales de biotipología, eugenesia y medicina social. Memorias de las XI Jornadas de Investigación, "Psicología, sociedad y cultura". Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología (pp. 162-163).

Láfora G.R. "La Higiene Mental y la Psicoterapia desde el punto de vista religioso". En Revista Psicoterapia, 1936, número 1, pp. 2 a 5.

Navaja De Arnoux, E. (2006) Análisis de discurso, Buenos Aires, Santiago Arcos Editor

Mira, E. Brevario de la Higiene Mental en revista Psicoterapia, Año II, N° 4, mayo de 1937

Palonen, K. (1997) Quentin Skinner's rhetoric of conceptual change, en History of the human sciences, London, Sage Publications, Vol. 10 N° 2, pp 61- 80.

Reca, T. "La higiene mental infantil y la escuela" Revista Argentina de Higiene Mental año IV N° 12 mayo de 1945, pp. 43-48

Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental , Órgano de la Liga Argentina de Higiene Mental. 1930-1931. Impreso por Frascoli y Bindi, Buenos Aires.

REVISTA ARGENTINA DE HIGIENE MENTAL, Órgano de la Liga Argentina de Higiene Mental. 1942-1947. Tasso Impresiones Generales, Buenos Aires.

Revista Psicoterapia, N° 1, enero de 1936, N° 2, mayo de 1936, N° 3, septiembre de 1936, N° 4, mayo de 1937

Rodríguez Sturla, P. Las primeras publicaciones periódicas de la Liga Argentina de Higiene Mental (1930-1947) En Memorias de las XI Jornadas de Investigación, Facultad de Psicología, UBA. Julio de 2004. Tomo III (pp. 177-179).

LAS PRIMERAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS DE LA LIGA ARGENTINA DE HIGIENE MENTAL (1930-1947)⁶⁷

Lic. Pablo Rodríguez Sturla

Resumen

El propósito de este trabajo consiste en realizar una exploración preliminar acerca de las revistas patrocinadas por la Liga Argentina de Higiene Mental, entre los años 1930 y 1947. En las mismas puede constatarse el desarrollo de las concepciones que acompañaron a la higiene mental en Argentina, entre las cuales se cuentan las elaboraciones psicológicas.

Palabras claves

Higiene Mental – Argentina – Revistas - Psicología

Abstract

The proposal of the present work consists on establishing a previous research about the issues published by the Liga Argentina de Higiene Mental, between 1930 and 1947. Those publications could reveal the development of the ideas in the practice of Mental Hygiene in Argentina; among those, some psychological points of view can be emphasized.

Key Words

Mental Hygiene – Argentina – Reviews - Psychology

Introducción

Esta presentación establecerá una exploración preliminar acerca de las revistas originadas en la Liga Argentina de Higiene Mental, establecidas primeramente en dos períodos. El primero corresponde a la Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental y el segundo a la Revista Argentina de Higiene Mental. De ellas se tratará de situar el público al que se dirigían, al propósito de sus dirigentes, la difusión, las temáticas abordadas y los autores más relevantes. En los artículos y otras secciones puede pesquisararse el desarrollo de las ideas básicas que sostuvieron el surgimiento y la

⁶⁷ Artículo publicado en las *Memorias de las XI Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, 2004. ISSN 1669-5097.

implementación de la higiene mental en nuestro país. Asimismo, se hará mención a la entrada de las nociones psicológicas en las prácticas y planteos de la psiquiatría.

Con carácter previo a esa indagación, se relevarán ciertas vinculaciones del Dr. Gonzalo Bosch, presidente de la Liga en este período, con algunos colaboradores relevantes del ámbito psiquiátrico.

Algunas relaciones entre el Dr. Gonzalo Bosch y sus colaboradores

Gonzalo Bosch (1885-1967) fue un médico psiquiatra de destacada trayectoria y una de las figuras más influyentes en la disciplina durante ese período. Entre los cargos más importantes que desempeñó destacaremos el de Profesor Titular de Psiquiatría en la Universidad Nacional del Litoral (1922-1930), de Psiquiatría en la Universidad de Buenos Aires (1943-1952), y de Psicopatología Forense en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la misma universidad. Asimismo, fue Profesor Director del Hospicio de las Mercedes y de la Colonia Nacional de Alienados "Dr. Domingo Cabred" (1931-1947), fundador y presidente de la Liga Argentina de Higiene Mental, desde 1929, socio fundador de la Sociedad de Psicología, 1930, de la Escuela de Visitadoras de Higiene Mental, 1934, y de la Escuela de Enfermeros Mixtos para Alienados, 1932.

Muy importante es la cantidad de trabajos publicados por el autor, con temáticas que de biotipología, criminología, higiene mental, psiquiatría, psicopatología, psicología, neurología, organización de instituciones de salud, medicina social. Es de señalar la colaboración con profesionales e investigadores de distintas áreas.

Podemos tomar como ejemplo a Enrique Pichon Riviere, Jefe de Trabajos Prácticos del Curso Libre Completo de Clínica Psiquiátrica, a cargo de Bosch y dictado en el Hospicio de las Mercedes, y con participación en la Liga mencionada. Escriben dos artículos, sobre terapéutica con electroterapia y cloruro de amonio. Otro productor vinculado fue Arturo Mo, con quien Bosch compuso artículos relativos a la organización de instituciones nacionales de higiene mental, demencias, parálisis general progresiva, afasias, infecciones y psicopatías, medicina legal, malarioterapia. Con Carlos Pereyra, Jefe de Clínica del citado curso de psiquiatría, también de Servicio dentro el Hospicio y colaborador en la Liga, redactó escritos acerca del tratamiento –biológico y psicológico- de las neurosis, demencias y esquizofrenias. Lanfranco Ciampi fue otro de sus coautores, era profesor de Psiquiatría Infantil en la Universidad del Litoral, donde se desempeñaba también Bosch, en ese período editan trabajos en el Boletín del Instituto Psiquiátrico, de la Facultad de Ciencias Médicas de Rosario, sobre clasificación de las enfermedades mentales, infecciones y delincuencia infanto-juvenil, organización de la enseñanza académica para la psiquiatría. A través de la Sociedad de Psicología se vinculó con Enrique Mouchet, quien había sido director de los Anales del Instituto de Psicología de

la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA; juntos escribieron acerca de la percepción, en sus relaciones con la cenestesia y la alucinación. En esos Anales figuran varios trabajos de Bosch sobre psicopatología del suicidio, personalidad paranoica o egocéntrica, psicopatología y literatura.

Bosch escribió en colaboración, además, con Braulio Moyano, Eduardo Krapf, Roque Orlando, Osvaldo Loudet, Ernesto Andía, Arturo Rossi, Fernando Gorriti, Enrique Mo Gatti, Nerio Rojas, entre otros.

Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental

La Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental era Órgano Oficial de esa entidad. De carácter trimestral, comenzó su edición en 1930, registrándose la última aparición a fines de 1931 luego de cuatro números. La tirada constaba de dos mil ejemplares y se distribuía gratuitamente entre los miembros asociados, en bibliotecas, periodismo y otras personas seleccionadas o que la solicitaran. No se registra publicidad, en tanto el sostén económico de la publicación se basaba en los ingresos de la Liga.

El Director de la revista era Gonzalo Bosch y el Secretario de Redacción Roque Orlando. A continuación de la portada se despliega la Comisión Directiva de la Liga y luego la Comisión Auxiliar, presidida por la Sra. Cecilia Estrada de Cano.

Entre los artículos de los diversos ejemplares consultados, se distinguen las referencias al movimiento institucional. En este sentido citaremos una exposición de los fines y origen del Comité Rosarino de Higiene Mental, su actividad, la puntualización de los beneficios recibidos por hospitales de alienados de Rosario y, en Buenos Aires, la inauguración de consultorios externos en el Hospicio de las Mercedes. También se publica la memoria y balance de la Liga y se detallan sus miembros en cada número.

Otra temática fundamental es la organización de la profilaxis para las enfermedades mentales en Argentina, en diversas contribuciones de Bosch. Allí se trabaja cómo se ha originado la idea de la Higiene Mental, primero en Estados Unidos de Norteamérica y otros países. Luego su llegada a la Argentina, con un proyecto de Gorriti sobre consultorio externo y dispensario de Higiene Mental en el Hospicio de las Mercedes, que no prosperó. Asimismo, se trata sobre la necesidad de difundir estas ideas a través de cátedras, creación de hospitales y ponencias en congresos y otras reuniones científicas.

Un especial énfasis recae no solamente en propagar los beneficios de la internación sino, principalmente, la acción de los consultorios externos que alcanzan la prevención de las conductas antisociales, proveyéndose estadísticas de la policía capitalina al respecto. Se destaca la necesidad

de organizar un cuerpo médico en número suficiente para la atención de las consultas, en distintas especialidades tales como edad evolutiva, alcoholismo y toxicomanías. De allí partiría el cambio en el carácter de los establecimientos, desde hospicios depositarios de alienados a policlínicos con fines de recuperación, dotados de atención hacia "la calle". Dicha iniciativa comenzaba a cristalizar en el Hospicio de las Mercedes y en el Hospital de Alienados de Rosario. A partir de esa base se podía abordar la profilaxis de los desórdenes mentales, mediante el seguimiento de los externados y la detección de portadores de cuadros clínicos potencialmente peligrosos, infecciones, adicciones e higiene sexual. Además se podía entender en cuestiones como problemas de inmigración, higiene del trabajo y militar, consejos a la construcción de patronatos, servicios a las escuelas y acciones de propaganda. Se pide un subsidio del estado, a fin de lograr el afianzamiento y la expansión de estas actividades a diversas instituciones, y la constitución de un seguro social nacional para enfermos mentales, así como una legislación regulatoria de los hospitales de alienados. Aparece consignado que el proyecto de la Liga había sido aprobado por la Sociedad de Neurología y Psiquiatría.

Ya se había reproducido, en números anteriores, una Cartilla a tomar como ejemplo para todo el país, redactada por Ciampi en Rosario, con información sobre enfermedades mentales, sus posibilidades de curación, factores de riesgo (alcoholismo, drogas y otros) y los beneficios derivados de la atención brindada por el hospital de alienados. Para ejemplificar la colaboración entre los directivos de los hospitales de Buenos Aires y Rosario, consignemos que Ciampi participó, junto con José Alberti, en la iniciativa de Bosch tendiente a crear la Escuela de Enfermeros Mixtos para Alienados, con sede en el Hospicio de las Mercedes.

Según algunos testimonios calificados, la revista dejó de aparecer a causa de varios motivos. El primero consistió en problemas económicos y, por otra parte, los artículos se centraban quizá demasiado en relatar movimientos de la Liga y menos en los contenidos científicos. Además, no se habría producido la proyectada divulgación fuera de los miembros de la Liga y ciertas instituciones cercanas.

Revista Argentina de Higiene Mental

Empezó a editarse en 1942 y el último número se registra en 1947; en este primer acercamiento se pudieron registrar veinticuatro números. La publicación oficiaba como órgano de la Liga de Higiene Mental. La frecuencia es muy variada, divergiendo el número de ejemplares salidos a través de los años.

El director no aparece en los primeros números, pero sí la Jefa de Redacción Dra. María Rattari, que se desempeñó en ese cargo hasta que finalizó la aparición de la revista. En el séptimo número ya aparece el Director Dr. Mario Alberto Sbarbi, quien continuó como tal en todo el ciclo

mencionado. Se registran publicidades de clínicas psiquiátricas y psicológicas como el Instituto Médico-Pedagógico dirigido por Ciampi, el Instituto Argentino de Reeducción a cargo de Julio Peluffo, la Clínica de Neurología y Psiquiatría, de Ramón Melgar, el Sanatorio Neuropsiquiátrico de Enrique Mouchet, laboratorios de especialidades medicinales, consultorios de profesionales y muy diversas actividades comerciales, resaltando la cantidad de avisos sobre todo en algunos números.

En cada número aparecen cinco o seis artículos y luego las secciones "Crónica" y "Bibliografía". La primera se dedicaba la vida institucional, divulgación de conferencias, notas informativas, problemas de la atención en salud y recortes medios periodísticos. De los editoriales se desprende la intención de realizar intercambios con revistas similares del extranjero, la que se escribía en varios idiomas.

Dentro de los ejemplares relevados, puede intentarse una clasificación de las temáticas abordadas por los colaboradores y la redacción. En un primer momento, prevalecían los artículos sobre psiquiatría (ej.: afición alcohólica, síntomas de enfermedades mentales, sífilis, herencia y degeneración, entre otros) y el abordaje de la infancia desde esa especialidad y la pedagogía (escuelas de adaptación, niños difíciles, débiles mentales, niños rechazados, epilepsia, tics). Posteriormente, van tomando importancia los escritos sobre la higiene mental, que predominan hacia los últimos números (en la escuela, migración, políticas, acción preventiva, patronatos, asistencia social, consultorios). Se registran muy pocos trabajos en relación a la medicina y sus implicancias legales para médicos y pacientes, habiendo mayor cantidad de escritos sobre psicología y psicoterapia (psicoterapia y psicoanálisis, trauma psíquico, valor y límites de la psicoterapia, psicósomática, interacción afectiva padres-niño).

Respecto de las colaboraciones pertenecientes a autores extranjeros, los latinoamericanos hacen referencia a la situación de los alienados y la afición a la cocaína en Bolivia, al estudio de la población escolar chilena para implementar acciones de higiene mental y al Primer Congreso panamericano de Higiene Mental, celebrado en Brasil. De Estados Unidos provino una serie de artículos sobre el funcionamiento del Bureau of Child Study.

Algunos números (11-12-13) contienen conferencias de divulgación. Las mismas provenían de programas radiales en su mayor parte y también de otras tribunas.

Entre los autores colaboradores y de redacción, citaremos a Gonzalo Bosch, Mario Goldenberg, Aniceto Figueras, Carolina Tobar García, Mario Sbarbi, Fernando Gorriti, Lanfranco Ciampi, Enrique Mouchet, Margaret Hall, Eduardo Krapf, Amadeo Cicchitti, entre otros.

Algunas Conclusiones

La primer revista parece haberse restringido a oficiar de instrumento para la comunicación interna entre las instituciones que ya se encontraban vinculadas a través de sus dirigentes (Liga, hospitales de Rosario y Buenos Aires). En tal sentido, existían pocos o ningún artículo de corte científico y se habría exhibido poco esmero en la difusión de esta revista hacia otros grupos o instituciones.

En cambio, la segunda revista tuvo el interés consignado como una más de sus secciones. La apertura se evidencia en la publicación de artículos disciplinares y de divulgación, la colaboración de autores extranjeros, la presencia de publicidad variada. Podría pensarse que se tendía a su instalación entre un público científico de mucha mayor envergadura, sin desdeñar el profano, incluso en ámbitos extranjeros.

Los artículos de higiene mental son solidarios de las intenciones de la liga en la época de la primer revista, aparece en la segunda la ampliación del trabajo médico hacia las diversas especialidades a prevenir. Dichos escritos reflejarían las modalidades de servicio brindado en los consultorios externos y en los asilos que se creaban y/o reformaban.

Resultaría fundamental la idea de la prevención para las enfermedades mentales a través de su abordaje precoz, incluso en la infancia. Uno de los medios para detectar su presencia es la vigilancia en los sistemas educativos. De allí habría derivado la gran abundancia de artículos sobre esta materia (escolarización, reeducación, pedagogía, readaptación) y sobre la atención de los niños en instituciones de salud.

Por último, consignemos que hacen entrada paulatinamente las nociones psicológicas para el tratamiento y, en ciertas ocasiones, el ensayo de explicación de ciertos cuadros clínicos. De allí que el recurso a la psicoterapia, el psicoanálisis, la concepción psicosomática se encuentren entre los títulos relevados, conviviendo con planteos organicistas heredopatogénicos.

De esta manera puede pensarse en una plasmación del primer grupo consignado, alrededor del Dr. Gonzalo Bosch, en publicaciones periódicas que ampliaron las posibilidades de difusión de la Higiene Mental, su consolidación entre las ideas preponderantes de ese período y promovieron el enriquecimiento de sus planteos.

Bibliografía consultada

- Bosch, G. (1943): *Antecedentes , Títulos, Trabajos, Publicaciones, Actuación General y conceptos vertidos sobre la obra realizada. Concurso para proveer el cargo de Profesor Titular de Clínica Psiquiátrica*. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires.
- Kirsch, U. (2001): Gonzalo Bosch, Transformación del concepto de locura y entrada de la psicología en el discurso psiquiátrico. En Rossi, L. y col. *Psicología, su inscripción universitaria como profesión*, EUDEBA, Buenos Aires, págs. 77-88.
- Kirsch, U (2001): Prácticas clínicas y política asistencial en la década del '30. En Rossi, L. y col. *Psicología, su inscripción universitaria como profesión*, EUDEBA, Buenos Aires, págs. 163-182.
- Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental, Órgano de la Liga Argentina de Higiene Mental. 1930-1931. Impreso por Frascoli y Bindi, Buenos Aires.
- Revista Argentina de Higiene Mental, Órgano de la Liga Argentina de Higiene Mental. 1942-1947. Tasso Impresiones Generales, Buenos Aires.

Los *Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social* y un cambio en la Nosografía Psiquiátrica relacionado con el origen de la psicología en la Argentina⁶⁸.

Lic. Vanesa E. Navarlaz

Título en inglés: *The Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social* and a change in the classification of psychiatric diseases related with the origin of the psychology in Argentine.

Resumen en español:

El presente trabajo parte de un estudio bibliométrico de los términos psiquiátricos mencionados en los títulos de los artículos publicados en *Anales de Biotipología Eugenesia y Medicina Social*. La muestra extraída del análisis bibliométrico se compara con los diagnósticos utilizados en las Historias clínicas del Hospicio de las Mercedes entre los años 1930 y 1945. Se realiza un análisis de la aplicación institucional que tuvo el modelo biotipológico de ésta publicación médica que tuvo entre sus principales redactores a Gonzalo Bosch, director del Hospicio entre los años 1931 y 1947. Se observa como los cambios que se implementan en la nosografía utilizada fueron impulsados desde la *Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social* a través de la introducción de su publicación en el campo psiquiátrico. Se analizan las implicancias que conllevan dichos cambios en el ámbito psiquiátrico y las modificaciones que atañen al campo de la psicología en la Argentina.

Palabras clave en español: Psicología Historia Psiquiatría Argentina

Resumen en inglés:

This paper part of a bibliometric study of psychiatric terms mentioned in the titles of papers published in *Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social*. The extracted sample of the bibliometric analysis is compared with the diagnosis used in clinical Histories of the *Hospicio de las Mercedes* between years 1930 and 1945. An analysis of the institutional application is made that had the diagnoses used in this medical publication that had between its main editors to Gonzalo Bosch, director of the Hospicio between years 1931 and 1947. It is observed like the changes that are implemented in the classification of diseases were impelled from the Argentinean Association of

⁶⁸ Artículo publicado en el *XIV Anuario de Investigaciones*, Facultad de Psicología, UBA, 2007.

Biotipology, Eugenesis and Social Medicine through the introduction of the publication in the psychiatric field. The results that entail these changes in the psychiatric scope and the modifications are analyzed that concern to the field of psychology in the Argentine.

Palabras clave en inglés: Psychology- History- Psychiatry- Argentine

Introducción:

Los *Anales de Biotipología, Eugenesis y Medicina Social* comenzaron a publicarse en el año 1933 y dejaron de hacerlo en el año 1941. Se trata de una publicación de aparición quincenal, dedicada a la Higiene Mental, la Eugenesis, la Biotipología y la Medicina Social. Sus redactores principales fueron Arturo Rossi (director general de la publicación), Gonzalo Bosch (Vice-presidente 1º) y Nicolás Lozano (presidente).

Esta revista fue el órgano de difusión local de la *Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesis y Medicina Social*, institución ligada directamente con la Escuela de Biotipología fundada por Nicola Pende en Italia, quien fue nombrado "Primer Miembro Honorario corresponsal" de la publicación. Este médico endocrinólogo, formado en la escuela de Lombroso, renovó el vínculo entre medicina y criminología, y creó el término biotipología en 1922. (Vallejo, 2005)

Nicola Pende visitó Argentina en 1930 invitado por el Doctor Mariano Castex de la Cátedra de Clínica Médica de la Universidad de Buenos Aires. Ese mismo año el presidente de la Nación General Uriburu encomendaba en misión oficial a los médicos Arturo Rossi y Octavio López en un viaje a Italia para estudiar las políticas eugénicas de este país. Como producto de ese viaje, en 1932 se conformaba la Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesis y Medicina Social "entidad autónoma aunque sostenida económicamente por el Estado hasta producirse su integración absoluta a la esfera pública en 1943". (Miranda y Vallejo, 2005)

La portada del número 86, del mes de junio de 1939 lleva un retrato del Presidente de la Nación Dr. Roberto M. Ortiz con motivo de una entrevista realizada por representantes de la institución. En la misma el Presidente de la Nación destaca las tareas de la Asociación en cuanto al "estudio de la población, desde los puntos de vista físico y psíquico".

La publicación tiene desde sus comienzos una fuerte orientación hacia la selección artificial (eugenesis) y el control social, atenuada desde la calificación de prevención. La biología aporta el marco científico a un desarrollo técnico basado en el control del cuerpo y de lo psíquico.

A pesar de no tratarse de una publicación psiquiátrica específica, sino médica general, el área de interés de la psiquiatría esta representada por la higiene mental y por la prevención de enfermedades venéreas (sífilis) e intoxicaciones, entendidas éstas como causas de degeneración y posterior herencia mórbida.

Los fines eugénicos que sostuvo la asociación se encuentran definidos por el Dr. César Escudero (Prosecretario de la Sección Eugenesia de la Institución y Director de las Escuelas de enfermeras de la Cruz Roja Argentina) en *Conceptos e ideales eugénicos* artículo publicado el 15 de agosto de 1933:

“Comprende pues la Eugenesia toda una nueva y científica legislación social: el examen médico prenupcial; el seguro contra las enfermedades; la institución del peculio de la educación; la protección médico social ampliada a la maternidad; la dignificación y protección a la madre soltera; la selección social; el registro individual y genealógico de la familia; el problema eugénico de la emigración; la lucha contra las enfermedades venéreas y mentales; la estadística de los tarados; señala el valor económico de la salud y encausa la educación para formar la conciencia higiénica del pueblo y la elevación intelectual y moral de la sociedad”. (Escudero, 1933)

En 1935 se convierte en una publicación mensual y en marzo de 1938 después de la muerte de Nicolás Lozano (su presidente) se modifica la frecuencia de la publicación, pasando a ser bimestral. El cargo titular de la presidencia no se ocupa hasta junio de 1939 por decisión (del consejo reunido en asamblea) de conservar la memoria de su presidente. En junio de 1938 se nombra al Dr. José María Paz Anchorena Presidente en Ejercicio y finalmente en 1939 se nombra al Dr. Raúl Novaro Presidente de la Asociación.

En la tercer semana de diciembre de 1937 se celebra la “Semana de la Maternidad y de la Infancia” encuentro que ofrece un lugar especial al cuidado del niño y la maternidad; se publican en los *Anales* los trabajos presentados en éstos encuentros que se repetirán anualmente. En el año 1939 se observa un viraje hacia la asistencia social, llevándose a cabo las “*Jornadas Biotipológicas en función de la asistencia social*”, y se publican en los dos números siguientes los trabajos presentados en estas Jornadas en su versión completa. El último número aparece a mediados de 1941.

A lo largo de toda la publicación se puede observar un fuerte atravesamiento de la institución por la política de estado, que tiene como denominador común una concepción naturalista de lo social con un enfoque asistencialista en el ámbito de la salud pública hacia un sujeto que es pensado como pasivo. A pesar de los intentos de renovación en el modelo organicista de salud (que se sostiene en la inclusión de un análisis de los factores psíquicos, sociales y ambientales) la publicación mantiene un enfoque biológico de salud mental.

1- Anales de biotipología, eugenesia y medicina social.

a. Metodología y Muestras analizadas.

Se realiza un estudio bibliométrico de tipo descriptivo con la publicación Anales de Biotipología Eugenesia y Medicina Social en el que se buscan aislar cuántos y cuales son los términos psiquiátricos expresados en los títulos de los artículos publicados.

Muestra: de una población total de 96 números publicados fueron encontradas y examinadas 83 publicaciones. Se observaron sobre un total de 839 artículos que componen dicha muestra el total de 196 términos psiquiátricos.

Para la definición de términos psiquiátricos se tuvieron en cuenta los términos que el campo de la psiquiatría contemporáneo a la revista consideraba como parte de su universo conceptual, entre ellos se encuentran el alcoholismo, la sífilis y la tuberculosis que tenían una relación directa con la etiología de las enfermedades mentales.

En la publicación se observa la adopción del modelo biotipológico italiano. De ese modelo se desprenden los términos *biotipología*, *eugenesia* y enfermedades *constitucionales* que fueron aplicados por psiquiatras argentinos a la interpretación de las causas de las enfermedades mentales. El modelo biotipológico y la definición de enfermedades constitucionales fueron aplicados también a otro tipo de patologías; en ésta primera aproximación se buscó identificar la cantidad de veces que aparecían mencionadas sin diferenciar la patología a la que estaban ligadas.

Como referencias de la terminología psiquiátrica específica de la época se tomaron también los cuadros de Clasificación diagnóstica propuestos para Argentina en 1920 por José T. Borda (Guerrino, 1982) y la Clasificación de enfermos mentales de 1930 de Gonzalo Bosch y Lanfranco Ciampi. (Bosch y Ciampi, 1998)

b. Resultados.

En los títulos de los artículos publicados vemos que el término "constitucional" se impone sobre cualquier otra interpretación etiológica de las enfermedades. Así, en los primeros treinta números la palabra "constitucional" se encuentra mencionada cuarenta y cuatro veces; y veinte veces aparece el término Biotipología. (Ver Tabla 1).

Se pueden encontrar también referencias a la sífilis (mencionada doce veces) y la tuberculosis (quince veces); ligadas a la preocupación por el control y la prevención de estas enfermedades sociales.

En cuanto a la nosología psiquiátrica específica sólo una vez aparece mencionada la neurosis, el retardo mental, los procesos demenciales y la parálisis general.

En las publicaciones que van del número treinta al sesenta (año 1934 a 1936) el término constitucional disminuye a nueve, tres veces se menciona a la sífilis y cinco la tuberculosis. Se mantienen las referencias a la Biotipología que es mencionada en dieciocho oportunidades.

En dichas ediciones la terminología psiquiátrica está ligada a alteraciones que dependen de procesos orgánicos: Epilepsia, enfermedad de Basedow. También aparecen diagnósticos utilizados por la nueva Biotipología de Pende como la Astenia; y los aportes locales de Gonzalo Bosch sobre los diferentes tipos de constitución en *Personalidades Anormales*.

Desde el número sesenta hasta el fin de la publicación crecen las referencias a la biotipología (veintisiete veces), y disminuyen casi hasta desaparecer las referencias a lo constitucional, que vuelve a ser mencionada en los últimos cuatro números en artículos de Donato Boccia y Arturo Rossi, ocupando en forma casi exclusiva las ediciones.

Las referencias psiquiátricas son nuevamente biotipológicas: *constitución cicloide* y *constitución esquizoide*; *asténico crónico*. Y por otra parte se manifiesta un marcado interés por los trastornos ligados al déficit cognitivo en la psicopatología infantil: *débiles mentales*, *débiles congénitos*, *retardados*.

2. Historias clínicas del Hospicio de las Mercedes:

En un relevamiento preliminar sobre una muestra (N= 100) de historias clínicas encontradas en el Hospicio de las Mercedes (documentos clínicos originales e inéditos) se realiza una primera aproximación estadística sobre los diagnósticos utilizados. En los documentos que se encuentran dentro del período que va de 1930 a 1945, observamos un pasaje de la degeneración⁶⁹ como etiología imperante a un diagnóstico determinado por enfermedades "constitucionales".

El diagnóstico empieza a ser preponderante en las historias clínicas desde el año 1938. A partir de esta fecha los diagnósticos están definidos por síndromes generales (confusional, demencial, etc) debido a que se evalúa la personalidad en su conjunto y se entiende por enfermedad un desequilibrio de la misma.

Así, en cien casos observados el diagnóstico compuesto según el síndrome se observa en el veintiocho por ciento de los mismos. Pero, si se divide la muestra y se toman solamente los casos que se encuentran entre 1938 y 1945 (N=58) el porcentaje sube a cuarenta y ocho. (Ver gráficos 1- 2)

⁶⁹ Sobre la preeminencia del diagnóstico de "degeneración" en Historias clínicas se toma como fuente el trabajo de Falcone, Rosa: *Relevamiento preliminar e indicadores sociales en Historias Clínicas*.

Este porcentaje se observa teniendo en cuenta el diagnóstico que el paciente recibía al ser ingresado por la guardia, ya que a partir de 1938 los pacientes tienen un diagnóstico de ingreso por guardia y un diagnóstico posterior en el caso de ser derivados a la sala de internación. La expresión *constitucional* aparece asociada a diferentes tipos de patología.

Se pueden observar además diez diagnósticos que contienen la palabra alcoholismo. La *Parálisis General Progresiva* enfermedad que se consideraba en relación directa con la sífilis, está presente en catorce de los cien casos de la muestra.

Se encontraron diferenciados trece casos diagnosticados como *demencia precoz*, ocho como *psicosis esquizofrénicas*, y tres casos de *esquizofrenia*.

El resto de los diagnósticos está integrado por ocho casos de cuadros demenciales (dos de demencia orgánica y seis de demencia senil), siete *episodios psicopáticos*, cuatro *delirios polimorfos*, dos casos de *depresión*, uno de *melancolía*, uno de *dipsomanía*, un caso de *toxicomanía*, uno de *morfínomanía*, un diagnóstico de *frenastenia* y un *episodio confusional*.

3- Comparación de los datos obtenidos en “Anales de biotipología, eugenesia y medicina social” y en “Historias clínicas del Hospicio de las Mercedes”:

El objetivo del trabajo es poder observar si el modelo psiquiátrico utilizado en los *Anales* fue aplicado en las historias clínicas del Hospicio de las Mercedes. Este cruzamiento se busca teniendo en cuenta la inclusión de Gonzalo Bosch en el Hospicio y en la publicación. Para poder comparar la terminología utilizada en la publicación es necesario saber que nosografía se desprendió de esta teoría biotipológica y cuáles fueron los diagnósticos específicos.

El diagnóstico preponderante que se encuentra en las historias clínicas expresado bajo el nombre de *síndrome* corresponde a la adopción de la *Clasificación de las enfermedades mentales* propuesta por Gonzalo Bosch y Lanfranco Ciampi en 1930.⁷⁰ Es en este escrito en donde se puede apreciar la temprana adopción de los criterios biotipológicos por los psiquiatras argentinos.

En la construcción de esta nosografía se pueden encontrar citas y referencias a la obra de Nicola Pende; los autores toman de él su definición de *tipos de personalidad*.

La clasificación de Bosch y Ciampi, construida en escala, parte de un estado premorbo o constitucional, conformado por distintas personalidades que conservan un grado aceptable de autonomía psíquica.

⁷⁰ Esta clasificación fue publicada por primera vez en el “Boletín del Instituto Psiquiátrico” Año II- Nº 5-abril-mayo- junio de 1930 en Rosario y fue presentada en la *Segunda Conferencia Latinoamericana de Neurología, Psiquiatría y Medicina Legal* en julio de 1930 en Río de Janeiro y San Pablo (Brasil). (Gentile, 2003)

El cuadro se completa con otros cuatro agrupamientos de síndromes en donde los tipos de personalidades anteriores pierden grados de autonomía psíquica según se trate de un desarrollo neurótico, psicótico, oligofrénico o demencial. (Bosch y Ciampi, 1998)

Para Pende y para Bosch la personalidad está dada por el biotipo, los síndromes expresados en la *Clasificación Argentina* que se utilizó en el Hospicio definen distintos tipos de personalidad patológica.

La noción de personalidad que está en juego en la nosografía es descripta por Bosch en "Personalidades Anormales", artículo publicado en los *Anales de Biotipología* el 1 de julio del año 1933. El autor se refiere a la personalidad anormal como la que se desvía de cierto límite, tratándose de una cuestión de desequilibrio. La personalidad es pensada como un todo, en la posibilidad de enfermar no solo intervienen los factores endógenos degenerativos sino que el control del ambiente se hace necesario para asegurar que la herencia mórbida no encuentre terreno para su desarrollo. (Bosch, 1932).

Según Bosch, la enfermedad no solo está dada por el genotipo, sino que se encuentra dentro del fenotipo que es lo hereditario genéticamente más el paratipo, es decir todos los factores que obraron dentro de la vida uterina. El ambiente es pensado metafóricamente como un nuevo útero en donde los factores sociales exógenos pueden determinar una enfermedad.

De este modo Bosch define una nueva categoría: las *enfermedades constitucionales* que modifican la concepción etiológica de las enfermedades mentales. La constitución humana está dada por múltiples factores: individuales, hereditarios, ambientales, somáticos, funcionales, morales e intelectuales.

El término constitucional que se encuentra en la publicación es mencionado asociado con distintas patologías en los diagnósticos del Hospicio, ya que se supone la constitucionalidad como explicación etiológica.

Por otra parte, este nuevo modelo de enfermedades mentales permite relativizar la noción de salud y enfermedad, se piensa en enfermedades que tomadas a tiempo pueden ser curables. Este aspecto subraya la necesidad de una medicina social preventiva, que fue la que la Asociación de Biotipología sostuvo. Una manifestación de la aplicación de éste modelo se puede observar en la estadística de las historias clínicas del Hospicio: los diagnósticos de demencia precoz, psicosis esquizofrénica y esquizofrenia se encuentran presentes en un mismo periodo como entidades diferenciales. Según Bosch, la esquizofrenia es considerada como curable y la demencia precoz como incurable. A partir del año 1938 el diagnóstico de demencia precoz disminuye (solo un caso) y aumenta el de esquizofrenia.

La prevención de las enfermedades venéreas y la insistencia en la adopción del certificado médico prenupcial que son temas recurrentes en la publicación están asociadas con la preocupación por la prevención de enfermedades como la Parálisis General Progresiva, que tiene un alto porcentaje en los diagnósticos del Hospicio.

Como especificaciones para esta clasificación los autores aclaran: "No mencionamos en esta clasificación la degeneración psíquica, por cuanto el concepto de degeneración psíquica ha sido hoy abandonado y substituido por el de psicopatología constitucional. Las psicosis degenerativas de antaño, son las psicosis constitucionales de hoy". (Bosch y Ciampi, 1998)

4- El cambio en la etiología.

Teniendo en cuenta que la degeneración era hasta 1930 comprendida como la principal causa en la etiología de las enfermedades mentales, se puede ubicar un cambio significativo para éste período siguiente.

En primer lugar este cambio en la nosografía utilizada revela la caída del paradigma de la degeneración como modelo etiológico imperante en el diagnóstico de las enfermedades mentales.

¿Qué sostenía este modelo? El término degeneración hacía referencia a una enfermedad hereditaria que se transmitía en el genotipo. "Las degeneraciones son desviaciones morbosas del tipo humano normal, hereditariamente transmisibles y sujetas a evolución progresiva hacia la decadencia" (Ackerknecht, 1962)

El concepto proviene de Agustín Morel quien refuerza lo endógeno: predisposición interna a enfermar, por sobre lo exógeno, es decir, sin el refuerzo de un factor externo. Se trata de una predisposición interna marcada en el genotipo, hereditaria y transmisible de generación en generación, que evoluciona hacia un deterioro cada vez mayor a lo largo de cuatro generaciones, y concluye en la extinción según una "ley de progresividad". (Ackernecht, 1962)

En la noción de degeneración las enfermedades sociales como la sífilis y el alcoholismo podían ser el comienzo de una tara orgánica acumulativa que quedaba incorporada a través del tiempo en las generaciones siguientes.

El modelo de la degeneración de Morel fue retomado en Francia por Magnan introduciendo éste una interpretación darvinista de la degeneración. (Ackercknecht, 1962). De la teoría darviniana la degeneración recibe los criterios de selección natural, lucha por la vida y supervivencia del más apto. Los principios eugénicos que se derivan de la misma se basan en ésta última acepción, teniendo en cuenta el riesgo que podría implicar para la raza ésta progresividad de lo morbo si no

se controlaran los factores hereditarios degenerativos, los cuales se detectan a través de estigmas físicos y psíquicos.

La degeneración será adoptada por largo tiempo en la psiquiatría llegando a influir en la obra de Kraepelin, pero las investigaciones sobre la herencia de Mendel, pusieron fin a los criterios científicos que validaban la teoría creando el espacio para nuevas explicaciones etiológicas.

La crisis del modelo de degeneración implica un paso de lo endógeno a un nuevo modelo etiológico que atañe a toda la medicina y que se encuentra determinado por la influencia de los factores externos al organismo. En el caso de las enfermedades mentales se comienzan a considerar los factores sociales y ambientales.

La noción de enfermedades constitucionales si bien renueva el panorama nosológico, dando lugar a un determinismo menos biológico, lleva impresa aún el fantasma de la degeneración; ya que los factores externos deben ser corregidos para no generar un daño orgánico. El acento está puesto en la posibilidad de prevenir o corregir mediante el control social de estos factores. Se trata de una renovación conceptual parcial, en tanto aún no da lugar al tratamiento de lo psíquico diferenciado de las patologías orgánicas.

Este cambio en la nosografía implica en segundo término la ampliación en el campo de acción del psiquiatra. Hasta el momento el psiquiatra se encargaba solamente del tratamiento de los pacientes que llegaban al Hospital; a partir de 1930 su tarea se amplía hacia la prevención de las enfermedades mentales.

En 1931 se inauguran los consultorios externos del Hospicio de las Mercedes, como iniciativa de la *Liga Argentina de Higiene Mental*, institución presidida por Gonzalo Bosch. Debido a la importancia dada a la prevención los psiquiatras inauguran sus propios consultorios fuera del Hospital y comienzan a publicitarlos, los criterios de salud y enfermedad se relativizan debido a la nueva definición etiológica.

5-Las implicancias para el ámbito de la psicología.

¿Cómo se modifica la relación de la psiquiatría con la psicología a raíz de este nuevo concepto?

La psiquiatría crece bajo la demanda de control social de las enfermedades ambientales, de su mano se genera la necesidad de un asistente calificado que opere como evaluador: este es un nuevo perfil que atañe al campo de la psicología.

En función de este cambio la psicología comienza a aparecer como auxiliar, ligada a la medicina psiquiátrica; en las campañas de prevención de enfermedades ambientales y en la evaluación de los trabajadores y los niños.

La Asociación de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social funda en 1934 la Escuela Politécnica de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social, encargada de formar asistentes escolares, hospitalarios y sociales. Cada una de éstas asistentes se perfeccionaban en el conocimiento y la aplicación de una ficha biotipológica. Las asistentes escolares eran las encargadas de aplicar la ficha biotipológica- ortogenética escolar confeccionada por Arturo Rossi. La ficha aparece publicada en el número sesenta de los Anales y es utilizada por primera vez con un grupo de ciento treinta y seis estudiantes entrerrianos evaluados por las alumnas de segundo año de la Escuela Politécnica.

En el mismo año se funda la *Escuela de Visitadoras Sociales de Higiene Mental* en donde Gonzalo Bosch es director y docente. La formación de las visitadoras incluía la materia Biotipología en primer año que estaba centrada en el estudio de la biotipología de Pende y de los tipos constitucionales de Kretschmer. En segundo año la misma materia incluía en su programa el estudio del carácter y las teorías psicoanalíticas de Freud, Jung y Adler. Otras de las materias que se cursaban correspondientes todas a la formación preprofesional⁷¹ de la psicología en Argentina eran: Psicotecnia y Orientación profesional.

En síntesis, el cambio que origina la nueva conceptualización en el campo de la psiquiatría, (que permite suponer una causalidad ambiental, social o psicológica para las enfermedades mentales) es un hito que inaugura un campo para el desarrollo preprofesional de la psicología en Argentina.

Conclusión

A partir de 1930 se ven reflejados en las historias clínicas del Hospicio de las Mercedes los cambios nosográficos impulsados desde la Asociación de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social. La inclusión en el Hospicio estuvo relacionada con la participación protagónica de Gonzalo Bosch en la Asociación de Biotipología y en las instituciones dedicadas a la Higiene Mental.

La nosografía adoptada fue el reflejo fiel del contacto con la Escuela de Biotipología de Nicola Pende.

La biotipología tuvo tanto en Italia en donde se formó, como en Argentina, el apoyo de las políticas sanitarias del gobierno. Estas medidas buscaban instrumentar principios eugenésicos en el control y selección de la población.

En este período la psicología aparece ligada al dispositivo psiquiátrico que detento el poder con un discurso médico hegemónico centrado en la prevención.

Si bien los cambios en la nosografía psiquiátrica se presentaron como propiciatorios para el desarrollo de la psicología en la Argentina, no se llegó a modificar el modelo organicista imperante, y la psicología se mantuvo en el rol de auxiliar de la medicina.

En los cursos organizados por la Asociación de Biotipología se lee a los representantes del psicoanálisis en Europa, buscando una fundamentación a los desequilibrios del carácter y la constitución de la personalidad entendida desde el marco del tipo biológico humano.

A pesar de no lograr independizarse del discurso médico la psicología gana terreno en las instituciones públicas. La nueva conceptualización etiológica de las enfermedades mentales abre una brecha para la posterior inclusión de la pregunta por lo psíquico en relación al padecimiento; y crea en la psiquiatría la necesidad de explorar este nuevo terreno.

Revista	Nº	Año	Biotipología	Constitución	Sífilis	Tuberculosis	Enfermedades Venéreas	Términos psiquiátricos que se mencionan
	00	al 1933	a					Neurosis, Retardo mental, Parálisis
	30	1934	20	44	12	15	2	Débiles mentales, Astenia
	30	al 1934	a					Epilepsia, Alucinaciones, Anormal
	60	1936	18	9	3	5	5	Astenia, Enf. De Basedow.
	60	al 1936	a					Constitución esquizoide, Constituc
	97	1941	27	6	2	7	2	Débiles congénitos, Asténico, Epilep

Gráfico 1: muestra la dispersión en datos porcentuales de los diagnósticos psiquiátricos del Hospicio de las Mercedes entre 1930 y 1945.

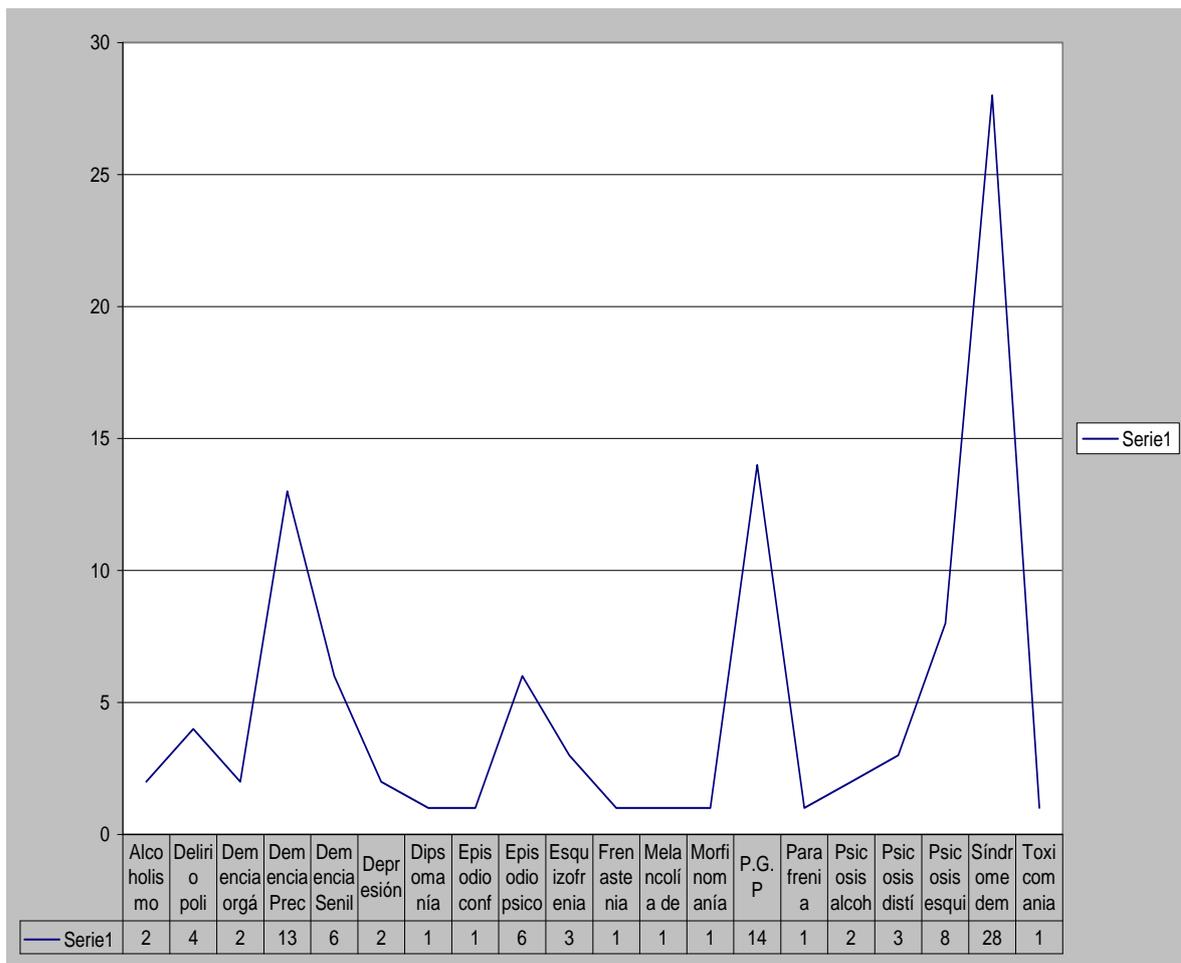
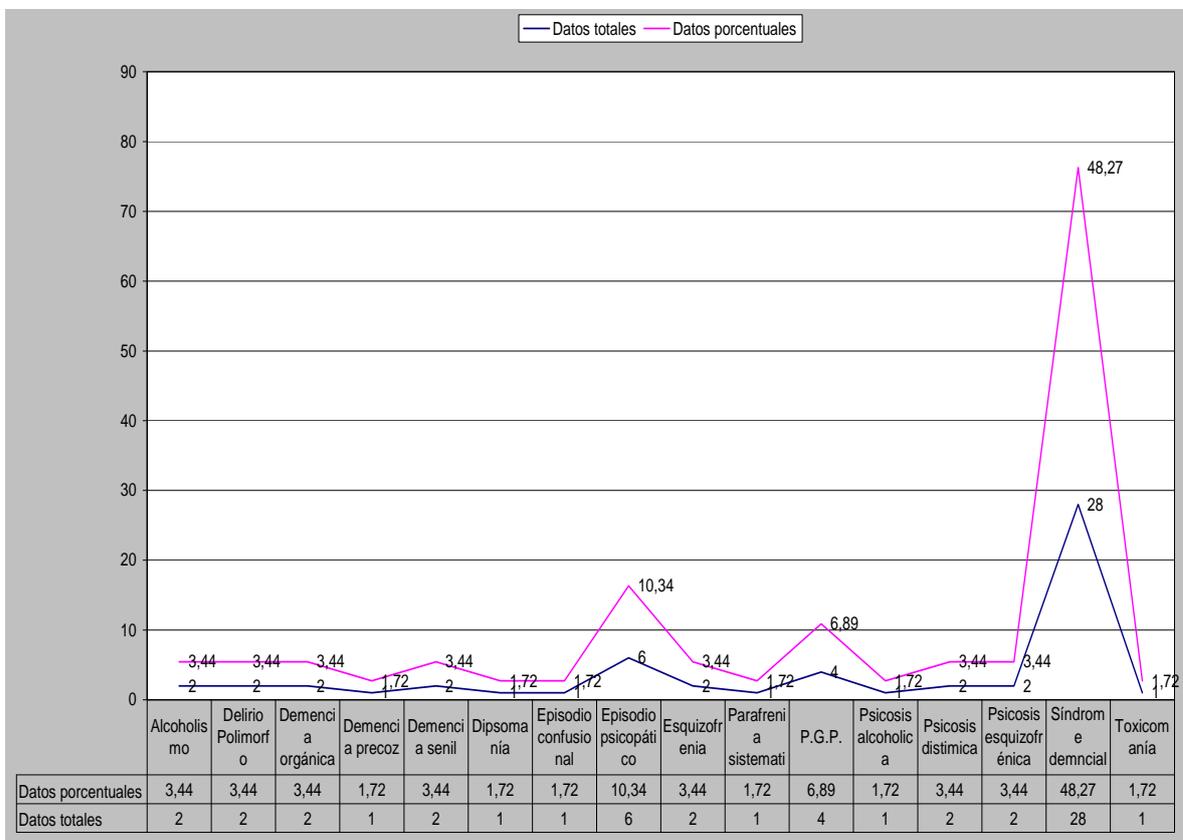


Gráfico 2: muestra la dispersión en datos totales y porcentuales de los diagnósticos psiquiátricos del Hospicio de las Mercedes entre 1938 y 1945.



Fuentes

-Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social- Tomo I: 1933 - 1934, N° 1-20 –Tomo II: 1934 - 1935 N° 21- 40- Tomo III: 1935 - 1936 N° 41-67 – Tomo 4: 1936-1938, N° 68- 82- Tomo 5: 1939-1941, N° 83-97

Bibliografía

Ackercknecht, E. (1962). *Breve historia de la psiquiatría*. Buenos Aires: Eudeba.

Bercherie, P. (1986). *Los fundamentos de la clínica*. Buenos Aires: Manantial.

Bosch, G., Ciampi, L. (1998) Clasificación de las enfermedades mentales. En, *Temas de historia de la Psiquiatría Argentina- N°5*. Editorial Polemos

Bosch, G. (1932). *Anormalidades de la personalidad*. Buenos Aires. Amorrortu.

Ellenberger, H. (2004). La ilusión de una clasificación psiquiátrica. En, *Vertex, Revista, Argentina de Psiquiatría*. 2004, Vol. XV: 58-66

Escudero, C. (1933). Conceptos e ideales eugénicos. En, *Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social*, 1933 (10): 10-12

Falcone, R. (2001) Antecedentes de formación sistemática en Psicología pre-profesional y política sanitaria en Argentina (1920-1950). En, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología (Ed.), *VIII –Jornadas de Investigación de la Facultad de Psicología*. .Vol. VI- 30 Y 31 de agosto de 2001

Falcone, R. (2004) Relevamiento preliminar e indicadores sociales en Historias Clínicas. Colonia Open Door, Luján, 1900-1925. En, *Acta psiquiátrica y psicológica de América latina*. 2004, 50(4): 301-310

Gentile, A. (2003) *Ensayos históricos sobre psicoanálisis y psicología*. Rosario: Editorial Fundación Ross.

Guerrino, A. A. (1982). *La psiquiatría Argentina*. Buenos Aires: Editores Cuatro.

Kirsch, U. (2001). De la Higiene Mental a la Psicohigiene. En, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología (Eds.), *VII Jornadas de Investigación de la Facultad de Psicología*. Vol. VI, 24 Y 25 de Agosto de 2001.

Kirsch, U. (2004) Biotipología y subjetividad en la Argentina de los años 30: En, *Acta psiquiátrica y psicológica de América latina*, 50 (1): 67-75.

Miranda, M., Vallejo, G. (2005) La eugenesia y sus espacios institucionales en Argentina. En, Miranda, M y Vallejo, G. (comp.), *Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno editores.

Plotkin, M. (2003). *Freud en las pampas*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

Rossi, Lucía (2005) La Psicología Preprofesional en la Argentina Proyectos de formación específica en Psicología en el marco histórico, político y social. En, Rossi, L y colab. *Psicología en la Argentina- Vestigios de profesionalización temprana*. JVE ediciones.

Rossi, L. (2005). Formación sistemática en Psicología preprofesional en Argentina. En, L, Rossi, y colab, *Psicología en la Argentina- Vestigios de profesionalización temprana*. JVE ediciones.

Stagnaro, J. C. (2002) Biomedicina o medicina antropológica. En, *Vertex-Revista Argentina de Psiquiatría Volumen XIII (47)*: 19-26.

Vallejo, G (2005) Las formas del organicismo social en la eugenesia latina. En, Miranda, M y Vallejo, G. (comp), *Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno editores.

SECCIÓN IV. ENTRECruzAMIENTOS CLíNICOS Y PEDAGóGICOS: LA
PSICOTERAPIA Y LA PSICOPEDAGOGÍA CLÍNICA EN PUBLICACIONES
PERIóDICAS

TELMA RECA⁷²

Dra. Lucía A. Rossi

La escena antecedente los cursos de Psicología en UBA.

Entre 1901 surge en la Universidad la asignatura "Psicología Fisiológica y Experimental" a cargo de Horacio Piñero. con un abordaje empírico en sus Laboratorios compartidos por los socialistas. En 1906, Psicología II "pura o superior" Krueger discípulo de Wundt, con un diseño filosófico-estructural. No sin tensiones- en 1907 Ingenieros a cargo de Psicología II la rediseña en sentido positivista. La pulseada se estabiliza cuando con la reforma universitaria por concurso Mouchet afianza una psicología vital, y abierta en psicología Fisiológica y experimental y Alberini una concepción racio-vitalista y axiológica en Psicología II..

La década de democracia ampliada del 20', encuentra a los socialistas abocados en la higiene social rivalizando con la Sociedad de beneficencia: la Liga de Profilaxis social, preocupada por los efectos de las enfermedades venéreas en el futuro de la población y al advertir la elevada incidencia de enfermedades mentales terminales en los hospicios. Plantea una política de prevención focalizada en la prevención concreta de higiene infantil (Fernández Verano (1919-1931), Gianfranco Ciampi crea en Rosario una cátedra de Psiquiatría Infantil en la Facultad de Medicina de la Universidad del Litoral, en red con instituciones locales como el Hospicio, escuelas y orfanato y con la UBA: José Alberti dirige ambos Laboratorios de Psicología experimental y el proyecto de Tonina y Morzone en el Instituto de Psicología Correctiva y Escuela de Niños Débiles del Consejo Nacional de Educación (1928-1930). La propuesta institucional de G.Ciampi. publica el *Boletín del Hospicio de alienados*.a partir de 1928 G. Bosch, su estrecho colaborador oriundo de Rosario, Titular de Psiquiatría y Director en el Hospicio de las Mercedes, funda en la ciudad de Buenos Aires, la Liga Argentina de Higiene Mental en 1929. La perspectiva preventiva de la "higiene" mental adjudica a la enfermedad mental un diseño constitucional, maleable, permeable, abierto la influencia ambiental y social. Cierta labilidad y reversibilidad, las vuelve susceptibles de prevención, imposible frente a la inexorable fijeza de la herencia orgánica,

⁷² Artículo publicado en 2007: "Telma Reza", Conmemoración 50 aniversario de la creación de la Carrera de Psicología, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, EUDEBA, 2007.

a la vez que posibilita mayor flexibilidad en nuevas clasificaciones con criterio funcional –según quede afectada la autonomía del yo- como G. Ciampi y G. Bosch proponen en un artículo conjunto. El golpe de 1930, desmantela parte de estos proyectos. socialistas : José Alberti, Tonina y Morzone ven desmoronar su proyecto. Vacila la posición institucional de Bosch. En 1934, T. Fracassi atenta contra el proyecto de Ciampi en Rosario. Pero en el ámbito médico –hospitalario prospera el proyecto de las Ligas de Higiene Mental, que propician la apertura de consultorios externos en los hospitales.

Los proyectos socialistas –psicología natural empírica- enmarcados en el humanismo del 20' se encuentran vertebrados en el programa higienista –específicamente de higiene social (Fernández Verano, Liga de profilaxis Social- 1921-1931) , abierto a las publicaciones y asociaciones francesas y americanas y con profunda proyección social. La liga Argentina de Higiene Mental (G.Bosch, 1929) Estos trazos conformarán un paisaje de coyunturas que dirimidos en la etapa de formación de Telma Reca -nace en 1904, se recibe de médica en 1929 y se doctora- la encontramos perfilarse en un horizonte de preferencias y marcas ideológicas definidas persistentes que definirán su estilo y posición en su desempeño profesional a lo largo del tiempo.

En 1931, Bosch respalda los estudios en el exterior de dos médicas graduadas y doctoradas: Telma Reca y Carolina Tobar García cuyas tesis muestran preocupación por Delincuencia juvenil y psicopatología. Mientras C.Tobar García se entrena en la Universidad de Columbia, en el Teacher's College y en el Medical Center en NY dedicada a la reeducación de niños "anormales". La beca de doctorado premio Eduardo Wilde por su tesis "Delincuencia Juvenil" le da acceso a Telma Reca al John Hopkins Hospital.(Rodríguez Sturla,2001,202)

Al regresar, ambas desempeñarán posiciones instituyentes claves: Carolina Tobar, en la Dirección Médica Escolar del Consejo de Educación, en el diseña la educación especial desde una perspectiva psiquiátrica. Telma Reca, se desempeña como médica en el Patronato Nacional de Menores entre 1933y 1934. Ese año, transmite su experiencia al Titular de Pediatría M.Acuña de la Facultad de Medicina, quien la autoriza a fundar el *Consultorio de Higiene Mental Infantil* en el Hospital de Clínicas dependiente de la Universidad de Buenos Aires. Garrahan, nuevo titular de Pediatría amplía sus alcances y dependencias del "Consultorio" en 1937, ese año publica "Personalidad y conducta en el niño". En la Facultad de Medicina es docente auxiliar del curso de Visitadoras de Higiene. En 1937 se aprueba la formación de Visitadoras de higiene mental, según proyecto de G. Bosch, en el que colabora hasta 1947. En 1942 el "Consultorio" cambia de nombre: *Centro de Psicología y Psiquiatría*.

Su desempeño profesional

Desde 1934 a 1956 la respaldan 30 años de labor intensa y sostenida, con posiciones profesionales y políticas propia, libros e investigaciones publicadas.

Se desempeña en el Departamento Nacional de Higiene, en la Dirección de Maternidad e Infancia, como Jefa de Divisiones de *Segunda Infancia* y *Niños enfermos, anormales y necesitados* desde 1937 a 1948. Un informe elevado en la década del 40' al "Honorable Consejo Deliberante de la Ciudad de Buenos Aires" expone un exhaustivo relevamiento de los establecimientos asilares infantiles, propone macroinstituciones "hogares", recomienda la asistencia de los menores institucionalizados a escuelas comunes "para garantizar el lazo social", enfatiza la responsabilidad tutelar del estado y reclama la elaboración de un plan para "asistencia higiénico- social de los niños necesitados". Esto atestigua el vocabulario higienista, la permeabilidad de estos proyectos por la presencia de diputados socialistas a nivel municipal.

Su tradición higienista se expresa en párrafos como: "*La higiene mental es parte de la higiene general. Sus postulados deberán tener amplia aplicación social. Es propósito de la higiene estudiar las condiciones inherentes al medio y al individuo mismo que permitan y favorecen el desarrollo normal del hombre. A la higiene mental concierne investigar particularmente, los factores que influyen sobre la faz psíquica de este desarrollo*"... "*La higiene mental infantil es un capítulo de la higiene mental, pero tan importante que puede considerarse como su irrevocable antecedente*" (Reca, 1956, 21)

Su profesionalidad, y seriedad irá tejiendo una red de confianzas y prestigios articulada por una participación institucional sostenida y responsable, y una amplia, versátil y activa política de publicaciones- que como G. Bosch- la encuentra presente en forma todo tipo de publicaciones de la especialidad y de difusión general.

Su actuación, el prestigio un nombre, la convierten en referente indiscutido.

Cuál es su peculiaridad? su estilo personal conjuga con una manera de presentar su desenvolvura profesional. Su modalidad de trabajo y teórico y discursiva equilibran y calibran diversas tendencias con criterios abiertos pero consolidados en un balance personal.

Se destaca su enfoque interdisciplinario y la investigación

¿Qué idea de infancia sostenía? ¿Cuál el entramado conceptual sostenía y caracterizaba su práctica? Un enfoque psicopatológico, con base fenomenológica, "trabaja en un concepto integrativo de la personalidad que anuda lo biológico a lo social en una aproximación fenomenológica de perspectiva humanista" (Conde, 1997, 86-9) Simbolización, personalidad integrada y conducta

parecen las claves de la relación terapéutica como vínculo personal, experiencia emotiva, constructiva y correctiva, que favorece la expresión de los conflictos. Telma Reca atribuye a problemas afectivos la clave de la problemática infantil. Su práctica es eminentemente clínica: incluye psicodiagnóstico y psicoterapia. Pero también la sistematización y relevamiento de material empírico de casos en investigaciones. (Rodríguez Sturla, 1997)

"El concepto sobre psicoterapia debe, en lo fundamental, su presente formulación, a no dudarlo, a las doctrinas y comprobaciones de la psicología profunda y muy en particular a las teorías de Freud y sus discípulos sobre la estructuración y la dinámica de la personalidad humana"

. El psicoanálisis, será considerado e incluido su versión americana- ya que Telma Reca continuó siempre en contacto con instituciones y universidades americanas para las cuales investigaba y visitaba con frecuencia- con marcadas preferencias por Anna Freud, la escuela del yo, los culturalistas, la psicología humanista de K.Rogers y referentes de la psiquiatría infantil aglutinados alrededor de publicaciones como el *American Journal of Ortho- psychiatry*, en especial Leo Kanner.

"La psicoterapia, como recurso único o, casi siempre, como elemento primordial o coadyuvante en el tratamiento de los problemas de conducta y las neurosis infantiles, se ha abierto paso y afianzado en los últimos 15 años" (Reca, 1942,.486)"

Este párrafo es crucial ya que articula el cruce discursivo y conceptual entre: problemas de conducta, neurosis infantil y psicoterapia. La primera articula el conductismo de aplicación educativa, -en sus "problemas" con la neurosis infantil" y la psicoterapia. Este enlace, permite articular con su concepción "dinámica y estructural de la personalidad", y de particular importancia la "psicopatología dinámica"- y su herramienta, la psicoterapia- que muestran en el diseño americano la proximidad entre psiquiatría y psicoanálisis. Esta será la propuesta clave que llevará a la Universidad.

En esta actualización discursiva es clave la recomendación de B.Houssay para acceder a la beca de la fundación Rockefeller que le permite conocer variedad de clínicas infantiles y de diseños institucionales: el *Judge Baker Guidance Center*, el *Philladelphia Child Guidance Clinic* hasta clínicas psiquiátricas infantiles de las Universidades de Cornell, Columbia, John Hopkins y Yale. Esta fundación financiará el proyecto de investigación de 1948 reunidos en 1951 en "Psicoterapia de la Infancia" reune 210 casos de psicoterapia.

La psicología en la universidad

Las cátedras de Psicología I y II distribuían enfoques médicos Psicología I (heredera de Psicología fisiológica y experimental) y Psicología II enfoques filosóficos. La situación concursal de 1947 designa a Juan Ramón Beltrán, quien opta por la cátedra de Historia de la Medicina. E. Pucciarelli, segundo en el orden de méritos concursal, aún siendo médico hace valer su doctorado en Filosofía para producir un abrupto rediseño de contenidos mínimos y de denominación- Psicología I. Felipe García de Onrubia, discípulo de Juan Guerrero, sostiene en el Congreso de 1949, confiere un diseño estrictamente psicológico a Psicología II como profesor regular a partir de 1948.

La situación distorsiva en Psicología I – tradicionalmente del discurso médico en psicología, tendrá consecuencias: Marcos Victoria, ha sido adjunto interino de C. Alberini en Psicología II- como muestra su formación raciovitalista en filosofía- y Ayudante de Jakob en Biología. Con el golpe militar de 1943 los profesores renuncian en forma masiva como protesta: Houssay, Mouchet, Victoria pierden sus posiciones académicas. Beltrán- por su cercanía al nacionalismo- se sostiene en la asignatura hasta 1947. Esto explica el espíritu de revancha y apropiación de espacios académicos aún concursados. El grupo excluido regresa la Universidad de Buenos Aires en 1955: Marcos Victoria, Director del Departamento se hace cargo de Psicología I avanza sobre Psicología II, motivando la renuncia de García de Onrubia.

En 1956, se presentan a la Dirección de Personal de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, considerable cantidad de curriculum de profesores ante la inminencia de una convocatoria concursal: sorprende encontrar el de Juan Luis Guerrero, Felipe García de Onrubia y Eugenio Pucciarelli. El Interventor, José Luis Romero y los Directores de Departamento (Psicología: M Victoria; Sociología, G. Germani; Pedagogía, J. Bernstein) ⁷³ acuerdan crear nuevas carreras: Psicología, Ciencias de la Educación y Sociología. El grupo de colaboradores incluye a escasísimos profesores regulares que venían desempeñándose con antelación: tal el caso de Eugenio Pucciarelli desde 1947 y de Nuria Cortada en Psicología II desde 1952.

Telma Reca se incorpora recién al grupo fundador en 1957. Se ha desempeñado como Senior Psychiatry en el North Side Center for Children Development de NY y como Jefe de Servicio de Psiquiatría Infantil del St Luke's Hospital de NY entre 1955y 1957. Ese año al implementarse la carrera de Psicología, Telma Reca concursa *Psicología de la niñez y adolescencia* en 1958, a medida que la

⁷³ egresado en Pedagogía en Filosofía y Letras de UBA, quien trabaja en la Dirección de Psicología en Pcia de Buenos Aires con Ricardo Moreno y Bernardo Serebrinsky hasta 1952. En 1953 en Rosario, se le solicita un curso complementario de Técnicas psicométricas y proyectivas para la Carrera de Psicotecnia en la Universidad del Litoral.

carrera despliega, se desplaza a *Psicología Evolutiva I* (1958-1966) y es titular de *Clínica de Niños I y II* (1960-1966). (Rodríguez Sturla, 2001, 207).

Telma Reca- no pertenece ni al viejo grupo, ni participa del revanchismo de los primeros momentos, pero sí asegura su afianzamiento institucional a través del acceso concursal a los cargos académicos. Esta actitud de extrema prudencia que siempre la ha caracterizado explica su permanencia⁷⁴. Cuando en 1958 se normaliza el funcionamiento Universitario, concursa para las asignaturas de su especialidad. Siempre en el marco de la Facultad de Filosofía y Letras se deslindan áreas: Sus criterios y propuestas prevalecen con exclusividad en la Carrera de Psicología. Carolina Tobar encuentra sede académica en "Didáctica asistencial de escuelas diferenciales" en la Carrera de Ciencias de la Educación, antes a cargo de la pedagoga y psicoanalista Arminda Aberasturi. Luego en disputa con la cátedra paralela que propone Berta Braslavsky.

Ese año participa en la reforma del Plan de Estudios de la Carrera de Psicología y al crearse 2 programas de extensión universitaria: la *Dirección de Orientación Vocacional de la UBA*, según propuesta original dirigido por Jaime Bernstein, el *Centro de Psicología y Psicopatología de la Edad Evolutiva* según su propuesta y bajo su Dirección, apunta a articular enseñanza, investigación y asistencia a la comunidad, considerado por ella como una prolongación del *Centro de Psicología y Psiquiatría* de la cátedra de Pediatría de Garrahan. Entre 1961 y 1963, Telma Reca, nombrada Directora del Departamento de Psicología, promueve los concursos y presenta una nueva propuesta de Plan de Estudios para la Carrera de Psicología, que articula investigación y formación de posgrado, vigente a partir de 1962 (Rodríguez Sturla, 2001)

Telma Reca permanece en la Universidad hasta el golpe de 1966, momento en que funda el CEAM (Centro de Estudios Médico Psicológicos de la Niñez y Adolescencia) una institución privada con la que intenta dar continuidad a su obra.

En 1974 es nombrada Profesora Titular Consulta de la Facultad de Filosofía y Letras de UBA, en 1979 recibe en forma póstuma el premio Aníbal Ponce.

Bibliografía

Reca, T; (1937) *Delincuencia infantil*; Buenos Aires, Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional

(1937) *Personalidad y conducta del Niño*, Buenos Aires, El Ateneo

(1944) *La inadaptación escolar*. idem

(1951) *La psicoterapia en la infancia*, idem

(1956) *Tratamiento psicológico de los problemas infantiles* idem

⁷⁴ Tampoco participa otros debates internos: psiquiatría social- psicoanálisis, elude lo confrontativo

(1961) *Problemas psicológicos en pediatría*, Buenos Aires, Eudeba

Rodríguez Sturla, P (1997) "La infancia desde la psicopatología y su tratamiento"

En Rossi, L y cols: *La psicología antes de la profesión. El desafío de ayer. Instituir las prácticas*, Buenos Aires, Eudeba

(2001) "La institucionalización de la asistencia infantil" en Rossi y col en *Psicología: su inscripción universitaria como profesión*, Buenos Aires, Eudeba

Historia Clínica. A) Antecedentes personales 1. Desarrollo y maduración

2. Antecedentes patológicos

3. Antecedentes sociales

Conducta, personalidad y humor habituales

B) Antecedentes familiares y ambientales

1. Padres

2. Hermanos

3. Antecedentes patológicos familiares

4. Situación económica-social de la familia. Ambiente familiar y relaciones

entre miembros

5. vivienda y medio ambiente

C) Examen Físico

D) Examen psíquico

E) Análisis del caso y factores causales del problema

F) Tratamiento e indicaciones

G) Evolución

LA PRESENCIA DEL DISCURSO PSICOLÓGICO EN PUBLICACIONES ESPECÍFICAS REFERIDAS A LA EDUCACIÓN: LA OBRA Y EL MONITOR DE LA EDUCACIÓN COMÚN (1920-1935)⁷⁵

Lic. Claudia Castillo, Lic. Gabriela Rojas Breu

Introducción

Este trabajo es un aporte a la reconstrucción de los antecedentes de la psicología educacional en la Argentina, dada la importancia de conocer los mismos para aprehender las prácticas y concepciones teóricas de este ámbito en la actualidad. Para esto se analizaron dos publicaciones específicas del ámbito de la educación: La Obra - órgano de Nueva Era, sección argentina de la Liga Internacional de la Nueva Era - y El Monitor de la Educación Común - órgano oficial del Consejo Nacional de Educación. Se consideró relevante tomar estas fuentes dado que El Monitor ha sido y es una referencia clave para analizar las políticas educativas nacionales; y La Obra representó la disidencia magisterial, por lo que en el estudio comparativo de ambas se pudo apreciar la polémica vigente en el ámbito educativo en este período y la participación de la psicología en dicho debate.

Se espera indagar la presencia de la psicología en cada una de las publicaciones, para luego establecer un posible diálogo entre las mismas, sin dejar de contextualizar ambos objetivos.

Se recuperan los aportes de A. Puiggrós y S. Carli quienes destacan un diálogo entre las fuentes consideradas: mientras El Monitor "repetía el ya tradicional tono culto que evitaba denotar su profunda raíz positivista, la aparición de La Obra expresó a gran parte de la disidencia magisterial" (1992:44). Por otro lado, estas autoras encuentran que La Obra se opone a las ideas que El Monitor publica por considerarlas utilitaristas. Asimismo, en relación a El Monitor, A. Puiggrós sostiene que durante los primeros años del siglo XX hasta aproximadamente la década del 30, la publicación divulga tanto la corriente normalista como la concepción opuesta, aunque nunca deje de expresar ideas positivistas.

Por otro lado, se considera el análisis que L. Rossi realiza del entrecruzamiento entre el contexto político y el discurso psicológico. La autora retoma las categorías de democracia con participación restringida y ampliada y considera que, en el primer caso, "el proyecto político y social adscribe al sujeto un rol social activo, participativo y responsable". Por el contrario, en períodos de

⁷⁵ Trabajo presentado en el VI Encuentro de la Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Córdoba, 2006

democracia restringida, la autora advierte un sujeto cuyo rol social es pasivo. En relación a la modalidad de institucionalización de las prácticas, afirma que la maduración de las propuestas institucionales es lenta en el primer caso, pues se privilegia el consenso, a diferencia de lo que ocurre en democracia restringida (1999: 2).

La relevancia de este trabajo reside en la necesidad de profundizar el análisis y recuperación de estas fuentes, pues han de considerarse analizadores clave para vislumbrar el desarrollo de la psicología educacional nacional.

Métodos y Materiales

La metodología utilizada fue el análisis histórico, el bibliométrico y el relevamiento de fuentes primarias para aprehender la presencia del discurso psicológico en el ámbito educativo en un contexto histórico determinado. El corpus trabajado se compuso por los todos los índices y los artículos referidos a la temática de la psicología educacional de los volúmenes de El Monitor de la Educación Común comprendidos entre los años 1920 y 1935 y los de La Obra, correspondientes a los años 1921 a 1935. Dado que se apreciaron diferencias importantes a partir de septiembre de 1930, se dividió el análisis de las fuentes en dos períodos: 1) 1920 a septiembre de 1930; 2) Desde octubre de 1930 hasta 1935 inclusive.

Asimismo, se contrastaron los resultados con fuentes secundarias.

El Monitor de la Educación Común

Algunos datos de la publicación

Esta revista se empieza a emitir en 1881, erigiéndose en el órgano oficial del Consejo Nacional de Educación. Sufre dos interrupciones -entre 1950 y 1958, y entre 1961 y 1965- para cesar su edición definitivamente en 1976. Es una publicación de carácter mensual

El objetivo de la publicación consiste en difundir las medidas y resoluciones de las autoridades nacionales destinadas a la organización del sistema educativo y constituir una herramienta de formación docente. Por lo mismo, se dirige a maestros y directivos escolares, pretendiendo alcanzar a todos aquellos dependientes del CNE.(**revista**).

Concepción de psicología en El Monitor durante el primer período: 1920 a septiembre de 1930

En este período predomina una concepción positivista fundada en el empirismo que concibe al niño desde el déficit al entender las diferencias en el educando en términos de anormalidad. Esto se comprende si se recuerda que el ideal es la homogeneidad, por lo que la diferencia quedaría ubicada en tanto déficit al oponerse a la norma. La concepción planteada se traduce en que el tema más tratado por los articulistas de la revista es el de los “niños débiles” o “anormales”. Efectivamente, el análisis bibliométrico de este período revela los artículos que abordan este tema constituyen el 30% de la producción total de El Monitor de la década del 20, estando en primer lugar y siendo seguida por la transmisión de contenidos de aritmética con un 19% del total de los artículos.

Estas propuestas teóricas derivan e impulsan proyectos institucionales diversos: las “Escuelas de Nuevo Tipo” –creadas para brindar formación en oficios, garantizando que los niños “débiles” conserven algún tipo de utilidad social; el Instituto de Psicología Experimental del Consejo Nacional de Educación, complemento de la reforma del plan de estudios mencionado -en él se estudian a los niños “anormales”, se los clasifica a partir de exámenes anamnésticos, morfológicos, somáticos, antropológicos, de la sensibilidad, etc. y se les aplica el tratamiento correctivo adecuado, en el cual la psicología tiene una importancia particular; las escuelas para adultos, la escuelas al aire libre.

La psicología, en este marco, aparece tutelada por la medicina, siendo la que determine, mediante diversos tests y técnicas, la presencia o ausencia de anormalidad. Estos tests consisten tanto en técnicas psicométricas (como la escala métrica de la inteligencia de Binet-Simon y el test de reactivos de De Sanctis) como en técnicas de fundamento empirista (medición del dolor para derivar de ésta directamente la medida de la inteligencia; medición del funcionamiento de los órganos de los sentidos, para inferir la calidad de las ideas). El correlato de esto es la *concepción implícita de un sujeto* al que hay que modelar como medio para perfeccionar la sociedad futura, apelando al ideal moderno del progreso. De esta manera, hay que civilizar al niño en función de determinados estándares, y un niño que “se deje civilizar” no puede sino ser concebido como pasivo y deficitario.

La concepción teórica sustentada en este discurso psicológico se nutre del empirismo, la eugenesia y la criminología. En relación al primer caso, se retoma el supuesto de que todo hecho psíquico está predeterminado por otro fisiológico, estando la calidad de las ideas subordinadas a la calidad de los órganos de los sentidos. Por lo tanto, aquellos niños que tengan dichos órganos comprometidos (miopes, sordastros), tendrían impresiones débiles y, por lo mismo, ideas aún más débiles. Es posible, a partir de aquí, interpretar que la denominación “Niños débiles” responda a estos supuestos implícitos.

Con respecto a la eugenesia y la criminología, se sostiene que los rasgos fenotípicos como así también los gestos y movimientos, son expresión directa del funcionamiento mental. Así, si un

niño mostrara un andar defectuoso, estaríamos ante un indicador preciso de un funcionamiento mental defectuoso; si tuviera los premolares separados, se sospecharía criminalidad pues indicarían la existencia de un antepasado caníbal. Por lo mismo, en el período es altamente discutida la temática alrededor de la mecánica del lenguaje, derivando los defectos del mismo de los efectos de la inmigración. La psicología sería quien corrija el andar, la caminata, la pronunciación.

Este abordaje se condice con la propuesta de atender y tratar a los niños desde un punto de vista profiláctico. Mas esta profilaxis debe entenderse a nivel social: es la enfermedad de la sociedad la que se busca prevenir, no la del individuo. Éste es "sacrificado" en función de aquella: si un niño "anormal" permanece en la escolaridad común, alterará el orden social, impidiendo el desarrollo esperado del niño normal. Y esto, precisamente, es lo que hay que evitar. Hacia allí se dirigen los esfuerzos del CNE.

Segundo período

Concepción de psicología. En este segundo momento, la nueva gestión del Consejo Nacional de Educación hace una relectura de la Ley 1420, de Educación Común, por la cual entiende que ésta última consiste en alfabetizar. De esta manera, opone la idea de educación común a la educación diferencial, lo cual se traduce en determinadas decisiones de índole político-administrativas: se desmantela el proyecto de las Escuelas de Nuevo Tipo y junto con él, el Instituto de Psicología Experimental; se cierran o intervienen gran parte de las Escuelas al aire libre, para niños débiles y para adultos y, en su lugar, se decide transformarlos en establecimientos comunes. Esta decisión es tomada por J. B. Terán, presidente del CNE, en la sesión del 21 de noviembre de 1930: *es de orden y economía elemental el ajuste de todo gasto a las asignaciones respectivas del presupuesto, entendiéndose que los fondos de la enseñanza deben dedicarse a combatir el analfabetismo en el país.* A partir de ahora, educar será alfabetizar, atendiéndose al niño "común", y no al "anormal". Se puede anticipar aquí que la concepción positivista de la educación tuvo mayores consecuencias institucionales que la propuesta educativa del segundo período, signada por fundamentos cercanos a los supuestos teóricos de la escuela activa. Sin embargo, ésta última, a partir de la "Reforma Rezzano" de 1920, logra la implantación de los "Programas de Asuntos" para todas las escuelas de Capital Federal y territorios en 1936, lo que implica difundir el pragmatismo impartido por J. Dewey, pedagogo norteamericano, y legitimar a representantes de pedagogía de vanguardia (Puiggrós, 1992).

La oposición a la propuesta educativa de la gestión anterior es explícita. Así, en las páginas del artículo "El problema de la educación" de Mauricio Legendre se advierte una crítica a las Escuelas

de Nuevo Tipo dado que en ellas *"se reprime el verdadero valor de la infancia y no se instruye al niño más que en la técnica de un oficio."* Este autor propone respetar la espontaneidad del niño, pero también vigilarla (1931, N° 698: 110-113). De esta manera, se aprecia un quiebre en los dos períodos considerados en cuanto a las propuestas teóricas. A partir de ahora se rescata la particularidad de la niñez y se impone respetarla: hay que *"formar a la infancia pero también adaptarse a ella. (...)La infancia y la humanidad se necesitan recíprocamente; la educación es una mutualidad"*. Por lo tanto, si la educación es una mutualidad, tanto el niño como el maestro y el sistema educativo en general participan conjuntamente del acto de educar. Esto da un lugar al niño opuesto al lugar de pasividad y déficit otorgado anteriormente, pero al mismo tiempo mantiene cierta distancia con el excesivo énfasis en la actividad y espontaneidad del niño en detrimento de la del docente, que propone el escolanovismo a partir de un sujeto delineado por las ideas rousseanianas.

Sin embargo, el ingreso de los supuestos de la escuela nueva a El Monitor no puede negarse, pues logra imponerse como la visión educativa más sustentada del período. Esto se advierte en el perfil de la publicación: el análisis bibliométrico de los números comprendidos entre septiembre de 1930 y 1935 indica que la concepción escolanovista duplica a la concepción normalista positivista, pero ésta, lejos de desaparecer, alcanza el 6% de la producción.

Se observa, asimismo, que la psicología no aparece sino como fundamento de la educación, siendo ésta lo más destacado de lo publicado en relación a los temas tratados por la publicación (26%).

En este período, no se pretende que el niño se ajuste a un estándar intentando borrar las diferencias, si no que se busca conocer lo propio de cada uno y partir de la espontaneidad de los niños. En el primer caso, la psicología se encontraba al servicio de verificar dicho ajuste o de aportar estrategias para corregir las diferencias. En el segundo, su contribución es necesaria para conocer a los niños y, en particular, sus intereses para poder definir la estrategia de enseñanza a partir de ahí. Al respecto, A. Ferrière, en la conferencia "Los centros de interés" pronunciada en la Universidad Central de Quito y publicada en Marzo de 1931 en El Monitor, afirma que para conocer las necesidades psicológicas del niño y el adolescente, hay que conocer sus intereses. Y define el interés como *"el movimiento de las ideas. El interés es un apetito, la rebusca de una respuesta de la naturaleza o de la humanidad a una necesidad del cuerpo o del espíritu. Cuando a un niño le interesa algo, todo lo relacionado con ese algo le va a interesar. De esta ley deriva el método "centros de interés"*. Así, a partir de ahora ya no se adaptan los niños a la norma sino el sistema educativo a los niños, y en auxilio de esta adaptación adviene la psicología al informar sobre las aptitudes e intereses según las edades. Por ejemplo, entre los 4 y 6 años el niño "todavía no podrá asociar

concienzadamente sus ideas y acciones", a los 7/9 años, se interesará por los animales domésticos y adultos relacionados con ellos, a partir de los 10 años se interesará por aspectos que no necesariamente guarden relación con la propia personalidad y a los 13 años se interesará por conceptos abstractos. Así, siguiendo al analogía de Pestalozzi entre el niño y la planta, pues ninguno necesita de otro para crecer, -analogía Froebel retoma al bautizar al "*jardín de infantes*"-, la psicología será la que indique a la escuela *el grado de humedad, el tipo de tierra, el calor que necesita la planta joven. Este es el punto de vista que la psicología adopta ante la individualidad*, dice el autor. Y reclama: *Dejad que el niño crezca lentamente sin apurar su desarrollo* (1931: 175, al tiempo que B. Fowler agrega: *La enseñanza guía pero no domina* (1932). La enseñanza debe ser un estímulo para la actividad creadora y debe rescatar el espíritu de investigación y experimentación, el mismo que 3 años atrás fuera fuertemente criticado en las actas del Consejo Nacional de Educación, crítica que justificó la creación del IPE.

Por otro lado, en este mismo número, J. Picarel propone evitar los castigos como auxilio para el educador en su gestión dado que los medios de rectificación tienen que ser acordes con los procesos naturales de desenvolvimiento espiritual. Propone, en cambio, el amor, la comprensión, la tolerancia indulgente. Para este autor, si la pedagogía tradicional propuso el castigo como medio correctivo no fue si no porque careció de un verdadero estudio de la organización psíquica del niño (1931: 201).

Otros autores de El Monitor que sostienen la propuesta de que la educación parta de la individualidad y necesidad de cada niño son J. Dewey, Rosario Vera Peñalosa ("El Museo argentino para la escuela primaria" (1931), Mousin, que recuerda las ideas de Rousseau (1935), Drottrens, que recupera el sistema de "Los centros de interés" (1932), Claparède. Uno de los trabajos que se publican de este autor es "¿Vida o preparación para la vida?". En él comienza afirmando que la educación es una vida y no la preparación para la vida. Con esto derriba el ideal moderno por el que se concibe al niño como clave para el progreso de la sociedad nacional dado su carácter de futuro ciudadano, y en su lugar se considera que, siguiendo las ideas de Rousseau, el niño tiene una madurez que le es propia. Propia y actual. Y cita a J. Dewey para afirmar que se debe, ante todo, vivir y aprender por la vida, lo que en palabras de Decroly sería la "escuela para la vida por la vida" (1931).

Puede advertirse la importante presencia de producción extranjera en esta corriente, a diferencia de concepción biologista, más sustentada desde la producción nacional: entre 1930 y 1935, el 30% de la producción es extranjera, siendo el 70% restante, aproximadamente, nacional. De este 30%, la mayor parte tiene que ver con los fundamentos de la educación escolanovista.

A nivel cuantitativo, entonces, se detecta una disminución clara de la vertiente positivista en educación. Sin embargo, a nivel cualitativo es importante mencionar que persisten artículos que critican al escolanovismo. Algunos denuncian que, si bien disminuyó el analfabetismo, esto no se acompaña de una disminución de la criminalidad sino que ocurre lo contrario. Ejemplos de esta postura opositora son los artículos "Niños retardados y anormales", de Julio Bustos (1932); diversos trabajos sobre la higiene escolar; y "El progreso social por el mejoramiento de los métodos de educación en las familias" publicado en septiembre de 1931. En él se leen los votos del 4º Congreso Internacional de Educación Familiar realizado en Lieja, 1930, por los cuales se reclama que se vuelvan a estudiar los niños anormales y se apliquen los tratamientos correctivos correspondientes.

La Obra

Referencias de la revista

"*La Obra*, revista de Educación, ciencias y letras" – subtítulo que porta al principio- comienza a emitirse en febrero de 1921 y continúa hasta el 2001 con una frecuencia quincenal. La publicación adhiere al movimiento internacional nacido en Suiza y Norteamérica, la liga internacional por la educación nueva, a cuyos principios responde. Así, se postula como fin esencial de la educación preparar al niño para realizar la supremacía de su espíritu; dar curso a los intereses innatos en él que se despiertan espontáneamente; liberar las potencialidades espirituales y respetar la individualidad de cada uno.

La revista es presentada del siguiente modo: "*La Obra es un periódico independiente. No está ligado a partido político alguno. No hace cuestiones políticas ni religiosas. Pueden abonarse tranquilamente los maestros cualesquiera fueran sus ideas, seguros de encontrar en la publicación además de una serena y valiosa información didáctica (profesional) la defensa objetiva de los intereses de la escuela.*

Es el único periódico de habla castellana particularmente ligado a la materia. Cuenta con un número selecto de colaboradores y corresponsales, no sólo, del interior de la República sino también en el extranjero.

Por la forma como se recopila es más útil. Por su costo el más económico. Por las ventajas que proporciona el más conveniente".

Primer período

Concepción de psicología. En cuanto a la presencia del discurso psicológico en la revista, al principio hay colaboraciones de distintos autores (argentinos y extranjeros) referidas a la psicología

infantil en general, luego y paulatinamente a partir del año 1930, hay menos cantidad de artículos y la mayoría de ellos se refieren a las concepciones de la "Escuela nueva", con colaboraciones de autores extranjeros, incluso se publican transcripciones de algunas conferencias que alguno de estos autores, como por ejemplo, Giovanni Caló, vino a dar en el país.

En el número 1, de febrero de 1921, se encuentra un artículo de José Ingenieros llamado: "Educación .Escuela. Maestro" e "Instrucciones" de Juan F Jáuregui, quien se dirige a los Inspectores del siguiente modo: "*La escuela nuestra y es menester decirlo sin reparos- no prepara para la vida*"

"Los reglamentos y programas no pueden aplicarse estrictamente en todas las escuelas, puesto que sus condiciones varían por muchas circunstancias"

En el mismo año, los siguientes artículos contienen la palabra "psicología" o se refieren a contenidos que tengan que ver con ella:

- "Nota sobre los retrasados escolares.", por Rodolfo Senet.
- "Vicios de lógica profesional", por José Rezzano.
- "Diferencias psicosexuales", por Rodolfo Senet
- "Los errores de Spencer en educación", por Rodolfo Senet (publicado en tres números)
- "¿Por qué los maestros se casan poco?", por Rodolfo Senet

Se advierte la presencia importante de Rodolfo Senet en este primer año. Este autor, que en 1899 había terminado el magisterio en la Escuela Normal de Profesores de la capital, fue un estudioso de la criminología infantil y utilizó una psicología que buscaba "aprehender el factor individual en la determinación del comportamiento por el sesgo del delito y la desviación". La prevención en los niños era usada como forma de control social. Esto recuerda las ideas presentadas por El Monitor.

La ecuación adaptado/delincuente fue el modelo que Senet aplicó a la vida escolar. De él se desprenden las equivalencias: indisciplina = delincuencia =enfermedad; buena conducta =capacidad de adaptación = salud (Puiggrós)

Otras colaboraciones ligadas a la psicología/educación en el primer año son: "Escuela nueva", por T. J. Colours; "El maestro habla bien, pero habla demasiado", por Alfredo Mouchet; "La fatiga", por J. P. Langois.

1922. Se publican los siguientes títulos:

- "Páginas de psicología infantil. La vanidad en los niños", Lino Ferriani
- "La psicología en la educación", artículo que no está firmado. En él se menciona a Freud y al psicoanálisis como método para escrutar lo inconsciente y se critica a la psicología experimental por no penetrar a la enseñanza.

- “Examen antropométrico”, por Víctor Mercante
- “Examen psíquico”, por Víctor Mercante
- “Orientaciones y organización de la escuela moderna” Luis Borruat
- “La pedagogía de Dewey” Lorenzo Luzuriaga
- “Sobre el amor normal y fronterizo” Rodolfo Senet

1923. Ya en este segundo año vemos un desplazamiento que va lentamente de los autores de corte positivista/biologicista (Mercante, Senet) a autores de corte más krausista (Luzuriaga, quien publica “La pedagogía de María Montessori) y poco a poco se van introduciendo cuestiones sobre la *Nueva educación.*

En el año 1923 hay varios artículos referidos a la psicología, incluso co-existen intervenciones de distintas corrientes, como el psicoanálisis, la psicotecnia y ciertas teorías de sesgo evolucionista.

En relación al psicoanálisis, se publica un trabajo de Pedro Bovet, primer director de la Oficina Internacional de Educación: *El psicoanálisis y la educación* (Año 3 Tomo 3 N° 18). El autor comienza preguntándose qué es el psicoanálisis y lo define como un método para la investigación del subconsciente, descubierto hacia 1895 por el médico vienés Sigmund Freud. Se trata de una nueva psicología donde hay diferentes grupos de psicoanalistas (Freud, Adler, Jung); es un método terapéutico, una doctrina y un remedio.

En julio de 1923 se publica “La literatura infantil en la Pedagogía experimental” (extractado de *L’ Ecole et la Vie*). Aquí se esbozan en torno a la literatura infantil las dos concepciones pedagógicas opuestas y tradicionales: la kantiana y la pedagogía experimental. La kantiana entiende que el niño es radicalmente malo, siempre proclive al mal y con posibilidad de convertirse en vicioso si no trabaja todo el tiempo en su educación moral, debiendo los pedagogos clasificar los libros según su utilidad instructiva y educativa. La pedagogía experimental, más ligada a las teorías de Rousseau, utiliza la literatura para otro fin; ya que cree que el niño no es radicalmente malo, por lo que sus lecturas pueden ser pasatiempos. Propone preguntar a los niños cuáles son sus libros preferidos y consideran que de sus respuestas tal vez se obtengan enseñanzas útiles para el conocimiento de la psicología infantil. Hacia el final del artículo manifiesta que una encuesta sobre gustos de libros daría indicaciones sobre los caracteres de los niños.

Al mismo tiempo y paulatinamente van incrementándose los artículos que abonan por *La nueva escuela*: “Hacia la nueva escuela”, por Ovidio Fernández.; “La Escuela nueva”, por Adolfo Ferrière; “Espontaneidad y educación”.

Es interesante destacar que si bien *La Obra* aparece como órgano de la sección argentina de la Liga Internacional de la nueva educación, a diferencia de lo que ocurre en *El Monitor* de la

Educación Común, el porcentaje de colaboraciones de autores extranjeros nunca excede el 10% de los artículos de dicha publicación. Salvo cuando algún autor extranjero viene a dar conferencias aquí y el número publica la síntesis o la totalidad de ese trabajo. El porcentaje de colaboraciones de autores extranjeros aumenta si sólo se consideran los artículos que incluyen alguna referencia a la psicología y no en relación al contenido total de la revista. En el primer período analizado (1920-1930), la publicación presenta una multiplicidad de artículos donde están presentes alusiones o comentarios respecto de la psicología del niño que no integran una corriente única.

Segundo Período.

Como se verá a continuación, a partir de 1930, o tal vez un poco antes, casi el 85% de los artículos que incluyen la palabra psicología tiene un interés específico ligado a los desarrollos de la Nueva escuela.

A continuación se transcriben los títulos de ciertos artículos de los años 1930-1931 y 1932 a modo de ejemplo:

1930: "El método de la Escuela Renovada", por Concepción S. Amor ; "Teoría y práctica de la Nueva Educación", por José Rezzano; "El material educativo en la Escuela Activa", por Adolfo Ferriere; "La curiosidad infantil", por Manuel Barroso.

1931: Por un lado aparece, en 15 revistas de ese año, una serie de Historia de la Educación desde Grecia en adelante. Por otra parte, se publican dos artículos de Napoleón Calderón que llevan por título "Psicopaidología" y dos artículos de John Dewey , "Mi credo pedagógico".

1932. Se publica un artículo sobre el Sexto Congreso de la Liga Internacional de la Nueva Educación; "La escuela Activa", por Giovanni Caló; "Paralelo entre los trastornos mentales del adulto y del niño, por Ovidio Decroly; "Algunas consideraciones del ensayo de la escala métrica de Binet-Simon", por Antonia Lorenzo Lorenzo.

Es este número empiezan a aparecer algunas cuestiones referidas a la psicometría y hay una preponderancia marcada del pensamiento de Decroly, médico y psicólogo belga (Renaix, 1871, Bruselas, 1932), que en 1907 funda la "Ecole de l'Ermitage», un centro experimental de reconocido prestigio internacional que nace bajo el lema: école pour la vie et par la vie». Ahí Decroly introduce los centros de interés y va perfilando su teoría sobre la globalización en la enseñanza.. *La propuesta pedagógica decrolyana propone una verdadera educación por la acción.*

La polémica entre El Monitor de la Educación Común y La Obra

Entre ambas publicaciones se observa una fuerte tensión durante el primer período analizado. En El Monitor se canalizan ideas opuestas al escolanovismo, rechazando la

experimentación en la escuela y rechazando toda individualidad pues la misma implica diferenciarse y la diferencia, opuesta a la búsqueda de la homogeneidad, implica la anormalidad. Así, muchos de los proyectos llevados a cabo por el CNE tienen que ver con suprimir este rasgo propio de los niños, considerados receptores de su propia subjetividad: el afuera los subjetiva: serán normales o anormales. Y el afuera, también, proveerá los estímulos necesarios para que de la anormalidad se arribe a la normalidad, para que de la criminalidad se llegue a ser útil a la sociedad. Los fundamentos teóricos, ya expuestos, se nutren del empirismo en su devenir experimental: el dispositivo del laboratorio será quien clasifique, estudie y dé tratamiento a estos niños diferentes, que distan del tipo humano normal, que son "débiles", "retardados", "anormales". Pero estos proyectos son considerados por quienes escriben en La Obra utilitaristas pues implica negar al educando la educación integral y niegan el despliegue de su individualidad. Así, cuando en 1930 se clausuran las instituciones para niños "anormales", La Obra publica un artículo titulado "La supresión de los institutos especiales" en el que sostiene la adhesión a la clausura de estos institutos y su transformación en *escuelas de tipo común*, por oposición a las escuelas de *tipo nuevo*.

Los principios que estructuran La Obra sumados a lo presentado en las secciones anteriores respecto al contenido de la revista, ubican a la publicación en franca oposición respecto en El Monitor durante el primer período trabajado: en el primer caso, se impone la necesidad de que el docente se adapte al niño; en el segundo, que el niño se adapte a la norma. Y en ambos casos, la psicología auxilia sus respectivos objetivos: conociendo los intereses, necesidades, especificidades de cada niño, en un caso; determinando, midiendo, clasificando la distancia entre las características del niño y el estándar establecido como norma, en el otro.

No obstante, esta discusión merma a partir de la década del 30, fundamentalmente, a partir de septiembre de 1930, momento en que se produce un cambio de gestión en el Consejo Nacional de Educación: abandona la presidencia Rodríguez Jáuregui y asume Jiménez Zapiola hasta noviembre, mes en el que asume Juan B. Terán. Junto a este cambio de gestión se dan cambios en las políticas educativas que, como ya se ha planteado, se acercan al escolanovismo vehiculizado en las páginas de La Obra.

En La Obra se publican adhesiones al cambio de gestión, básicamente por satisfacer las reivindicaciones docentes que se venían reclamando. Pero, a partir de aquí, se observará un disminución clara en la tensión establecida en el plano teórico, pues ambas publicaciones sostienen supuestos de la escuela activa. No obstante, siguen vigentes ciertas aristas del debate, dado que El Monitor nunca deja de dar cauce a las ideas positivistas enraizadas en el normalismo. En cuanto al plano político, la tensión se conserva dado que las críticas a las decisiones de índole político administrativa del CNE efectuadas por los articulistas de La Obra nunca cesan.

Contextualización

Este apartado se analizará a partir de las categorías de democracia con participación ampliada y democracia con participación restringida, anticipadas en la introducción. Así, en el primer período considerado, de democracia con participación ampliada, se da un debate importante entre ambas publicaciones, mas la publicación oficial, El Monitor, no detentó las ideas esperadas en función del contexto, dado que promovió el control con el auxilio de propuestas utilitaristas. Esto se condice con la idea de un sujeto pasivo y diseñado desde afuera. Los procesos de institucionalización son lentos, por lo que sí responden a lo previsto, dado que se privilegia el consenso. En el segundo momento, de democracia restringida, se advierte, también en oposición a lo esperado, un sujeto activo, compatible esto con los supuestos escolanovistas, nutrido de una concepción de psicología que responde al constructivismo europeo y al pragmatismo norteamericano.

Contrariamente, La Obra responde a las características esperadas en el contexto de democracia ampliada en ambos períodos, ya que no se vislumbran cambios importantes, excepto la pérdida de nitidez del positivismo en sus páginas en pos de una profundización de la presencia del escolanovismo. Sí pronuncia su adhesión a la nueva gestión a partir de 1930 del CNE.

El agrupamiento de las corrientes pedagógicas de la época en “positivistas” y “anti-positivistas”, así como la definición – a favor o en contra de la escuela activa- oscurecen la comprensión de los acontecimientos. Pues aún en los educadores “activistas” hay rastros del krausopositivismo y el conjunto de los educadores “pragmatistas” y “activistas” provienen del normalismo. Este trabajo acuerda con este señalamiento.

Discusión

Niño concebido como salvaje, eugenesia, posible futuro criminal , etc., por lo tanto la estrategia será el control como estrategia para garantizar la profilaxis social. Por el contrario, si se concibe al niño ligado a la bondad de su naturaleza, la estrategia sería guiarlo pero no dominarlo, evitar el control y propiciar las condiciones para que se liberen sus potencialidades. Lejos de apelar al control, se busca la autonomía del infante. En esto este trabajo coincide con los aportes realizados por A. Puiggrós y S. Carli. Así, en un caso el sistema educativo se concibe como clave para prevenir la enfermedad de la sociedad, resignando la expresión de lo individual; en el otro, la sociedad se vale de dicho sistema para garantizar el despliegue de la individualidad.

El primer caso es vehiculado por El Monitor durante el primer período trabajado, mientras que el segundo se expresa con máxima claridad en el segundo período de La Obra. En el segundo período, El Monitor se acerca a esta concepción, pero no abandona el culto al positivismo. A su vez,

La Obra expresa en el primer período ideas positivistas, aunque la tendencia vislumbrada en el segundo período ya se delinean en el primer período. Si en el primer período el niño tenía que adaptarse a la norma impartida por el sistema educativo, en este segundo, se observa el imperativo de adaptarse al niño, a sus intereses, a su espontaneidad, al apetito de su espíritu y al movimiento de sus ideas. El niño pasa de ser pasivo y modelado desde afuera a ser activo pues, en palabras del mismo autor, *"la actividad del niño no parte desde afuera si no de la voluntad propia del ser"* (175).

Referencias bibliográficas

Carli S.. *Niñez, pedagogía y política*. Consejo Editor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires: Miño y Dávila editores, 2002.

Puiggrós A. (dirección), Carli S., Gagliano R.S., Rodríguez, L., Ziporovich, R: *Historia de la educación en la Argentina Tomo III Escuela, democracia y orden(1916-1943)*. Buenos Aires: Ed. Galerna, 1992

Puiggrós A. *Historia de la educación en la Argentina Tomo I Sujetos, disciplina y currículum en los orígenes del sistema educativo argentino(1885-1919)*. Buenos Aires: Editorial Galerna, 1996.

Rojas Breu G. La presencia del discurso psicológico en el Consejo Nacional de Educación (1920-1930: 'El Monitor de la Educación Común'. *Revista del instituto de investigaciones de la Facultad de Psicología*. 2005, 10 (2):83-98.

Revistas consultadas

Consejo Nacional de Educación. *El Monitor de la Educación Común*.. 1920-1930.

Revista La Obra Tomo I (1921), Tomo II (1922), Tomo III (1923), Tomo IV (1924) Tomo IX(1929), Tomo X(1930), Tomo XI (1931), Tomo II(1932), Tomo XV(1935)

LA CLÍNICA Y LA TERAPÉUTICA PSIQUIÁTRICA DE LOS AÑOS 30 EN LA ARGENTINA, UN ENFOQUE HISTÓRICO⁷⁶

Lic. Vanesa Navarlaz

Resumen:

Este trabajo es parte de una investigación más extensa sobre el modo en que se incorporaron conceptos de las corrientes psiquiátricas europeas entre los años 1930 y 1940 en Argentina, tomando como referencia las Publicaciones Periódicas de la época y los cambios propuestos para la clasificación de los enfermos mentales por Gonzalo Bosch y Lanfranco Ciampi en 1930.

La orientación del trabajo está dada por la búsqueda del modo en que estos cambios nosológicos propiciaron la llegada de una nueva psiquiatría que permitió el desarrollo de las psicoterapias y el psicoanálisis hacia fines de la década del 30 en Argentina.

La crisis de la conceptualización de las enfermedades mentales degenerativas y la incorporación de la noción de enfermedades constitucionales crea el camino de acceso hacia la obra de Freud en la Psiquiatría Francesa y Alemana, es a través de la incorporación de estos conceptos que se dará progresivamente en Argentina un cambio en la orientación clínica de las instituciones de salud mental.

Introducción:

El presente trabajo es parte de una investigación con publicaciones periódicas que se realiza como proyecto de investigación Ubacyt en la Facultad de Psicología de la UBA.

El objetivo del proyecto es ubicar los cambios discursivos en las publicaciones periódicas psiquiátricas que dieron lugar al nacimiento de la profesionalización de la Psicología en Argentina. El relevamiento de esas publicaciones permitió ubicar la pertenencia de algunas de ellas a instituciones privadas o asociaciones de profesionales que poseían una práctica discursiva con diferentes orientaciones científicas. En la investigación actual nos proponemos situar que aplicaciones tuvieron esos discursos a las instituciones de asistencia en salud mental y cuales fueron los modelos nosográficos utilizados.

Pensando la producción de saberes desde la perspectiva de Pierre Bourdieu quien sostiene que toda inversión en el campo científico es inseparable de un interés político e ideológico, pretendemos

⁷⁶ Comunicación científica presentada en el congreso de APSA, 2007, Mar del Plata.

detectar cuales fueron las condiciones sociales de producción de estas publicaciones. (Bourdieu, 2000)

El objetivo final es poder observar como estos cambios científicos e ideológicos generaron un ambiente facilitador para la implementación de nuevas terapéuticas entre las que se destaca la adopción de el psicoanálisis freudiano.

Objetivos:

Relevar las publicaciones periódicas psiquiátricas argentinas de los años 1930 a 1940 que den cuenta de un cambio teórico a través de la incorporación de los nuevos conceptos de la psiquiatría europea.

Ubicar los cambios en el campo del saber psiquiátrico en la Argentina de dichos años bajo la hipótesis de que esos cambios conllevan modificaciones en la representación de la práctica profesional del psiquiatra, inaugurando una nueva orientación terapéutica.

Método:

Análisis histórico de fuentes primarias: Publicaciones periódicas medico psiquiátricas de los años 1930 a 1940 en Argentina.

Análisis de fuentes secundarias siguiendo una historia de los conceptos a través de un análisis discursivo.

José Ingenieros y los " Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría".

Los trabajos de Ingenieros sobre el tratamiento hipnótico con pacientes histéricas son el primer antecedente de la llegada del psicoanálisis a la argentina. Ingenieros se propone para el tratamiento de la histeria la "cura por la psicoterapia", este tratamiento buscaba convencer al paciente bajo hipnosis de que "estaba completamente sano" (Ingenieros, 1904). Los trabajos de Ingenieros son el resultado de una síntesis de la lectura de la obra de la obra de Charcot, Pierre Janet y Grasset. La noción de histeria que procede de esta síntesis conceptual es que la misma es una enfermedad del sistema nervioso, en particular del cerebro (Ingenieros, 1956). Ingenieros considera "absurda la idea de trastornos psicológicos sin substratum anatómico" sostiene que la histeria se da por un cambio molecular en las neuronas que produce la suspensión funcional de diversos centros nerviosos. (Ingenieros, 1956, pág 38).

Más allá de la adopción de la terapéutica hipnótica Ingenieros no se interesa por el sentido de los síntomas en el sentido que lo hacen Freud o Janet. (Vezzetti, 1996)

La obra de Ingenieros y los Archivos de criminología pueden servirnos para pensar cual era el modelo hegemónico imperante hasta 1930. El mismo responde a un paradigma que engloba un modelo psiquiátrico basado en la clasificación y la organización de diferentes "enfermedades mentales", estas enfermedades tenían un basamento orgánico anatómico. Al quedar rubricada bajo la etiología de una enfermedad orgánica la histeria y su tratamiento, la psicoterapia, no permiten un verdadero cambio en la terapéutica psiquiátrica de principios de siglo en Argentina.

Gonzalo Bosch y los "Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social".

Gonzalo Bosch fue director del Hospicio de las Mercedes entre los años 1931 y 1947, profesor de Clínica psiquiátrica, director de la colonia nacional de alienados "Dr. Domingo Cabred", presidente de la sociedad de Neurología y Psiquiatría y Vicepresidente de la Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social".

La revista Anales de Biotipología fue el órgano de difusión de la Asociación de Biotipología y Bosch fue uno de sus principales redactores. La Asociación fue creada según el modelo del Instituto Ortogenético de Nicola Pende en Italia y tomo para sí el diagnóstico biotipológico y constitucional de esta escuela.

Bosch es también fundador de la *Liga Argentina de Higiene Mental* y tiene un papel protagónico en la aplicación del modelo de la higiene mental en nuestro país. El higienismo proponía un cambio en la atención de los enfermos mentales. Este cambio estaba centrado en la prevención.

Hasta 1930 la explicación etiológica que servía para dar cuenta del desarrollo de las enfermedades mentales era la teoría de la degeneración: se trataba de enfermedades hereditarias, transmisibles y progresivamente degenerativas que evolucionaban hacia una tara y luego se extinguían.

En 1930 se adopta el modelo de enfermedades constitucionales se piensa en una personalidad constituida por diversos factores: hereditarios, ambientales, funcionales, morales, intelectuales y somáticos. La posibilidad de enfermar no es solo endógena sino que puede ser exógena, relacionada con factores ambientales.

El proyecto más importante del higienismo en Argentina fue el control de los factores sociales y ambientales reconocidos como causa de estas enfermedades.

En 1930 Gonzalo Bosch realiza junto con Lanfranco Ciampi (ambos fundadores de la Liga Argentina de Higiene Mental) una Clasificación de las enfermedades mentales que sostiene una visión diferente respecto de la noción de alienación, las patologías están organizadas según un continuum, que va de un grado mayor de consciencia a uno menor. Las nociones de normal y lo patológico se relativizan,

se habla en cambio de una personalidad (como un todo) en desequilibrio. El cuadro se organiza partiendo de formas leves de "pérdida de autonomía psíquica" que son curables, para las cuales no es necesaria la internación, pero sí la atención terapéutica. Con este fin se crean consultorios externos en el Hospicio de las Mercedes y los psiquiatras comienzan a atender pacientes en sus consultorios particulares. La Liga Argentina de Higiene Mental proyecta nuevos espacios de atención psiquiátrica en los Hospitales Generales y organiza la Carrera de Visitadoras de Higiene Mental, en donde se lee a Freud, Jung, Janet y Adler como formación psicoterapéutica.

En 1931 Bosch asume la dirección del Hospicio de las Mercedes y la aplicación de su modelo de clasificación es adoptada paulatinamente por esta institución.

Los autores europeos que la psiquiatría argentina tomó como referencia en la década del 30 construyeron sus descripciones psicopatológicas en base a los primeros trabajos de Freud, aunque luego se distanciaron del psicoanálisis.

Desde su análisis epistemológico de la psiquiatría, Lanteri Laura, ubica en esta misma época un cambio de paradigmas, que estaría dado por un paso que va de las enfermedades mentales, a las grandes estructuras psicopatológicas. Ya no se trata solo de enfermedades orgánicas, de la mente, sino de enfermedades psíquicas funcionales. "La preocupación central de los médicos por identificar los daños orgánicos y describir con precisión su morfología se desplazó a la investigación de las causas funcionales, a la patogenia del trastorno, antes de que este se exprese en la lesión más o menos irreversible". (Stagnaro, 2002)

La revista "Psicoterapia" de Gregorio Bermann.

La revista Psicoterapia tiene un corto periodo de publicación que va de enero de 1936 a mayo de 1937, se editan cuatro números dedicados al estudio de la psicoterapia, la psicología médica, la higiene mental, la caracterología y la psicopatología psiquiátrica. El primer número es la presentación de la revista, el segundo incluye notas sobre la neurosis obsesiva, el tercer número es un homenaje a la obra de Freud y el cuarto y último está dedicado a los desarrollos de psiquiatría y psicología en España. En el primer número hay un programa de la revista firmado por El Director (Gregorio Bermann) en donde dice:

"Hasta hace poco la psicoterapia no había entrado en el cuerpo de la medicina científica. Empujada por el interés creciente hacia los problemas del alma, que ha prendido con inusitada fuerza en los últimos lustros, la psicoterapia ha hecho irrupción en la medicina académica. Da fe de ello la tumultuosa, desbordante y hasta anárquica formación de escuelas, tendencias y métodos de

investigación en el dominio de la psicología médica. Nos referimos... en primer término a las enseñanzas de Freud... al psicoanálisis..."

Conclusiones:

A partir de 1930 se generan las condiciones discursivas necesarias para la implementación de las psicoterapias y la terapia psicoanalítica.

Las publicaciones periódicas permiten observar la adopción de diferentes modelos de comprensión de las enfermedades mentales.

La lectura de la obra de Freud y las referencias al psicoanálisis están presentes en estas publicaciones desde 1903.

Los cambios en el modelo de salud mental en los años 30 permiten la adopción en Argentina del psicoanálisis freudiano y las psicoterapias.

Bibliografía utilizada:

Bercherie, P. (1986). *Los fundamentos de la clínica*. Buenos Aires: Manantial.

Bermann, Gregorio. (1936) *Revista Psicoterapia*.

Bosch, G. (1932). *Anormalidades de la personalidad*. Buenos Aires. Amorrortu.

Bosch, G., Ciampi, L. (1998) Clasificación de las enfermedades mentales. *Temas de historia de la Psiquiatría Argentina- N°5*. Editorial Polemos

Bourdieu, Pierre (1900). *Los usos sociales de la ciencia*. Editorial Nueva Visión.

Guerrino, A. A. (1982). *La psiquiatría Argentina*. Buenos Aires: Editores Cuatro.

Ingenieros, José. (1904) Los pretendidos síntomas de la hemiplegia histérica. En, *Archivos de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal. Marzo-abril -1904-Año III*

Ingenieros, José. (1956) *Histeria y sugestión*. Editorial Tor.

Lanteri- Laura, Georges. (2000) Nuestra psiquiatría- Doscientos años después- *Vertex-Revista Argentina de Psiquiatría -N° 40- Volumen 11, 9-14*.

Lanteri- Laura, Georges. (2000) *Ensayo sobre los paradigmas de la Psiquiatría Moderna* - Editorial Triacastela.

Loudet, O. y Loudet, O. (1971) *Historia de la Psiquiatría en Argentina*. Buenos Aires: Troquel.

Ríos, J. C., Ruiz, R., Stagnaro, J.C., Weissmann, P. (comp.) (2000). *Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria*. Buenos Aires. Editorial Polemos.

Rossi, Lucía (comp.) (2005) *Psicología en la Argentina. Vestigios de profesionalización temprana*. Buenos Aires. JVE Ediciones.

Vezzetti, Hugo. (1996) *Aventuras de Freud en el país de los argentinos*. Paidós editorial

ARGENTINA: PSICOTERAPEUTAS INFANTILES, 1953-7 (ANTERIOR A LA PROFESIONALIZACIÓN)

Dra. Lucía A. Rossi

Mujeres en práctica de psicoterapia infantil

- Sede: Dispensario del Centro de Higiene Mental OSE.
- Actividades:
- Ejercicio supervisado
- Sistematización de la formación 3ª específica: Escuela de Psicoterapia
- Difusión: Publicación /Cuadernos
- Institucionalización: Hospitales, escuelas

Metodología

- Conformación discursiva:
- Producción de Bernardo Serebrinsky
- Cuadernos de Psicoterapia
- Referentes discursivos
- Documentación
- Testimonios de experiencia: Entrevistas orales al grupo de mujeres psicoterapeutas
- Análisis de prácticas: Inserción institucional
- Formas de habilitación y legitimación

Producción discursiva: Bernardo Serebrinsky

- Psiquiatra infantil (Córdoba)Pionero en psicodiagnóstico Rorschach en niños y adolescentes
- 1937: Con G. Bermann Guerra Civil española Dispensario en Madrid
- 1948: Dirección de Psicología Escolar (La Plata) R. Moreno y J. Bernstein
- Producción bibliográfica:
- 1954: *Bases para una psicoterapia cultural*
- Base para una teoría de la personalidad*
- Importancia del presente en psicoterapia*
- Caracterización de la adolescencia*

• *Reseña bibliográfica*

Grupo de colaboradoras

•1951: Dispensario Centro de Higiene Mental: OSE

•1953: Escuela de Psicoterapia Cultural

•1955 Fallecimiento Director: Goldemberg

•Cuadernos de Psicoterapia Cultural

•Leonor Rabinovich

•Haydée Toronchik

•Reina Cheja

•Comité de Redacción

Leonor Rabinovich

•1947: (Córdoba) Ejercicio de psicodiagnóstico I en la clínica psiquiátrica de G. Bermann

•1951: Inaugura el Dispensario de OSE. Recibe entrenamiento en psicoterapia de Serebrinsky

•1953: participa como docente en los cursos de la Escuela de Psicoterapia

•1954: Psicoterapeuta Escuela Municipal "José Ingenieros", Hospital de niños, Fernández e Israelita

•1956: Colaboraciones en "Cuadernos"

Escuela de Psicoterapia Cultural

•Asignaturas:

•1º Año:

•Psicología de la Conducta, Psicología de la infancia y adolescencia, Psicología social, Biología del desarrollo Corrientes psicológicas modernas

•2º Año:

•Teoría de Psicoterapia cultural, Técnica, Psiquiatría General, Psiquiatría infantil, Técnicas Psicológicas, Prácticas · 3º Año: Práctica

•Clases "discípulos del Dr Serebrinsky"

•Cuadernos I, 3-4, Nov 1956: "Abierta la inscripción al 1º año del 3ª curso", sáb de 9 a 12hs

Segunda Generación: Egresadas 3 promociones, 100 alumnos

- Reina Cheja (Córdoba)
- Asistente en Psicodiagnóstico infantil, Dr Chattás, pediatra
- 1953 Ingresó en la Escuela de Psicoterapia Cultural
- Desempeño institucional en Hospital Fernández y Escuela Municipal Ingenieros
- Haydée Toronchik
- Maestra Normal
- 1948: Auxiliar en Psiquiatría, Escuela de Salud Pública”, 1ª Promoción egresada en 1952.
- Psicoterapeuta (1953-54)
- 1ª Asistente educacional Titular, Dirección de Psicología Escolar, Pcia Bs As

Comité de redacción

- Marta Bechis
- Beatriz Bugallo
- Leonor Rabinovich
- Haydeé Toronchik
- Ana Lerner
- Matilde Saffier
- Reina Cheja
- Agueda Hernández
- Secciones: artículos, comentarios de libros, Notas y Noticias
- Publicidad: pediatras, institutos, editoriales
- Actividades: enseñanza escuela (2años) asistencia dispensario gratuito para niños y adolescentes con problemas de conducta, ateneos

Actividades institucionales y de difusión

- Actividad asistencial: Dispensario Ose (privado) asistencia gratuita a niños y adolescentes con “problemas de conducta”
- Hospitales Públicos: Consultorio Psicopedagógico en: Sala de Niños, Htal Fernández, Servicio de Neurología Casa Cuna y Htal Israelita (grupo de psicoterapeutas)
- Ateneos mensuales(reuniones públicas)

- Cursillo de divulgación del Centro de Higiene Mental en la Sociedad Hebraica mixtas (con Bugallo y Goldemberg)

Problemas: "Comprensión y manejo de situaciones difíciles de problemas de conducta"

- Sujetos: Niños y adolescentes

- Destinatarios: Maestros, profesores, pediatras

- Enfoque: situaciones vinculares afectivas (fenomenológico cultural, atenuadamente psicoanalítico)

- Temas: Juego en psicoterapia, trastornos de conducta en la escuela, entrevistas a padres, personalidad en infancia y adolescencia

Conclusiones

- Producción discursiva y dirección: psiquiatras y médicos.

- Práctica Psicoterapéutica infantil: mujeres con supervisión. Significativa expansión asistencial institucional en área médica y reconocimiento.

- Actividades de docencia publicación y difusión; compartidas. Grupo conserva su identidad.

- Disolución por vacilaciones en el liderazgo y creación de la carrera universitaria de psicología

DE LA "INFANCIA ANORMAL" AL DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (ADDH): UN ESTUDIO HISTÓRICO COMPARATIVO⁷⁷

Lic. Gabriela Rojas Breu, Gabriela; Lic. Verónica Fernández

RESUMEN

Dada la importancia del análisis histórico para desnaturalizar las propuestas teóricas actuales, este trabajo indaga los antecedentes de la psicología educacional a partir del método comparativo (Ariés), el relevamiento de fuentes primarias y el análisis bibliométrico. Para tal fin, se presenta un análisis comparativo de dos períodos de esta disciplina en Argentina -1900-30 y 1990/ hasta la actualidad- a partir de las categorías de sujeto, "desviaciones" en el proceso de aprendizaje, disciplinas intervinientes; y Estado. Se advierten continuidades respecto de la presencia del discurso médico y la atribución de la "desviación" a factores individuales. Asimismo, se detecta una discontinuidad respecto al grado de intervención del Estado. Finalmente, las categorías que nombran los problemas de aprendizaje, si bien mantienen ciertas características, presentan una diferencia fundamental: mientras en el primer período nominaban al "ser", en el segundo, denunciaban al "tener" en tanto se porta un trastorno determinado. Se recuperan las tesis de Carli, Varela y Alvarez Uría, Guillain, Rossi y Elichiry.

Palabras clave: Fracaso escolar Medicalización Historia

ABSTRACT

SINCE "ANORMAL CHILDREN" TO ATTENTION-DEFICITY HYPERACTIVITY DISORDER (ADHD): AN HISTORICAL COMPARATIVE RESEARCH

Given the importance about the historical analysis to understand the presents developments, this work investigates the psychological educational begin. We applied the comparative method (Aries), primary sources research and bibliometry analysis. In this way, it was present the comparison between two periods of time in Argentine: 1900-1930 and 1990 to the present. It presents the subject, scholar mistakes, the disciplines that interview, the roll of the State. There are continuities respects the medical discourse and the individual's desviations. Although it was the discontinuities about the State roll. It was a fundamental difference between the verb to be in the first and the second periods. It recuperates the Carli, Varela and Alvarez Uría, Guillain, Rossi and Elichiry thesis.

⁷⁷ Trabajo publicado en las *XV Jornadas de Investigación. Cuarto encuentro de investigadores en psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, 2008. ISSN 0329-5885

Key words: Scholar mistakes Medicalization History

INTRODUCCIÓN

Este trabajo se inscribe en la intersección de dos áreas temáticas: la historia y la psicología educacional. Se realiza un estudio comparativo de dos períodos históricos de la psicología educacional en Argentina: 1900-30 y 1990 hasta la actualidad. El recorte de ambos períodos responde a los supuestos metodológicos incluidos en el análisis comparativo de Ariés (1986). Se trabajaron las siguientes categorías: el sujeto, las “desviaciones” en el proceso de aprendizaje, las disciplinas intervinientes; el grado de intervención del Estado. Se recuperan los aportes realizados por Carli en tanto “se estudia la infancia como un analizador de la cultura política” (2003: 30); por Guillaín, que establece que la Psicología Educacional es una ciencia estratégica acorde a las necesidades del Estado (1990: 1-2); y por Varela y Álvarez Uría que conciben a la escuela y el alumno como construcciones sociales y culturales (1991:14). Por otro lado, L. Rossi supone una relación funcional entre el discurso político y el psicológico (1999). Finalmente, hay acuerdo respecto a que el campo educativo evidencia la “impronta” del modelo médico hegemónico (Elichiry, 2000:129).

METODOLOGÍA

Este es un trabajo de diseño cualitativo adscrito al Paradigma Interpretativo (Vasilachis, 1992). Se aplica el método comparativo (Ariés, 1986); el relevamiento de fuentes primarias y el análisis bibliométrico.

RESULTADOS

Primer período: 1900-1930 *Concepción de Estado y su relación con la representación de “Infancia”*

En el primer período considerado (1900-1930) el niño ha comenzado a ser visto con *proyección futura*, acorde con los imperativos modernos de *progreso*. Esto supone un cambio en la temporalidad: en función de este futuro el niño, dócil y maleable (Varela y Alvarez Uría, 1991) será alguien a quien cuidar y educar pues constituye la posibilidad de una apuesta al progreso (Barrán, 1990). Y en este “cuidar y educar” interviene el Estado en el seno de las intenciones implicadas en la configuración de los Estados Nacionales Modernos liberales. Estas ideas son las que inspiraron la constitución del sistema educativo argentino, tal como se advierte en la obra sarmientina (Carli, 2003: 39). Por lo tanto, en el primer período considerado, el Estado -tal como la Ley 1420 señala- tiene un rol

fundamental en la educación, erigiéndose en un *Estado Docente* (Paviglianiti, 1997). Esto se ha traducido en múltiples diseños institucionales, cuyos esfuerzos estuvieron abocados a homogeneizar a la población. Se desliza entonces la idea por la cual las diferencias eran entendidas como déficits que requerían de reparación. Por esto, se crean instituciones tales como las Escuelas para Niños Débiles, de Nuevo Tipo, el Instituto de Psicología Experimental del Consejo Nacional de Educación, etc. Concordantemente, en 1915 se crea, en Torres, Buenos Aires, la 1° colonia de vacaciones nacional, que depende de la Comisión Asesora de Asilos y Hospitales Regionales. Bajo la presidencia del Dr. Cabred, está alberga en un 60% a niños "Retardados leves y medianos" y en un 40% a "retardados profundos". Nelson (1920) ante la ausencia de estadísticas oficiales acerca de la población de "retardados", declara que "no es exagerado suponerla igual a la que se acepta generalmente en EE UU, esto es el 3 por mil, lo que significaría, en nuestro caso la existencia de 24.000 sujetos en esa condición".

Por otra parte, confirman las preocupaciones mencionadas, la inclusión de la problemática de los "Retardados" en el II Congreso Americano del Niño de Montevideo. Asimismo, en el Congreso Científico Internacional Americano, (Buenos Aires, 1910) se vuelve a reclamar la necesidad de cursos para la *enseñanza de niños anormales y retardados*. Esto puede correlacionarse con la nómina de repitentes expuesta en el informe presentado por el Cuerpo Médico Escolar ante el Ministerio de Instrucción Pública en 1930 en el que se evidencia que la mayoría de los niños repetían por problemas referidos al *lenguaje* (37%, repartidos en tartamudos, disartríticos, dislálicos, bradilálicos, defectos en la pronunciación, voz defectuosa); a los sentidos (niños débiles y retardados pedagógicos) (45%); y otros en relación a las anomalías del carácter (4%). Una gran parte era inmigrante.

Del análisis bibliométrico aplicado a *El Monitor* surge que estas intervenciones estatales tienen su correlato en lo publicado en dicha revista: la mayoría de sus artículos se refieren a los "niños débiles" "anormales" y "retardados" (18% del total de las temáticas publicadas) (Rojas Breu: 2004).

Niños "anormales", "débiles", "retardados": su descripción y fundamento

Dos vertientes nutrían al discurso psicológico en este período: el empirismo y su devenir experimental, por un lado, y el criminológico, por el otro. En cuanto a la primera, el análisis del discurso de *El Monitor de la Educación Comùn* arroja que se adhería al supuesto empirista por el cual "*todo hecho psicológico está precedido por un hecho fisiológico*". Es decir, las ideas y las asociaciones no eran sino producto de la experiencia sensible, del encuentro entre los estímulos y las impresiones. Por lo mismo, cobran fundamental importancia los sentidos, derivando a priori la idea de

que un niño cuyos sentidos fueran débiles -los miopes y "sordastros"- tendría necesariamente ideas débiles. El papel de la psicología experimental debía ser, entre otros, el de corregir estas anomalías para paliar sus consecuencias. De aquí surge la idea de "*Niño débil*". Asimismo, estos niños estarían incluidos dentro los *anormales de tipo intelectual*. Por otro lado, en relación al segundo discurso, el criminológico, se introducen las ideas lombrosianas y biotipológicas por las cuales las *atipias morfológicas y físicas denuncian atipias psíquicas*. De esta manera, los rasgos físicos defectuosos cobran valor de importancia en tanto advierten de un problema mayor: la alteración psíquica que puede derivar en rasgos criminales. Por eso se mide en los laboratorios la motricidad, la circunferencia craneana, etc. De aquí surgirán *los niños anormales de tipo motor*. Otras categorías trabajadas son los llamados "anormales por carácter" que comparten las características que hoy presentan los niños con ADDH y los "retardados pedagógicos", quienes necesitan más tiempo para adquirir los mismos conocimientos que "los niños normales".

Segundo período: 1990 hasta la actualidad

El tiempo y la homogeneidad en las instituciones contemporáneas

Si la normativización y corrección de los alumnos era aquello que pretendía la escuela del período anterior, dichos ideales se encuentran fragmentados y las instituciones que marcaban a los sujetos y los contenían desde afuera (escuela, familia, Estado) tampoco pueden dar cuenta de dicha homogenización pues si bien las diferencias siempre se encontraban presentes se hallaban obturadas, solapadas, bajo la égida del futuro a construir. El después de la escuela del presente es el ahora, es aquel tiempo que se diluye (Baugman, 2000). El déficit en tanto *dis* está asociado con un plus, que da cuenta de la hiperactividad y que produce una distracción de lo que no satisface inmediatamente a su malestar.

Categorías actuales y disciplinas intervinientes en el ámbito educativo

Las categorías que nombran actualmente la desviación de la norma son, en primer lugar ADDH y, en segundo lugar, las fobias y depresiones. Estas, en tanto trastornos, conllevan al consumo de medicamentos para quietarse *pues el ADDH o es una enfermedad, o conjunto de síndromes o la coexistencia de dos o más patologías*, por lo que la *medicina sigue siendo la interventora natural*. A pesar de la multidisciplinariedad puesta en juego, el discurso médico tiene el mayor peso. Aquello que puede destacarse es el énfasis en los problema motrices así como también en el habla (considerado como una serie de repeticiones silábicas). El sujeto es considerado pasivamente, y sólo a partir de las

impresiones podrá apropiarse de ciertos aprendizajes. Retomando el discurso imperante de la medicina, ilustra el mismo el siguiente pasaje “las asociaciones genéticas más importantes en el TDAH involucran a genes con la neurotransmisión dopaminérgica” y continúa diciendo: “se trata de un gen localizado en una región de un cromosoma cuyos productos proteicos sugieren que podría ser el gen de la enfermedad” (Noveduc, 2007: 28-29).

También se ha estudiado que el ADHD es una patología denominada “*comorbilidad*” que se toma como *dis* (*dislexia*, la *distracción*, *disartria*, *disgrafía*, etc) además de entrever ciertos cuadros patológicos acompañados de molestias en el humor como depresiones y fobias (DSM IV). Cada uno de estos síntomas se encuentra atomizado, considerando al sujeto del aprendizaje como un organismo, cuyas partes pueden ser analizadas en forma fragmentaria, sin considerar la idea de unidad. El sujeto tabula rasa sigue siendo el modelo imperante. Nuevamente podemos dar cuenta de los partes de opuestos que explicaron durante mucho tiempo el fracaso escolar ubicado en el modelo patológico individual de índole orgánica primero, intelectuales y/o afectivas más tarde. El par éxito/fracaso fue explicado por dicotomías: normales/retrasados, rápidos/lentos, etc.” (Nogueira: 2004).

Concepción de sujeto

El sujeto actual en el ámbito educativo es un sujeto que actúa, poseedor de un cuerpo que responde al organicismo y mecanicismo. Así, los estudios que explican la desatención mencionada son de corte neurológico. La carencia fundamental es el no poder “*representarse*” aquello que sucede. Esto es disruptivo respecto de lo que espera la escuela y sus maestros: un sujeto que pueda mediatizar y postergar sus impulsos. En esa distancia se recorta el niño ADDH que no logra esa “*simbolización*” y por lo tanto, su cuerpo (a la manera de una máquina) responde con impulsos y actos no mediados. El *desadaptado* sigue siendo aquel que se aparta por no responder en tiempo y forma. El aquí y ahora se impone. Respecto del tratamiento farmacológico, cabe destacar lo señalado por el Consenso Internacional de Expertos de Italia: *La supresión de los síntomas se manifiesta mientras el paciente consume el fármaco. Ni bien se produce su interrupción, resurge la situación anterior. Por lo tanto se hace necesario el suministro a largo plazo* (2005: 250-51). La adaptación no es a largo plazo sino que se produce por períodos cortos y siempre que las conductas y los sujetos se encuentren controlados por el agente externo, que en tal caso es el medicamento. ¿Cuáles son las consecuencias que puede traer el mismo? Los autores señalan: “*tales productos farmacéuticos tienen efectos colaterales graves, incluida la muerte*” (Op. cit.). Pero, en la sociedad de consumo, consumir fármacos es aquello que permite mantener incluido al niño a pesar de conllevar el peligro de la muerte se supone preferible, el muerto al desadaptado. Sin embargo, Castellanos, miembro de la Escuela de Psiquiatría Organista,

señala que la respuesta al trastorno se encuentra pendiente: *todavía estamos a la espera de un marcador biológico que brinde certezas* (2002). La respuesta, entonces, llegará de la mano de marcadores biológicos.

DISCUSIÓN

Del análisis comparativo, surge mientras en el primer período se concibe el fracaso escolar como consecuencia de un sujeto "débil" "anormal" o "retardado"; en el segundo, al sujeto se le supone un trastorno: ADDH, fobia o depresión. Sin embargos, en ambos casos convocan *preferentemente* a la misma discurso, la medicina, y reposan las causas del "fracaso" en factores individuales, dejando en sombras las variables sociales, culturales, políticas y económicas. Asimismo, el concepto de sujeto cambia, acorde al grado de intervención del Estado, manteniéndose el ideal homogeneizador pero con dos denominadores diferentes: el Estado Nacional Moderno en el primer caso, y las leyes del mercado, en el segundo. Por todo lo antedicho, todas las posturas expuestas en la introducción encuentran su confirmación en este trabajo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FUENTES DOCUMENTALES

Consejo Nacional de Educación. El Monitor de la Educación Común. Año 1900 a 1930.

Consejo Nacional de Educación Educación común . Informe presentado al Ministerio de Instrucción Pública. Buenos Aires: Consejo Nacional de Educación, 1930.

Nelson, E. Aspectos sociales de la educación. El Monitor de la Educación Común. 1920, 565: 43-156.

Ley 1420 de la Educación Común en la capital , colonia y territorios nacionales (1884).

Sociedad de Psicología de Buenos Aires. Congreso Internacional Americano. Buenos Aires, 1910.

FUENTES SECUNDARIAS

Ariés, P. *El tiempo de la historia*. Buenos Aires: Paidós, 1986.

Baugman, Z. *Modernidad Líquida*. Buenos Aires: Paidós, 2000

Carli, S. (2003). *Niñez, pedagogía y política*. Buenos Aires: Miño y Dávila, 2003.

Castelanos, FX. Developmental Trajectories of Brian Volume Abnormalities in Children and Adolescents With Attention-Déficit/Hyperactivity Disorder. *JAMA*. 2002, 288: 1740-1748.

Consenso Internacional de Expertos de Italia . ADHD y abusos en la prescripción de Psicofármacos a menores (Italia, Enero de 2005). *Noveduc*. 2007:245-250.

Elichiry , NE. *Aprendizaje de niños y maestros*. Buenos Aires: Manantial, 2000.

- Guillain ,A. La psicología de la educación: 1870-1913. Políticas educativas y estrategias de intervención. *European journal of Psychology of Education*. 1900, 1: 69-79.
- Nogueira, A. El árbol y el bosque. En Elichiry N. (comp.) *Aprendizajes escolares. Desarrollos en psicología educativa*. Buenos Aires: Manantial,2004.
- Paviglianiti, N. *El derecho a la educación. Una construcción histórica polémica.*. Buenos Aires, OPFyL UBA, 1997.
- Rojas Breu, G. La "infancia anormal en el Consejo Nacional de Educación (1920-1930). Orígenes y consecuencias prácticas de esta concepción: la internación y la salud pública versus la escuela y la educación pública. *XII Anuario de Investigaciones.Facultad de Psicología, UBA*. 2005: 299-307.
- Rossi, L. *La psicología antes de la profesión. El desafío de ayer: instituir las prácticas*. Buenos Aires: Eudeba, 1997.
- Rossi, L. El discurso psicológico en la tensión de la diversidad de proyectos médicos en publicaciones periódicas entre 1929 y 1937. *Memorias de las XII Jornadas de Investigación*. 2005: 223-225.
- Varela, J.; Álvarez Uría, F. *La arqueología de la escuela*. Madrid: La piqueta, 1991.
- Vasilachis, I. *Métodos cualitativos I: los problemas teórico-epistemológicos*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 19992.

SECCIÓN V. PSICOLOGÍA, PSIQUIATRÍA Y PSICOANÁLISIS EN PUBLICACIONES
PERIÓDICAS

PSICOLOGÍA EN ARGENTINA. HISTORIA DE SUS PUBLICACIONES PERIÓDICAS
ESPECIALIZADAS

Dra. Lucía A. Rossi

Psychology in Argentina

History of its specialized journals

A complex network:

- Variety of areas and specialities
- Criminologic area:
- Changes of genders and titles mean changes in [orientation](#) priorities and institutional aims :
- ***Criminologic Archives***: J. Ingenieros 1902
- ***Psychiatric and Criminologic Archives***: 1903
- ***Journal of Criminology***: H. Fernández 1914
- ***Journal of Criminology***: O. Loudet, 1928
- ***Journal of Psychiatry***: O. Loudet, 1936-1950

The Journal changes twice its title: from Criminology toward Psychiatry

- First change: Ingenieros: 1902- (1903-1913). In 1914 it goes back to Criminology till 1936 when Loudet changes it to Psychiatry
- From 1902 to 1928 the official Journal of the Institute of Criminology of the National Penitentiary begins
- 1928: As Loudet becomes professor, the Journal gets closer to the University and includes a mental hygiene section
- 1930: the Institute of Psychology and the Society of Psychology is created
- 1935 the Journal represents professional associations: Psychology and Criminology.
- 1936: a new Journal of Psychiatry begins by the influence of child psychology, mental hygiene and social psychiatry
- 1938 It formerly represents 2 associations: Criminology and Psychiatry
- 1942: foundation of the Psychoanalytic Argentine Association. Loudet achieves Psychiatric specialization as a university postgraduate

Archives: the eldest publication

- Conflict: expression of an official institution- the intention of opening a debate to wider areas
- Successive directors with different ways of conceiving problems and institutional priorities
- Changes due to pressure imposed by social and political frames: as in restricted democracy periods social disfunction is considered a problem to be controled and contained by criminological institutions, in wider democracy periods new prevention of caring health trends open psychological perspectives which emphasizes positive and progressive social inclusion
- In spite of deep changes, the publication is recognized as following one tradition
- The publication goes on to the 50' when Public health and mental health become a national official law.

The 20': Full participation democracy. The Bulletins

Social institutions (leagues), social assistance, prevention and hygiene, psychometric approaches in education and psychotechnic work orientation and counseling
make public its institutional activities by Bulletins

Institutions, professional training and its bulletins

- 1926 Psychotechnic Institute of professional orientation (counselors)
- 1929 Argentine League of mental Hygiene (mental hygienic visitors)
- 1929 Social assistance and Social hygiene visitors career (university training)
- 1929 teachers trained in “corrective psychology”
- ***Bulletin of Professional counseling*** (1928)
- ***Journal of Argentine League of Mental Hygiene*** (1931)
- ***Bulletin of Social Museum*** (1930)
- ***Monitor de educación común***(an official Journal)

New fields and professional innovation

- Clinics: **Prevention and care of health** instead of limiting medical assistance to chronic and terminal diseases. Education for health and **free open, medical and social assistance**. Assistance goes to the place required by social and health counselors presence.
- Psychotechnic is applied to professional orientation: the right man to the right place, considering **abilities**, personality and labor opportunities.
- Educational guidance: “**corrective psychology teachers**” afford handicapped problems in children by special teaching

Bulletins

- Show, announce, make public and publish institutional activities
- Intentions: **informs** the participants but also the wide public, as a way of increasing participation.
- Bulletins are dynamic, cheap, short. They are easy to print and to distribute. They may eventually contain short articles and publicity
- Bulletins prevail in democracy of full political participation, or belong to institutional projects initially borned in periods that succeed surviving.

Strategies and political censure: The Society of Psychology

- A restricted political participation period begins 1930-1945
- Buenos Aires Society of Psychology is created in 1930, as **an** open meeting scenery for debates and **presentations** of plural positions
- First Bulletin: 1933. **Journal of Criminology and Psychiatry** gives them a site for publication 1934-35. Years later, its former constitution and activities appear as a chapter of an prestigious university publication: **Anales del Instituto de Psicología**. (1941) Only the titles of conferences and the name of the authors are given. No contents, no articles.
- **Psicología Normal y Patológica** was a **compilation** made in 1945, when its director, Mouchet **loosed** his academic position **because of political** problems. As he **failed a place in** the Faculty of Medicine for their meetings, the Society **decreases** its activities. The last attempt for reorganization fails in 1967 when a final Bulletin is published.
- Discontinuities and encrypting contents

Alternative Journals

- 1930 **Cursos y Conferencias** of the Free Institute of Higher Studies, offers an open tribune as discursive refuge to excluded people. Classes and conferences given to a populous public granted the publication. Famous and talented excluded were A.Ponce followed by J.Thenon.
- 1936-1937. Berman founds in Córdoba a Journal: **Psicoterapia** as a way of enlightning a new trend in Psychiatric field: a way of cure based on the word given to the person. Critizes as unfruitfull and irreversible views of organic, constitutional approaches. This psychological proposal had a wide and plural response. Social psychiatry emphasizes social causes of mental illness as denounces as a problem, diagnosis based in prejudice of social condition and criminalization of poverness.
- 1952-1954: **Revista lationamericana de psiquiatria** Bilingual portuguese.-spanish journal, was directed by Bermann. A wide net of Psychiatrists for all America participated. Mira y López- spanish refugee in Brazil- was a discursive lider, who proposed conceiving Psychology as science of human being, in an humanistic perspective. As the publication focused exclusively to materialistic approaches as reflexology, neurology and sovietic psychiatry, it lost strength and finally closed

Two actual surviving journals

- 1943 **Revista de Psicoanálisis** Inner publication of formal members of the Argentine Psychoanalytic Association for members and guests on the issues of psychoanalysis. Opinion scientific articles and institutional activities are included.
- 1954 **Acta Neuropsiquiátrica Argentina** in 1962 changes to **Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina**. Plural and open research journal.

The fifties

- ***Boletín de Racionalización del trabajo*** 1954-6 University of Tucumán. Institute of Psychotechnic Contained short articles on vocational and professional counseling on orientation. Institutional activities and **the subjects** of the **psychotechnics career**.
- ***Cuadernos de Psicoterapia cultural*** 1956-57 is held by Former School of children cultural Psychotherapy, a private institution of jewish community, dedicated to health and teaching. As it has a Dispensary of mental health and hygiene, children psychotherapists are trained under the direction of B. Serebrinski. The publication contains short articles following **culturalist** american psychoanalysis trends plus phenomenology approaches on emotional psychotherapy to uneasy children behavior **at** school.

Conclusions

- Former publications belong to official institutions. (archives, Anales)
- Bulletins prevail in wide participation periods specially focussed on guidance orientation and counseling applied to educational and work psychology
- Journals offer an open situation to discursive interchange. A meeting place for formal and informal professional associations debate.
- Criminology is the first field **which** appears as a way of social control. Psychiatrist and clinics criteria prevail, finally deplating criminology. Psychology is conceived as a "medical application"
- Applied Psychology to work flourishes exclusively in political periods of democracy of full participation. Its institutions are intentionally excluded as **they** are considered dangerous in military governments or periods of restricted participation
- University career of psychology **appears** in **the 50's**.

CARACTERIZACIÓN DE LA REVISTA DE PSICOANÁLISIS (A.P.A., 1943) DESDE LOS MODOS DE PRESENCIA DEL DISCURSO PSICOLÓGICO⁷⁸

Dra. Rosa Falcone

Resumen

Con el objetivo de examinar la presencia de la psicología en la *Revista de Psicoanálisis*, publicación de importante circulación en nuestro medio desde su aparición en 1943 hasta la actualidad, analizamos brevemente un interesante artículo de Theodor Reik, publicado en 1944, que hace una referencia directa a los psicólogos y a su quehacer profesional, y un segundo comentario a un artículo de Franz Alexander, que aborda la problemática de las enfermedades psicosomáticas, temática predominantemente tratada por la *Revista* en sus primeros años. Asimismo, se hará una breve aproximación a la caracterización de la misma como publicación periódica, a los miembros del Directorio y sus relaciones con la institución fundadora (A.P.A.), a su alcance y su proyección internacional, relevando en esta oportunidad los primeros números, que van desde 1943 hasta 1949. Nuestra metodología de trabajo consiste en el estudio de fuentes primarias basado en el análisis de discursos atendiendo a las estrategias de legitimación (Palonen, K., 1997 y Chartier, R.1996), con el objetivo de explicitar los conceptos psicológicos implícitos en publicaciones no especializadas, correspondientes al período anterior a la profesionalización universitaria de la Psicología⁷⁹.

A DESCRIPTION OF THE PSYCHOANALYSIS JOURNAL (A.P.A, 1943) FROM THE STANDPOINT OF THE PRESENCE OF PSYCHOLOGICAL DISCOURSE

The aim of this work is to review the presence of psychology in the Journal of Psychoanalysis, an important Argentine publication from its establishment in 1943 to the present. An interesting paper by Theodor Reik published in 1944, and a paper by Franz Alexander are briefly analysed. The former includes a reference to psychologists and their professional practice, while the latter focuses on psychosomatic disorders, an issue frequently addressed by the Journal during the first years. This paper shall also deal with the members of the Board of the Journal and their relationship with the founding institution (A.P.A.), the scope of the journal and its international projection by reviewing the

⁷⁸ Artículo publicado Falcone, R. (2005), *Memorias de las XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*, Facultad de Psicología, U.B.A., ISSN 1667-6750, Tº III, pp. 200-202.

⁷⁹ Proyecto Ubacyt P041 “Presencia del discurso psicológico en publicaciones periódicas en Argentina”.
Directora: Lucía Rossi, Codirectora: Rosa Falcone.

first issues published between 1943 and 1949. Our methodology consists in the analysis of the primary sources and takes into consideration the legitimating strategies (Palonen, K., 1997 and Chartier, R.1996) in order to account for the psychological concepts implicit in non specialized publications of the period prior to the creation of the university course of Psychology.

Key words: Psychoanalysis Journal. Medical Psychology–Psychoanalysis – Psychosomatic Disorders

Las relaciones de reciprocidad y la proyección internacional de la Revista

El primer número de la *Revista de psicoanálisis* corresponde a julio de 1943. Se inicia con ésta publicación la primera expresión periódica para la difusión de la ciencia psicoanalítica en nuestro medio y marca el comienzo de una nueva era para todos los países de habla castellana ⁸⁰. La *Revista* es el órgano oficial de la Asociación Psicoanalítica Argentina y para cumplimentar este propósito cuenta con la colaboración de autores extranjeros del movimiento psicoanalítico del momento, así como con la producción de los psicoanalistas argentinos. Hemos podido registrar la escasa presencia de trabajos argentinos en los primeros números, contrastando con la incidencia de tres sobre cuatro trabajos de psicoanalistas extranjeros. De modo tal que se sugiere la colaboración prestada por la Revista argentina a la difusión del Psicoanálisis internacional en nuestro país.

De los psicoanalistas extranjeros que publican mencionamos algunos: Theodor Reik (Nueva York), quién publica en todos los números; Karl A.Menninger (Kansas); Edward Hitschmann (Cambridge); Franz Alexander (Chicago); Gregory Zilboorg (Nueva York); Ruth M.Brunswick; Otto Fenichel (Los Angeles), Isador H.Coriat (Boston), que publican en el mismo n°3 de 1944; Valentín Pastorini, Edmund Bergler (Viena); Ernst Kris (Viena), Geza Roheim (Nueva York) y Richard Sterba (Detroit), publicando juntos en el número 1 del año 1945, contando este número con una sola aportación argentina de Luis Rascovsky.

El primer comité de redacción constituido por los Dres. Celes E. Cárcamo, Enrique Pichon Riviere, Arnaldo Rascovsky, Angel Garma, Guillermo Ferrari Hardoy y Dra. Marie Langer (en el primer año aparece además Miguel Antona que es reemplazado por Luis Rascovsky, en julio de 1944)⁸¹ coincide con los que al momento conforman el cuerpo directivo de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Una institución como la A.P.A. contiene según la definición ideológica de la *Revista* (1er. Número, p.68) un muestrario de todas las tendencias vigentes en el movimiento psicoanalítico mundial. Parece esencial

⁸⁰ Según consta en Jones, E. (1943) *Revista de Psicoanálisis*, "Mensajes de cordialidad", Año I, n°1.

⁸¹ Durante el año 1946 y 1947 se observa la inclusión en el Comité de Redacción de Luisa G. De Alvarez de Toledo, Eduardo Krapf y de Alberto Tallaferró, pasando Emilio antona a ser Administrador y a Arnaldo Rascovsky aparece como Director.

en este planteo el reconocimiento explícito de un “pluralismo ideológico”, aún cuando no carece de límites, pues se trata, en última instancia, de un pluralismo analítico.

Por constituirse la Asociación en una filial de la A.P.I., el intercambio registrado con el exterior es constante. De hecho, dentro del objetivo primordial de la *Revista*, se encuentra el de la difusión de la ciencia psicoanalítica en nuestro medio. Entre los apartados que reviste el contenido de la misma, hay especialmente uno dedicado a las actividades científicas que muestra dicha interrelación y las influencias que el psicoanálisis ejerce en esas actividades. Además de los artículos originales, la *Revista* cuenta con una sección extensa (en los primeros números consiste la mitad de la capacidad de la misma) dedicada al comentario de libros y publicaciones nacionales y extranjeras, donde se registra una mayor proporción ocupada en reseñas de libros provenientes del exterior.

La Revista

Fue sostenida económicamente por dos “buenos amigos” de la Asociación Psicoanalítica Argentina, Don Francisco Muñoz y Don Emilio Antona, quiénes apoyaron sin reservas los afanes científicos en el emprendimiento de la revista y facilitaron los medios para realizarlos. Francisco Muñoz oficiaba, al mismo tiempo de Administrador de la misma y se entretenía, además, en los trámites legales de la Asociación, labor por la cuál ambos habían merecido la designación de *Miembros protectores de Honor*.

La *Revista* se mantiene con los aportes de donaciones particulares siguiendo la misma política por la cuál fueron creados otros Institutos de Psicoanálisis en el mundo. Tal es el caso del Instituto de París creado y financiado por la princesa María Bonaparte, una descendiente de Napoleón o el primer Instituto donado en Berlín por el Dr. Max Eitingon y lo mismo sucede en Buenos Aires gracias a la “Fundación Muñoz”, apoyando sin reservas el establecimiento del Instituto de Psicoanálisis en Bs.As., con el propósito de reuniones científicas, cursos y conferencias, y más tarde en la ayuda para publicar libros psicoanalíticos.

La *Revista de Psicoanálisis* se crea a instancias del Dr. Ernest Jones, Presidente en ese momento de la Asociación Psicoanalítica Internacional, quién comunica que la Asociación Argentina había sido admitida como filial de aquella (1942), hecho que comienza a autorizar al Instituto argentino para expedir títulos de psicoanalistas que serán reconocidos en el mundo entero. El saludo cordial de los presidentes de la A.P.I. (Ernest Jones) y de la Asociación Norteamericana (Karl Menninger), llegó a tiempo para ser incluido en las primeras páginas del primer número (1943). Al mismo tiempo, a través del abogado, Dr. Simón Wencelblat se obtiene la personería jurídica de la Asociación Argentina, que no se vio retardada, aún en tiempos de guerra en Europa y cambio de gobierno en nuestro país.

Otro de los acontecimientos auspiciosos para la difusión del psicoanálisis en esta primera época, es el logro de una nueva edición castellana de las Obras Completas de Freud, cuya edición se encontraba agotada. El primer número, (pp.141-143) publica una lista de lectura de Obras Psicoanalíticas con el objeto de orientar debidamente la formación teórica del estudiante de psicoanálisis. Siguiendo el consejo del Dr. Otto Fenichel, del Instituto Psicoanalítico de Los Angeles, se cita ante todo los escritos de Freud y se señala que su lectura debe hacerse siguiendo un cierto orden, para facilitar una buena asimilación⁸². En el segundo número se continúa con la publicación de esta lista, que luego de 28 escritos básicos de Freud, puestos en el orden en que deben ser leídos, se menciona un segundo capítulo de 94 artículos del mismo autor. El tercer capítulo de la *Lista de Lectura* recomendado por Fenichel, comprende 19 escritos básicos de Karl Abraham, Sandor Ferencsi y Ernest Jones (completando un total de 113 artículos de lectura básicos). En números posteriores (año '44 y '45) se continúa con esa lista incluyendo artículos especiales.

El número de suscripciones a la *Revista* en los primeros años fue escaso. No pasa de trescientos cincuenta⁸³, aunque aumenta todas las semanas, y aún cuando se desarrolle con bastante éxito la venta del ejemplar suelto --circunstancia no deseada por los miembros de la Asociación. Se señala en los apartados especiales, donde se vuelcan las más variadas cuestiones, llamados *Informaciones Psicoanalíticas*, que si tuviera que evaluarse, no desde el punto de vista científico, sino desde el punto de vista económico, se diría que la repercusión de la *Revista* fue ampliamente desastrosa, generando desconcierto entre sus miembros. El tiraje del primer número fue de 5.000 ejemplares, recién en 1959, se anuncia el primer aumento en la edición, producto del incremento logrado en la distribución de la Revista tanto en el país como en el extranjero⁸⁴.

El psicoanálisis como una "psicología profunda"

⁸² Otto Fenichel, había publicado una lista de 269 estudios que considera como los más importantes de toda la literatura psicoanalítica mundial. Este valioso consejo es tomado por los psicoanalistas argentinos y reproducen la primera parte de su *Reading List*, referente a los escritos básicos de Freud, cambiando las indicaciones bibliográficas inglesas por las correspondientes castellanas, indicando los tomos de la edición de Obras Completas, según la traducción de Luis Lopez Ballesteros. Los escritos básicos son: 1. Introducción al Psicoanálisis, 2. Nuevas aportaciones al Psicoanálisis, 3. El análisis profano, 4. Análisis fragmentario de una histeria, 5. Análisis de la fobia de un niño de cinco años, 6. Tres disertaciones sobre la teoría sexual, 7. Psicopatología de la vida cotidiana, 8.El carácter y el erotismo anal, 9. La interpretación de los sueños, etc. (*Revista de Psicoanálisis*, n°1, 1943, pp.141-143).

⁸³ *Revista de Psicoanálisis* (1944), "Informaciones psicoanalíticas", Año II, n° 1.199-210.

⁸⁴ *Revista de Psicoanálisis*, Volumen XVI, 1959, "Publicaciones de la A.P.A. Es digno de señalar el hecho de que la Revista de Psicoanálisis, encuentra cada vez mayor difusión en todos los medios, aún los no analíticos. Por esta razón hemos tenido que aumentar el tiraje, a pesar del mayor costo de impresión lo cual nos ha obligado a aumentar el precio de venta (...)", pp.466.

Dos son los artículos publicados que hemos seleccionado para examinar brevemente algunas nociones de la presencia de la psicología en esta publicación⁸⁵. El primero de ellos es una sugestiva conferencia de Theodor Reik, pronunciada en el *IX Congreso Internacional de Psicoanálisis*, el 5 de setiembre de 1925, en Homburg, y que lleva por título "Cómo se llega a ser Psicólogo".

T. Reik dice allí que un problema que abarca a la psicología, tomada en su conjunto, pertenece a un capítulo que debería llamarse, "Prolegómenos a la ciencia del alma", y que trata del mismo problema de cómo se llega a ser psicólogo.

No aborda esta pregunta desde la aptitud profesional o la capacidad técnica, no le interesa el aspecto de la instrucción necesaria, ni ningún otro factor externo, sino que propone entender el problema a la manera de Nietzsche: "Cómo se llega a ser lo que se es", es decir cómo nace en cada uno el interés psicológico desde una necesidad interior. De ninguna manera, para Reik, "se trata aquí de una profesión, de un oficio, sino de cierta actitud psíquica, bien definida, susceptible de una exacta descripción", según plasma en su ponencia. (Reik, 1925, p.114). La famosa frase, dice, tallada en la entrada del templo de Delfos "*Conócete a ti mismo*" pierde su autoridad para convertirse en una valiosa advertencia y en el lema de la "psicología para uso doméstico" de la ciencia. Aun cuando los oráculos de Delfos tenían fama de oscuros, bien podrá creerse que la inscripción tenía un sentido más profundo y esotérico.

La cuestión desde Descartes a Wundt sobre la seguridad en la percepción interior tuvo el valor de un axioma. El psicoanálisis ha demostrado, escribe Reik, "cuán poco evidentes son los resultados de la percepción interior y que lo psicológico no se entiende por sí mismo como lo moral" (Reik, 1925,p.116). En la máxima "*Conócete a ti mismo*", el psicoanálisis ha demostrado la premisa universal del autoengaño, en tanto el yo psíquico, en lo esencial, no es ni inmediato ni evidente, es por sí mismo inconciente y "poderosas fuerzas están obrando en nosotros mismos para preservarnos de su reconocimiento" (ibid, p.116). La máxima *Délfica* indica, entonces una intención, aunque no vale como principio metódico. La creencia en la seguridad de nuestras percepciones, termina cuando la psicología comienza a ser una ciencia que llega a las profundidades. T.Reik señala que la premisa fundamental de que el yo pueda observarse a sí mismo, se constituye en uno de sus primeros problemas. La problemática tratada roza con el *selfconscious*, la conciencia de sí mismo. La conciencia del yo no difiere esencialmente del "hacer conciente" la posición de los demás frente al propio yo, y por tanto la autoobservación se halla bajo el signo de la crítica de sí mismo, que no es más que la continuación de la crítica de los demás acogida en el yo.

⁸⁵ Además de "Psicoanálisis de los indicios y sentencias judiciales", artículo muy interesante que trata sobre las relaciones del psicoanálisis con el ámbito criminológico, que dejaremos por razones de espacio para otra oportunidad.

Entendemos de las premisas de Reik, que si el sentimiento de la propia conciencia adquiere intensidad, la reacción se acercaría rápidamente a la confusión y aparecerían perturbaciones en la expresión (inhibición). Porque los razonamientos no son aceptados con juicio benévolo, sino rechazados por la influencia de las instancias prohibitivas; y porque tropiezan con una crítica negativa, la psicología negó estos procesos durante mucho tiempo. La insensatez nos hace pensar que nos conocemos a nosotros mismos, que conocemos nuestra vida y el mundo exterior, aún cuando se demuestre que la ignorancia de nuestra vida interior es casi ilimitada. La exhortación de "*Conocete a ti mismo*" era necesaria, para Reik, pues la psicología pronto se transforma en el mejor método de desconocerse a sí mismo (ibid, p.128).

Entre la Psicología médica y la medicina psicosomática

Igualmente significativa resulta la exploración de otros artículos publicados en la *Revista*, sobre temas de Psicología médica y Medicina psicosomática, propios del psicoanálisis del periodo. Tal es el ejemplo del artículo de Franz Alexander "*Aspectos psicológicos de la Medicina*", publicado en el número uno. Alexander afirma la existencia de una porción psicológica de la medicina que sobrevivió como una "actitud" ante el enfermo, siendo considerada principalmente como la influencia sugestiva y tranquilizadora del médico sobre su paciente. Dice: "la moderna medicina psicológica no es sino un intento de colocar al arte médico, es decir, al efecto psicológico del médico sobre el paciente, dentro de una base científica y hacer de él una parte integral de la terapéutica" (Alexander,p.69). En última instancia, fundamenta los éxitos terapéuticos de la profesión curativa en la relación emocional indefinida entre médico y paciente. Nunca fue tan olvidada esta función psicológica del médico que cuando la medicina se convirtió en una ciencia natural genuina. La medicina de hoy intenta resolver la dicotomía entre mente y cuerpo, legada por Descartes, buscando contribuciones en la psicología, antropología, sociología y filosofía, así como también en la Medicina interna.

La psicosomática, como preocupación registrada en las primeras producciones de la *Revista*, aclara el panorama del momento de la psiquiatría argentina. Al encontrarse con que la sintomatología de las perturbaciones mentales difería de las del cuerpo, la psiquiatría tuvo que vérselas con ilusiones, alucinaciones y perturbaciones de la vida emocional. Estos síntomas no permitían una descripción en los términos usuales. "El paso decisivo hacia la solución de los misterios de la mente enferma sobrevino con el psicoanálisis de S.Freud" (ibid,p.72), quién delimitó el grado de componente psíquico de las perturbaciones orgánicas. Freud, en el caso de la histeria, había demostrado que los síntomas corporales se desarrollan por los conflictos emocionales crónicos. Los médicos sin "actitud

psicológica" se verían impedidos de resolver cantidad de enfermedades en donde la mente rige al cuerpo.

La medicina psicosomática será tomada en el contexto del artículo de Alexander, como el "aspecto subjetivo de ciertos procesos corporales", como un enfoque distinto de la idea de un hombre mecanizado y enteramente nuevo para el estudio de las causas de las enfermedades. El psicoanálisis permitió a los médicos tomar contacto con la existencia de las "órganoneurosis", trastornos cuyo origen último lo constituyen procesos emocionales. En estos casos de perturbaciones funcionales (ulceras pépticas, fluctuaciones de la presión sanguínea, hipertensión) la influencia emocional del médico sobre el paciente se convierte en el principal factor terapéutico.

Conclusiones

1. Hemos puesto especial atención en resaltar la importante presencia de artículos de psicoanalistas extranjeros en la *Revista de Psicoanálisis*, y en las relaciones de reciprocidad existentes entre los Institutos de Psicoanálisis de Europa, EE.UU. y Argentina, para dar confirmación a nuestra sospecha de que la aparición de la Revista, responde a la necesidad de convertirse, a la par de un órgano oficial de la A.P.A., en una puerta abierta a la difusión del Psicoanálisis en Argentina, siguiendo los preceptos del Comité Directivo de la A.P.I.
2. Cuando la psicología (como toda ciencia) presupone un sujeto y un objeto, y define a este último como el mundo interior y al sujeto como el yo, el Psicoanálisis será pensado como una "psicología" que llega a las "profundidades" del sujeto, es decir, que no se contenta con la conciencia "autoengañada" de un yo autónomo y sintético. El reconocimiento de las fuerzas inconcientes, que ya Reik propugna hacia 1925, conduce al psicoanálisis hacia caminos que mantienen francas diferencias con la psicología del momento, que sólo se interesa por la "seguridad" que brindan las percepciones interiores.
3. Los progresos de la "Medicina interna", haciendo uso de la misma metáfora de las profundidades, nos ha permitido analizar brevemente la importancia del componente psíquico en las enfermedades orgánicas, que demuestra no sólo las importantes contribuciones del psicoanálisis freudiano, sino la presencia de la psicología –junto a otras disciplinas- colaborando en la "actitud" necesaria para llegar al éxito terapéutico.

Bibliografía y fuentes

Alexander, F. (1943) "Aspectos psicológicos de la medicina", en *Revista de Psicoanálisis*, Año I, n°1, pp.63-83

Reik, Theodor (1925) "Como se llega a ser psicólogo", en *Revista de Psicoanálisis*, Año II, n°1, 1944, pp.114-130, Traducción de Marie Langer.

Revista de Psicoanálisis, Año I, n°1, 1943; Año I, n°2, 1943; Año II, n°1, 1944; Año II, n°3, 1944; Año I, n°3, 1944; Año I, n°4, 1944; Año III, n°1, 1945; Año IV, n° 1, 1946; Año IV, n°4, 1947, Año V, n° 1 y n° 2, 1947; T° VI, n°2 1948; T° VII, n° 2, 1949.

Rossi, L.; Falcone, R. (2002) "Presencia de la Asociación Psicoanalítica Argentina en la Universidad de Buenos Aires", en *60 años de Psicología en Argentina. Pasado, presente y futuro*, Bs. As., Editorial Lumen, ISBN 987-00-0297-8, pag.231-241.

EL DISCURSO PSICOLÓGICO Y LA *REVISTA DE PSICOANÁLISIS* EN EL CONTEXTO DE LAS PRODUCCIONES ARGENTINAS EN EL PERÍODO 1957-1962.⁸⁶

Dra. Rosa Falcone y Lic. Alberto Amil.

Resumen

El análisis bibliométrico aplicado a los artículos aparecidos en la *Revista de Psicoanálisis* (publicación oficial de la Asociación Psicoanalítica Argentina) entre 1957 y 1962 arroja como resultado la escasa presencia del discurso psicológico sumado a las cualidades propias que adopta el psicoanálisis por esos años. Paralelamente se observa un profundo trabajo por parte de los miembros de la A.P.A. en la difusión de los contenidos y prácticas del psicoanálisis por fuera de los bordes de la institución. Esta difusión recae sobre todo en algunos de sus miembros, entre los que mencionamos como relevantes por un lado, J. Bleger, E. Pichon Rivière, L. Ostrov, F. Ulloa, y por otro lado, A. Garma, A. Rascovsky y A. Aberastury. Los primeros –sin contar a P.Rivière- desarrollan sus propuestas desembarcando en la flamante carrera de Psicología creada en 1957 en la U.B.A., y los segundos en la Facultad de Medicina (*Centro Promotor de la Formación Psicológica en la Universidad- Psiqué en la Universidad*). Nos proponemos exponer en el presente artículo las trayectorias de algunos integrantes de la A.P.A., el impacto de su actividad en el ambiente intelectual de entonces, sus interrelaciones con las instituciones mencionadas, y por último las importantes correlaciones observadas entre los cargos ocupados en la A.P.A. y su presencia como primeros profesores de la carrera de psicología. Asimismo se mostrará, como conclusiones preliminares de nuestro trabajo, las notables diferencias observadas entre las discusiones sostenidas al interior de la A.P.A. reflejadas en la *Revista* y las exteriorizaciones de estas problemáticas fuera de la Institución.

Palabras clave: Revistas – Estudio bibliométrico – Psicología – Psicoanálisis

Abstract

The bibliometric analysis of the papers published in *Revista de Psicoanálisis* (the house organ of the Argentine Psychoanalytic Association) between 1957 and 1962 reveals a limited presence of

⁸⁶ Publicado en Falcone, R.: Amil, A. (2006) "El discurso psicológico y la Revista de Psicoanálisis en el contexto de las producciones argentinas en el período 1957-1962", *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, Fundación Acta, ISSN-0001-6896, 51 (4), pp.248-258.

psychological discourse and casts light upon the specific characteristics of Psychoanalysis during those years.

In addition to this, it is possible to observe the intense spreading of the contents and practices of psychoanalysis beyond the boundaries of the A.P.A by its own members. This is particularly true of two groups of members. The most relevant figures in one of them were J. Bleger, E. Pichon Rivière, L. Ostrov, and F. Ulloa., whilst A. Garma, A. Rascovsky y A. Aberastury had the greatest influence in the other group.

The members of the first group, with the exception of E. P. Rivière, put forth their proposals in 1957 at the University of Buenos Aires in the recently created course of Psychology, whereas the other group developed their theories in the School of Medicine.

This paper intends to address the professional evolution of some members of the A.P.A, the influence of their activities on the intellectual environment of those years, the relationship with the abovementioned institutions, and the co-relation between their positions in the A.P.A. and their presence as the first professors in the School of Psychology.

Likewise, we shall present the preliminary conclusions of our work with regard to the remarkable differences that arose from internal debates at the A.P.A as reflected in the *Revista de Psicoanálisis*, as well as the manifestations of such differences outside the institution.

Key words

Magazines – Bibliometric análisis – Psychology - Psychoanalysis

Introducción

La existencia de instituciones y prácticas surgidas de los discursos, así como el énfasis puesto en los sesgos público y social de las disciplinas han conducido a establecer indicadores cuantificables de la producción científica. Dentro de tal orientación, destacamos la versión construida por la Escuela de Valencia, la que ha adoptado criterios humanistas productores de sesgo de los estudios cuantitativos hacia una matriz básicamente cualitativa, de la cuál han existido notables ejemplos tanto en historia de la medicina como en historia de la psicología.

Entre las bases epistemológicas de la sociobibliometría encontramos, en primer lugar, que las producciones científicas poseen un carácter evidentemente social. La ciencia es una institución regulada por normas de tipo social y genera reglas propias de circulación del saber, sistemas de

liderazgo y códigos particulares. En segundo lugar, se destaca que el conocimiento científico es de carácter público, constituye un saber susceptible de ser comunicado a otros miembros de la comunidad científica propiciando así la posibilidad de establecer un control entre pares. Articulando ambos argumentos, la sociobibliometría establece una lectura de la ciencia que la concibe como un entramado complejo de publicaciones, academias, institutos de investigación y procedimientos de reunión y debate. Así, el estudio de las publicaciones científicas puede aportar la posibilidad de analizar esos rasgos públicos y sociales de la ciencia, con cierto grado de detalle (Garfield, E. 1970 y Garfield, E. 1972).

La sociobibliometría permite estudiar, además, la llamada productividad, que facilita la tarea de establecer la obra escrita de cada autor en una publicación determinada. Los resultados de tales análisis revelan la existencia de un grupo reducido de autores que son responsables mayoritarios de la producción, los que comparten las publicaciones con otro grupo mucho más numeroso pero de muy poca cantidad de trabajos.

Los estudios sobre productividad se han visto cuestionados desde varias perspectivas. En tal sentido cabe destacar el factor de control que realizan los métodos de selección como vehículos de las políticas editoriales. También la existencia de modas intelectuales o científicas. Aquí intervienen condicionantes como el prestigio que puede otorgar un premio para un autor determinado o las rivalidades entre distintos posicionamientos dentro de una ciencia. Así puede darse la existencia de cierto control discrecional sobre publicaciones de toda una especialidad, lo que significa un ejercicio de poder en lo que atañe a la difusión de ciertas innovaciones. Lo dicho puede derivar en el establecimiento de una estandarización de las producciones, donde cierto grupo dominante inhiba, en cierta medida, la expresión de los planteos más arriesgados. Sin embargo, más allá de algunas excepciones existe una correlación aceptable entre la importancia de un científico y su productividad. Tomando en cuenta que la edición de una *Revista* se convierte indirectamente en un modo de establecer consensos sistemáticos, y que el estudio de las publicaciones científicas brinda la posibilidad de analizar los rasgos públicos de una disciplina revelando aquellos autores que son responsables de la producción, se propone indagar, en continuidad con líneas de investigación anteriores, el discurso psicológico y los modos de difusión de la psicología, tomando como fuente la *Revista de Psicoanálisis*, publicación de la Asociación Psicoanalítica Argentina, de importante circulación en nuestro medio desde su aparición en 1943 hasta la actualidad.

La presentación persigue los siguientes objetivos generales:

- Relevar publicaciones periódicas en las que se registre la presencia de discurso psicológico .

- Indagar la noción de psicología en sus diversas acepciones y aplicaciones.
- Deducir del análisis de sus intenciones la relevancia y alcance.

Y como objetivos específicos:

- Aplicar el análisis bibliométrico a la totalidad de los artículos publicados en la *Revista de Psicoanálisis* entre los años 1957 y 1962.
- Correlacionar estas conclusiones con el contexto de producción en el mismo período.
- Determinar, a partir del análisis de discurso, las estrategias argumentativas, los problemas y campos que quedan demarcados.

Justificación metodológica

Nuestra metodología de trabajo consiste en la aplicación de dos recursos técnicos combinados, por un lado, el análisis bibliométrico y por otro, el análisis de discurso.

1.

Suponiendo que las publicaciones de una teoría constituyen partes esenciales de su construcción, las revistas especializadas se convierten en uno de los principales canales para la comunicación formal de sus ideas. Una de las técnicas para su estudio es la metodología bibliométrica como procedimiento apto para ser aplicado a manifestaciones escritas que caracterizan a cualquier disciplina. La bibliometría permite un estudio cuantitativo que tendrá en cuenta: a. autores que publican (más productivos, grupos de colaboración, instituciones a las que pertenecen); b. Títulos/contenidos de las ponencias y artículos; c. Referencias de los artículos; d. Problemas generales de la información científica; e. Red de Revistas en un campo o disciplina científica (Carpintero, H.; Tortosa, F., 1990, p.277).

2.

Complementamos el análisis bibliométrico con un segundo recurso metodológico proveniente del análisis del discurso dentro de un marco teórico que haga posible el análisis en sus variantes de polémicas y debates como motor de una dinámica que propicie el cambio conceptual. Rorty, entre otros, aborda la temática de la recontextualización del concepto, es decir volver a situar los conceptos en un contexto histórico bajo la forma de una estrategia de reinterpretación (Rorty, R.,1984). La perspectiva metodológica se enriquece y complementa a su vez con una nueva variante del análisis

de discurso: la retórica de las transformaciones conceptuales (Palonien, K. , 1997, pp.61-68), situada en la intersección entre la historia conceptual y el análisis de discurso en su dimensión retórica. Se aplica este criterio para indagar el cambio conceptual. Desde esta perspectiva los conceptos se consideran en su valor argumentativo y en su uso como estrategias de legitimación. La legitimación de las estrategias argumentativas es medida por Skinner en términos de dependencia o aceptabilidad. Las proposiciones no interesan en cuanto a su verdad, sino en cuanto al papel que logran desempeñar moviendo argumentos (Skinner, citado por Palonien).

1.

Los miembros de la Asociación Psicoanalítica Argentina : entre la Facultad de Psicología y la de Medicina

Se cumplía en 1956 el centenario del nacimiento de Freud que dado el contexto tuvo mayor repercusión pública que su muerte en 1939. El acto celebrado en la Facultad de Medicina convocó una asistencia masiva de estudiantes y profesionales.

La Asociación Psicoanalítica Argentina también vivía su mejor época: algunos de sus miembros habían hecho su primera aparición pública en un acontecimiento que nucleaba a la gente del campo psicológico con motivo de celebrarse el *Primer Congreso de Psicología* desarrollado en Tucumán en 1954⁸⁷ Era el momento de apertura de la A.P.A. respecto del círculo cerrado en el que se había sostenido desde su fundación en 1942. Pichon Rivière abre en 1958 las puertas de la A.P.A. fundando la Escuela Privada de Psiquiatría en Rosario, Mauricio Goldenberg abre un modesto Servicio de Psicopatología, que luego constituyó una experiencia modelo con la entrada a los primeros psicólogos al campo clínico. Se abren numerosas posibilidades para el Psicoanálisis que no se habían vislumbrado hasta entonces⁸⁸.

⁸⁷ Los trabajos presentados por miembros de la APA en ocasión del *Primer Congreso Nacional de Psicología* (1954) son los siguientes: Angel Garma "Vicisitudes de la pantalla del sueño y del fenómeno de Krakower", Emilio Rodríguez "Psicoterapia en grupos", Jorge Sauri "La revelación de la realidad en la adolescencia", Willy Baranger "Vivencia del tiempo y velocidad en un carácter hipomaniaco", en Actas del *Primer Congreso Nacional de Psicología*, Tucumán 1954.

⁸⁸ Entre las numerosas actividades extrainstitucionales de la A.P.A. sólo mencionaremos algunas por el limitado espacio con el que contamos en este trabajo: Mauricio Abadi, Curso anual sobre fundamentos del Psicoanálisis a los alumnos del primer año de Médicos Becarios de Psiquiatría del Ministerio de Salud Pública; José Bleger: Instructor en el curso de Becarios del Instituto Nacional de Salud Mental, Secretario General del Ateneo Psiquiátrico de Bs.As.; cursos sobre Psicoanálisis dictados por Bleger, Liberman y Rolla en la Universidad Nacional de Tucumán; Marie Langer: instructora en el curso de Becarios en el Instituto Nacional de Salud mental y diversas participaciones en el Instituto de Psiquiatría y Sociedad de Psicoaterapia de Grupo en Brasil, etc.

En 1957, el mismo año que se comienza a dictar el primer plan de estudios de la carrera de psicología en el ámbito de la Facultad de Filosofía y Letras de la U.B.A., algunos Didactas y Titulares de la A.P.A. organizaban ciclos de conferencias sobre psicoanálisis en un enorme anfiteatro de la Facultad de Medicina. Se trataba del *Centro Promotor de la formación psicológica en la Universidad* creado en noviembre de ese mismo año y cuyos Directores Asesores fueron Angel Garma Angel Garma –quién fuera Presidente de la *Sociedad de Psicología Medica, Psicoanálisis y Medicina Psicosomática* para los años 1959-60- y Arnaldo Rascovsky.

La circunstancia que miembros de la A.P.A. busquen alumnos de Psicoanálisis en la Facultad de Medicina –por primera vez fuera del circuito de la institución- refleja al menos la incomodidad que había generado la creación de la nueva carrera. Recordemos a propósito de esta cuestión que desde mayo de 1954 regía la resolución 2282 (dictaba por el gobierno peronista), por la cual sólo los médicos podían ejercer la psicoterapia y el Psicoanálisis. Esta resolución tuvo vigencia hasta 1967 obligando incluso a notables dentro de la A.P.A. como Marie Langer, a revalidar su título de Médico otorgado por la Universidad española⁸⁹.

Los objetivos del *Centro Promotor* creado bajo los auspicios C.E.M. (Centro de estudiantes de Medicina de Buenos Aires con sede en Corrientes 2038) eran entre otros:

- 1- Promover y difundir el estudio y el conocimiento de la Psicología con un criterio profundo y dinámico a todos los estudiantes de las Facultades.
- 2- Informar regular y periódicamente sobre el movimiento psicológico que se realiza en la U.B.A.
- 3- Entablar relación con los Centros de estudiantes de las Universidades Nacionales y extranjeras.

Garma y Rascovsky organizan al mismo tiempo una publicación cuatrimestral como órgano de expresión del Centro Promotor, que se llamó *Psique en la Universidad*, cuyo objetivo fue "*bregar por una mejor formación universitaria y en un más auténtico y profundo conocimiento humano*". Dicho centro se dedicó hasta el año 1959, según nos consta, a organizar mesas redondas, cursos anuales

⁸⁹ Véase para una ampliación del tema Falcone, R. (1997) "Institucionalización de la Psicología. Historia de una ley", en Rossi, L y colaboradores (1997), *La Psicología antes de la profesión. El desafío de ayer instituir las prácticas*, Serie Materiales de Cátedra, Secretaría de Cultura de Facultad de Psicología, U.B.A. Bs.As., pp.65-78.

dirigidos a estudiantes y conferencias a las que invitaban a colegas de la A.P.A.. Entre estas actividades académicas podemos mencionar:

- Curso de "Psicología profunda" por Garma y Rascovsky en el Aula de Anatomía de la Facultad de Medicina de Buenos Aires .
- Mesas redondas organizadas por el C.E.M. sobre: Frigidez, Alcoholismo, Cefalea, Epilepsia, Obesidad.
- Curso de Introducción a una concepción psicósomática de la Medicina, dictado por el Dr. Carlos Aslam durante el año 58.
- Numerosas conferencias durante el mismo año con invitaciones especiales a psicoanalistas de la A.P.A. como Marie Langer, Arnaldo Rascovsky y Pichon Rivière. Entre algunas de estas conferencias podemos mencionar: M.Abadi "Teoría psicósomática de la psicosis" y Leon Grinberg "Motivaciones psicológicas de la superstición y el tabú. Sus relaciones con las neurosis obsesiva y los mecanismos esquizoides" (bajo los auspicios del Ateneo S.Freud)⁹⁰.

Las iniciativas institucionales fuera de la A.P.A. fueron numerosas, proponían actividades emparentadas con el Psicoanálisis pero diferentes de éste. La Asociación que produjo durante el año '56 ocho nuevos didactas: David Liberman, Leon Grinberg, Mauricio Abadi, E. Garma, F.Cesio, G.Racker, J.M.Mom y Emilio Rodríguez ⁹¹ continuaba con su fuerte política de expansión y repercusión pública. Se realiza en ese año el primer *Congreso Psicoanalítico Latinoamericano*, celebrado por decisión unánime en Buenos Aires (idea gestada tiempo atrás por Garma)⁹². En el mismo año se realizó el segundo *Congreso Médico Psicológico Iberoamericano*, que con la participación de Angel Garma y Arnaldo Rascovsky como relatores oficiales se constituyó en una importante influencia del psicoanálisis en la medicina. En 1956, se produjo la visita de la Dra. Hanna Segal de Londres, invitada por la A.P.A. para dictar un curso completo de seminarios, que versaron

⁹⁰ *Psique en la Universidad*, publicación cuatrimestral, órgano de expresión del Centro Promotor de la formación psicológica en la Universidad. Fueron consultados Tomo I, año 1958 y Tomo II, Año 1959.

⁹¹ Fuente: *Revista de Psicoanálisis* del año 1956.

⁹² Estos Congresos Latinoamericanos se continuaron a partir de 1956 cada dos años coincidiendo con la sede en Buenos Aires el desarrollado en el año 1976 con extensas notas en el diario *La Opinión* de jueves 29 de julio y martes 27 de julio de ese año. Se trataba del XI Congreso Psicoanalítico Latinoamericano organizado por la A.P.A. al que asisten aproximadamente 700 profesionales. En un reportaje realizado por *La Opinión* al entonces Presidente de la A.P.A. Jaime Spilka, señaló que "La Argentina se ha destacado en el campo del Psicoanálisis especialmente en medicina psicósomática, en trabajos sobre úlcera gastroduodenal y cefaleas, en el Psicoanálisis de niños y sobre todo en la inclusión de la Teoría de la Comunicación dentro del enfoque psicósomático y en la comprensión de las psicosis y las perversiones". Carlos Robles Gorriti, coordinador junto con Isidoro Gurman del Departamento de Psicoanálisis de niños de la A.P.A. dice a *La Opinión* que "es este el primer *Congreso Psicoanalítico Latinoamericano* que dedica una jornada al Psicoanálisis de niños y adolescentes".

principalmente sobre la obra de Melanie Klein, además de ciertos temas de interés específico y la realización de controles colectivos e individuales.

En 1959, un hecho científico trascendente fue la realización del *VI Simposio Anual de la A.P.A.*, que si bien se trataba de reuniones internas habituales desde el año '53 (en que transcurrió el primero), el del '59 tuvo características sumamente especiales pues el tema de discusión fue planteado bajo el título convocante de "Relaciones entre Psicoanalistas"⁹³. Entre la nómina de miembros que presentan artículos se encontrarán entre otros aquellos que luego tendrán a su cargo el dictado de materias o seminarios en la Carrera de Psicología (Abadi, Liberman, Ulloa, Ostrov, Aberastury).

El *Symposium* anual del '59 muestra el internismo reinante puertas adentro de la A.P.A.. Los principales títulos de trabajos presentados que ilustran la cuestión fueron: "Relaciones entre candidatos", por Jorge Rovatti, "Fantasía y realidad en las relaciones entre analistas", por Elizabeth Tabak, "Relaciones del analista con el medio ambiente", por Leonardo Wender; "Relaciones entre analistas de adultos y de niños" por Rebeca de Grinberg, "Algunos contenidos latentes de las discordias entre Psicoanalistas", por Angel Garma; "Como mejorar las relaciones entre Psicoanalistas", por Angel Garma; "Vicisitudes de las relaciones entre analistas y sus motivaciones", por León Grinberg; "Relaciones entre candidatos a través de un grupo de estudio", por Fernando Ulloa; "Actuación y realización en las relaciones humanas entre analistas", por David Liberman; "Sobre algunos aspectos específicos de las relaciones entre analistas", por Leon Ostrov. Los títulos hablan por sí mismos. El clima interno estaba indudablemente enrarecido⁹⁴.

La realización de éste simposio nos permite dos líneas de análisis: 1. problemas de convivencia dentro de la A.P.A. que probablemente se correlacione con las escisiones producidas posteriormente en el seno de la institución; 2. numerosos trabajos decididamente orientados hacia la nueva problemática de los grupos, por ejemplo, "Relaciones entre candidatos a través de un grupo de

⁹³ En la lectura de los trabajos presentados puede advertirse la preocupación de este grupo por lo que denominan la creación de subgrupos dentro de su estructura y cierta pérdida de cohesión interna, asimismo el problema de la fiabilidad de los procedimientos instituidos por la Asociación para la formación de psicoanalistas. Crisis, tal como la nombra en ese momento David Liberman, que podría resolverse mediante la creación de una Federación. Un trabajo que trata específicamente sobre este tema el relato titulado Expansión y federación de los grupos psicoanalíticos de Arnaldo Rascovsky resulta no publicado por resolución de su autor y sólo es retomado a partir de un acuerdo surgido del *Simposium* por fuera del mismo y en carácter de Mesa Redonda. Igualmente Enrique Racker resuelve no publicar su relato "Sobre algunas diferencias conceptuales, sus causas y sus consecuencias en las relaciones entre psicoanalistas". La misma decisión toman A.Rascovsky con su trabajo "Historia del movimiento psicoanalítico argentino" y F. Cesio "Historia de la relación entre psicoanalistas".

⁹⁴ Fuente: *Revista de Psicoanálisis*, publicación trimestral, Volumen XVI, 1959.

estudio" (Ulloa); "El grupo psicoanalítico como sociedad secreta" (M.Abadi); "Las asociaciones psicoanalíticas vistas como un tipo especial de los pequeños grupos" (Raúl Usandivaras), etc.⁹⁵

Por la misma época en la Facultad de Filosofía y Letras, Enrique Butelman reemplaza al primer Director del Departamento de Psicología Marcos Victoria. Butelman había sido Profesor de Psicología Social en el Departamento de Sociología, y había fundado con Jaime Bernstein la Editorial Paidós en 1945⁹⁶. Con su apoyo contratan (y de la mano del Rector Risieri Frondizi) Profesores de reconocida vocación psicoanalítica como lo fue José Bleger, que condensaba al mismo tiempo dos características que hacían imprescindible su presencia en la Universidad, su vocación psicoanalítica y su posición política progresista lo que incluía indudablemente su inclinación hacia lo social.

Siguiendo el camino de Bleger se incorporan a la Universidad Fernando Ulloa (quién también enseñaba en Rosario), especialista en grupos operativos, dicta Psicología clínica reemplazando a Guillermo Vidal con una clara orientación psiquiátrica. Lo mismo ocurre con David Liberman que es llamado para reemplazar a Jorge García Badaraco. Arminda Aberastury, pionera del Psicoanálisis infantil en la Argentina, fue la primera mujer a cargo de un curso anual en la UBA, dictaba "Didáctica Asistencial" y en 1963 toma la cátedra de "Psicología de la niñez y la adolescencia" en la carrera de Ciencias de la Educación.

⁹⁵ En el grupo argentino dedicado al estudio de los grupos podemos mencionar entre otros: Usandivaras, Morgan, Resnik, Emilio Rodríguez (que había trabajado con Bion en Inglaterra), Grinberg, Mom, Francisco Perez Morales, Fontana, J. Puget. Al Congreso Internacional de psicoterapia de grupo de Toronto, Canadá (1954) asisten Mom, Usandivaras y Morgan. Allí conocen a Slavson, Moreno y otras grandes autoridades en la materia. El 20 de setiembre de 1954 se funda la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de grupo. Su primer presidente fue Raúl Usandivaras (fuente: Etchegoyen, Ricardo H. (1963) "Estado actual de la Psicoterapia en la Argentina", en *Acta Psiquiátrica y Psicológica Argentina*, 9, 93).

⁹⁶ Enrique Butelman y Jaime Bernstein dirigían la Biblioteca de Psicología Social y Sociología de Editorial Paidós, que publicó entre otros a Erich From (varios libros), M. Mead, J.L. Moreno, Kurt Lewin, G. Lindsey, y al mismo Gino Germani en varios títulos (*Política y Sociedad en una época de transición*, *Estudios sobre Sociología y Psicología Social*, *Estudio sobre la Sociedad Argentina* Volumen 1 y Volumen 2). Jaime Bernstein y Enrique Butelman tenían una larga amistad alimentado por proyectos comunes en la Facultad de Rosario. Se conocían desde muchachos y tuvieron la idea de fundar Paidós en 1944. Gino Germani también había participado en las reuniones previas junto a Ludovico Rosenthal y Rodríguez Bustamente. José Bleger había sido convocado por Jaime Bernstein a dar clases en Rosario en 1959 para dictar una materia que correspondía a 4º año llamada Psicoanálisis (la primera con este nombre en el país). Fuente: Entrevista a Enrique Butelman, 23/6/88 por Nora Pagano. Archivo de Historia Oral de la Universidad de Buenos Aires. Trabajado en Falcone, R., *El impacto de la corriente proveniente de Rosario en la creación de la carrera de Psicología en la U.B.A.*, presentado en 2do. Encuentro de la Psicología, la Psiquiatría y el Psicoanálisis, Octubre de 2000.

La cátedra de Psicoanálisis fue dictada desde el principio aunque en forma interina por Leon Ostrov (no médico de la A.P.A.)⁹⁷. Cuando se abre el concurso para la obtención de la titularidad de la cátedra, el candidato principal fue Angel Garma. Este concurso fue declarado desierto debido probablemente al carácter conservador respecto del Psicoanálisis de este candidato. Otros profesores que comenzaron en la flamante carrera de Psicología y que provenían de la A.P.A. fueron I. Luzuriaga, E. Liendo, Rafael Paz, C. Slutsky y Vidal⁹⁸.

Desde 1957 y hasta 1966 los contenidos psicoanalíticos que eran transmitidos en las cátedras eran eminentemente kleinianos y con una fuerte inclinación hacia el psicoanálisis social, lo que se constata con las visitas que se producen por entonces de dos de los más altos representantes de la Escuela Inglesa: W.R. Bion y Hanna Segal . Rosalía Schneider ilustra el momento del siguiente modo: "Comienza a desarrollarse el psicodrama, la terapia familiar, la terapia grupal, los grupos operativos no terapéuticos, el trabajo en Psicología Institucional y en Psicología comunitaria"⁹⁹.

2. Estudio bibliométrico aplicado a la *Revista de Psicoanálisis*

El análisis bibliométrico aplicado a los artículos aparecidos en la *Revista de Psicoanálisis* de la Asociación Psicoanalítica Argentina, entre 1957 y 1962, arroja una primera correlación: aquellas personas que ocupan cargos en la dirección de la A.P.A. coinciden con aquéllas que más artículos presentan:

Ángel Garma, presidente en los períodos 1957/1958 y 1958/1959, produce cuatro trabajos publicados en la Revista, durante los años 1957, 1959 y 1960.

León Grinberg, director de publicaciones en los períodos 1957/1958 y 1958/1959 y presidente en los períodos 1961/1962 y 1962/1963, produce diez trabajos en los años 1957, 1959, 1960 y 1961.

Marie Langer, presidente en los períodos 1959/1960 y 1960/1961, produce cuatro trabajos para la publicación, en los años 1957, 1959 y 1962.

⁹⁷ León Ostrov dicta Psicología Profunda en 1960, el primer cuatrimestre de 1961, el segundo cuatrimestre de 1963 y el primer cuatrimestre de 1966.

⁹⁸ Fuente: Balán, Jorge. *Cuentame tu vida, una biografía colectiva del Psicoanálisis*.

⁹⁹ Fuente: Schneider, Rosalía (1984) "Relato sobre los comienzos de la carrera de Psicología", inédito, Archivo de Historia Oral, Facultad de Psicología, U.B.A.

Por último, Mauricio Abadi, director de publicaciones en los períodos 1959/1960, 1960/1961, 1961/1962 y 1962/1963, produce doce trabajos en los años 1957, 1959, 1960, 1961 y 1962.

De lo anterior parece corroborarse lo planteado por Carpintero y Tortosa en cuanto a la habitualidad de encontrar en una ciencia, una distribución particular de la productividad y que consiste en que un número reducido de autores que resultan muy activos, se encuentra rodeado por una gran cantidad de "pequeños contribuyentes", que añaden en general un único trabajo (Distribución de Lotka).

Sobre un total de 176 artículos publicados en la *Revista de Psicoanálisis*, entre 1957 y 1962, vemos que los autores antes mencionados produjeron 30 de esos trabajos, lo que resulta asombroso ya que se trata del 17% del total elaborado.

En segundo lugar, se intenta rastrear la presencia en términos de productividad, en el período 1957/1962, de aquellas personas que detentaron un rol fundacional en la Asociación Psicoanalítica Argentina, el resultado es el siguiente:

Ángel Garma produce cuatro trabajos; Celes Ernesto Cárcamo no presenta trabajo alguno para la publicación en ese lapso temporal; Enrique Pichón Riviere presenta en la Revista un único trabajo; Marie Langer produce cuatro trabajos; Arnaldo Rascovsky presenta cuatro trabajos publicados; por último, Guillermo Ferrari Hardoy no presenta trabajos en ese espacio temporal.

De lo señalado, puede desprenderse en primer lugar, la disparidad productiva de los miembros fundadores en el espacio temporal que nos ocupa y que no fueron estas personas las de mayor productividad, probablemente porque una segunda generación de productores había ganado un espacio institucional, lo que se refleja en la cantidad de artículos aportados a la *Revista* y que hemos analizado.

Promediando el año 1957 se evidencia un acercamiento de la A.P.A. hacia la Universidad de Buenos Aires.

En el año 1958, Mauricio Abadi es invitado por el Director de la recientemente creada Carrera de Psicología Marcos Victoria para dictar un curso sobre "Teoría Psicoanalítica de los Instintos", para el segundo año de la Licenciatura.

León Ostrov, miembro de la A.P.A., tiene a su cargo en forma interina la titularidad de la asignatura "Psicología Profunda", en la Carrera de Psicología.

José Bleger toma a su cargo la cátedra de "Introducción a la Psicología y Personalidad" y F. Ulloa la de "Clínica de Adultos" en 1962.

Desde 1962 y hasta 1965 mencionamos a D. Liberman a cargo de la asignatura "Psicopatología" (1963); y los siguientes seminarios: "Neurosis Infantiles su detección y diagnóstico", Isabel de Lamana(1963); "Roschach II", Vera S. De Campo (1963); "Organización de los Servicios Psicopatológicos", L.Ostrov (1964); "Problemas psicológicos en los grupos de niños y adolescentes", M.Abadi (1964/5); "Dinámica de los procesos de Grupo. Teoría de la Comunicación", E.Rolla (1965).

Enrique Pichón Riviére, fundador de la Asociación Psicoanalítica Argentina, se convierte en un referente muy importante de las tendencias teóricas que van a prevalecer en la Carrera de Psicología, fundamentalmente a través de quienes lo acompañan en el proyecto de una "psicología social" que se valiese de técnicas operativas de fundamento psicoanalítico, estamos hablando de José Bleger, Fernando Ulloa y David Liberman. Estos autores estuvieron muy interesados en sostener un proyecto académico universitario, y resultaron muy influyentes social e intelectualmente, al tiempo que se mostraron activos en términos de productividad teórica.

Todos los mencionados, aun en forma dispar, publicaron trabajos en la "Revista de Psicoanálisis", en el lapso 1957/1962:

Angel Garma, cuatro trabajos; Arnaldo Rascovsky, cuatro; Mauricio Abadi, doce;

León Ostrov, dos; Enrique Pichón Riviére, uno; José Bleger, cuatro; Fernando Ulloa, uno y David Liberman, siete trabajos.

2.1. Análisis de contenido

El análisis de contenido de los artículos publicados en la *Revista de Psicoanálisis* permite detectar un alto grado de heterogeneidad y eclecticismo en las producciones.

Resulta evidente la utilización del psicoanálisis como método psicoterapéutico en sus fundamentos clínicos, pero también constituye para muchos autores un modelo de investigación, que permite clarificar cuestiones diversas de interés teórico.

Si bien debemos aceptar que el análisis de contenido nos plantea importantes problemas en relación a la categorización de los datos de que disponemos, creemos posible concluir que los temas sobre los que más se ha trabajado son los siguientes (el orden de presentación correlaciona con la cantidad producida): "Psicoanálisis de niños"; "Psicoanálisis aplicado"; "Psicoanálisis y medicina"; "el Psicoanálisis" y "el Psicoanalista".

Lo anterior permite de alguna manera establecer cual era el orden de interés prevalente para la época que investigamos y deja pendiente la posibilidad comparativa en relación a otros espacios temporales.

Podría considerarse, a modo de ejemplo, que el trabajo realizado sobre el tema "psicoanálisis de niños", pudiese dar lugar al desarrollo de una "tradición" desde el enfoque de Carpintero y Tortosa. La *Revista de Psicoanálisis*, en este sentido, ha sido portadora de un "cuerpo" creciente de temática especializada, que ha ofrecido seguramente una base conceptual para investigaciones y trabajos posteriores.

Dicho de otra forma, una "tradición especializada" se desarrolló a través de sus páginas y la experiencia de la que fue portadora quedó a disposición de todos aquellos interesados en la elaboración de éstas temáticas.

Digamos a modo de conclusión que, la utilización de la metodología bibliométrica que guió este recorrido sustentándose en datos cuantitativos, no podría de manera alguna pensarse como sustitución de otros datos de carácter cualitativos, por el contrario son materiales que ofrecieron su apoyo a la formulación de determinadas hipótesis con las que trabajamos, intentando hacer comprensible una situación histórica.

3.

Conclusiones generales

Consideraremos brevemente la posibilidad de pensar sobre el impacto que tuvo la creación de la carrera de Psicología en una institución como la A.P.A. Esta reflexión cobra su pertinencia ya que constituye una problemática asociada al problema de la profesionalización del psicólogo tanto en el plano académico como en el jurídico con respecto a la formación, habilitación y delimitación de sus incumbencias en lo atinente a la práctica de la psicoterapia y en particular a la clínica psicoanalítica.

Las producciones de dos miembros de la A.P.A., Pichon Rivière y José Bleger nos permitirán configurar esta secuencia. El primero, miembro fundador y presidente durante el primer decenio renuncia en octubre de 1958 a su cargo como miembro de la Comisión de Enseñanza del Instituto de Psicoanálisis y es reemplazado por Fideas Cesio. Es en ese año en que Pichon Rivière como director del Instituto Argentino de Estudios Sociales (IADES) planifica y dirige la denominada Experiencia Rosario, la cual contó con la participación de la Facultad de Ciencias económicas, del Instituto de Estadística de la Facultad de Filosofía y su Departamento de Psicología y de la Facultad de Medicina. Las conclusiones de esta experiencia son volcadas en un artículo "Técnica de los Grupos Operativos" cuyos autores son Bleger, Liberman y E. Rolla. Es de subrayar que dicho artículo fue publicado en 1960 en *Acta Neuropsiquiátrica Argentina* y no aparece mención alguna en la *Revista de Psicoanálisis*, excepto un artículo de Rolla titulado "La comunicación y las técnicas sociales". En este mismo sentido entre los años 1949 y 1960 no se encuentran artículos en relación a las investigaciones sobre grupos.

Debemos recordar que en el período 1956-60 llegan a la categoría de didactas: D.Liberman, L.Grinberg, M. Abadi ('56), E.Garma, Fideas Cesio ('58), Racker, J.M. Mom y Emilio Rodríguez ('60) entre otros. Lo cual nos permite concluir de acuerdo a nuestro desarrollo que por entonces predomina la escuela de M.Klein en relación con Winnicott, Bion y la Teoría de la Comunicación

Con respecto a José Bleger a partir de su "Clase inaugural de Psicoanálisis"¹⁰⁰, que dicta en el año 1959 para la carrera de Psicología, podemos rastrear una polémica que atañe a la forma y determinación del campo de intervención profesional del psicólogo en lo que respecta al ejercicio del psicoanálisis. En dicha clase Bleger distingue entre la formación impartida en el Instituto de Psicoanálisis y la enseñanza del Psicoanálisis en la Universidad. Subraya la especificidad del Psicoanálisis Clínico donde se conjugan clínica e investigación y reserva la práctica del mismo a los psicoanalistas formados en el Instituto de Psicoanálisis.

Dadas las condiciones establecidas para la formación de analistas Bleger destaca la imposibilidad, por parte de la Universidad, de formar psicoanalistas entendiendo por tales a los psicoanalistas clínicos y deja reservada la inclusión de esta enseñanza en la carrera de psicología a "una información del psicoanálisis....que opere al máximo sobre el esquema referencial del estudiante". La

¹⁰⁰ Publicada en *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, Vol.VI, nº1., mayo 1960, Bs.As. y Rossi, L. (1995) *Psicología Secuencias Instituyentes de una profesión*, parte II, cap.4., Eudeba, Bs.As.

participación del psicólogo se delimita al psicoanálisis aplicado entendido como la implementación por parte de otras disciplinas científicas (psicología, antropología, sociología, etc.) de los conocimientos que del Psicoanálisis clínico se ramifican.

De lo anterior se desprende que el psicólogo no puede disponer en su ejercicio profesional del psicoanálisis con fines terapéuticos.

Con posterioridad cuando Bleger asume la cátedra de "Higiene Mental" en la carrera de psicología (1965) subraya enfáticamente la necesidad de "combatir" la formación de psicoanalistas silvestres. Remarca en esa oportunidad que sólo son psicoanalistas aquellos formados en el Instituto de Psicoanálisis y califica al resto de actividades de formación como "mercado negro del Psicoanálisis"¹⁰¹. El campo que Bleger propone delimitar para la psicología, en suma, no es el de la terapéutica, no es el del psicoanálisis clínico ni el de la enfermedad mental sino el de la Psicohigiene¹⁰².

Después del '66 la Universidad fue una preocupación central del gobierno de facto de Onganía, se promulga la ley 16.912 que deroga la autonomía universitaria y la coloca bajo el control del Ministerio de Educación. En las Universidades sobrevino la renuncia masiva de docentes con el consiguiente vaciamiento de las Universidades (algunos de los profesores renunciantes jamás volvieron a dar clases). Se ordena el cierre de la Facultad de Psicología, se pensaba que sería para siempre y que la carrera de Psicología había sido tan sólo un sueño.

En 1967 se reabre la Facultad con un ajuste en el plan de estudios de la carrera a cargo de Luis Bottet y se sanciona la ley 17.132 del Ejercicio de la Medicina, Odontología y actividades de colaboración, que en su Capítulo X: *De los auxiliares de la Psiquiatría (art.87, 88, 89, 90 y 91)* limita el ejercicio profesional del Psicólogo relegándolo a un mero auxiliar de la medicina¹⁰³.

¹⁰¹ Bleger, J. (1965) *Psicohigiene y Psicología Institucional*, Cap.V., p.185 y ss. También consultados Cap.III, p.109 y 115 y ss.

¹⁰² Expresa Bleger: "a diferencia del psiquiatra, que es un profesional dentro del campo de la enfermedad, sea el de la curación o de la profilaxis sea de la enfermedad mental o no. Dentro de la higiene mental y dentro de la salud pública el psicólogo tiene múltiples tareas y funciones, pero las tiene también fuera de las dos. A esto último es a lo que aplicamos específicamente el término psicohigiene", J.Bleger, op cit. P.109 y 115.

¹⁰³ Para ampliación de esta problemática véase Falcone, R. (1997) "Institucionalización de la Psicología. Historia de una ley", en Rossi, L y colaboradores (1997), *La Psicología antes de la profesión. El desafío de ayer instituir las prácticas*, Serie Materiales de Cátedra, Secretaría de Cultura de Facultad de Psicología, U.B.A. Bs.As., pp.65-78.

Consulta metodológica:

- Bourdieu, P. Chamboredon, J.C.; Passeron, J.C. (1993), *El oficio del sociólogo* México, Siglo XXI.
- Carpintero, H.; Tortosa, F.; Mayor, L. (1990) *La psicología contemporánea desde la historiografía*, Biblioteca Universitaria de Ciencias Sociales, Serie Médium, Barcelona, Ira. Edic.
- Certeau, M. (1995) *Espacio público, crítica, desacralización en el siglo XVIII*, Barcelona, Edit. Gedisa.
- Chartier, R. (1996) *Escribir las prácticas*.
- Garfield, E. (1970) "Citation indexing for studying science", *Nature*, 227, 669-671.
- Garfield, E. (1972) "Citation analysis as a tool in journal evaluation", *Science*, 178, 471-479.
- Palonien, K (1998), "Quentin Skinner's rethoric of conceptual change", en *History of human Sciences*, Vol.10, n°2, pp.61-80, London, Sage Publications.

Bibliografía de referencia

- Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, Vol.VI, n°1., mayo 1960, Bs.As. Bleger, J. (1959) "Clase Inaugural de Psicoanálisis".
- Bleger, J. (1965) *Psicohigiene y Psicología Institucional*, Cap.V., p.185 y ss. También consultados Cap.III.
- Etchegoyen, Ricardo H. (1963) "Estado actual de la Psicoterapia en la Argentina", en *Acta Psiquiátrica y Psicológica Argentina*, 9, 93.
- Falcone, R. (2001) "Entrecruzamientos de la tradición psicoanalítica y la psicología y su presencia en la carrera", p.385-400, e "Influencia del 'Grupo Rosario' en la creación de la carrera de psicología en la U.B.A.", pp. 415-423, en Rossi, L. y col. *Psicología: su inscripción universitaria como profesión. Una historia de discursos y de prácticas*, Bs.As., Eudeba.
- Rossi, L.; Falcone, R.; (2002) "Presencia de la Asociación Psicoanalítica Argentina en la Universidad de Buenos Aires", (2002), en *60 años de Psicología en*

Argentina. Pasado, presente y futuro, Bs. As., Editorial Lumen, ISBN 987-00-0297-8, Año 2002, pag.231-241, en colaboración.

Falcone, R. (2003) "El giro hacia la profesionalización de la Psicología: discursos y prácticas. Ecos de una polémica", (2002) en *Investigaciones en Psicología*, Revista del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, ISSN 0329-5893, Año 7, n°1, pp.27 a 43.

Psique en la Universidad, Tomo I, 1958 y Tomo II, 1959.

Revista de Psicoanálisis números....

Programas de asignaturas Carrera de Psicología, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires:

Aberastury, Arminda

2do. Cuat. 1963: "Psicología de la niñez y de la Adolescencia"

Bleger, José

2do. Cuat. 1959 "Introducción a la psicología"

1er. Cuat. 1960: "Psicología de la personalidad".

1960: Seminario: "Diagnóstico y entrevista psicológica"

1963: "Psicohigiene y psicología Institucional"

1er. Cuat. 1966: "Psicología de la Personalidad"

García Badaraco, Jorge

2do. Cuat. 1959: "Psicopatología"

1er. Cuat. 1960: "Seminario de la Cátedra de Psicopatología: Sociedad y Salud mental"

Libermann, David

1er. Cuat. 1966: "Psicopatología"

Ostrov, León

1er. Cuat. 1961, 2do cuat. 1963, 1er. Cuat. 1966: "Psicología profunda"

Ulloa, Fernando

2do. Cuat. 1962, 2do. Cuat. 1963: "Psicología Clínica de Adultos I"

1er. Cuat. 1966: "Psicología Clínica de Adultos II"

1er. Cuat. '66: "Psicopatología"

LA PSICOTERAPIA DE GRUPO Y SU PRESENCIA EN LA *REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE PSICOLOGÍA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO (1954)*¹⁰⁴

Dra. Rosa Falcone

ABSTRACT

La Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de grupo se constituye en Buenos Aires, en respuesta a una invitación formal de la Asociación Americana de Psicoterapia de grupo, el 20 de setiembre de 1954. Esta fundación consolida el dispositivo grupal como una nueva herramienta de trabajo tanto en la teoría como en la práctica psicoanalítica. La investigación de la técnica de grupos en Argentina comienza en el Hospital Neuropsiquiátrico Borda, con E. Pichón Rivière, quién en 1947 organiza grupos terapéuticos con enfermos hospitalizados. Se produce a partir de allí una evolución progresiva que no tarda en manifestarse en la fundación de una Asociación dedicada al estudio de las técnicas grupales y en la intención de realizar una publicación científica que resumiera los avances de esta rama de la psicología. Es así que en octubre de 1961 la Comisión Directiva de la Asociación se propone la edición de una revista científica, que dependiendo de dicha institución lograra difundir en la sociedad los logros propiciados por estas nuevas técnicas. Dicha revista es editada en una primera etapa desde 1961 hasta 1966 discontinuando su publicación hasta 1984. En el presente artículo se analizarán los números que corresponden a la primera etapa poniendo especial atención en detectar la relevancia que adquiere la psicología y la psicoterapia de grupo durante el período mencionado.

PALABRAS CLAVE

Historia-Psicoterapia-Grupo-Argentina

GROUP PSYCHOTHERAPY EN IN THE 1950'S AND ITS PRESENCE IN THE JOURNAL OF ARGENTINE ASSOCIATION OF PSYCHOLOGY AND GROUP PSYCHOLOGY

ABSTRACT

¹⁰⁴ Publicado en Falcone, R. (2007) "La Psicoterapia de Grupo en los '50 y su presencia en la Revista de la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupo", Memorias de las XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur, Facultad de Psicología, U.B.A., ISSN 1667-6750, Tº III, pp.327-330.

The Argentine Association of Psychology and Psychotherapy was set up in Buenos Aires on September 20th, 1954, in answer to a formal invitation from the American Association of Group Psychotherapy. It consolidated the group mechanism as a new work tool both in theory and in psychoanalytical practice.

Research on group techniques in Argentina began in 1947 at the Hospital Neuropsiquiátrico Borda, with E. Pichón Rivière, who organized the first therapeutic groups with hospitalized patients.

The ensuing progressive evolution resulted in the foundation of an Association whose objectives were the study of group techniques and the publishing of a scientific journal that outlined the advances in this field of Psychology.

Consequently, in 1961 the Board of the Association proposed the creation of a scientific journal to promote the accomplishments of the new techniques. The publication of the journal took place between 1961 and 1996, followed by a long interruption until 1984.

This paper shall review the journal issues of the first stage with special emphasis on the relevance acquired by psychological discourse and psychotherapy during this period.

KEY WORDS

History – Psychotherapy – Group – Argentina

PSICOTERAPIA DE GRUPOS: ANTECEDENTES

ALGUNOS ACONTECIMIENTOS CIENTÍFICOS RELEVANTES DE LA DÉCADA DEL " '50

Entre aquellas primeras experiencias en grupos que Pichon Rivière realizara en el Borda (1947) hasta la salida del primer número de la Revista de la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupo (1961), pasando por la fundación de la mencionada Asociación (1954), no podemos dejar de mencionar muy brevemente algunos eventos científicos relevantes, tanto locales como internacionales, que denotan la evolución progresiva de las técnicas psicoterapéuticas grupales.

- Según la referencia de Etchegoyen¹⁰⁵ se menciona la traducción por Paidós (Emilio Mira y López) del *Tratado de Psicoterapia* de P.Schilder en 1947, que comprendió una importante referencia para el conocimiento de este tipo de psicoterapias. El mismo Pichon declara utilizar para la organización de sus grupos terapéuticos las técnicas volcadas por Schilder en dicho Tratado. Unos años antes se publica el *Manual de Psicoterapia* (1942) de Mira y López, quién desde su introducción aboga por una enseñanza a fondo de los grupos en la disciplina médica.
- En 1954, se realiza el *Primer Congreso de Psicología de Tucumán*, que se destaca

¹⁰⁵ Etchegoyen, Ricardo, H. "Estado actual de la Psicoterapia en la Argentina", p.200

por la existencia de ponencias sobre grupos aún cuando son aisladas y como aportaciones libres. Dos trabajos son presentados allí: "Observación de un grupo de psicóticos crónicos hospitalizados" de Usandivaras, Morgan y Resnik y "La estructura en grupos" por Emilio Rodríguez.

- En el mismo año el *Primer Congreso Internacional de Psicoterapia de Grupo* (Toronto) recibe a varios profesionales argentinos y se lee un trabajo de R.Usandivaras "Experiencia con un grupo no terapéutico". Las *Jornadas Psiquiátricas del Litoral*, también durante 1954, dan cabida a ponencias sobre grupos de Perez Morales, Mom, Fontana y Puget.

- En 1955, se dicta el primer curso en la A. A. P. P.de G. denominado "Grupos Operativos y de Enseñanza", que según se señala configura el jalón más importante en el desenvolvimiento de las técnicas operativas luego de aquella primera experiencia llamada "Operación Rosario"¹⁰⁶. Ulloa expresa que si se pudiera sintetizar en una sola frase que fuera lo suficientemente representativa de las técnicas grupales lo haría con la ya conocida de Pichon Rivière: el grupo operativo es un instrumento "para enseñar a pensar" (Tomo I, nº 2, 1961, p.6). El interés que despertó este primer curso estimula a organizar un segundo curso sobre Psicodrama, del cuál hablaremos más adelante.

- Aisladamente los Dres Rodríguez y Luchina se unen al grupo Pinel dirigido por el Dr. Krapf donde ya Morgan, Resnik y Usandivaras utilizaban técnicas terapéuticas grupales con los enfermos de la Sala. Es decir que la actividad hospitalaria pasa también por una importante evolución.

- Durante estos años las presentaciones argentinas en distintos eventos científicos han sido numerosas. Por sólo mencionar algunos en razón de espacio apuntamos brevemente: *Congreso Médico Psicológico* (Barcelona, 1955) en el cuál Mom y Morgan presentan su ponencia sobre la Obesidad como problema de grupo; *II Congreso Argentino de Psiquiatría* (Mar del Plata, 1956) donde la psicoterapia de grupo tuvo su lugar como tema oficial. En 1957 se concreta el *Primer Congreso Latinoamericano de Psicoterapia de Grupo* con una alta participación del grupo argentino en distintas actividades científicas. Lo mismo ocurre con el *II Congreso* desarrollado en Santiago de Chile, 1960, con la presentación de siete trabajos argentinos (para una ampliación, véase Tomo I, nº 2, 1961). Diversos artículos también son presentados en Revistas científicas tales como: *Revista Psique en la Universidad* y *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, entre otras.

La Revista de Psicología y Psicoterapia de Grupo

¹⁰⁶ Experiencia Rosario (1958) investigación de carácter interdisciplinario y acumulativo que sobre una comunidad heterogénea de dicha ciudad realizó el IADES)

El primer número de la Revista aparece durante el primer semestre del año 1961. Se enuncia como una publicación correspondiente a la Asociación de Psicología y Psicoterapia de Grupo y se funda bajo la dirección de Janine Puget. Una colección de artículos destinados a realizar un "raconto" histórico y de la psicoterapia de grupo en Argentina completan el primer número. Se destacan dos artículos¹⁰⁷ referidos sobre todo al ámbito hospitalario. Se señala allí la evolución que ha tenido la psicoterapia de grupo desde aquellas primeras experiencias aisladas en el Servicio de Pichon, Kraft y Morgan hasta la reorganización del Instituto de Neurosis bajo la dirección de uno de los miembros de la Asociación (Dr. Luis Basombrío) y la colaboración como terapeutas, observadores, etc. de varios de sus integrantes. Por nuestra propia investigación nos consta que allí se organizaron más de 30 grupos terapéuticos. En efecto, han sido numerosos los servicios que aplicaron las técnicas grupales. Por solo mencionar algunos: Hospital de Niños, el Ramos Mejía, el Hospital de Neuropsiquiatría, el Hospital Británico, etc.

Además del progreso en el ámbito hospitalario cabe agregar la aplicación de la técnica de grupos a la cátedra de Introducción a la Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la U.B.A. cuando J. Bleger, Titular de la misma, en compañía de F. Ulloa y G. Ferschtut organizan la enseñanza siguiendo los principios de la técnica operativa con "grupos centrados en la tarea". Técnica difundida por Pichon Rivière desde su aplicación en la Escuela Privada de Psiquiatría.

En la misma línea revisionista se abren en este primer número de la Revista y se continúan en el segundo del mismo año una serie de secciones que adoptando un criterio cronológico, evolutivo y bibliográfico reúne en forma ordenada la gran cantidad de aportaciones científicas realizadas en los últimos años. Las secciones son, a saber: resúmenes de libros, de cursos, de trabajos presentados ante la A.A.P.P.G. para optar a miembro de la misma, resúmenes de trabajos presentados a Congresos, Jornadas e Instituciones, publicación en Revistas, etc. Cada uno de estos rubros incluye un comentario de E.T. de Bianchedi y Janine Puget a cargo de la organización de esta sección llamada "Puesta al día". Nuestras autoras sostienen, en el editorial que precede a la sección, que sus comentarios tienen por objeto mostrar como una serie de actividades aparentemente aisladas tienen una "interrelación inconsciente" y que lejos de mostrarse como expresiones aisladas son exponentes de una inquietud común (Tomo I, nº1, 1961, p.79).

En referencia a los cursos dictados los mismos han sido profusos. Desde 1955 y hasta 1960, siguiendo un orden cronológico señalamos los siguientes: Psicología y Psicoterapia de Grupo, bajo la dirección de J.J. Morgan, M. Langer, R.Usandivaras y E. Rodrigué en 1955 (Clínica de la calle Oro

¹⁰⁷ Griberg, L.; Langer, M.; Mom, J.; Morgan, J.J.; Puget, J.; Usandivaras, R. "Historia y evolución de la psicología y psicoterapia de grupo en Argentina", T^oI, nº1, 1961, pp.5-12; y Bleger, J. "Enseñanza de la Psicología", T^oI, nº1, 1961, pp.13-19.

2893); y en 1956 con la participación de L.Grinberg, E. Rodrigué, M. Langer, S. Resnik, J.Puget, J.Mom, R.Usandivaras, J.J. Morgan, en Billinghamurst 2548. El mismo año Garma y Rascovsky dictan clases de Psicoanálisis en la Facultad de Medicina e introducen el tema de psicoterapia de grupo. Asimismo, A.Aberastury se hace cargo desde 1957 de un curso sobre Psicopatología del niño y del adolescente dedicando especial atención a la enseñanza de la técnica de grupos de orientación de madres. Desde 1957, hubo un creciente desarrollo de la enseñanza de grupos en la II Cátedra de Pediatría del Profesor Escardó en el Hospital de Niños. Además de las experiencias realizadas por el Instituto Argentino de Estudios Sociales (IADES), así como las clases dictadas por Mauricio Abadi sobre los grupos esotéricos y las sociedades secretas. En 1959, se inicia el curso de Psiquiatría dinámica dirigido por E.Pichón Rivière y como tema especial la psicoterapia de grupo¹⁰⁸. Entre 1959 y 1960, fueron invitados varios psicoanalistas por el Instituto de Psicología de Córdoba para dictar un curso completo sobre psicoanálisis a estudiantes utilizando la técnica de formación de pequeños grupos. En el transcurso del año 1960 y por invitación del Centro de Estudiantes de Medicina se dictó un curso utilizando el grupo operativo a estudiantes de medicina y médicos contando con la presencia de Grinberg, Perez Morales y Fontana entre otros. Por último, aún cuando la enumeración no ha sido exhaustiva agregamos algunos cursos correspondientes al año 60: el curso de Psicoterapia aplicada del Dr. Abadi, el curso de Psiquiatría General en la Infancia organizado por la Cátedra de Pediatría del Prof. Escardó, y el curso sobre Psicoprofilaxis en la Maternidad Sardá, 2da. Cátedra de Obstetricia, dictado por un equipo integrado por Korembliit, Rojas Bermudez, Langer y Tahier del Hospital Británico¹⁰⁹.

En su segundo año (1962) la Revista pasa de semestral a ser cuatrimestral. El Comité de Redacción y la dirección de la Revista permanecen estables aunque se destaca la *Colaboración especial* de E.Pichon Rivière (desde el nº 2 de 1961). La referencia histórica que había ocupado un importante espacio en los primeros números cede lugar a la sección "Actualización" que demuestra una manera diferente de entender el pasado y el presente. Se destaca la colaboración de E.Pavlovsky y comienzan a introducirse en la nueva sección algunos enfoques sobre la Teoría de la Comunicación (sobre todo con comentarios sobre Bernard Steinzor (Tomo II, nº1, 1962) y temas sobre Familia.

Durante 1963, observamos la reducción en número del Comité de Redacción. Las tres personas que lo componen ahora son: la Dra. Bianchedi, la Prof. Ida Butelman y el Dr. Ferschtut. Además de la Colaboración especial de P. Rivière se suman en el mismo carácter E. Rolla y F.Ulloa. De manera que del viejo Comité de Redacción no se hallan presentes ni el Dr. Aizenberg, ni el Sr. Di Segni, El

¹⁰⁸ Se trata de un curso de 3 años que contó con la colaboración de Rolla, Liberman y Bleger donde la psicoterapia de grupo es utilizada en relación a temas psiquiátricos, tanto en sus posibilidades diagnósticas y nosográficas como pronósticas.

¹⁰⁹ Para una ampliación véase Tomo I, nº 1, 1961, p. 89.

Dr. M.Kizer, el Dr. J.C. Rosenthal y J.J. Morgan. Del mismo modo se continúa funcionando en el transcurso del año 1964 y 1965 (ref. Tomo III, nº 1, 2, 3, 1963).

El año 84, luego de una extensa interrupción en la edición de la Revista desde 1966

– aún cuando la Asociación siguió funcionando- nos muestra un nuevo formato y la dirección a cargo de la Dra. Graciela Ventici. Se observa en este número una larga lista de corresponsales en el exterior que sugiere, a diferencia de la primera etapa, el afianzamiento paulatino de las relaciones internacionales. También se detecta la conformación de un Comité Asesor compuesto por varios de los colaboradores activos de la Revista en los primeros años de existencia. Tal es el caso de Ida Butelman, Alejo Dellarosa, Guillermo Ferschtut, Janine Puget y Raúl Usandivaras.

Dos innovaciones de la psicoterapia de grupo difundidas en la Revista: el psicodrama y la terapia alucinógena

El psicodrama comienza a ser difundido en nuestro medio a partir de una serie de conferencias de la A.A.P.de G. a cargo de la Sra. Vera Campo, la Dra. Giuliana Surolemsky de Dellarossa y el Dr. Juan J.Morgan, tres de los más destacados representantes de esta línea terapéutica en nuestro medio. La actuación dramática es considerada como una forma de expresión distinta y a veces más rica, sobre todo por su componente expresivo no verbal. En el caso de tratarse de niños y psicóticos se convierte en una manera de comunicación más factible que la palabra (Tomo I, nº 2, 1961, p.24). Más allá de las aplicaciones terapéuticas clásicas, el psicodrama extiende sus posibilidades de aplicación a los grupos sociales permitiendo deslindar y eventualmente atenuar conflictos entre distintos grupos con la aplicación técnica que Moreno llamó "Sociodrama". Desde 1951 es J.J. Morgan quien comienza a aplicar estas técnicas en un servicio hospitalario. Las consignas utilizadas provienen de la técnica difundida por Maxwell Jones que se conoce como "psicodrama preparado frente a la comunidad". Además de destacar que en sus experiencias recurre a las técnicas de Moreno con la variación de la escuela francesa de Lebovici, así como el esquema propuesto por Arensburg. Durante 1961 funcionaban en el Servicio dirigido por Morgan dos grupos de psicodrama realizando este tipo de experiencias llamadas de "Hospital cerrado"¹¹⁰.

Los alucinógenos y la psicoterapia de grupo

¹¹⁰ A partir de 1963 con la fundación de la Asociación de Psicodrama y Psicoterapia de grupo comienza una sistematización en la formación de psicoanalistas. Las influencias recibidas provienen del psicodrama psicoanalítico francés: D.Anzieu, Lebovici, Dietkine, etc. También permeables a la aportación inglesa: Klein, Bion, Foulker y de Moreno y Freud.

Durante 1957 se dieron a conocer por primera vez en nuestro país las acciones de la droga en experiencias colectivas y en psicoterapia de grupo. Luisa G. de Alvarez de Toledo da su testimonio de este tipo de psicoterapia en un artículo denominado "Drogas alucinógenas y psicoterapia de grupo", publicado en el segundo número de la Revista. Sus experiencias se hicieron sobre la base de la utilización del ácido lisérgico. La autora explica que "la intensa movilización interna y el aumento de la posibilidad de conexión y comunicación que se logra en las sesiones combinadas no pueden sino despertar el optimismo en cuanto al pronóstico de esta forma de psicoterapia grupal (...)" (Tomo I, nº1, 1961, pp.37-38).

La misma autora presenta una ponencia titulada "Psicoterapia de grupo y dietilamida del ácido lisérgico", en el II Congreso Latinoamericano de Psicoterapia de Grupo en Chile (1960), junto con otro muy conocido de Pichon Rivière en el mismo evento "Empleo de Tofranil en Psicología individual y grupal" (Tomo I, nº 2, 1961, p.83, publicado antes en Acta N., vol.4 nº3, 1958). Pichon señala allí que el Tofranil ha resultado ser eficaz para el tratamiento de sujetos depresivos cuyas pautas estereotipadas de conducta dificultaban la evolución psicoterápica. Afirma que el desarrollo de una acción selectiva del Tofranil sobre el "núcleo central" de la depresión, origina una disminución de la agresión, de la ansiedad, de la ambivalencia y de la culpa y así es posible romper el círculo vicioso, permitiendo una espiral dinámica de aprendizaje y comunicación. El uso instrumental y situacional del Tofranil para Pichon Rivière hace posible un mayor "insight" subsanando las dificultades (ansiedad y resistencia al cambio) con que se enfrentan los pacientes en el proceso terapéutico. El Tofranil al ser administrado a todos los miembros del grupo a la vez disminuye la tensión intragrupal hasta el logro de un grupo flexible, operativo que intenta curar su enfermedad a través de la emergencia de ésta en uno de sus integrantes. Asimismo son conocidas las experiencias con el uso del LSD en psicoterapia de grupo relatada por Fontana y la misma Luisa A. de Toledo (Tomo I, nº2, 1961). La instrumentación del LSD, según estos autores, permite hacer más evidente los mecanismos de defensa utilizados en un grupo y mas fácil comprender las motivaciones de éstos. Notaron los autores que en los casos de acentuada voracidad, el temor a la desintegración llega a superarse y es posible una relación en un nivel sumamente regresivo facilitado por el ácido lisérgico. Se revelarían de este modo fenómenos del inconsciente colectivo muy difícil de captar de otro modo. Los autores citados creen que éste tipo de tratamiento resulta útil para psicópatas, hipocondríacos y adolescentes¹¹¹.

¹¹¹ Alvarez de Toledo, A.E. Fontana y F. Perez Morales publican en el vol. 4, nº 3, de *Acta Neuropsiquiátrica* del año 1958 nuevas experiencias con Ácido Lisérgico. Relatan tres sesiones de grupo cuyos integrantes habían tomado LSD 25. Estas sesiones son parte del tratamiento que además consiste de una sesión semanal sin ingesta de droga. Pudo verse una mayor verbalización del conflicto ya que admite el libre juego de los mecanismos de identificación proyectiva e introyectiva sin que la conexión signifique pérdida de la individualidad.

Por último, queremos referirnos brevemente a otra innovación que situamos en los últimos números estudiados de nuestra Revista. Hacia 1965 observamos, de acuerdo a nuestra interpretación, que se comienza a incorporar el Enfoque Situacional en las técnicas grupales. Al estudiar y cotejar distintos grupos terapéuticos (hospitales, fábricas y consultorios privados) los estudiosos de estas técnicas evidencian con mayor claridad, que al ofrecerse el grupo como un canal de expresión, de elaboración y solución de alguna problemática de su mundo interno no se debe limitar al estudio de la interacción grupal sino que se debe atender a la situación total. Señalan las profundas diferencias que se expresan entre un tratamiento en un hospital, un consultorio o una fábrica, por lo tanto es indispensable que el terapeuta investigue dicha situación antes de comenzar el abordaje. El análisis de la institución se concibe integrado a la labor terapéutica. Incluir la situación implica *hacer consciente* una gran cantidad de elementos que de omitirse distorsionan la relación médico paciente¹¹².

Conclusiones

Pichon Rivière comienza a utilizar por primera vez las técnicas terapéuticas hacia 1947. Si bien este autor forma parte del grupo fundador de la Asociación Psicoanalítica Argentina en 1942, busca desde su inicio la socialización del psicoanálisis configurando un perfil opositor al psicoanálisis individual practicado en dicha institución. Entre 1951 y 1954 no negaron a abrirse al camino grupal: Usandivaras, S. Resnik y J.J. Morgan, E. Rodríguez, L. Grinberg, M. Langer, entre otros. Las influencias de Slavson, Schilder, Sutherland y Bion en sus inicios fueron notorias. Por lo tanto la historia de los grupos terapéuticos en Argentina no queda desligada del propio movimiento de discusión que se estaba gestando al interior de la A.P.A. Queda demostrado que los primeros profesionales interesados en la psicoterapia de grupo fueron psicoanalistas y psicoterapeutas de niños que buscaban técnicas de tratamiento más creativas que el abordaje individual. Estos profesionales persiguen el objetivo de democratizar la relación terapeuta-paciente e insertar en las instituciones espacios de cambio y renovación de estructuras arcaicas.

¹¹² Otro apartado interesante de la Revista de Psicología y Psicoterapia de grupo lo constituye la publicación de algunos relatos, comentarios y trabajos originales dedicados al estudio del tema "Formación de psicoterapeutas de grupo". Resulta interesante a este respecto un trabajo firmado entre otros por J. Bleger, J.M. Mom y Janine Puget donde se sostiene que luego de un proceso de maduración recién ahora se está en condiciones de esbozar un panorama más afinado de cómo ha de ser la formación de un psicoterapeuta de grupo. El trabajo publicado en el tomo III, nº1, 1963, p.5 y ss. es una síntesis de varias reuniones de discusión sobre el tema. Las conclusiones a las que se arribó no comprenden un programa de estudios sino más bien a una síntesis de la experiencia y las sugerencias de un grupo de terapeutas. Una de las premisas más importante fue determinar, revisando el funcionamiento de la Asociación, si hay alguna diferencia entre formar miembros de una sociedad de grupo y formar psicoterapeutas de grupo "no agrupados". Se llegó a descubrir que la A.A.P. Pde G. no es una Asociación que reúne psicoterapeutas sino que abarca a todo un sector de personas interesadas en el grupo. La formación de psicoterapeutas de grupo se reduciría al de una especialidad dentro de este contexto más amplio que es la Asociación a la que concurren personas provenientes de diversas disciplinas.

Por otro lado, cabe destacar que los comienzos de la psicoterapia grupal en nuestro país – indiscutiblemente ligada a la historia de la A.P.A.- nace por una necesidad de asistencia a la población en las instituciones (sobre todo hospitalarias). Los profesionales orientados a la investigación de estas técnicas fueron todos médicos con inserción hospitalaria que buscaron espacios alternativos de transmisión en la Facultad de Psicología y en el entrenamiento de psicoanalistas en instituciones privadas abriendo la posibilidad de aplicación del psicoanálisis a otras áreas. La unidad de trabajo ha sido el grupo o la comunidad trabajando para otros grupos o comunidades. El enfoque fue interdisciplinario y se trabajaba en oposición a la psiquiatría organicista y manicomial posibilitando un modelo alternativo al hegemónico. La organización social es estudiada desde los efectos propios de la relación entre los individuos que la componen y los nuevos conceptos son comunidad, grupo, institución, interacción, praxis.

En resumen la psicoterapia de grupo ha destacado la importancia de los factores institucionales y su posibilidad de abordaje mediante técnicas que pudieran incluir elementos psicoanalíticos. El análisis de nuestra Revista nos ha revelado la importancia de este tipo de psicoterapia y el período que hemos abordado no ha dejado de mostrar que la psicoterapia de grupo había adquirido por entonces el punto más alto de producción entre los profesionales argentinos.

Fuentes

Revista de Psicología y Psicoterapia de Grupo, Tomo I, nº1, 1961; Tomo I, nº2, 1961; Tomo II, nº1, 1962; Tomo II, nº2, 1962; Tomo II, nº3, 1962; Tomo III, nº1, 1963; Tomo III, nº2, 1964; Tomo III, nº 3, 1965; Tomo IV, nº 1, 1965; Tomo VI, nº 1, 1983; Tomo VII, nº1, 1984.

Bibliografía

1. BERMAN, G. (1965) *La salud mental y la asistencia Psiquiátrica en la Argentina*, Bs. As., Paidós
2. BERMAN, G. (1962), "Desarrollo y estado actual de la Psicoterapia en Argentina", Ponencia al II Congreso de la Asociación de Psiquiatría de América Latina (APAL), Méjico, Nov., pag.336, en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, Bs.As.
3. ETCHEGOYEN, R. H. (1963) "Estado actual de la Psicoterapia en la Argentina", en *Acta Psiquiátrica y Psicológica Argentina*, Bs.As., 9, 93.
4. FALCONE, R.; AMIL, A.(2006) "El discurso psicológico y la Revista de Psicoanálisis en el contexto de la producciones argentinas en el período 1957-1962" en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, ISSN-0001-6896,51 (4), pp.248-258.

5. ROSSI, L. (2007) "Publicaciones periódicas en Argentina: producción discursiva e institucionalización. Referencias a la psicología", *Anuario de Investigaciones*, Facultad de Psicología, U.B.A., en evaluación.
6. VIDAL, Guillermo y DOPASO, Hugo M. (1962), "Proposiciones para una mejor asistencia psiquiátrica nacional", trabajo presentado a la *VI Conferencia Argentina de Asistencia psiquiátrica*, Bahía Blanca, 10-14 oct./1962.

ALCANCE Y SIGNIFICACIÓN DE LA PRESENCIA DEL DISCURSO PSICOLÓGICO EN LA REVISTA ACTA NEUROPSIQUIÁTRICA ARGENTINA (1957 – 1962)¹¹³

Lic. Úrsula Kirsch, Lic. Pablo Rodríguez Sturla

Resumen

El propósito de este trabajo consiste en realizar un trazado preliminar acerca de la publicación Acta Neuropsiquiátrica Argentina durante los años 1957 - 1961 y Acta Psiquiátrica y Psicológica Argentina, en 1962, atendiendo tanto a su estructura como a la presencia del discurso psicológico. Este relevamiento permite indagar la noción de psicología a partir de las problemáticas en las que se incluye y considerar algunas de las significaciones que se le adjudican. Los modos en que se concibe la psicología dan cuenta, por otra parte, de los problemas y debates en transcurso.

Palabras claves

Revistas - Psicología -Significación - Debates

Un análisis comparativo entre la Revista Latinoamericana de Psiquiatría y Acta Neuropsiquiátrica Argentina

A comparative analysis between The Latinamerican Journal of Psychiatry and Argentine Neuropsychiatric Publications Act

Rodríguez Sturla P, Fernández V

Resumen

En este trabajo se realiza una comparación entre las publicaciones: Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951–1954) y Acta Neuropsiquiátrica Argentina (1954-1961) a partir de los indicadores: Comité de redacción, Secretarios, propósitos, formato, temáticas abordadas, autores y presencia de nociones psicológicas. Se concluye que existen diferencias suficientes para no considerar la segunda una continuación de la primera sino una publicación novedosa con objetivos y temáticas particulares.

¹¹³ Trabajo presentado en las XIV Jornadas de Investigación de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur

Palabras claves

Revistas- comparación- Temáticas - Psicología

Abstract

This work is comparative between two publications. The Latin American Journal of Psychiatry (1951-1954) and Argentine Neuropsychiatric Publications Act (1954 - 1961) from the indicators: Writing committee, Secretaries propositions , format, boarded thematics , authors and the presence of psychological notions . It concludes that does exist sufficient differences to not consider the second like a continuation of the first . This is a novel publication with individuals objectives and thematic.

Key words

Magazines – Compare- thematic - Psychology

Introducción

El objetivo de esta comunicación es establecer una comparación entre las publicaciones Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951–1954) y Acta Neuropsiquiátrica Argentina en el período de tiempo comprendido entre los años 1954 y 1961, dado que a partir de 1962 Acta cambia su denominación.

Con el fin de establecer este estudio comparativo se tomarán en cuenta los siguientes parámetros: Comité de redacción, Secretarios, propósitos, formato, temáticas abordadas, autores y presencia de nociones psicológicas.

En primer lugar se realizará un análisis somero de cada una de las publicaciones señaladas con el fin de contextualizar la comparación. Este abordaje no será exhaustivo dado que existen trabajos específicos al respecto.

Revista Latinoamericana de Psiquiatría

En octubre de 1951 bajo la dirección de Gregorio Bermann (Argentina) y Claudio Araujo Lima (Brasil) comienza la publicación de la Revista latinoamericana de psiquiatría. Con frecuencia trimestral se publicaron en total 11 números.

El comité de redacción se mantiene relativamente estable a lo largo de los 11 números de la revista. La mayor parte de sus miembros son de nacionalidad argentina y brasileña (7 miembros por cada país) y el resto, con ciertas variaciones a lo largo de la trayectoria provienen de países latinoamericanos y europeos en menor medida.

La dirección compartida de la revista da cuenta de su alcance internacional dado que la revista cuenta con una sede en Córdoba y la otra en Río de Janeiro. Es interesante considerar que la publicación se imprimía en Argentina, primero en Córdoba y luego en Buenos Aires.

Los Secretarios de Redacción son Miguel Sorín, quien tenía su sede en Córdoba y Fabrizio Napolitani, con Sede en Río de Janeiro. En los dos últimos números se hace presente la figura de Sylvia Bermann a la Secretaría de Redacción con sede en Buenos Aires.

Los propósitos de la publicación se pueden inferir de el interés que esta revista manifiesta por un lado ampliar el alcance disciplinar de la psiquiatría, no solamente el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales sino también extenderla a muchos aspectos patológicos de la vida colectiva como la criminalidad, el alcoholismo, la desintegración familiar y social y toda forma de deterioro de la salud mental. También se propone establecer relaciones científicas con otros países. Encuadrar a la psiquiatría como una "*Ciencia del Hombre*" dado que un conjunto de circunstancias histórico culturales es en ese campo donde se conjugan los valores más profundos de la psiquiatría haciendo eco de las cuestiones que conmueven a las sociedades y las personas. La vida social tiene un valor significativo para esta publicación ya que considera que solo es posible acceder a lo individual haciendo una abstracción de esta.

En relación a la estructura de la revista está integrada por: artículos originales, un apartado denominado la actualidad psiquiátrica, carta de lectores, bibliografía de libros y revistas, noticiario y de manera esporádica una sección denominada documentos.

En relación con las temáticas abordadas predomina la mirada psiquiátrica. Allí se destacan fundamentalmente las problemáticas referidas a la Salud Mental en América Latina. Se abordan temáticas como lo psicossomático, alcoholismo y toxicomanía, criminología, la calidad de vida, problemáticas de la infancia, la familia, la educación, la relación de pareja, la inteligencia, los sentimientos, electroshock, etc. En relación a las técnicas y disciplinas que aparecen referidas en la publicación se puede dar cuenta de la psicoprofilaxis, socio psiquiatría, la terapia ocupacional, la psicoterapia, las técnicas de evaluación psicológica, la antropología, y la psicología.

Gregorio Bermann presenta una producción prolífica en esta publicación, también se tienen una presencia significativa José Bleger, Emilio Mira y López, Miguel Sorín, Fabrizio Napolitani y Sylvia Bermann .

El discurso psicológico en la revista y sus referentes conceptuales tiene un destacado marco de referencia en la reflexología. A su vez es posible encontrar trabajos críticos donde se cuestiona el psicoanálisis y otras corrientes psicológicas vigentes en la época.

Acta Neuropsiquiátrica Argentina

La revista Acta Neuropsiquiátrica Argentina comienza a publicarse en Octubre de 1954 y continúa en forma ininterrumpida hasta la actualidad. A partir de 1962 cambia su denominación.

En los años que trabajaremos en este artículo la publicación es de carácter trimestral.

El comité de redacción está integrado por médicos neurólogos y psiquiatras. El primer año lo conforman diez personas y se van agregando en los años subsiguientes hasta alcanzar el número de veinte. Todos residentes en Argentina.

En los primeros dos años no se registran ni secretario de redacción ni director de la revista. A partir de 1956 se designan como secretarios de redacción a dos neurólogos y dos psiquiatras que van variando en el transcurso de los años.

Desde 1957 se designa como director a Juan Enrique Azcoaga y a Guillermo Vidal.

Entre los objetivos de Acta podemos señalar el de fomentar la investigación científica, brindando un medio para que los especialistas difundan sus producciones, sin compromiso alguno con ninguna escuela determinada. Es de trascendencia nacional. La publicación se organiza en trabajos científicos originales que constituyen su núcleo central, a continuación se registran artículos de casuística, actualizaciones sobre temas diversos y conferencias de interés general. Existe un apartado titulado "sección bibliográfica" donde se realizan reseñas de libros y revistas que se editan en el país y en el extranjero. Asimismo se pueden encontrar notas de viaje, apostillas de congresos y eventos científicos y noticias variadas.

Las temáticas que aborda se orientan fundamentalmente a la psiquiatría y la neurología en igual medida. También se observan artículos en los que contemplan los factores sociales implicados en la salud mental. Se destaca la importancia atribuida a la casuística en los trabajos realizados en este período. Hay una incidencia menor de artículos de indagación teórica y análisis descriptivos.

Los autores que publican en esta revista son fundamentalmente residentes en la Argentina y se puede dar cuenta de artículos de todos los investigadores relevantes de la época.

Si tomamos en cuenta la presencia del discurso psicológico desde un primer momento podemos establecer la aparición del término psicoterapia en diversos artículos donde también se hace evidente la impronta del psicoanálisis en estas elaboraciones. Es significativa la producción de artículos de carácter integrativo donde se incorporan tanto variables biológicas, psicógenas y sociales. A partir de 1959 se acentúa la relevancia de la psiquiatría fenomenológica, la teoría psicoanalítica y la psicoterapia de grupos en las producciones publicadas.

Algunas conclusiones

De esta comparación podemos encontrar por un tanto coincidencias como divergencias.

En relación con el eje temporal se hace evidente una continuidad, dado que la revista Latinoamericana de Psiquiatría concluye su publicación en 1954 y en ese mismo año comienza la publicación de Acta. Ambas publicaciones son de carácter trimestral y su formato presenta grandes semejanzas.

En relación con la estructura podemos señalar como una diferencia significativa que en la Revista Latinoamericana se encuentra un apartado dedicado a la actualización psiquiátrica y en Acta un ítem destinado a la casuística.

Tanto el comité científico como los directivos presentan características muy disímiles, la única coincidencia que se puede señalar es la presencia de Sylvia Bermann y José Bleger en ambas.

En sus objetivos y propósitos aparecen diferencias muy significativas, probablemente por la concepción de la psiquiatría y la salud mental que subyace a ambas publicaciones. Para la Revista Latinoamericana el compromiso político y la concepción social en la psiquiatría es fundamental y se plantea un alcance internacional que habla de la unificación de las investigaciones individuales de cada país en aras de un progreso y beneficio mancomunado en el campo disciplinar. En Acta, en cambio, el eje central está puesto en la investigación y en la posibilidad de difundir estos trabajos negando cualquier vinculación ideológica con los movimientos teóricos de la época su alcance se limita al ámbito nacional, pero es bueno señalar que desde 1962 toma un carácter internacional.

Tomando en cuenta la perspectiva de los autores que publican en las revistas, podemos encontrar que: Gregorio Bermann, Jorge Thenon, José Bleger, Honorio Delgado, Telma Reca, Guillermo Vidal y Cesar Cabral aparecen en ambas publicaciones.

En relación con las temáticas abordadas las revistas publican tópicos diferentes. En Acta, desde sus orígenes está presente en gran medida el campo de la Neurología así como el de la psiquiatría y ciencias afines. La Revista Latinoamericana enfatiza la psiquiatría y lo que hemos analizado como "ciencias del hombre" y en esta publicación es de muy escasa relevancia la presencia de artículos dedicados a la neurología.

Si tomamos en cuenta la presencia de las nociones psicológicas en ambas revistas es muy significativa la incidencia de la higiene mental. En La Revista Latinoamericana la psicología de la que se da cuenta es la corriente reflexológica. En Acta el discurso psicológico está presente desde los conceptos de psicoterapia, fenomenología, terapia grupal y el psicoanálisis presenta una marcada incidencia teórica en las producciones de carácter psicológico. Es dado señalar que la figura de José Bleger si bien aparece en ambas publicaciones presenta artículos de corte netamente diferente en cada una de ellas, dado que en la Revista Latinoamericana aparecen artículos de carácter netamente psiquiátricos e higiene mental y en Acta predominan sus artículos con orientación psicoanalítica.

Para finalizar podemos señalar que si bien desde la mirada de G. Bermann sostiene que Acta es la continuación de la Revista Latinoamericana de Psiquiatría, los elementos que hemos relevado nos permiten sostener lo contrario, dado que sus características son singulares y presenta un perfil propio bien definido.

Bibliografía

Acta Neuropsiquiátrica Argentina (1954-1961) Edita por el fondo Julián Gortazar, Buenos Aires

Kasulin, A. (2004) Acta: una revista científica con historia. En acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina, Vol. 50, N° 1 (Pág. 9-10)

Rodríguez Sturla, P. Y Rojas Breu, G. "Algunas tematizaciones psicológicas en la publicación Acta Neuropsiquiátrica Argentina (1954-1961) . En Memorias de las XII Jornadas de Investigación y Primer encuentro de investigadores en Psicología del Mercosur, Facultad de Psicología, UBA, Agosto de 2005. Tomo III (Pág 221-222)

Kirsch, U. Rodríguez Sturla, P. " Presencia de la Psicología en la Revista Acta (1957- 1962)" En Memorias de las XIII Jornadas de Investigación y Primer encuentro de investigadores en Psicología del Mercosur, Facultad de Psicología, UBA, Agosto de 2005. Tomo III (Pág. 138-140)

Miceli, C. "La Revista Latinoamericana de Psiquiatría" . En Memorias de las XII Jornadas de Investigación y Primer encuentro de investigadores en Psicología del Mercosur, Facultad de Psicología, UBA, Agosto de 2005. Tomo III (Pág 215-217)

Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951–1954) Editorial Bibliográfica Argentina

Weissman, p.(1999) Cuarenta y cinco años de psiquiatría Argentina desde las páginas de Acta. Editorial Universidad Nacional de Mar de Plata

LA PRODUCCIÓN DEL DISCURSO PSICOLÓGICO EN CURSOS Y CONFERENCIAS REVISTA DEL COLEGIO LIBRE DE ESTUDIOS SUPERIORES DE 1931 A 1960¹¹⁴

THE PRODUCTION OF THE PSYCHOLOGICAL SPEECH IN *CURSOS Y CONFERENCIAS REVISTA DEL COLEGIO LIBRE DE ESTUDIOS SUPERIORES* FROM 1931 TO 1960

Magalí Jardón

RESUMEN

El presente trabajo se propone desarrollar e integrar las hipótesis, objetivos y resultados obtenidos a raíz del relevamiento de *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*.

El objetivo principal consistió en indagar la presencia y/o develar la ausencia del discurso psicológico. Asimismo se indagó: tipo de institución de pertenencia, problemática, filiales, alcance y continuidad; se consideró el contexto histórico-político vinculado al periodo de la publicación.

Se analizó al grupo fundador teniendo en cuenta sus espacios de producción. Se visibilizaron los autores de mayor producción en temáticas psicológicas. Se establecieron diferencias y convergencias en las concepciones, según autores y nociones psicológicas impartidas.

La metodología consistió en el relevamiento de fuentes primarias y secundarias por un lado y el análisis bibliométrico por el otro, este último resultó de suma utilidad al sistematizar la gran cantidad de los artículos publicados en el periodo abordado que va desde 1931 hasta 1960.

Palabras clave: 1931- 1960- Análisis bibliométrico- *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*

ABSTRACT

The present work is proposed to develop and integrate the hypotheses, objectives and results obtained as a result of the relief of *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores* (1931- 1960).

The main objective consisted of inquiring the presence and/or reveal the absence of the psychological discourse. Also it was inquired: The type of institution of property, problematic, branch offices, reaches

¹¹⁴ Artículo aprobado para su publicación en el *XV Anuario de Investigaciones en Psicología, Facultad de Psicología, UBA, 2007*; ISSN0329-5885

and continuity; the historical-political context tie to the period of the publication was considered. The founding group was analyzed considering its spaces of production. The authors of the greater production on psychological thematic were seen.

Differences and convergences in the conceptions were established, according to authors and psychological slight knowledge imparted.

The methodology consisted in the searching of primary and secondary sources on the one hand and the bibliométrico analysis by the other, this last one on systematizing the great quantity of published articles in the boarded period from 1931 to 1960.

Key words: 1931- 1960- Bibliometric Analysis- *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo: "Presencia del discurso psicológico en *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores* (1931-1960)" se inscribe en las líneas de investigación planteadas en el proyecto U. B. A. CyT Cod: P(...), "Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas argentinas" dirigido por (...). Este último propuso como objetivo general: "Explicitar los conceptos psicológicos implícitos en publicaciones no especializadas correspondientes al período 1928-1956 en Argentina." (Rossi, 2004, p. 5). Se incluyó este objetivo circunscribiéndose a la publicación: *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*.

De esta manera se realizó el relevamiento de una publicación específica con el objetivo de indagar acerca de la presencia y/o la ausencia del discurso psicológico. Una vez que la presencia de dicho discurso se halló, se procedió a dar cuenta de qué tipo de discurso psicológico se desprendía. Esto se logró, mediante la utilización de la metodología que consistió en el relevamiento de fuentes primarias y secundarias por un lado y el análisis bibliométrico por el otro. Este último resultó de suma utilidad al sistematizar la gran cantidad de los artículos publicados en el periodo abordado de 1931 hasta 1960.

Una modificación en el trabajo de investigación correspondiente a la beca fue la ampliación del período por cuatro años más.

Sin embargo, en el nuevo período abordado, de 1956 a 1960, no se encontraron artículos que reflejaran la presencia del discurso psicológico en la revista *Cursos y Conferencias*. Se hallaron, por otra parte, homenajes a Aníbal Ponce, el cual fue un representante de dicho discurso. Parte de los

resultados se encuentran referidos en un artículo de Jardón: "A. Ponce: su obra en *Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*" (2006, Diciembre a).

Por las características mismas del Proyecto –que propone realizar entrecruzamientos entre diversas publicaciones- se hizo favorable indagar las relaciones entre *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores* y otras publicaciones, a raíz de las cuales se posibilitaron realizar entramados conceptuales.

Los trabajos que resultaron de esta propuesta fueron expuestos en Jardón y Rojas Breu, "Un aporte para el análisis bibliométrico de tres publicaciones periódicas argentinas en función de la productividad de los autores y de las temáticas abordadas" (2006, Agosto b) y en Jardón, "Jorge Thénon: su producción en publicaciones periódicas argentinas (1936-1957)". (2005, c) dando cuenta de los ya mencionados entrecruzamientos entre diversas revistas.

MÉTODOS Y MATERIALES

Este trabajo respondió a un *diseño cuali-cuantitativo* basado en:

- El *relevamiento de fuentes primarias* para llevar a cabo el estudio de los documentos,
- el *análisis histórico*, para aprehender la estructura que enmarca a *Cursos y Conferencias, Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*, con el fin de comprender y recuperar su complejidad y por último,
- el *análisis bibliométrico*, para apreciar la frecuencia de la presencia de autores y conceptos como así también percibir las ausencias discursivas que, en su conjunto, evidencian el perfil de la revista, los debates implícitos y las posturas sostenidas por los distintos autores que encuentran voz o no en la publicación.

Asimismo, el *corpus* sobre el cual se aplicó dicha metodología consiste en todos los números de la publicación *Cursos y Conferencias del Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores* correspondientes al período 1931-1960 en Argentina.

Cursos y Conferencias es una publicación periódica argentina fundada en 1931, cuenta con el respaldo institucional del Colegio Libre de Estudios Superiores creado un año antes.

La publicación se caracteriza por su cuantiosa e incesante producción en diversas temáticas de interés general y científico lo que la hace un referente importante en este ámbito. Despliega una importante propaganda publicada en otras revista de la época (*Acta Neuropsiquiátrica Argentina, Revista Latinoamericana*) avalan lo anteriormente expuesto. Teniendo en cuenta las características de la publicación, se indagó entonces, la presencia del discurso psicológico en una revista que no se circunscribiera con exclusividad a ninguna disciplina científica. De esta manera se daría cuenta del

lugar que adquiere lo psicológico en relación con otras disciplinas aún en períodos previos a la creación de la carrera.

El presente trabajo tiene como marco teórico el de la relación entre el discurso político y psicológico a partir de las categorías de "democracia con participación restringida y ampliada". Según L. Rossi, durante la segunda categoría, "la psicología formaliza lo subjetivo como personalidad: voluntad afectivo/valorativa capaz de libertad, proyectada al futuro en su intencionalidad, esto es prospectiva. (...). En democracia ampliada, el proyecto político y social adscribe al sujeto un rol social activo, participativo y responsable." (1997, pp. 2-4). En contraposición, en democracia con participación restringida, señala un sujeto pasivo, abordado desde el déficit, ocupando la psicología un rol asistencial y tutelada por el discurso médico.

Por último, es importante mencionar la continuidad en el tiempo de la *Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*. La misma se publica *ininterrumpidamente* y con una frecuencia mensual desde 1931 hasta Marzo de 1954, publicando 12 números anuales por la Editorial Radio Revista. De Junio de 1954 a Abril de 1959, es de carácter trimestral publicando cuatro números por año por la Editorial Talleres Gráficos Continental, desde entonces hasta Diciembre de 1960 la revista publica cuatro números por la Editorial Ibeoamericana.

HIPÓTESIS, OBJETIVOS Y RESULTADOS

A lo largo de la investigación llevada a cabo en el proyecto: "Presencia del discurso psicológico en *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores (1931- 1960)*" se fueron presentando diversas hipótesis, algunas han quedado con su forma inicial y otras se han reformulado. Seguidamente, se explicitarán los resultados obtenidos para abordar la corroboración o no de las hipótesis presentadas. Por último, se recuerda, que los objetivos alcanzados se desprenden de dichas hipótesis.

a) Hipótesis

- 1- El Colegio Libre de Estudios Superiores (C. L. E. S.) es una Institución de índole privada y no oficial, es por ello que se espera que su propuesta sea una alternativa diferente en relación a las temáticas abordadas en espacios oficiales. Por *alternativa diferente* se entiende, por ejemplo, la inclusión de novedades no academicistas, el abordaje de temas que queden por fuera de los planes de estudio oficiales.
- 2- La relevancia de este Colegio se visibilizaría a través del alcance de su producción, sus filiales y su permanencia temporal.
- 3- Dado que la publicación de *Cursos y Conferencias* tiene lugar en un período de democracia con participación restringida, específicamente en 1931, y continúa a lo largo de los períodos considerados

de democracia con participación ampliada, se espera que el contenido de estas publicaciones lleve implícita una concepción de sujeto y un rol asignado a la psicología relacionada con el marco político.

4- La cuarta hipótesis supone que habrá un núcleo de autores que por su proximidad al grupo institucional que la edita, tendrá una mayor producción; también habrá autores que tendrán una menor presencia y que no tendrán el grado de proximidad con los editores que tienen los primeros. Supone que los autores que publican en esta revista no lo hacen con exclusividad sino que muchos de ellos difieren en la cantidad de revistas en las que participan diversificando su producción, mientras que otros autores, excluidos de distintos ámbitos, encuentran en la revista su único canal de expresión.

5- La última hipótesis expresa que la revista investigada constituye un antecedente de formación específica en Psicología preprofesional ya que, siendo un órgano oficial del Colegio Libre de Estudios Superiores, contiene discursos relacionados con la psicología. *Cursos y Conferencias* imparte contenido psicológico desde el inicio de su creación (1931), lo cual refleja su participación en temáticas psicológicas con anterioridad a la creación de la carrera de Psicología.

b) Resultados obtenidos:

1- Se propuso como objetivos relevar y clasificar la revista de acuerdo al tipo de institución, pertenencia y problemática. El análisis de las fuentes documentales indagadas da cuenta de que el Colegio Libre de Estudios Superiores es efectivamente una *Institución de índole privada y no oficial*. Asimismo, concibe la transmisión cultural ligada a lo popular oponiéndose a la idea de circunscribir las producciones específicas al ámbito universitario, sin renunciar al nivel académico impartido. De esta manera, propone un discurso alternativo *en relación a las temáticas que son abordadas en la Universidad* u otros espacios oficiales, estas últimas quedarían delineadas desde los planes curriculares. En 1939 mientras la Universidad silencia el sesquicentenario de la Revolución francesa, el Colegio, contrariamente, dicta un curso colectivo sobre la misma en 33 clases. Otro ejemplo que da cuenta de su modalidad de transmisión se desprende del listado de los alumnos que asisten a dichos cursos y conferencias, los cuales poseen variadas profesiones, oficios o prescinden de títulos universitarios.

2- El objetivo consistió en relevar las filiales con las que contaba el Colegio, su alcance y continuidad. Se observó dentro de los resultados que su sede se halla en Buenos Aires, y que en 1940 se establecen las filiales en: Bahía Blanca, Comodoro Rivadavia, Río Gallegos, Córdoba, La Plata, Mendoza, Paraná, Santa Fé, Rosario, Santiago del Estero y Tucumán. Las que perduran hasta el final de la publicación son las de Bahía Blanca y Rosario. (1945, Julio). Los cursos y conferencias dictados

en estas filiales son publicadas en la Revista dando cuenta del *alcance nacional* y la importancia del Colegio.

Por otra parte, se observa la presencia de autores argentinos, europeos y latinoamericanos y sus producciones en sus respectivos idiomas (español, francés, portugués) lo cual anticipa el público de la revista.

Cabe mencionar la creación de un "Colegio Libre de Estudios Superiores" en Brasil. El Colegio brasilero el cual conserva el mismo nombre: "Escola Livre de Estudos Superiores" este Colegio fue creado en 1944, siendo su Director y Secretario el Sr. R. Borba de Moraes, y el Sr. F. de Assis Barbosa respectivamente. Estos aspectos dan cuenta del *alcance internacional* de la publicación indagada. (2006, Agosto b). Se observa además que un año antes de la inauguración del Colegio Brasilero, en Septiembre de 1943, se publica un artículo llamado: "Brasil en la cultura de América", por Jorge Eduardo Coll. (1943, Septiembre) En dicho artículo se rinde homenaje a Brasil y se desarrollan diversos temas. En lo que confiere al discurso psicológico, se aborda a la organización familiar como núcleo imprescindible para la organización social que a su vez es fundamental para la constitución de un "tipo psicológico" (p. 464) determinado que caracteriza al pueblo brasilero y que lo diferencia otros. Este *tipo psicológico* es definido como una "psicología propia", caracterizada por *cualidades compartidas* por el pueblo brasilero, como "una fisonomía moral inconfundible" (p. 466)

Siguiendo con el Colegio Libre de Estudios Superiores en San Pablo, el mismo llevó a cabo en Noviembre de 1945 cuatro encuentros a cargo de la Asistente de Psicología Anita Castillo Cabral, sobre "Gestaltpsicología", dando cuenta que el Colegio extranjero también imparte contenido psicológico dentro de sus cursos.

Otro punto que demuestra de la mirada puesta en el exterior por parte de esta publicación es la inauguración de la cátedra de "Estudios Americanos" denominada: Franklin Delano Roosevelt en homenaje al presidente del partido demócrata de los Estados Unidos, muerto el 12 de abril de 1945. La creación de dicha cátedra fue efectuada en Mayo de ese mismo año.

Siguiendo esta propuesta, en 1949 Horacio Rimoldi escribe: "La enseñanza de la Psicología en los Estados Unidos de Norte América. " (1949, Diciembre) Por una parte define a la psicología considerándola como una "de las ciencias que se ocupan del comportamiento del hombre" (p. 449). Por otra parte privilegia la formación en investigación en el orden de prioridades que imparte la educación universitaria; asimismo da cuenta de los planes de estudio del departamento de Psicología de la Universidad de Wisconsin y de la Universidad de Chicago de 1948.

3- Se propuso como objetivo considerar el contexto histórico-político vinculado al contexto de producción de la publicación. De ello se desprende como resultado que este espacio cultural creado

en 1930, período de democracia restringida, funciona como lugar de expresión de aquellos que no podían hacerlo por medios oficiales. Es por ello que se puede concluir que, en este caso, las características observadas en la institución analizada no responden a las esperadas en democracia ampliada y restringida, ya que dicha institución, al no ser de carácter oficial –las cuales sí darían cuenta de la relación trabajada por la autora- se erige en una institución alternativa que aloja las propuestas disidentes.

4- Para ello se analizó al grupo fundador, el consejo directivo y los autores más productivos en relación a quiénes dictan los cursos y conferencias teniendo en cuenta sus espacios de producción.

Como resultado se obtuvo que los integrantes del grupo fundador: R. Giusti, C. Ibarguren, A. Korn, N. Laclau, A. Ponce, L. Reissig, F. Romero y J. Thénon son en su mayoría quienes dictan los cursos y conferencias, publicando luego dichas producciones.

Cabe destacar que en 1944 se establece el Consejo Directivo integrado por: Díaz Arana, Frondizi, Gilli, Giusti, Halperín, Isnardi, Ortiz, Reissig, F. Romero; como suplentes: José Luis Romero, Jorge Romero Brest y Jorge Thénon. Este Consejo sufre diversos cambios en el período de tiempo que esta vigente la revista. En Julio de 1952 el Consejo Directivo se compuso por, titulares: Margarita Argúas, J. J. Díaz Arana, Arturo Frondizi, Roberto F. Giusti, Homero B. De Magalhaes (tesorero), Ricardo H. Ortiz, Luis Reissig (secretario), Francisco Romero, Jorge Thénon. Suplentes: Ernesto E. Galloni, Lorenzo R. Parodi, Juan S. Valmaggia.

En Diciembre de 1952 el Consejo Directivo estuvo integrado por: Titulares, Margarita Argúas (tesorera), Juan José Díaz Arana, Arturo Frondizi, Ernesto E. Galloni, Roberto F. Giusti, Luis Reissig (secretario), Francisco Romero, José Luis Romero, Juan S. Valmaggia. Suplentes: Vicente Fatone, Lorenzo R. Parodi, Jorge Romero Brest.

En junio 1956 el Consejo directivo se compuso por titulares: Margarita Argúas (tesorera), José Babini, Juan José Díaz Arana, Roberto F. Giusti, José González Galé, Luis Reissig (secretario), Francisco Romero, José Luis Romero, Juan S. Valmaggia. Suplentes: Vicente Fatone, Nicolás Halperin, Lorenzo R. Parodi,

Finalmente, en Setiembre de 1958 el Consejo Directivo se conformó por, titulares: Margarita Argúas (tesorera), José Babini, Roberto F. Giusti, José González Galé, Juan Mantovani, Luis Reissig (secretario), Francisco Romero, José Luis Romero, Juan S. Valmaggia. Suplentes: Vicente Fatone, Nicolás Halperin, Lorenzo R. Parodi. Por otra parte quienes integraron el Comité Editorial al fundarse la revista fueron: Roberto Giusti, Luis Reissig, Arturo Frondizi.

Muchos de estos autores encuentran en sus publicaciones una única vía de expresión, por ejemplo, Alejandro Korn y Jorge Thénon. Este último encuentra inserción en esta revista, lo cual contrasta con

su exclusión de los ámbitos públicos (hospitalario y universitario). Otros, Francisco Romero y Eduardo Krapf, contrariamente, cuentan con una gran circulación y publican aquí como una alternativa más para plasmar su producción. (E. Krapf suma cinco artículos escritos en *Cursos y Conferencias*.)

Este punto suscita el siguiente interrogante a indagar: los autores pueden realizar distintos aportes en función del medio en el que publican. Siguiendo este lineamiento, con el propósito de entrever los cambios conceptuales de un mismo autor con respecto al discurso psicológico se focalizó el estudio de la producción de Jorge Thénon en cuatro revistas: *Psicoterapia, Cursos y Conferencias, Revista Latinoamericana de Psiquiatría, Acta Neuropsiquiátrica en Argentina*. Cada una representa un período determinado en su obra.

Los virajes conceptuales se dan "(...) en un primer momento de corte médico-psiquiátrico con sesgo psicológico, para luego acentuar lo psiquiátrico con perspectiva reflexológica y finalmente virar hacia lo netamente neurológico, preservando esta última.

Estos cambios se acompañan de las distintas revistas relevadas. Así en *Cursos y Conferencias* su discurso que no logró una presencia firme se abocó a temáticas psicoanalíticas, psiquiátricas y psicológicas." (2005, pp. 152-153c). En calidad de Homenaje escribe sobre dos psicoanalistas: Adler y Freud, dando cuenta de sus diferencias con dichos autores. Sus abordajes con respecto a lo psicológico aparecen ligados a conceptualizaciones médicas. Con el fin de su producción en *Cursos y Conferencias* debido a su renuncia por diferencias con los directivos, comienza su producción en la *Revista Latinoamericana*, donde escribe en la sección "Cartas de lectores" Finalmente su producción en la revista *Acta Neuropsiquiátrica Argentina* da cuenta de su posición reflexológica y de la ausencia de contenidos psicoanalíticos y psicológicos anteriormente mencionados. (Op. cit).

El relevamiento de estas revistas no deja de caracterizar a la publicación analizada: sólo da cabida a determinadas ideas de un autor, dejando en sombras otras que sólo encontrarán su cauce en otras publicaciones. Esto despierta interés en convocar la obra de un mismo autor en diversas publicaciones dado que sólo así pueden evidenciarse las ausencias discursivas mencionadas en el apartado correspondiente a "métodos y materiales".

5- En relación a esta hipótesis se plantearon dos objetivos. Por un lado, mediante el relevamiento de fuentes y el análisis bibliométrico, se visibilizaron los autores de mayor producción en temáticas psicológicas y la manera en la que las mismas son teorizadas. Y por otro lado, se establecieron diferencias y convergencias en las concepciones, según autores y nociones psicológicas que se puedan explicitar.

Se obtuvieron los siguientes resultados: En primer lugar cabe destacar que se evidencia la presencia de discurso psicológico. En segundo lugar se encontró diversas maneras en que éste discurso se da

a conocer, como pueden ser los cursos, conferencias y seminarios sobre psicología, psicoanálisis y psiquiatría, brindados por el Colegio, éstos son en su mayoría *comentados -y no publicados-* en la sección: "Vida del Colegio".

Partiendo del supuesto de que la *publicación* constituye un elevado nivel de legitimación de las prácticas discursivas, éstas accederían parcialmente a dicho nivel. Esto daría cuenta del lugar otorgado a las temáticas psicológicas por esta institución.

Algunos ejemplos de cursos dictados en referencia a lo psicológico sin su posterior publicación son: un curso colectivo dictado en 1941 el "Examen Crítico de la Obra de Freud"; el seminario dictado por Emilio Mira titulado "Psicotecnia y orientación profesional" en 1942; el curso de Bernardo Serebrinsky dictado en Octubre de 1944 "Psicodiagnóstico de Rorschach"; el curso de cuatro clases de Gino Germani, "Bosquejo de una psicología social para una época de crisis". (1946, Julio). A su vez, J. Thénon dictó "Terapéutica de las enfermedades nerviosa" en 1950; y en 1952 "La reflexología". (2005, p. 151c)

En segundo lugar (ver "lista de artículos"), se advierte que el discurso psicológico es introducido desde la creación misma de la revista en 1931 por Aníbal Ponce, fundador e integrante del Consejo Directivo de la misma. (2006 a). Este autor concibe a la psicología como una disciplina científica. De la publicación de los cursos y conferencias dictados por él se desprende su interés por la psicología, lo social y la educación. Con respecto a lo psicológico, A. Ponce trabaja temas como la Psicología de la Adolescencia, y aborda con ese fin el "Diario íntimo de una adolescente" (2006a) "La incesante producción de A. Ponce continúa su ritmo hasta Febrero del año 1935. Luego de quedar cesante de sus cargos en 1936, encuentra en México (1937) la posibilidad de continuar su producción intelectual." (Op. Cit.)

A partir de 1937 hasta 1952 la producción de J. Thénon se destaca en el abordaje de temáticas con contenido psicológico por sobre otro autor. Por otra parte, desde el punto de vista cuantitativo, la producción de Ponce fue insuperable, publicó un total de 35 artículos, le sigue Thénon, con un total de 10 artículos, de los cuales 5 pertenecen a temáticas ligadas a lo psicológico. Por otra parte Eduardo Krapf –sumando 5 artículos publicados vinculados a temáticas psiquiátricas y neurológicas - comenzó su publicación en la revista en el año 1933 y su último artículo se publicó en 1952. En ese mismo año J. Thénon presenta su renuncia visibilizándose una ausencia del discurso psicológico en esta publicación.

Adicionalmente, se realizó una investigación con el fin de evaluar las siguientes variables: autores más productivos por un lado y títulos y contenidos por el otro. Los resultados fueron (Gráfico 1):

"Los autores que más publican escriben sobre temas de interés general. Dentro de la temática psi (...) el autor que más presencia tiene es Ponce (34.5% del total de los artículos versan sobre

aquellas). En segundo lugar se ubican dos autores: J. Thénon y E. Krapf con el 9% de la producción específica en temas psi y neurológicas respectivamente. El primero tiene una participación más destacada a partir de otras temáticas. El resto de aquel 34.5% se halla disperso, sin destacarse ningún autor en particular a nivel cuantitativo.

A nivel cualitativo nos interesa mencionar la participación de los autores que permiten reconstruir el "colegio invisible" que se va entramando: T. Reca, quien integra la "Cátedra Sarmiento" del C. L. E. S. , publica el artículo *Problemas de conducta en la infancia* (1938); E. Mira, miembro del comité de redacción de *Psicoterapia*, publica dos artículos; N. Rojas publica *La obra lombrosiana*, siendo también miembro de la Revista Latinoamericana de Psiquiatría; y H. Rimoldi escribe *La enseñanza de la Psicología en los Estados Unidos de Norte América* evidenciando la apertura de la publicación. "(2006, Agosto, p. 154, b)

Con respecto a los títulos y contenidos: (Gráfico 2)

"El 19% de la producción corresponde a psicología, psiquiatría, psicoanálisis y neurolología. El resto refiere a interés general y otras disciplinas". (Op. Cit)

Tal como se expresa en el objetivo principal de esta investigación se dio cuenta de la presencia como así también de la ausencia del discurso psicológico. Con respecto a la ausencia de dicho discurso cabe destacar un llamativo movimiento.

En Diciembre de 1952 *Cursos y Conferencias* publica un número que contiene la producción de diversos autores que escriben acerca de temáticas propias de la psicología. De los seis artículos publicados en esa oportunidad, cuatro de ellos dan cuenta de los avances científicos en esta materia hasta el año 1950.

Ellos son:

- "La epidemiología y le higiene en la primera mitad del siglo XX" por Antonio M. Vilches,
- "El medio siglo de la nueva ciencia psicológica" por Horacio J. A. Rimoldi,
- "La psiquiatría en el año 50 del siglo XX" por Jorge Thénon,
- "El medio siglo de la medicina psicosomática" por E. Eduardo Krapf.

Con este número finaliza la producción de discurso psicológico en *Cursos y Conferencias*. Es decir que desde 1952 hasta su último número en 1960 se halla una ausencia absoluta de discurso psicológico en dicha publicación.

Confirmación de hipótesis:

1- Los resultados obtenidos permiten confirmar la primera hipótesis. El Colegio Libre de Estudios Superiores se propone como una alternativa diferente en relación a las temáticas abordadas en espacios oficiales.

2- La segunda hipótesis se confirma al dar cuenta del alcance de la producción, sus filiales y permanencia temporal del Colegio.

3- Esta hipótesis no se confirma ya que la publicación de *Cursos y Conferencias* tiene lugar en un período de democracia con participación restringida (1931), y continúa a lo largo de los períodos considerados de democracia con participación ampliada; sin embargo el contenido de estas publicaciones no lleva implícita una concepción de sujeto y un rol asignado a la psicología relacionada con el marco político. Esto podría explicarse debido a que dicha institución, al no ser de carácter oficial –las cuales sí darían cuenta de la relación trabajada por Rossi, L.- se instituye como una institución alternativa que contempla propuestas disidentes.

4- Se confirma la cuarta hipótesis que relaciona el grado de pertenencia de los autores- por tener cargos en la dirección- y su producción.

5- La última hipótesis es confirmada ya que el Colegio Libre de Estudios Superiores imparte formación específica en Psicología. A su vez difunde contenidos propios de la misma con distintos niveles de legitimación, a través del dictado de cursos, seminarios y conferencias, a través de la publicación de los mismos en su revista y mediante la inclusión de libros en la biblioteca del Colegio. Por lo tanto se erige como un antecedente preprofesional de formación en Psicología.

ANÁLISIS INTEGRAL DE LOS RESULTADOS PRESENTADOS

Dado que las hipótesis/objetivos se hallan relacionados, a continuación se desarrollarán las indagaciones realizadas hasta el momento.

Los dos primeros resultados nos muestran las características más generales del Colegio y de la publicación a la que respalda, institución de índole privada y no oficial, de alcance internacional, y diferenciada de los espacios oficiales.

Cursos y Conferencias es una revista que si bien posee una cierta pluralidad en las temáticas que aborda -Botánica, Economía, Arte, Literatura, etc.- como primera aproximación, en lo que compete a la Psicología, se evidencia la presencia de discurso con contenido psicológico. El mismo es introducido desde la creación de la revista en 1931 por Aníbal Ponce, integrante del Consejo Directivo y uno de los fundadores de la revista, lo que nos lleva a la presencia de un discurso único. Su producción en la revista cesa cuando se ve obligado a salir del país por razones políticas. Al año próximo (1937) muere en México y la revista publica sus obras inéditas. En cuanto a la noción de psicología inscripta en esta institución por Ponce, queda ligada a teorizaciones referidas al niño, al adolescente y a lo social.

En 1937 comienza a publicarse la producción de Jorge Thénon en *Cursos y Conferencias*; sin embargo hay una diferencia en comparación a la producción de Ponce, ya que, a partir del análisis

bibliométrico se detecta que Thénon permaneció ligado a la revista 10 años más que Ponce y este último, en contrapartida publicó más del triple de los artículos que Thénon. (Gráfico 3)

Por otra parte, del 100% de los artículos de Thénon sólo la mitad son conferidas a temáticas psicológicas pero estas aparecen sin autonomía, ligado a lo médico-psiquiátrico, con cierta inclusión referida al psicoanálisis. Jorge Thénon escribe en *Cursos y Conferencias* desde 1937 hasta 1952, año en que renuncia. Se incluyeron otras publicaciones en las que el autor produce para dar cuenta de los cambios en sus teorizaciones a lo largo del tiempo.

Otro autor que se hace presente en menor medida abordando temáticas psiquiátricas y criminológicas es Eduardo Krapft, el mismo publica 5 artículos en *Cursos y Conferencias*.

Por último cabe destacar a Telma Reca -una autora destacada en lo que refieren a los antecedentes de la preprofesionalización de la carrera- que si bien publica un artículo en *Cursos y Conferencias*, es oportuno hacer referencia que tuvo a su cargo de la cátedra de "Educación" del Colegio.

De esta manera, se concluye en que las hipótesis se corroboran en su totalidad, exceptuando la que establece la relación mencionada con el contexto, dado que las características encontradas no responden a lo que se hubiera esperado para el contexto específico. Al respecto se ensayaron en el trabajo posibles explicaciones a este resultado incorporando reflexiones pertinentes al tratamiento de las demás hipótesis.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Coll, J. (1943). Brasil en la cultura de América. *Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*, 12, 462- 482.
- Jardón, M. (2005c). Jorge Thénon: Su producción en publicaciones periódicas argentinas (1936-1957). *Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología*, Tomo II, 147-154.
- Jardón, M. (2006a). A. Ponce: su obra en *Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores. Acta Psiquiátrica y Psicológica de América latina*, 52.4, 264-268
- (...) (2006d). *Informe Final de Beca*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Secretaría de Ciencia y Técnica, Facultad de Psicología
- Reissig, L. (1945). Vida del Colegio. *Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*, 14, 287.
- Rimoldi, H. (1949) "La enseñanza de la Psicología en los Estados Unidos de Norte América *Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*, 26, 449- 466

- Rojas Breu, G., Jardón, M. (2006b). Un aporte para el análisis bibliométrico de tres publicaciones periódicas argentinas en función de la productividad de los autores y de las temáticas abordadas. *Memorias de las XIII jornadas de Investigación. Segundo Encuentro de Investigadores de Psicología del Mercosur*, Tomo III, 153- 155.
- Rossi, L. (1997). "Genealogía de tradiciones conceptuales en Psicología, su valoración en el marco político social e institucional e impacto en la conformación de la identidad profesional". Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA.
- Rossi, L. (2004). *Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas en Argentina* (Proyecto de investigación bienal renovable). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
- Vida del Colegio. (1944). *Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*, 13, 61-62
- Vida del Colegio. (1946). *Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*, 15, 261-262.

Fuentes documentales:

Cursos y Conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores (1931-1960)

Referencias metodológica:

- Carpintero, H., Tortosa, F., Mayor, L. (1990). *La psicología contemporánea desde la historiografía*, Barcelona: Serie Médium.
- Carpintero, H. (2005). La psicología iberoamericana. Una perspectiva según el método histórico de las generaciones, *Revista de Historia de la Psicología*, 26, 41-56.

Lista de artículos de relevancia:

- Psicología de la Mano. Anibal Ponce, 1, 1931
- Psicología de la Adolescencia. I. Una nueva cenestesia. Anibal Ponce, 2, 1931
- Psicología de la Adolescencia: II. la tendencia sexual. Anibal Ponce, 3, 1931
- Psicología de la Adolescencia: III. La vida interior. Anibal Ponce, 4, 1931
- Psicología de la Adolescencia: IV. La angustia. V. La ambición. Anibal Ponce, 5, 1931
- Psicología de la adolescencia VI. La rebeldía Anibal Ponce, 6, 1932
- Psicología de la adolescencia VII. Los afectos Anibal Ponce, 7, 1932
- Psicología de la adolescencia VIII. La dialéctica Anibal Ponce, 8, 1932
- Psicología de la adolescencia IX. La gracia Anibal Ponce, 9, 1932

Psicología de la adolescencia X El idealismo social Anibal Ponce, 10, 1932
 Psicología de la adolescencia XI La amistad y el amor Anibal Ponce, 11, 1932
 De Franklin, burgués de ayer, a Kreuger, burgués de hoy. Anibal Ponce, 1, 1932.
 Psicología del Asombro. Anibal Ponce, 2, 1932
 De un libro inédito. Anibal Ponce, 3, 1932
 Introducción a la psicología de la persona: I. La unidad en psicología. Anibal Ponce, 4, 1932
 Introducción a la psicología de la persona: II. La variación en psicología. Anibal Ponce, 5, 1932
 Introducción a la Psicología de la persona: II. La variación en psicología. la tipología de Sigaud. Anibal Ponce, 7, 1932
 Diario íntimo de una adolescente: I. La psicología y los diarios íntimos- El "diario íntimo" de María Bashkirtseff. Anibal Ponce, 11, 1933
 Diario íntimo de una adolescente: II. La emotividad y la ambición Anibal Ponce, 12, 1933
 Diario íntimo de una adolescente: III. Narcisismo y coquetería. Anibal Ponce, 1, 1933
 Diario íntimo de una adolescente: IV. El razonamiento femenino Anibal Ponce, 2, 1933
 Diario íntimo de una adolescente: V. La voluntad de trabajo. Anibal Ponce, 3, 1933
 Diario íntimo de una adolescente: VI. La religión, la muerte y la gloria. Anibal Ponce, 4, 1933
 Diario íntimo de una adolescente: VII. Ensayo de clasificación Anibal Ponce, 5, 1933
 Trastornos cerebrales en los hipertónicos. Eduardo Krapf: 6, 1933
 Las luchas de clase y la educación: I. La educación en la comunidad primitiva, Anibal Ponce: 7, 1934
 Las luchas de clase y la educación: II. La educación del hombre antiguo. Primera parte: Esparta y Atenas. Anibal Ponce, 8, 1934
 Las luchas de clase y la educación: III. La educación del hombre antiguo. Segunda parte: Roma. Anibal Ponce, 9, 1934
 Las luchas de clase y la educación: IV. La educación del hombre feudal. Anibal Ponce, 10, 1934
 Sintomatología psiquiátrica de la arterioesclerosis cerebral "neta" Eduardo Krapf, 11, 1934
 Las luchas de clase y la educación: V. La educación del hombre burgués. Anibal Ponce, 11, 1934
 Las luchas de clase y la educación: VI. La educación del hombre burgués. Anibal Ponce, 12, 1934
 Las luchas de clase y la educación: La "Nueva Educación" Primera parte. Anibal Ponce, 1, 1934
 Las luchas de clase y la educación: La "Nueva Educación". Segunda parte. Anibal Ponce, 2, 1934
 Desde París: Henry Wallon y el Congreso de Bruselas. Anibal Ponce, 3, 1934
 Desde París. Anibal Ponce, 5, 1934
 El menor y la sociedad: Apuntes de Psicología y criminología de menores Eduardo Krapf, 7, 1935
 En recuerdo de Henri Barbusse Anibal Ponce, 8, 1935

Alfredo Adler (1870- 1937) Las proyecciones de su teoría en la psiquiatría moderna. Jorge Thénon, 1, 1937

Homenaje a Aníbal Ponce: El psicólogo. Jorge Thénon, 11-12, 1938

Sigmund Freud Su influencia en la psiquiatría moderna. Jorge Thenon 1, 1940

La conquista. Los sertones. Las razas. La civilización. La organización social, la familia, la formación de un tipo psicológico. 138, 1943

La concepción freudiana de la personalidad- Psicoanálisis y Medicina- Emilio Mira, 138, 1945

Homenaje a Pío del Rio Hortega. Jorge Thénon, 161-162, 1945

Los signos y las situaciones conductistas Charles W. Morris, 169-170, 1946

Perspectiva de la cultura superior. Jorge Thénon, 171, 1946

Homenaje a Avelino Gutierrez. Jorge Thenon, 173,1946

Freud, Bergson, y el tema del ensueño Luis E. Noussan Lettry, 178, 1947

La moral y la conducta. Josue Gollan (h): 185-186, 1947

Libertad y servidumbre de la inteligencia. Jorge thénon 185-186, 1947

Psicología sentimental y humor en Pirandello, Svevo Y Moravia Rene Marill Alberes 201-202, 1948-1949

Historiografía crítica de los sistemas médicos- psicológicos, Jorge Thénon, 203-204, 1949

Histografía crítica de los sistemas médico- psicólogos (continuación) Jorge Thénon, 211-212-213, 1949

La enseñanza de la Psicología en los Estados Unidos de Norte América Horacio J. A. Rimoldi 211-212-213, 1949

Psicoanálisis y budismo. I. El complejo de Edipo y los gandharvas. Vicente Fatone 214, 215, 216, 1950

La epidemiología y le higiene en la primera mitad del siglo XX, Antonio M. Vilches, 247- 248- 249, 1952

El medio siglo de la nueva ciencia psicológica. Horacio J. A. Rimoldi 247- 248- 249, 1952

La psiquiatría en el año 50 del siglo XX. Jorge Thenon, 247- 248- 249, 1952

El medio siglo de la medicina psicosomática. E. Eduardo Krapf, 247- 248- 249, 1952

La medicina clínica a mediados del siglo XX. Egidio S. Mazzei, 247- 248- 249, 1952

UN APORTE PARA EL ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO DE TRES PUBLICACIONES PERIÓDICAS ARGENTINAS EN FUNCIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD DE LOS AUTORES Y DE LAS TEMÁTICAS ABORDADAS (1931-1960)¹¹⁵

Lic. Gabriela Rojas Breu, Lic. Magali Jardón

RESUMEN

Dada la importancia de recuperar los antecedentes de la psicología en la Argentina, este artículo buscó contribuir con este propósito a partir del tratamiento de tres publicaciones periódicas argentinas: Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951-54); Psicoterapia (1936-37) y Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores (1931-60). A partir del relevamiento de fuentes primarias y el análisis bibliométrico, se concluyó en que cobran especial relevancia las producciones de G. Bermann, A. Ponce y J. Thénon, en cuanto a los autores, y, en cuanto a temáticas abordadas, las de Psiquiatría, Psicoanálisis y Psicología. Se recupera el concepto "Colegios invisibles" propuesto por Carpintero para su asistencia en el análisis e interpretación de las fuentes.

Palabras clave: Revista Latinoamericana de Psiquiatría Psicoterapia Cursos y Conferencias Colegios invisibles

ABSTRACT

A CONTRIBUTION TO THE BIBLIOMETRIC ANALYSIS OF THREE ARGENTINIAN PERIODIC PUBLICATIONS IN FUNCTION OF THE It given the importance to recover the antecedents of the psychology in Argentina, this article aimed to contribute with this purpose from the study of three periodic argentinian publications: "Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951-54)"; "Psicoterapia" (1936-37), and "Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores (1931-60)". From the research of primary sources and the bibliometric analysis, was concluded that they have special importance the G. Bermann, A. Ponce y J. Thénon's productions, and according to thematic undertaken, Psychiatry, Psychoanalysis and Psychology. It recovers the concept "invisible Schools" proposed by Carpintero for its aid in the analysis and interpretation of the sources.

Key words: Revista Latinoamericana de Psiquiatría Psicoterapia Cursos y Conferencias Invisible schools

¹¹⁵ Artículo publicado en las *XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología, 2006

INTRODUCCIÓN

Dada la importancia de recuperar los antecedentes de la psicología en la Argentina, este artículo buscó contribuir con este propósito a partir del relevamiento y análisis bibliométrico de tres publicaciones periódicas argentinas que abordaron temáticas psicológicas, psiquiátricas y neurológicas, entre otras: *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*, *Psicoterapia: Revista de Psicoterapia*, *Psicología Médica*, *Psicopatología*, *Psiquiatría*, *Caracterología*, *Higiene Mental*, y *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*. Este trabajo se encuentra en una fase exploratoria, quedando pendiente el relevamiento de otras publicaciones importantes para aprehender la red de autores y conceptual que participan en la reconstrucción de los antecedentes de la psicología en Argentina.

Otros autores que investigaron esta temática, fueron L. Rossi (2005) y C. Miceli (2005). L. Rossi realizó un relevamiento y análisis de la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*, entre otras, y concluyó en que la terminología psicológica de la revista se enmarca en la psiquiatría que se erige en mediadora de conceptos antropológicos, culturales, biológicos y sociales. Caracteriza el discurso de la revista como "cerrado y excluyente" lo que la llevaría al colapso (2005: 173-180). C. Miceli también aplica un análisis bibliométrico a esta revista y concluye en que la reflexología es lo prevalente, y los autores más productivos, Torres Norry, Itzigsohn, Thénon, entre otros (2005:216).

Se espera visibilizar los autores más productivos y las temáticas prevalentes en las publicaciones mencionadas, la posible conexión entre autores, sus producciones, las revistas y los entrecruzamientos posibles entre estas tres características.

MÉTODOS Y MATERIALES

El corpus con el que se trabajó comprendió todos los números correspondientes a tres publicaciones: *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*, *Psicoterapia*; y *Cursos y Conferencias Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores*. En cuanto a los aspectos metodológicos, este artículo se inscribe en un diseño cuanti-cualitativo que se abasteció del relevamiento de fuentes primarias y, fundamentalmente, del análisis bibliométrico, entendiendo por tal al procedimiento que se aplica a las manifestaciones escritas que caracterizan a cualquier ciencia (Carpintero, 1990: 276). Esta metodología concibe a la ciencia como "conocimiento público". Por ello trabajamos las publicaciones científicas: "la publicación de la teoría constituye una parte esencial de su construcción, ya que este momento da paso al proceso correctivo, a su evaluación y a su discusión y subsiguiente aceptación o rechazo por parte de la comunidad científica" (Op. Cit). Así, concebimos a la publicación como un momento distinguido de legitimación. Dado que buscamos contribuir a la construcción de la historia de una ciencia, la psicología, creemos que, por todo lo dicho, el análisis de publicaciones se presenta

como pertinente para realizar dicho aporte. Asimismo, consideramos el concepto de "colegios invisibles" (Carpintero, 1990) que considera cómo la sociología de la ciencia muestra reiteradamente que la ciencia moderna ha promovido el trabajo en colaboración, y que los descubrimientos científicos resultan de la labor conjunta de investigadores que multiplican las capacidades inventivas. (1990: 283-284).

Price y Beaver sugirieron que la autoría conjunta de artículos supone que los co-autores mantienen un cierto grado de relación e indirectamente con otros autores que han trabajado con sus colaboradores; perteneciendo así al mismo colegio invisible (citado por Carpintero, 1990: 285).

El análisis bibliométrico se aplicó a partir de dos variables: identificación de los *autores* que publican y *Títulos y contenidos*[i] de los artículos. La primera variable incluyó los atributos "Autores más productivos" -según la cantidad de publicaciones- y "grupos de colaboración" -según Comité de redacción, directorio y presencia de autoría conjunta de artículos. En cuanto a la segunda variable, el análisis se estructurará en *Principales temas* que dominan la investigación. Este atributo refiere a los núcleos de interés en un segmento cronológico determinado y permitiría comparar la evolución de los temas y los cambios de intereses (Carpintero, 1990: 277). Los "contenidos" dan cuenta de la clasificación de los artículos en "artículos originales", "trabajos originales", "Arte, religión y psicoanálisis", "Notas editoriales".[ii]

PSICOTERAPIA

IDENTIFICACIÓN DE AUTORES

Grupos de colaboración. Su *director* fue G. Bermann y sus *secretarios de redacción*, la Dra. P. de Rabinovich (Bs. As.) y el Dr. E. Pizarro Crespo (Rosario). En cuanto al *Comité de redacción*, sus integrantes fueron: Abaunza (Madrid); A. Ameghino (Bs. As.), R. Allende (París), F. Araucho (Montevideo), E. Barros (Córdoba), A. Barrancos (Córdoba), J. Belbey (Bs. As.); G. Bosch (Bs. As), A. Brill (N. York), R. Clarés Pérez (S. de Chile), H. Delgado (Lima), O. Fontecilla (S. de Chile). P. Fracassi (Rosario), García Tello (Valparaíso), A. Garma (Madrid), R. Lowenstein (París), R. Labora (Madrid), M. Levi Bianchini (Italia), E. Mira (Barcelona), E. Mouchet (Bs. As), A. Navarro (Córdoba), A. Ponce (Bs. As), A. Pacheco Silva (Sao Paulo), Porto Carrero (Brasil), A. Raitzin (Open Door), N. Rojas (Bs.As), S. Radó (N. York), S. Rossi (Montevideo), E. Roxo (Río de Janeiro), P. Schiff (París), B. Serebrinsky (Concordia), J. Thenon (Bs. As), J. Trilles (Lima), M. Victoria (Bs. As), E. Weiss (Trieste), A. Palcos (La Plata)[iii].

En cuanto a los trabajos con autoría compartida, se advierten los artículos *Choc emotivo en el origen de la demencia precoz* -de N. Rojas, J. Belbey y P. Meana Colodredo (1936)- e *Higiene*

mental. Conceptos generales sobre la profilaxis neurótica de G. Bosch y F. Aberasturi (1936).

Autores más productivos. G. Bermann es el autor que más publica con el 16% del total de los artículos; lo sigue Pizarro Crespo (11%) y, el resto, se distribuye equitativamente entre los demás autores[iv].

TÍTULOS Y CONTENIDOS

Temas. El 18.6% de los artículos refieren al Psicoanálisis. De este total, sólo en el 2.5% de los títulos aparece explicitada la palabra "Psicoanálisis". Se advierte una gran proporción de Homenajes (18.6% del total). Le sigue el área de Neuro-Psiquiatría (16%, del cual el 28% utiliza dicho término). Higiene mental representa el 11%, del cual el 60% explicita la categoría. Luego, las notas editoriales (7%) al igual que caracterología, cuyos artículos explicitan en sus títulos esta palabra en todos los casos. Psicoterapia constituye el 4.5%, estando siempre mencionado este término. Por último, el tema de religión (3%) y el 14% restante no responde a ninguna temática particular.

Contenidos. La mayoría de los trabajos son "Artículos originales" (66%). Tanto "Trabajos originales" como "Arte, religión y psicoanálisis" comprenden el 13.5%[v].

REVISTA LATINOAMERICANA DE PSIQUIATRÍA

IDENTIFICACIÓN DE AUTORES

Grupos de colaboración. G. Bermann y C. de Araujo Lima fueron los directores. El Consejo de Redacción se mantuvo estable a lo largo de los 11 números, estando compuesto por una mayoría de representantes argentinos (7 integrantes) y brasileños (7) (el 43% de los miembros). Según la pertenencia, los miembros eran, por Argentina: S. Bermann (Córdoba), J. Bleger (S. del Estero), P. Diaz Colodrero (Bs. As.), C. Coronel (Bs. As.), J. L. Peluffo (Bs. As.), N. Rojas (Bs. As.), J. Thénon (Bs. As.); por Brasil: A. Austregésilo (R. de Janeiro), A. de Silveira (San Pablo); por Chile: M. Estay, I. Horvitz, G. Mugica, C. C. Nassar, O. Peralta; 3 de Uruguay: E. García Austt, V. C. Darder, D. L. Murgía; por México: R. González, A. Millán; por Perú: E. Majluf, C. A. Segín. El resto (Venezuela, Guatemala, Bolivia, Cuba y Ecuador) tuvo un representante. Quienes escriben en coautoría fueron 1) G. Bermann y A. Capdevilla (*Polémica sobre el psicoanálisis, 1952*); 2) H. Delgado y G. Bermann (*En torno a una obra representativa de la psiquiatría en España (1952)*); 3) A. Earl Walter, Alfredo F. Thomson, J. D. Mc Quenn (*La conducta y el rinencéfalo temporal en el mono, 1954*).

Autores más productivos. Se destaca la producción de G. Bermann (11% del total de los artículos) que contrasta con la de su par brasileño, Araujo Lima[vi]. También encontramos una importante presencia de J. Bleger (6%) y, luego, de E. Mira y López, M. Soria, F. Napolitani y S. Bermann (3%).

P. Diaz Colodrero, J. Thénon y A. Austregésilo publican cada uno el 2% del total de la producción (Miceli, 2005: 216). Desde el punto de vista cualitativo, es interesante anticipar que E. Mira publica en las tres revistas "mutando" su producción cada vez. En esta revista publica bajo el nombre de Mira y López *Psicopatología de la tensión internacional*, y *Resolución sobre la psiquiatría social Psicoterapia*. En *Psicoterapia* publica un artículo, *Breviario de Higiene Mental*. Finalmente, en *Cursos y Conferencias* publica *La concepción freudiana de la personalidad y Psicoanálisis y Medicina y Cuatro gigantes del alma*.

TÍTULOS Y CONTENIDOS

Temas. El 37,5% de los artículos refiere a psiquiatría. Neurología e infancia comparten el 9% de la producción. Le siguen reflexología (7.5%), psicodiagnóstico (6%), conducta (3%) y filosofía (2%). El 25% restante abarca otras temáticas.

Contenidos. El 57% de los artículos están agrupados sin sección determinada. Por otra parte, al 43% los contiene "La actualidad psiquiátrica" y "Revista Crítica", al 2.7%.

CURSOS Y CONFERENCIAS. REVISTA DEL COLEGIO LIBRE DE ESTUDIOS SUPERIORES

IDENTIFICACIÓN DE AUTORES

Grupos de colaboración. Los fundadores del Colegio Libre de Estudios Superiores (CLES) fueron R. Giusti, C. Ibarguren, A. Korn, N. C. Laclau, A. Ponce y L. Reissig; y los miembros del *Consejo Directivo*, M. Argúas, J. Diaz Arana, A. Frondizi, R. F. Giusti, M. Magalhaes, R. Ortiz, L. Reissig, F. Romero, J. Thénon.

En esta revista no se hallan artículos con autoría compartida.

Autores más productivos. Los autores que más publican escriben sobre temas de interés de general. Dentro de las temáticas psi y neurológicas el autor que más presencia tiene es A. Ponce (34.5% del total de los artículos que versan sobre aquellas)[vii]. En segundo lugar, se ubican dos autores: J. Thénon y E. Krapf con el 9% de la producción específica en temáticas psi y neurológicas respectivamente. El primero tiene una participación más destacada a partir de otras temáticas[viii]. El resto de aquel 34.5% se halla disperso, no se destaca ningún autor en particular a nivel cuantitativo. A nivel cualitativo nos interesa mencionar la participación de los autores que permiten reconstruir el "colegio invisible" que se va entramando: T. Reca, quien integra la "Cátedra Sarmiento" del CLES, publica el artículo *Problemas de conducta en la infancia* (1938); E. Mira, miembro del comité de redacción de *Psicoterapia*, publica dos artículos; N. Rojas publica *La obra lombrosiana*, siendo también miembro de la Revista Latinoamericana de Psiquiatría; y H. Rimoldi escribe *la enseñanza de*

la Psicología en los Estados Unidos de Norte América evidenciando la apertura de la publicación[ix]. El caso de N. Rojas, que publica en las tres revistas e integra el Consejo de Redacción de la Revista Latinoamericana, ejemplifica las conexiones que se producen tanto entre las revistas como entre los autores, respondiendo esto a la categoría "colegios invisibles".

TÍTULOS Y CONTENIDOS

Temas. El 19% de la producción corresponde a psicología, psiquiatría, psicoanálisis y neurología. El resto refiere a interés general y otras disciplinas. Este 19% se distribuye en Neurología 5.5%, Psicoanálisis y criminología, 7% y Psicología, 44%.

Contenidos. Los artículos son todos originales.

ALGUNAS CONCLUSIONES PRELIMINARES

Se han destacado como los autores más productivos G. Bermann, A. Ponce y J. Thénon y los temas prevalentes el Psicoanálisis, la Psiquiatría/Neuro-Psiquiatría y Psicología, por un lado, y se han delineado algunos caminos para aprehender finalmente el entramado que dé cuenta de los "colegios invisibles" vigentes. En relación a estos puntos, explicitamos aquí nuestra convergencia con las indagaciones efectuadas por L. Rossi y C. Miceli.

Por otra parte, se evidencia una relación entre la pertenencia a la dirección de la publicación y la participación como autor en la misma, lo cual contrasta por su diferencia con otras revistas[x]. Asimismo, a partir de lo indagado surge como interrogante la frecuencia con la que un mismo autor varía su producción en función de cada revista. Este trabajo *enfatizó* el exhaustivo análisis cuantitativo, considerando sólo en menor medida el cualitativo. No obstante, aquel no agota la temática tratada, sino que establece nuevos objetivos e hipótesis que esperan su profundización a partir de invertir el orden de *privilegios*.

FUENTES DOCUMENTALES

Cursos y conferencias. Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores. Año I, 1931 al Año XXIX ,1960.

Psicoterapia. Psicología Médica, Psicopatología, Psiquiatría, Caracterología, Higiene Mental. N°1, 1936, N°2 ,1936, N° 3, 1937, N° 4,1937.

Revista Latinoamericana de Psiquiatría. Año I, 1951, al Año XI, 1954.

BIBLIOGRAFÍA

Carpintero, H. y Tortosa, F. "Aplicaciones de la Metodología Bibliométrica a la Historia de la Psicología: Una visión de conjunto". En Tortosa, F., Mayor, L. y Carpintero, H. *La Psicología Contemporánea desde la Historiografía*. PPU, 1990.

Miceli, C. (2005) Revista Latinoamericana de Psiquiatría. En *Memorias de las XII Jornadas Investigación. Primer encuentro de investigadores en psicología del MERCOSUR*, T.III. (pp 215-217).

Rossi, L. (2005): "Psicología y psiquiatría en publicaciones específicas (1950)", en *Acta Psiquiátrica y psicológica de América latina*. Buenos Aires, Vol. 51 N° 3, pp. 173-180.

NOTAS

[i] Si bien presentamos esta clasificación entre autores, por un lado, y títulos/ contenidos por el otro, en aras de una mayor claridad en la exposición será inexorable explicitar los artículos con sus respectivos títulos al analizar la productividad de los autores.

[ii] También encontramos otras secciones como: "Notas Bibliográficas", "Revistas de revistas" y "Noticiero". Sin embargo sólo tomaremos en cuenta los artículos que lleven firma en todas las publicaciones analizadas..

[iii] Es interesante advertir la representación de distintos lugares del país y también del ámbito internacional. Esto da cuenta del alcance de la revista y de los intereses que pueden llegar a gestarla.

[iv] Recordamos en este punto que el primero dirige la publicación y el segundo es el secretario de redacción.

[v] Es interesante la ubicación del psicoanálisis en esta categoría, estando incluido en las temáticas publicadas en las otra dos. Finalmente, la presencia de "Notas editoriales" es del 7%.

[vi] Sólo publica una nota breve sobre "Julio Patemostro-James Mapelli".

[vii] Cabe aclarar que este 34.5% sólo contempla los trabajos de este autor propiamente psicológicos, dejando por fuera el abordaje que realiza de temas inscriptos en la esfera social y educativa. Esta aclaración es pertinente para reflejar la importante participación del autor en la revista más allá de las temáticas por él abordadas.

[viii] Es importante recordar la pertenencia de Thénon al consejo de redacción de la revista, lo cual confirma nuevamente su participación destacada. Aclaremos que también integra el comité de la Revista Latinoamericana de Psiquiatría.

[ix] En relación al alcance, se advierte la presencia de publicación en idioma francés y provenientes de Brasil, país donde se reedita la versión argentina de Cursos y conferencias, creando en 1944 un colegio similar que responde al mismo nombre -la "Escola Livre de Estudos Superiores"- y características.

Su director es el Sr. R. Borba de Moraes, y el secretario, el Sr. F. de Assis Barbosa.

[x] En relación al alcance, se advierte la presencia de publicación en idioma francés y provenientes de Brasil, país donde se reedita la versión argentina de Cursos y conferencias, creando en 1944 un colegio similar que responde al mismo nombre -la "Escola Livre de Estudos Superiores"- y características. Su director es el Sr. R. Borba de Moraes, y el secretario, el Sr. F. de Assis Barbosa.

PSIQUE EN LA UNIVERSIDAD

El interés psicológico del Psicoanálisis en Argentina (década del 50)¹¹⁶

Rosa Falcone

INTRODUCCIÓN

La *Revista Psique en la Universidad* ligada con la producción de la A.P.A. será analizada en el marco del proyecto de Investigación que busca relevar la presencia del discurso psicológico en la publicaciones periódicas correspondientes al período 1902-1962. *Psique en la Universidad* nos propone abordar desde una fuente primaria las relaciones existentes entre la psicología y el psicoanálisis y por sobre todo confirmar la política de expansión y difusión a gran escala que los temas psicológicos comienzan a adquirir en la década del '50. Este fenómeno cobra relevancia si recordamos que los años '50 están marcados por dos acontecimientos sumamente importantes ocurridos en el campo de lo psicológico: por un lado, el Congreso Internacional de Psicología (Tucumán, 1954) que contó con la presencia de muchos psicoanalistas de la A.P.A., y por otro, la creación de la carrera de Psicología en Buenos Aires, en La Plata y en Rosario el año anterior. Amparados en los propósitos planteados creemos que la *Revista* objeto de análisis contribuye enormemente a dilucidar dicho proceso que marca toda la década.

La presentación persigue los siguientes objetivos generales:

- Relevar publicaciones periódicas en las que se registre la presencia de discurso psicológico .
- Indagar la noción de psicología en sus diversas acepciones y aplicaciones

Y como objetivos específicos:

- Determinar el alcance y la significación de la presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas de la década del '50.
- Delimitar el interés interdisciplinario que adquiere la psicología en el mismo período.

¹¹⁶ Comunicación libre presentada en VII Encuentro Argentino de Historia de la Psicología, la Psiquiatría y el Psicoanálisis, La Plata, 3 y 4 de noviembre de 2006.

- Releva las articulaciones entre la psicología y el psicoanálisis.
- Correlaciona estas conclusiones con el contexto de producción en el mismo período.

BREVE PANORAMA DE LA DÉCADA

En octubre de 1959, el Colegio de Médicos de la Provincia de Buenos Aires publicaba una solicitada en la que expresaba su preocupación porque la carrera de Psicología fomentaba el ejercicio ilegal de la medicina. Ese mismo año, en la *Tercera Conferencia Argentina de Asistencia Psiquiátrica*, se destacaba el daño que podían ocasionar en el área de la patología mental "seres extraños a la medicina". Se sostenía en las conclusiones que "deben ejercer la psicoterapia únicamente los médicos" y que a los psicólogos sólo se les debía permitir "colaborar en el estudio e investigación de la personalidad". Esta campaña hostil encontraría eco en los medios de comunicación masiva.

Marcos Victoria, primer Director de Departamento de Psicología en la U.B.A. proclamaba desde su columna semanal "Psicoanálisis para todos" del diario *La Razón* (1960) que la práctica de la psicoterapia por parte de los psicólogos debía ser considerada como "ejercicio ilegal de la Medicina". Esta postura se anticipaba a los hechos pues los primeros psicólogos egresados del Departamento de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras recién comenzarían a graduarse hacia 1961-62.

En 1952, a partir de la presión de las asociaciones médicas, la A.P.A. modifica sus estatutos estableciendo que el psicoanálisis se emplea preferentemente en personas enfermas con fines de obtener su curación, se utiliza a veces también en personas psicossocialmente desadaptadas con fines de asegurar su readaptación. De acuerdo con esto, se admiten aparte de psicoanalistas médicos también psicoanalistas no médicos. En este momento, para poder ser psicoanalista había que concluir con una carrera universitaria relacionada con el estudio del hombre. Los psicoanalistas no médicos tienen la obligación de limitar su actividad a la readaptación de personas desadaptadas; se les exige además mantenerse en contacto permanente con un psicoanalista médico para aconsejarse con él, siempre y cuando aparezcan en sus pacientes problemas de índole médica.

En 1956, la A.P.A. establece modificaciones al nuevo reglamento obligando al candidato a obtener su título de médico con diploma argentino o título equivalente para no egresados en el país. A partir de esa fecha y hasta mediados de la década del '80 ningún profesional no médico pudo ingresar ni en la A.P.A., ni en A.P.D.E.B.A.

El monopolio psiquiátrico de los tratamientos comenzaba a ser cuestionado por dos motivos: por un lado por la influencia que comenzaba a tener el psicoanálisis y por otro, por las nacientes carreras de psicología en el país. El 8 de diciembre de 1959 en la ciudad de San Luis y en el marco de la *III Conferencia de Asistencia psiquiátrica* organizada por la Comisión Argentina Asesora de Salud, se creó la Federación Argentina de Psiquiatras (FAP). Uno de los temas de esta conferencia fue el de títulos habilitantes para el estudio y tratamientos de los enfermos psíquicos. Las conclusiones fueron que debían ejercer la psicoterapia únicamente los médicos. De esta manera la F.A.P. surgió para insertar a los psiquiatras dentro del nuevo campo de la Salud Mental. Pero a la vez funcionó como una defensa corporativa de los propios psiquiatras frente a los nuevos movimientos¹¹⁷.

En este ambiente se crea en noviembre de 1957 el *Centro Promotor de la Formación psicológica en la Universidad* cuyos Directores Asesores fueron Angel Garma –quién fuera Presidente de la Sociedad de Psicología Medica, Psicoanálisis y Medicina Psicosomática para los años 1959-60- y Arnaldo Rascovsky. Los objetivos del Centro Promotor creado bajo los auspicios C.E.M. (Centro de estudiantes de Medicina de Buenos Aires con sede en Corrientes 2038) eran entre otros:

I- Promover y difundir el estudio y el conocimiento de la Psicología con un criterio profundo y dinámico a todos los estudiantes de las Facultades.

2- Informar regular y periódicamente sobre el movimiento psicológico que se realiza en la U.B.A.

3- Entablar relación con los Centros de estudiantes de las Universidades Nacionales y extranjeras.

Los cursos implementados en su mayoría por miembros de la APA y con sede en las aulas de la Facultad de Medicina se proponen asegurar e intensificar la formación psicológica de los estudiantes de todas las Facultades por considerar dicho conocimiento indispensable para el perfil profesional de todo graduado.

¹¹⁷ A los psiquiatras de la época se los puede dividir en dos grupos: el manicomial integrado por los defensores del sistema de hospicios, Carlos Sisto, Omar Ipar y otros directores de hospitales. El otro grupo reformista: integrado por quienes se oponían a la situación de los manicomios y querían modificar sus estatutos. (Pichon Riviere, Raul Usandivaras, Horacio Etchegoyen, Jorge García Badaraco, Mauricio Goldenberg y Guillermo Vidal y reflexólogos como Gregorio Bermann y Gervasio Paz.

Actividades del Centro Promotor

Numerosas son las actividades iniciadas por el Centro Promotor: mesas redondas, conferencias abiertas, cursos. Entre las actividades académicas desarrolladas por el Centro Promotor podemos señalar entre otras:

- Curso de "Psicología profunda" a iniciarse en abril de 1958 en el aula de Anatomía de la Facultad de Medicina. Dicho curso es pensado con dos años de duración y va a quedar a cargo de A. Garma y A. Rascovsky con el siguiente programa (p.57). En su programa se privilegiaba: a. Teoría y aplicaciones de la psicología profunda y b. Introducción a una concepción psicosomática de la medicina para estudiantes de medicina y médicos.
- La organización de Mesas Redondas durante el mismo año 1958 sobre los siguientes temas: frigidez (con la colaboración de M.Langer); alcoholismo contando con la participación de Goldemberg, Dr. Gino Germani y Libermann; Cefalea (Garma y la colaboración de un neurocirujano y un médico clínico); epilepsia con la participación de los siguientes panelistas: Escardó, Pichon Riviere, Goldemberg, Mom y Zimmermann (neurólogo) y por último Obesidad con la participación del psicoanalista Rascovsky junto a un endocrinólogo y un clínico. (Frigidez, Alcoholismo, Cefalea, Epilepsia, Obesidad) (pag.58).
- Curso de Introducción a una concepción psicosomática de la Medicina, dictado por el Dr. Carlos Aslam durante el año 58.
- Numerosas conferencias con invitaciones especiales a psicoanalistas de la A.P.A. como Marie Langer, Arnaldo Rascovsky y Pichon Rivière. Entre algunas de estas conferencias podemos mencionar: M.Abadi "Teoría psicosomática de la psicosis" y Leon Grinberg "Motivaciones psicológicas de la superstición y el tabú. Sus relaciones con las neurosis obsesiva y los mecanismos esquizoides" (bajo los auspicios del Ateneo S.Freud)¹¹⁸.
- Por último, destacamos la reunión organizada en marzo de 1958 con los alumnos que mostraron interés por la psicoterapia de grupo¹¹⁹.

¹¹⁸ *Psique en la Universidad*, publicación cuatrimestral, órgano de expresión del Centro Promotor de la formación psicológica en la Universidad. Fueron consultados Tomo I, año 1958 y Tomo II, Año 1959.

¹¹⁹ Destacamos sobre este punto la publicación en *Psique* del artículo de Leon Grinberg "La psicoterapia del grupo y la Universidad" que forma parte del libro *Psicoterapia del grupo. Su enfoque psicoanalítico* de L. Grinberg, M.Langel y E. Rodríguez. En *Psique en la Universidad*, 1958, Tomo I, nº3.

El Centro Promotor se propone además una política de extensión de los conocimientos científicos que trasciende las aulas de Medicina y se ve concretada en la propuesta de cursos y conferencias abiertas: tal es el caso del curso de Medicina psicosomática presentado en la Facultad de Odontología, un curso de Psicología y Derecho Criminal en la Facultad de Derecho, y dentro de la misma política también incluimos los ciclos de conferencias programados por la A.P.A. en colaboración con la conocida institución "Amigos de la Asociación" que comprenden diversos temas de interés público (véase p.53).

Es notable el clima de mutua colaboración e intercambio que se observa entre las distintas especialidades de la medicina y los médicos miembros de la APA. Las actividades académicas mencionadas parecen respetar el sentido interdisciplinario que alimenta además el propósito de aunar las distintas especialidades médicas en un interés común por el conocimiento del hombre. Las temáticas tratadas y difundidas ponen el acento en la investigación de las enfermedades psicosomáticas que por entonces nucleaba a los miembros fundadores de la A.P.A. Se revela entonces la importancia otorgada a la interconexión entre la clínica somática y la psíquica.

La política del Centro es expansiva y apunta a la difusión de los temas psicológicos a gran escala y dirigidos al amplio público. La Revista *Psique en la Universidad*, editada por el Centro Promotor contribuye enormemente a ese objetivo pues cuenta con una interesante sección de carta de lectores que da cumplimiento al deseo de establecer lazos con la comunidad. Dicha sección publica las cartas recibidas con las correspondientes respuestas a los lectores recreando un diálogo sobre distintos temas de interés general. Por otra parte la calidad de artículos publicados en la Revista responden también a la voluntad expresa de abarcar distintos tópicos del interés común. Entre algunos de los artículos publicados ubicamos los siguientes: "El mundo del adolescente" por A. Aberastury y Pichon Riviere (*Psique en la Universidad*, 1959, p.24); "Antojos alimenticios del embarazo y situaciones traumáticas" (*Psique*, Tomo II, N°2, 1959); "La moda" (*Psique*, 1958, tomo I, n°3); "Psicología del auditorio en relación a la arquitectura del teatro" por Joel Friedman (*Psique*, 1958, tomo I, n°3); "Psicología y religión"; "Sadismo en la enseñanza"; "La naturaleza del genio"; "Costumbres sociales y amorosas de los animales", "Almafuerte, o una metáfora de la pasión argentina", etc.

PSIQUE EN LA UNIVERSIDAD

La Revista *Psique en la Universidad*, como órgano de expresión del Centro Promotor, se comienza a editar hasta donde conocemos con una frecuencia cuatrimestral entre 1958 y 1959. Bajo la dirección de Garma y Rascovsky dicha publicación se propone como objetivo *"bregar por una mejor formación universitaria y en un más auténtico y profundo conocimiento humano"*. Desde el Editorial aparecido en el primer número de la Revista se propone trasladar los importantes cambios que permitieron el desarrollo de la psicología, a través de la comprensión de las resistencias propias de la condición humana, al ámbito universitario del cual habían permanecido alejados. Se señala que con el avance de las corrientes psicósomáticas las múltiples aplicaciones de la psicología han beneficiado a las ciencias médicas, pero que han quedado una infinidad de otras áreas que aún no han tomado conocimiento cabal de estos cambios. Se expresa desde el editorial de la Revista que el propósito es apuntar a la comprensión de un campo mucho más amplio que pueda incluir la aplicación a las ciencias jurídicas, a las ciencias económicas, a la pedagogía, a la sociología, epistemología, a la ingeniería y el urbanismo desestimados hasta ahora (p.6). La introducción de estos cambios habrá de contribuir al desarrollo integral de las disciplinas, además de contribuir a la concepción integral del hombre. Al superar la disociación mente cuerpo se enriquece la metodología médica con técnicas que incluyen la capacidad perceptiva del observador. Jorge Rovatti en su artículo "El médico y su escasa comprensión psicológica" afirma "La inclusión en los planes de estudio de los conceptos psicoanalíticos ayudaría a modificar rígidas estructuras racionales que dominan aún a la medicina, permitiendo la formación de profesionales capacitados para la asistencia integral de los enfermos (...)" "Es el único camino posible para llegar a una medicina que cumpla con el significado etimológico: curar" (Psique, p.6).

La detenida lectura del primer número de la Revista reafirma la intuición que el interés primordial de la publicación es abarcar aquello que caracterizamos como campo interdisciplinario. Es por ello que creemos que un lugar destacado en la Revista lo ocupa la publicación sintética del artículo de Freud de 1913, denominado "El múltiple interés del Psicoanálisis"¹²⁰. Freud dice en uno de sus párrafos "múltiples problemas diversos involucrados en la medicina moderna están en plena revisión por la aplicación etiológica y metodológica de los conceptos psicológicos (...)" (*Psique en la Universidad*, 1958, p.6). Un simple análisis de la frase permite tomar contacto con la necesidad expresada por Freud de enriquecer con los aportes de la psicología los diversos campos de la ciencias humanas e incorporar sus múltiples aplicaciones al ámbito académico. Recordemos al pasar que las diversas

¹²⁰ El mencionado artículo de Freud es publicado en *Psique* de manera parcial. De los siguientes capítulos: I. Interés psicológico del Psicoanálisis, II. El interés del psicoanálisis para las ciencias no psicológicas, a. Interés filológico, b. Interés filosófico, c, interés biológico, d, el interés del psicoanálisis para la historia de la evolución, g. Interés sociológico, h. Interés pedagógico sólo se publica el primero (Psique en la Universidad, 1958, tomo I, nº1, Bs.As., pag.9-19).

disciplinas que se han visto sucesivamente enriquecidas por los aportes de la psicología, tal como nos advierte Freud, han sido las ciencias jurídicas, la pedagogía, la sociología, la epistemología e incluso la comprensión de la conducta animal.

Garma persiguiendo idéntico fin publica en el mismo número un artículo titulado "Freud y la Medicina Contemporánea" donde deja sentado su fiel reconocimiento a la obra de Freud. El autor nos muestra su admiración hacia el padre del Psicoanálisis definiéndolo como el organizador de la Medicina Contemporánea. Los descubrimientos freudianos sobre la importancia de los sueños, el factor psicológico de la angustia en la génesis de las enfermedades, el sentimiento inconsciente de culpabilidad y las actitudes masoquistas han revolucionado la medicina tradicional que sólo entendía las patologías desde el punto de vista biológico logrando consolidar la idea de una medicina integral. Freud ha contribuido indirectamente –afirma Garma- a modificar la asistencia del enfermo mental que ha comenzado a ser invadida por la comprensión psicológica iniciando el desplazamiento del interés por la higiene mental hacia el entendimiento cada vez más profundo del individuo. Es grande el cambio que ha producido Freud a la medicina clásica sobre todo por revelar su intuición que había algo más allá de la medicina de su tiempo. En síntesis, Garma considera la obra de Freud como capaz de unirse a otros grandes descubrimientos médicos que contribuyen a la mejor comprensión de la personalidad normal y patológica y rescata su invaluable aporte a la comprensión del individuo total en la búsqueda del bienestar individual.

CARTA DE LECTORES

Transcribimos algunos fragmentos de cartas enviadas a la editorial de la Revista y publicadas en el Tomo II del año 1959. Una de ellas es enviada por un lector de la Revista de nacionalidad peruana, estudiante de Medicina y que había asistido a dos cursos dictas por A. Garma y A. Rascovsky sobre Medicina psicosomática, psicoterapia de grupo y psicoanálisis.

CONCLUSIONES

El movimiento que hemos descrito precedentemente preanuncia los cambios que ocurrirán en el ambiente psicológico en la década siguiente. A partir del momento en que comenzaron a graduarse los primeros psicólogos, empezó a adquirir un mayor relieve el problema de la definición y delimitación de su quehacer profesional. En efecto, en los años que van desde la creación de las

carreras hasta comienzos de los '60 se produjo una disputa con el campo médico por el ejercicio de la psicoterapia. La falta de reglamentación de la profesión del psicólogo, la indefinición de sus incumbencias y la formación clínica que comenzaban a recibir los estudiantes de psicología parecían poner en peligro la exclusividad que hasta entonces habían tenido los médicos en la práctica psicoterapéutica. No obstante, muchos de los profesores de las recién creadas carreras de psicología eran médicos o psiquiatras, algunos incluso aceptaban la posibilidad de que los psicólogos fueran autorizados a "curar por medios verbales", lo cual llevó estas disputas al interior mismo del campo psiquiátrico. Una muestra de ello lo constituye el Simposio realizado en la A.P.A. en 1959, cuyo tema de discusión fue planteado bajo el título convocante de "Relaciones entre psicoanalistas". Dicho simposio muestra claramente el internismo puertas adentro de la A.P.A.¹²¹.

La década del '60 marca el advenimiento de los primeros psicólogos y junto con ellos otros nuevos profesionales: los antropólogos, los sociólogos y los pedagogos. La salida interdisciplinaria marca el signo de la década. Los médicos conforman equipos interdisciplinarios en la atención de los problemas atinentes al campo de la salud concibiendo al hombre desde una totalidad y comenzando a dar solidez al incipiente movimiento de la Salud Mental.

Acorde con el avance de los conocimientos científicos, la salud es concebida como un estado de completo bienestar físico, mental y social (O.M.S. Ginebra 1948). Esta nueva definición positiva de la salud que apunta al pleno desarrollo de los individuos y de la comunidad, redefinió el campo de acción de la medicina y de otras disciplinas, las cuales a partir de ahora se integraran interdisciplinariamente. El enfoque psico-somático- social muestra su eficacia produciendo un cambio en la psiquiatría que transforma la atención en el campo de la Salud Mental. El rol profesional del psicólogo comienza a ser pensado a la luz del trabajo comunitario acuñándose por entonces la palabra *Trabajadores en Salud Mental*. La psiquiatría comunitaria adaptándose a los nuevos requerimientos consolida la propuesta interdisciplinaria siguiendo el plan denominado "extra muros". Formula un modelo de salud alternativo al hegemónico y acepta la aplicación preventiva de los

¹²¹ Los principales títulos de trabajos presentados lo ilustran: *Relaciones entre candidatos*, por Jorge Rovatti; *Fantasia y realidad en las relaciones entre analistas*, por Elizabeth Tabak; *Relaciones entre analistas de adultos y de niños*, por Rebeca de Grinberg; *Algunos contenidos latentes de las discordias entre Psicoanalistas* por Angel Garma; *Como mejorar las relaciones entre psicoanalistas*, por Angel Garma; *Vicisitudes de las relaciones entre analistas y sus motivaciones* por Leon Grinberg; *Relaciones entre candidatos a través de un grupo de estudio*, por Fernando Ulloa; *El grupo psicoanalítico como sociedad secreta*, por Mauricio Abadi; *Actuación y realización en las relaciones humanas entre analistas*, por David Liberman; *Sobre algunos aspectos específicos de las relaciones entre analistas*, por Leon Ostrov. Los títulos hablan por sí mismos. El clima interno estaba enrarecido. Fuente: *Revista de Psicoanálisis*, publicación trimestral, vol.XVI, 1959.

conocimientos psiquiátricos como el principio más importante de un programa mundial de la Higiene Mental.

BIBLIOGRAFÍA

Balán, J.(1991) *Cuéntame tu vida. Una biografía colectiva del psicoanálisis argentino*, Bs.As. Planeta.

Ben Plotkin, M. (1996) "Psicoanálisis y Política: la recepción que tuvo el psicoanálisis en Bs.As. (1910-1943)", *Redes*, Vol.III, n°8, Dic.1996, pp.163-198.

Garma, A. "Freud y la Medicina Contemporánea", *Psique en la Universidad*, Tomo I, n°1, Bs.As., 1958, p.20-30.

Psique en la Universidad, Tomo I, n°1, n°2, n°3, Bs.As., 1958.

Psique en la Universidad, Tomo I, n°1, n°2, n°3, Bs.As., 1959.

Racker, E. "Algunas consideraciones sobre la personalidad de Freud", *Revista de Psicoanálisis*, XII, 246, 1956.

Zweig, Stefan *A cura peolo espíritu*, Guanabara, Rio de Janeiro, 1940, 268-270.

SECCIÓN VI.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA: PRODUCCIÓN DISCURSIVA E INSTITUCIONALIZACIÓN. REFERENCIAS A LA PSICOLOGÍA

PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA: PRODUCCIÓN DISCURSIVA E INSTITUCIONALIZACIÓN. REFERENCIAS A LA PSICOLOGÍA¹²²

Prof. Dra. Lucía A. Rossi.

Resumen

En una visión contextualizada, prospectiva y de conjunto se aborda la producción discursiva de las publicaciones periódicas en Argentina con la intención de sistematizarlas según el grado de institucionalización. En esta articulación influyen el género, organización y decurso de las propuestas discursivas y conceptuales. Hay publicaciones que representan y difunden una producción institucional consolidada, (Instituciones universitarias). Otras, intermedias, muestran la producción discursiva de grupos organizados en asociaciones o sociedades profesionales. Las más versátiles e inestables sin anclaje institucional, de diseños heterogéneos: según su intencionalidad pueden dar sede a discursos alternativos como tribuna abierta o cátedras libres; o desde un comité editorial convocar propuestas diversas. En todos los casos sostienen su propuesta con una política conceptual de estrategias discursivas, alianzas, que permite precisar líneas discursivas de diversos grupos desde una perspectiva científica pero también ideológico y política. Las publicaciones periódicas consideradas como regulación del proceso de producción discursiva, búsqueda conceptual y consensual es clave en el proceso de institucionalización.

Palabras claves

Historia de la psicología- publicaciones periódicas Argentina- líneas conceptuales-producciones discursivas

Summary

Journal's discursive production in Argentina related to institutions, is considered from a contextual, prospective view. Gender peculiarities and inner organization of conceptual and discursive proposals of journals are analyzed in order to enlighten its different itineraries but also figure up the groups who build the journal since a scientific, but also political perspective. Some journals present official institutional production, (university). Others, at an intermediate level- show the discursive production of

¹²² Artículo publicado en el *XV Anuario de Investigaciones en Psicología, Facultad de Psicología, UBA, 2007*; ISSN0329-5885

professional associations, or organized groups. There is a third group of journals without institutional support: one of them an open tribune allows alternative discourse take place. Other journal's editor committee offers free, wide calls for debate. As journals regulate the process of building conceptual and discourse search for findings and agreements, provide the conditions for building institutions The effect of journals over institutions will be researched.

Clue words

History of psychology - Argentine Scientific Journals- conceptual trends- discursive productions

Introducción

El lugar conferido a la psicología en las publicaciones periódicas en Argentina, implica indagar y explicitar las problemáticas que conforman ciertos paisajes discursivos e intelectuales en la que se descubren redes institucionales, alianzas implícitas pactos de circulación de productores.

La modalidad de las publicaciones guarda estrecha relación con la intencionalidad y pensamiento de grupos que intentan institucionalizarse.

En esta articulación resulta clave analizar la intencionalidad de la convocatoria e indagar el comportamiento y circulación de grupos de productores en las publicaciones. Este análisis apunta a esclarecer posibles relaciones entre publicaciones (de complementariedad, de continuidad, etc) la conformación y diferenciación de grupos resultantes de las demarcaciones discursivas que explicitan las políticas conceptuales cuyas vicisitudes se relacionan con el proceso de institucionalización entre la década del 20 y la del 60.

Análisis:

Se analizan publicaciones a fin de detectar intencionalidad y anclaje institucional:

1 Publicaciones de la década del 20'

La década del 20' muestra un cambio en el eje sanitario: de la contención de cuadros terminales en hospicios, el énfasis se desplaza a la atención sanitaria de las fases iniciales de la enfermedades "sociales" y a la preservación de la salud: anticiparse a la enfermedad mediante la prevención y la higiene. La inquietud por el impacto social a futuro de las "enfermedades sociales" había concretado la creación de las "Ligas" como la antituberculosa, enfermedad de la pobreza, o la antialcohólica, enfermedad del inmigrante. El esfuerzo de los "higienistas" que reúne a conservadores como Coni pero también a socialistas como Ingenieros) culmina elaborando el concepto de profilaxis social, de prevención de las enfermedades venéreas por sus preocupantes consecuencias en el futuro sanitario poblacional. El *Boletín de la Liga de Profilaxis Social* editado entre 1921 a 1931, través de sus

publicaciones, sus afiches, cursos, conferencias tiene una función "educadora" dirigida al gran público. La problemática de las venéreas y el alcoholismo- cuyos cuadros terminales constituyen el porcentaje más alto de internados en los hospicios, llevan a enfatizar la higiene, a pensar políticas sociales que permitan planificar y anticipar y cuidar a través de la prevención el futuro sanitario de la población. Estos enfoques maduran al final de la década del 20' madurando criterios de eugenesia y medicina social. Estos enfoques que llevan a prevenir y planificar el futuro sanitario de la población, instala el debate de la educación de los "niños débiles" desde el Consejo Nacional de Educación: se crean escuelas especiales y se forman maestros especializados en "psicología correctiva". Así lo atestiguan las conferencias y dictadas por los doctores Tonina y Morzone y la creación de Laboratorios de Psicología Experimental y de Biotipología y Eugenesia en 1929. Esta experiencia se interrumpe con el golpe de 1930, encuentra su expresión en su publicación oficial: *El Monitor de la Educación Común*. El golpe nacionalista- significa un rotundo cambio en la política poblacional: finaliza drásticamente la entrada inmigratoria, valorada ahora en forma negativa hasta en su manifestación lingüística, el lunfardo. A nivel oficial se interrumpe la experiencia de la "educación diferencial" y sus laboratorios, "contrarias a los objetivos de la educación común", y "peligrosamente" próximas al proyecto (en especial los laboratorios) socialista. El Consejo se delega el tema a Dirección Médica Escolar, a cargo de Carolina Tobar García. Este cambio se registra en los artículos de *El Monitor* de la época.

En 1929, G Bosch funda la "Liga Argentina de Higiene Mental" con su respectiva publicación: *Boletín de la Liga Argentina de Higiene Mental* que funcionará entre 1931 y 32. En 1934 se crea el "Instituto Argentino de Biotipología Eugenesia y Medicina social" dirigido por Arturo Rossi con su publicación: *Anales del Instituto Argentino de Biotipología, Eugenesia y medicina Social* que aparece entre 1934 y 1941. Se trata en ambos casos de asociaciones profesionales privadas, cuyos nombres se muestran a tono con la nueva política.

Los Boletines constituyen un género de publicación periódica caracterizado por su agilidad brevedad pero fundamentalmente por su decidida y expresa intencionalidad de difundir la actividad institucional y la eventual producción científica tanto a la comunidad científica profesional como a otras instituciones, sin descartar la eventualidad de un público general.

En el caso de instituciones oficiales, tenemos el *Boletín del Instituto Neuropsiquiátrico de Rosario* dirigido por el Dr G. Ciampi, Director del Hospicio y Titular de la cátedra de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la Universidad del Litoral. Esta publicación aparece entre 1929 y 1934 testimonia tanto el funcionamiento institucional, como muestra las líneas teóricas prevalentes en psiquiatría con

la originalidad de una decidida inclusión de la psicología: la publicación se muestra pionera en una línea conceptual precursora de un nuevo campo bajo influencia de Santi de Sanctis: la psiquiatría infantil que diferencia la psicosis infantil tanto de la psicosis adulta como de los cuadros de oligofrenia, con las que frecuentemente se la enmascaraba. La publicación muestra un funcionamiento institucional activamente relacionado con instituciones educativas locales, las escuelas públicas de la provincia y el orfanato preocupadas por la educación "diferencial" según denominación de la época y en contacto con las experiencias precursoras en "Psicología Correctiva" que tienen transcurso en el Consejo Nacional de Educación dirigida por Tonina y Morzone .

A nivel conceptual la preocupación por incluir perspectivas psicológicas se manifiesta tanto en el carácter de los artículos como con la presencia de José Alberti, miembro del directorio del Boletín, Director del Laboratorio de Psicología Experimental fundado en el Instituto homónimo que dirige en la Universidad de Buenos Aires.

Queda explícito el compromiso con el proyecto de higiene mental de G. Bosch que en Buenos Aires ha fundado la Liga Argentina de Higiene Mental en numerosos artículos que muestran la expansión institucional de la fundaciones de la Liga en Rosario. G. Bosch y G. Ciampi publican un artículo de autoría conjunta proponiendo criterios funcionales para una clasificación nosográfica de las afecciones mentales, según el grado de autonomía de la persona.(Rossi,2005)

Estos criterios de flexibilidad y reversibilidad por la influencia de factores sociales ambientales, alientan y abren una nueva perspectiva. la prevención en el campo de salud mental, neutralizando el pesimismo naturalista de las concepciones constitucionalistas. Abierta a modificación, abierta al futuro, es posible introducir la perspectiva de la prevención. (Gentili,2005)

Tanto la articulación entre prestación institucional (el Hospicio) y la producción científica de cátedra de la Universidad, como su modalidad de funcionar en relación con otras instituciones como el orfanato de Rosario, las Escuelas, la Liga de Higiene, publica la creación de la filial Rosario del Instituto Libre de Estudios Superiores, presentan la modalidad propia de la democracia ampliada del 20, que logra sobrevivir al golpe de 1930. Esta publicación muestra una vasta red con otras institucionales y sus respectivas publicaciones: el Consejo Nacional de Educación y el *Monitor de Educación común*, la Universidad de Buenos Aires y sus cátedras de Psicología y laboratorios a través de José Alberti y *Anales del Instituto de Psicología* , la Liga Argentina de Higiene Mental dirigida por Gonzalo Bosch con sede en Buenos Aires y su *Revista de la Liga de Higiene mental*.

G. Ciampi será reconocido por Osvaldo Loudet, profesor Adjunto de la UBA y Director de la *Revista de Criminología y Psiquiatría*.

La revista también testimonia los atentados institucionales de sus opositores: a partir del golpe del 30, José Alberti se aleja del comité de redacción por su condición de socialista¹²³: El grupo de Teodoro Fracassi, titular de Neuropatología, se opone al enfoque de G.Ciampi en psiquiatría, argumentando su alejamiento a sus anclajes clásicos a la neurología. Sucesivas intervenciones muestran una lucha: el último número del Boletín testimonia el atentado institucional sufrido por T. Fracassi quien ambiciona hegemonía institucional y discursiva. Un golpe institucional lo descubre en su intento por apropiarse de la cátedra y la posición institucional de G. Ciampi- ambos profesores universitarios de la Facultad de Medicina de Rosario. La intervención con auditoría administrativa muestra la tensa lucha que culmina con un desenlace imprevisto: doble fundación de sociedades profesionales: una liderada por G.Ciampi, otra por T. Fracassi.

Publicaciones de la década del 30'

Otro caso testigo, de publicación articulada a una institución es la publicación *Anales del Instituto de psicología* de la Universidad de Buenos Aires. En este caso el proyecto data de la propuesta programática de E Mouchet de 1924, intención que cristaliza en el documento fundacional o acta de creación del Instituto de psicología, 1931. Con sede en la Facultad de Filosofía y Letras, a partir de las cátedras de psicología y su Laboratorio- datan de principio de siglo y se concursan en 1919 y 1923-, se logra institucionalizar la actividad académica e investigativa con la creación del Instituto de Psicología (1930) y su publicación periódica: *Anales del Instituto de psicología*. La elección del diseño "Anales" muestra la intención inicial de publicación anual. Sólo se alcanza publicar 3 tomos, espaciados cada 4 años: 1935, 1938 y 1941. Dirigida por el titular del Instituto y de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental, Dr Enrique Mouchet no solo publica trabajos de profesores de las asignaturas de Psicología: C. Jakob, O.Loudet, C. Jesinghaus, J. Alberti, L. Jachevsky y A. Foradori, sino resulta significativa presencia de invitados: en 1934, G Bosch, y H. Delgado, W.Blumental, Plinio Olinto, M.Ibérico y O. Esteves. En 1937 F. Gorriti, G. Bosch, A. Sierra figuran como invitados del país y Gimenez de Azúa, Cuatrecasas, H. Bruegger, B. Szeleky y Mira y López como invitados extranjeros en 1941. Españoles, brasileños y peruanos figuran entre los extranjeros más asiduos. La publicación replica en sus secciones, la organización del Instituto de Psicología en áreas con un titular. La psicología es la temática predominante en todos sus artículos,

¹²³ José Alberti con el diputado socialista Alfredo Palacios (1923) realizan la experiencia del Pampero, embarcación anclada en el puerto de la Boca que contiene el material del laboratorio de Psicología Experimental con el que se estudia "in situ"(Talleres de obras Sanitarias) la condición de los trabajadores en relación a la jornada laboral. Los estudios de fatiga serán el fundamento científico del Partido Socialista para la pelea parlamentaria por la jornada de 8 horas.

adjetivada como psicología vital, psicología patológica.. La publicación tiene a intencionalidad expresa de presentar la actividad investigativa del Instituto a la comunidad científica: se muestra abierta a instituciones hospitalarias de la Universidad como atestigua la presencia de F. Gorriti y G. Bosch, titular de Psiquiatría ambos de la Facultad de Medicina.

En el primer Tomo A. Foradori realiza un primer relevamiento del desarrollo de la psicología en Argentina. En el tercer Tomo (1941) un capítulo refiere a la actividad de la Sociedad de Psicología en funcionamiento desde 1930, presidida por E. Mouchet.

Esta publicación mantiene un perfil centrado en producciones propias, selectivamente abierta a otras Facultades de la Universidad, como la de Medicina pero se muestra fundamentalmente interesada en relaciones con colegas españoles y de Latinoamérica, en especial Perú y Brasil, tendencia se afianza hacia el tercer Tomo. En contraste, resulta significativa la ausencia de profesores como C. Alberini, titular de Psicología II que priva de presencia el discurso teórico en psicología general. Los artículos, invitados, y la dominancia de temas como psicología patológica, psicología experimental, criminología, muestran la publicación orbitando alrededor de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental su diseño y su propuesta discursiva, en una línea de médico-clínica y aceptación implícita del marco de la psicología vital propuesto por E. Mouchet.

Las áreas vacantes se cubren invitando profesores extranjeros.

(Rossi,1995)

Relacionada con la *Revista de criminología y psiquiatría* dirigida por Osvaldo Loudet a partir de 1926, Adjunto Extraordinario de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental de E. Mouchet. La revista recoge los antecedentes de *Archivos de Criminología y Psiquiatría* creada por Ingenieros en 1902, *Archivos de Psiquiatría, criminología y ciencias afines* a partir de 1905 y luego *Revista de Criminología y Psiquiatría* dirigida por Helvio Fernandez entre 1914 y 1926, en una continuidad de impresión provista por el Servicio Penitenciario que provee sus Talleres gráficos. La publicación da expresión a la Sociedad de Criminología de Buenos Aires y de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires (conferencias y homenajes) en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Loudet y Mouchet comparten la cátedra y alternan su presidencia de la Sociedad.

En 1936, se producen profundos cambios: Loudet gana la titularidad de la Cátedra de Psiquiatría en la Universidad de La Plata, en momentos en que la *Revista Humanidades de La Plata* rinde Homenaje a la muerte de A. Korn- patriarca del reformismo en la UBA, sus discípulos publican recomendaciones teóricas póstumas: psicología de la estructura y Dilthey. Este implícito pero significativo resurgimiento del reformismo, nos recuerda que Loudet, Mouchet, Bermann, constituyen la primera generación del reformismo que accede por concurso a los claustros y se mueven entre

ambas universidades. La Sociedad de Psicología los reúne, anuncia en su Boletín la inminente convocatoria a un congreso que nunca llega a efectivizarse. La expulsión de Anibal Ponce de la asignatura "Psicología de la Adolescencia" del Instituto del Profesorado Secundario por motivos políticos, repercute en Córdoba: un miembro de la Sociedad de Psicología, Gregorio Bermann, profesor de la Facultad de Medicina de la Universidad de Córdoba, es separado de la cátedra por su apoyo a Anibal Ponce. Funda la revista *Psicoterapia*, como foro abierto de discusión. Los enfoques de la psiquiatría social, denuncian la criminalización y patologización ideológica de la condición social, los factores sociales en la etio-patogenia psiquiátrica, y la significación de los tradicionales criterios constitucionalistas en psiquiatría. La psicoterapia será la clave en las nuevas perspectivas que abre de reversión al conferir participación al sujeto. Este entramado de coincidencias acontecimientos y pronunciamientos no es ajeno a que las nuevas publicaciones, presenten drásticos cambios en sus prioridades. La psiquiatría desplaza a la criminología. Como había ocurrido en la publicación más antigua creada por Ingenieros un cambio previo se efectuó en la misma dirección: *Anales de criminología y psiquiatría* (1902) cambia en *Anales de Psiquiatría y Criminología* en 1905. En asombrosa simetría, Loudet, en 1936, refunda la *Revista de criminología y psiquiatría*, como *Revista de Psiquiatría y Criminología* debido a su nueva posición académica: Profesor Titular de la cátedra de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de La Plata. (Kirsch, 2005, 210). En 1938 Loudet anuncia que la revista será órgano exclusivo de la Sociedad de Argentina de Criminología y de la Sociedad de Psiquiatría y Medicina Legal de La Plata presenta un nuevo grupo de colaboradores que desplaza al anterior (colegas de cátedra de Mouchet que publicaba habitualmente desde 1928 a 1936). La disgregación del grupo reformista inicial es irreversible La Sociedad de Psicología de Buenos Aires, publica sus actividades en *Anales del Instituto de Psicología*, el Tercer Tomo en 1941.

En 1938 la fundación del *Index Neurológico*, dirigido por Roque Orlando, reúne a profesionales del Hospicio de las Mercedes, sin llegar a ser una publicación oficial de dicha institución como lo indica una lectura atenta de su portada. Esta publicación de investigación bibliográfica, por su título parece contrabalancear la tendencia anterior hacia criterios más clásicos en psiquiatría (como los que sustentaba Fracassi frente a Ciampi en Rosario), criterios que Loudet desde su prestigiosa publicación se encarga hábilmente de equilibrar: piensa que la Psicología Médica confiere un lugar al sujeto desde la perspectiva vital: así logra atenuar tanto un acendrado constitucionalismo (que Loudet recibe en su formación con Ameghino) como la euforia de los enfoques higienistas, pero también los

enfoques sociales de la psiquiatría social¹²⁴ ¹²⁵Loudet abre a la fenomenología como muestra la presencia de Gorriti y Serebrinsky y admite atenuadamente el psicoanálisis en especial en su versión psicosomática: el Index cuenta con autores como Pichon Riviére y Kraft, quien colabora con Loudet en la *Revista de Psiquiatría* ¹²⁶. A partir de 1940 publican A. Garma y C. Cárcamo.

La década del 40'

Para esta época, se realizan encuentros en el IIES, presentaciones conjuntas que articulan temas del psicoanálisis y la psiquiatría social, cuya actividad se enuncia en la publicación "Cursos y conferencias". El acuerdo, prometedor en principio, muestra desavenencias cuando el psicoanálisis se institucionaliza como asociación profesional a fines de 1942: el grupo de la psiquiatría social liderado por Bermann se abstiene con una argumentación política previsible: fundamenta su no adhesión por el carácter "individual, privado y clasista" de la Asociación. En ruptura, este grupo, se aleja del psicoanálisis y se afianza en la neurología reflexológica.

A fines de ese año, Loudet presenta ante el Consejo Directivo de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, el proyecto de creación de la Escuela Superior de Psiquiatría, como reacción frente al curso del padre jesuita formado en Roma, José Laburu que inaugura la cátedra de Psicología Médica en la Facultad de Medicina de la UBA, propiciado por el grupo nacionalista. Ese año Juan Ramón Beltrán, Adjunto extraordinario de la cátedra de Mouchet, con la misma jerarquía que Loudet, enfrenta un juicio académico en la universidad acusado de plagio por un viejo texto de psicoanálisis, en circunstancias en que había logrado la aprobación de una Sección de Psicoanálisis en la Sociedad Médica de Buenos Aires. El desagradable trance lo obliga a abandonar ese logro, aún perteneciendo a la Sociedad de Psicoanálisis de París. El grupo de psicoanalistas formados en origen con análisis didáctico, A. Garma y C. Cárcamo fundan la APA a fin de 1942. Los colegas universitarios de Beltrán le rinden un homenaje en el Jockey Club en que se reconocen sus méritos y su proyección internacional en historia de la Medicina. Mouchet y Loudet están ausentes. Las

¹²⁴ Como lo confiesa abiertamente en el libro escrito en colaboración con su hijo "Historia de la Psiquiatría en Argentina". Por otra parte no se encuentran en la misma trabajos de higiene mental o de psiquiatría social

¹²⁶ Se encuentra a Kraft habitualmente a cargo de las recomendaciones y novedades bibliográficas en la Sección "Psicología" de dicha publicación

posiciones políticas quedan a la vista y explican la distancia: nacionalismo, socialismo, liberalismo significan la diáspora del inicial grupo reformista.

Creada la Asociación Psicoanalítica Argentina cuenta entre sus miembros fundadores figuran Pichon Riviere y E. Kraft. En 1943, aparece la *Revista de Psicoanálisis*. De manera tal que ese año simultáneamente se formaliza en la universidad la especialización como posgrado de la psiquiatría por iniciativa de Loudet y el psicoanálisis se diferencia como asociación profesional. Aunque Loudet tenga sus reservas respecto de la psicoterapia y el psicoanálisis en especial, Pichon Riviere y Kraft serán profesores de los cursos de la Escuela Superior de Psiquiatras y seguirán colaborando con el *Index* después de fundada la APA.

Las publicaciones en la década del 50':

El grupo de la "psiquiatría social" crea en 1952 la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría* por iniciativa de G. Bermann, inaugura con una amplia convocatoria a países latinoamericanos inicial. Sin embargo, la profundización de su orientación ideológica y reflexológica, opera como cerrojo discursivo: restringe temas como la psicoterapia, minimiza el psicoanálisis y la psicología y desestima propuestas divergentes, culmina con el cierre en 1954. Ese año aparece una nueva publicación. *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, en una propuesta abierta a la investigación. Una fundación y su comité editorial garantizan la apertura en pluralidad de criterios. La separación del ala Neurológica liderada por Azcuaga, la convierte en 1962 en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América latina*, amplía sus miras e incluye la psicología concebida en a línea médico- psiquiátrica.

Algunas reflexiones:

Grupos y tendencias teóricas

La generación del reformismo incluye a Alberini, Mouchet, Loudet, Beltrán reunidos en las cátedras de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras. En ese grupo podría incluirse a G. Bermann y a G. Bosch.

Esa generación tiene 2 fuentes de inspiración reconocida: una es José Ingenieros, reconocido por Anibal Ponce y Bermann en la línea del materialismo dialéctico de diseño neurológico, también

reconocido por O. Loudet, pero por otras razones: continúa con *Archivos de criminología y Psiquiatría* (originariamente creada por Ingenieros) luego *Revista de Criminología y Psiquiatría* y la Sociedad de Criminología, como adjunto extraordinario de la cátedra de Mouchet. El grupo socialista, diferenciado de los otros 2, es liderado por Mouchet, cuenta con José Alberti y A. Foradori también reconoce a Ingenieros, aunque por su adhesión al Laboratorio de Psicología Experimental, psicotecnia y psicología patológica y vital. Una línea diferenciada es liderada por el psiquiatra peruano Honorio Delgado quien en la década del 20' propone la humanización de la ciencia médica con el psicoanálisis como manera de abordar la conflictiva del espíritu humano. El humanismo espiritualista de la década del 20', deviene espiritualismo trascendentalista en la década del 30' y 40'. La profunda influencia de H. Delgado impacta en Juan Ramón Beltrán, Adjunto Extraordinario quien propone "la psicoanálisis" como método de investigación en psicología en la cátedra y lo presenta como herramienta médica en la Sociedad de Medicina, en 1942.

A partir de esa época Mira y López emigrado republicano de la guerra civil española, se convierte en un tercer referente indiscutido. Provee la argumentación para pensar y situar la psiquiatría en el marco de las "ciencias del Hombre" como expresan sus artículos en la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*. No se trata del humanismo espiritualista de la década del 20', diluido en la tensión entre espiritualismo y materialismo dialéctico en la década del 40'. Mira y López sitúa la psiquiatría como ciencia del hombre en una nueva perspectiva que redefine el problema. La polémica conceptual por la definición de la psiquiatría según ideología y posición política aparece entre G. Berman y H. Delgado en la *Revista de Latinoamericana de Psiquiatría*. La incompatibilidad ideológica entre psiquiatría social y psiquiatría clásica es motivo de un artículo de G. Berman, quien cuestiona el rol de la psiquiatría clásica en la figura del psiquiatra español del "regimen franquista", López Ibor, una psiquiatría al servicio de la dominación política. H. Delgado se retira del comité de redacción frente a lo que considera una inaceptable "ideologización de la psiquiatría"- anticipando el fin de la publicación. H. Delgado y Mira y López-referentes considerados y respetados por sus oportunos hallazgos conceptuales (la "humanización de la ciencia" en 1925 de H. Delgado y la psiquiatría en el marco de "las ciencias del hombre" en 1953 de Mira y López) su apertura y prudencia conceptual. Su reconocimiento como referentes obligados, los lleva a estar presentes en todas las publicaciones.

Bleger, dará prospectiva a este hallazgo de Mira y López en sus libros y posiciones académicas en la universidad en la década del 60': presenta la psicología como ciencia del hombre (ni ciencia biológica ni filosófica) y propone en la "psicohigiene" un rediseño de la tradición conceptual de la Higiene Mental.

Cada grupo demarca y diferencia sus posiciones en el ámbito de la psiquiatría:

E. Mouchet desde un estilo convocante abierto y fuerte trabajo institucional lidera un grupo inicial. Su máxima posición académica, creador del Instituto de Psicología en UBA y sus *Anales*, Presidente de la Sociedad de Psicología le confiere poder discursivo instituyente: la psicología médica vascula entre la psicología patológica de base fisiológica y la psicología vital. Su liderazgo abierto lo convierte en receptor de diversidad de metodologías y posturas en psicología. Su influencia a través de *Anales* y la Sociedad es marcada- hasta 1943. Loudet, Beltrán son sus adjuntos extraordinarios.

Loudet- presenta un destacado desempeño institucional por sus posiciones académicas, presidente de asociaciones, Titular de Psiquiatría en la Universidad de La Plata, creador Curso Superior de Psiquiatras en la UBA, propone un lugar de equilibrio: compatibiliza atenuadamente la tradición constitucionalista de Ameghino, reconoce la psiquiatría infantil de Ciampi, concibe la psicología como psicología médica en la línea de la psicología vital de Mouchet, marco en el cual debe incluirse la "psicoterapia" (en implícita réplica a Berman). Su cautelosa reserva frente al optimismo en higiene mental de los 30' que roza criterios eugénicos y biotipológicos en la presentación de G. Bosch, como frente el enfático sociogenetismo de la psiquiatría social, se explicita en su escasa presencia en la publicación que dirige. Por otro lado incluye la fenomenología y atenuadamente el psicoanálisis ya que Celes Cárcamo y Angel Garma publican en su revista, presentados por G. Kraft.

El grupo de psicoanalistas formados en origen y con análisis didáctico reúne a Cárcamo, Garma en la línea psicósomática, pero también médicos como Pichon Riviere, Kraft del Hospicio de las Mercedes y a Rascovsky del Hospital de Niños.

El grupo ligado al marxismo, reconoce como antecedente a Ingenieros, parece iniciar con la prolífica obra de A. Ponce en *Cursos y conferencias* del Iles, lugar de producción discursiva alternativa y continúa con la presencia de J Thenon a partir de 1936. Ese año Bermann funda *Psicoterapia* en Córdoba, en una amplia y efectiva convocatoria que muestra la proximidad inicial entre psicoanálisis y psiquiatría social por sus innovadores aportes en psicoterapia. Ambos grupos comparten Conferencias del Iles pero las diferencias entre grupos se agudizan con la creación de la APA que institucionaliza y profesionaliza al psicoanálisis. Las diferencias político-ideológicas dificultan la institucionalización de la psiquiatría social a la vez que refuerza el control discursivo que profundiza el compromiso de la psiquiatría con la neurología y la reflexología

(Peluffo, Azcuaga). La *Revista Latinoamericana de Psiquiatría* (1951-1954) de G. Berman inicia como convocatoria abierta, pero su inflexibilidad ideológica, las temáticas recurrentes, la intolerancia frente a la diversidad discursiva, la exclusión de ciertos temas (psicoanálisis, psicoterapia, psicología), reducen las colaboraciones hasta su colapso (1954).

Los diversos grupos compiten por las cátedras de la carrera de psicología en UBA (1958) cuando se abre la instancia concursal. Grupos que logran una propuesta discursiva psicológica abierta a lo social y al psicoanálisis son los que logran inscripción: Bleger, Itzigsohn. Se encuentran nuevamente convocados alrededor de la problemática y definición de la psicoterapia en 1962 en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*.

Finalmente resulta llamativa la similar estrategia de G. Bosch y Telma Reca ambos de destacado desempeño institucional y académico, quienes coinciden en frecuentar todas las publicaciones, lo cual habla a favor tanto su versatilidad en la adaptación a las diversas propuestas convocantes como de la flexibilidad de las publicaciones.

Relación entre publicaciones e instituciones:

Instituciones consolidadas oficiales hacen pública su producción a través de publicaciones El Instituto de Psicología de la Universidad de Buenos Aires muestra su actividad investigativa en artículos científicos dedicada a la comunidad científica y profesional en *Anales del Instituto de Psicología*, releva la actividad psicológica en el país y da sede a una asociación profesional: la Sociedad de Psicología de Buenos Aires. La red de profesores se amplía a otros profesores de universidades y a invitados extranjeros. El tejido de alianzas discursivas gira alrededor de la psicología médica y la psicología patológica, la psicología vital en un proyecto que intenta ser hegemónico en Latinoamérica. Sorprende la fluidez y apertura de invitaciones extranjeras contrastante con la cuidada prudencia en la reducida participación de colegas del país, prudencia que coincide con momentos de inestabilidad política, en que las unidades académicas restringen alianzas.

Otra institución consolidada la cátedra de Psiquiatría de la Universidad de Rosario y el Hospicio Neuropsiquiátrico prefieren el diseño del Boletín. Un diseño mixto reúne producción científica, acontecimientos institucionales y eventos e intercambios con otras instituciones y público general. Los

primeros ejemplares permiten una apreciación del funcionamiento de un Laboratorio de psicología Psicología Experimental, el engarce institucional de los criterios de higiene mental y los albores de la psiquiatría infantil en Argentina. Los últimos muestran los atentados a este proyecto y la tensa lucha política por el predominio académico e institucional de grupos rivales- denunciado con dramatismo en el el último número. Se aprecian alianzas discursivas: grupos conformados por algunos miembros alrededor de la higiene mental: la afinidad -Ciampi -Bosch y el grupo de socialistas como José Alberti (no hay que olvidar el Congreso del Trabajo se celebra en Rosario en 1923). Los primeros logran que su propuesta discursiva atravesase- no sin dificultades la década del 30'. El grupo socialista va perdiendo posiciones, según el paisaje político: el golpe nacionalista de 1930 produce el cierre de Laboratorios e Institutos creados en instituciones educacionales y laborales y pierde definitivamente sede académica en la Universidad con el golpe de 1943.

En segundo lugar se aprecian la modalidad de asociaciones profesionales de hacer públicas sus actividades: la Sociedad de Psicología de Buenos Aires (1930) presenta un estilo con Boletines propios, en oportunidades se incluye en publicaciones mayores sus actividades en la *Revista de criminología y psiquiatría* de Loudet, para desplazarse en 1941 a *Anales del Instituto*, en todos los casos no publican artículos, sino conferencias y homenajes, con sus títulos y presentadores, salvo un único número llamado *Cuadernos de psicología Normal y patológica* 1945 que reúne principalmente trabajos de Mouchet y se produce después del golpe de 1943 que lo despoja de la cátedra y deja sin sede universitaria la Sociedad de Psicología. La *Revista de Psiquiatría y Criminología* será a partir de 1938, órgano oficial de la Sociedad de Criminología y de la Sociedad de Psiquiatría de La Plata.

Una institución privada que funciona como oficial y por eso sorprende es la que se nuclea en la publicación *Anales del Instituto Argentino de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social*, con las mismas secciones que las áreas previstas en sus estatutos fundacionales desde 1934 a 1941. Permite reconstruir artículos y novedades institucionales, como la creación de la carrera de Biotipólogo y el logro de la ley que convierte en obligatorio el examen prenupcial.

Se presenta también el caso de asociaciones profesionales que recién constituidas consideran clave para el proceso de institucionalización sostener una publicación periódica: tal el caso de la Asociación Psicoanalítica Argentina y su *Revista de Psicoanálisis* (1943) que comienza con pocos ejemplares y con un diseño discursivo muy dependiente de producciones europeas para ir dando lugar a medida que se afianza a un estilo que muestra la producción discursiva propia de los miembros, tendencias teóricas y modalidades de organización y funcionamiento institucional, para ser la publicación más antigua que se mantiene en el tiempo sin discontinuidades. (Falcone, Amil;2005)

El caso de publicaciones sin respaldo de instituciones oficiales o asociaciones profesionales se constituyen en base a alianzas discursivas. En esos casos es clave el papel desempeñado por el comité editorial encargado de regular equilibrar la convocatoria. El caso más ambicioso es el Instituto Libre de Estudios Superiores institución que funciona después del golpe del 30' como sede de discurso alternativo lugar de encuentro de cátedras libres, fuera de la universidad. Sus *Cursos y conferencias*, se publican. En el área específica de la psicología el área es dirigida por Aníbal Ponce, de posición política próxima al materialismo dialéctico. Después del trágico desenlace -en el que es separado de su cargo de profesor del Instituto del Profesorado Secundario y muere trágicamente en Méjico en 1936, su lugar es ocupado por Jorge Thenon, psiquiatra enmarcado en la misma dirección política. En 1936, G. Bermann funda *Psicoterapia* en Córdoba con una amplia convocatoria al debate en que la psicoterapia encuentra el lugar clave para la psiquiatría social en articulación con el psicoanálisis, hasta su disolución en 1938.

Conclusiones :

Las políticas conceptuales –explicitan intencionalidades - parecen decidirse en el acta misma de constitución de la publicación. En el caso de las revistas que apuntan a convocatorias discursivas amplias desde vastos recortes disciplinares, resulta clave el papel desempeñado por el comité de redacción, la constitución del grupo convocante, o las asociaciones profesionales. Muestran mayor versatilidad, cuanto menor el grado de institucionalización. En el caso de Publicaciones-órgano de oficial de instituciones oficiales, las publicaciones reproducen en su organización las áreas de las instituciones cuya voz representan. En ambos casos se apela a “secciones” como noticias, novedades bibliográficas como una modalidad para presentar funcionamiento institucional, relaciones con otras instituciones y noticias de eventos convocantes o que permiten entrever el funcionamiento institucional y el universo contextual de referencias teóricas.

La exposición de la producción discursiva de instituciones oficiales, asociaciones profesionales (género anales) muestra un decidido recorte disciplinar, generalmente organizada en áreas temáticas con responsables por áreas con relativa independencia: tal el caso de *Anales del Instituto de Psicología* de la Universidad de Buenos Aires organizado frontalmente alrededor de un único recorte disciplinar: la psicología. La división de trabajo por áreas parece mostrar acuerdos académicos y áreas de demarcación en la producción discursiva que apunta a atenuar y eludir

prudentemente toda polémica: Mouchet, en psicología patológica; Loudet, caracterología y criminología; Jakob, Biología. Los análisis bibliográficos muestran los efectos de este adueñamiento: definiciones que involucran verdaderas decisiones conceptuales, no ajenas a posturas personales de sus responsables académicos. Así C. Alberini, considera la "psicología general", disciplina teórica, axiológica, próxima a la Filosofía.¹²⁷ La falta de producción de artículos y de eventuales "invitaciones" llevan al desdibujamiento del área en la publicación. El caso inverso es el de José Alberti, Jefe del Laboratorio, que fusiona la psicología experimental, fisiológica, psicometría y psicotecnia en un bloque con control discursivo de esas áreas y sus aplicaciones laborales y educacionales. La Dirección y responsables de áreas profesores destacados de la casa se efectúan invitaciones a profesores y a colaboradores extranjeros en los que se delega la cobertura de áreas vacantes, contribuyendo a atenuar la conflictividad.¹²⁸

Anales del Instituto de Biotipología (1934 y 1941) pertenece a una Asociación, opta por áreas con responsables siguiendo el diseño del acta constitucional de la Institución.

Los debates, (generalmente en género "revistas") presentan la confrontación o convivencia de diversas líneas de pensamiento desarrolladas alrededor de recortes disciplinares- tal el caso de *Psicoterapia* de Bermann- que presenta áreas diversas pero destaca deliberadamente una, o los reiterados cambios en la prevalencia en énfasis disciplinar como las oscilaciones ente criminología y psiquiatría de la *Revista de criminología y psiquiatría*, en *Revista de psiquiatría y criminología* (1905 y 1936)

Revista latinoamericana de Psiquiatría (1952-54) y *Acta Neuro-psiquiátrica Argentina*,(1954) luego *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*.(1962)

¹²⁷ C.Alberini es Profesor Titular por concurso de "Psicología II".El único artículo científico que publica prácticamente es "Axiogenia" en 1919 con el que accede a su posición académica.

¹²⁸ No hay que olvidar que *Anales* despliega en un momento muy conflictivo políticamente: Democracia de participación restringida de la década del 30 como muestran sus números: 1935, 1938 y 1941

Referencias bibliográficas:

Falcone,R; Amil,A; (2005):"El discurso psicológico y la *Revista de psicoanálisis (1957-62)*" *Acta Psiquiátrica y Psicológica de America Latina*, Vol 51, N°4

(2006) "Mouchet, Loudet y Bosch y las publicaciones periódicas de los años treinta y cuarenta en Argentina", *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología, UBA, Tomo III

Gentili,A;(2003): *Ensayos históricos sobre la psicología y el psicoanálisis*, Rosario, Ross

Kirsch,U;(2005): "Presencia del discurso psicológico en la *Revista de criminología, psiquiatría y medicina legal (1928-1935)* y de la *Revista de Psiquiatría y criminología (1936-1943)*", *Memorias de las XII Jornadas de Investigación* Tomo III, (p209-211) Facultad de Psicología UBA

Loudet, O; (1971): *Historia de la psiquiatría en Argentina*, Buenos Aires, Troquel

Miceli,C (2005):"La Revista Latinoamericana de Psiquiatría", *Memorias de las XII Jornadas de Investigación* Facultad de Psicología, UBA, Tomo III (p215-217)

Rodriguez Sturla,P; Rojas Breu,G;(2005): "Algunas tematizaciones psicológicas en la publicación *Acta NeuroPsiquiátrica Argentina (1954-1956)*", en *Memorias XII Jornadas de Investigación* Facultad de Psicología, Tomo III (p221-222)

Rojas Breu;G;Jardón,M (2006):"Aporte para el el Análisis bibliométrico de tres publicaciones periódicas argentinas en función de la productividad de autores y temas(1931-1960)" *Memorias de las XIII Jornadas de investigación* Facultad de Psicología, UBA

Rossi,L;(1995):"El Instituto de Psicología" en *Psicología: Secuencias instituyentes de una profesión*; Facultad de Psicología, UBA

(2005): "Psiquiatría y psicología en publicaciones específicas" *Acta psiquiátrica y Psicológica de América latina*, Vol 51, N°3

(2006)" La década del 20 en Argentina: de la profilaxis social a Higiene mental" en *Anuario de investigaciones Vol XIII*, Instituto de Investigaciones, Facultad de Psicología, UBA

REDES DISCURSIVAS, POLÍTICAS E INSTITUCIONALES EN LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA (1902-1962). SU INFLUENCIA EN LA CONFORMACIÓN DEL DISCURSO PSICOLÓGICO¹²⁹.

Dra. Lucía A. Rossi

Resumen:

Este trabajo analiza la conformación de las redes discursivas que refieren a la psicología, configuradas en las publicaciones periódicas en Argentina (1900-1957) para precisar la influencia de las mismas en las modalidades que asume el discurso psicológico según la intencionalidad científica y política conferida por el grupo de pertenencia. Se parte de una presentación de las mismas en el marco de un entorno discursivo amplio –político- siguiendo los criterios de G. Germani, se analiza a continuación la articulación entre publicaciones e instituciones en las cuales éstas tienen sede con el objetivo de reconstruir el entramado de alianzas discursivas y sociales entre autores- alternancia, presencia, ausencia, para conjeturar posibles intersecciones o bordes delimitantes entre publicaciones y una apreciación de sus niveles de habitabilidad –desde el abordaje metodológico del análisis de discurso.

Palabras clave: Discurso psicológico- publicaciones periódicas en Argentina- redes discursivas – políticas e institucionales

Abstract

This paper deals with the configuration of the psychological discourse published in Argentine journals (1900 - 1957) to specify their influence in the different ways of the psychological discourse, according to the scientist and political intention given by the group they belong. It starts with a presentation of them in a wide and political environment. Then, it analyzes the articulation among the publications and the institutions that support them. The aim is to reconstruct the weft of the discursive and social alliances among authors –alternation, presence, absence. This will allow to conjecture about the possible intersections or borders among the publications and the appreciation from a discursive analysis methodological approach.

Clue words: Psychological discourse- journals in Argentina- discursive, political, institutional nets

¹²⁹ Artículo aprobado para su publicación en el *XV Anuario de Investigaciones en Psicología, Facultad de Psicología, UBA, 2008*; ISSN0329-5885

Introducción

Publicar, “publicitar”, significa hacer público, implica mostrar, dar a conocer y socializar. Éste es un proceso que involucra el imperceptible esfuerzo de ofrecer propuestas discursivas con la intencionalidad de reconocimiento y legitimación, lo cual resulta clave

en el proceso de institucionalización. Concebido como un diálogo de interacciones entre la institución, los que publican y el destinatario, obliga a gestar ofertas discursivas diferenciadas para provocar repercusiones, adhesiones y respuestas. Este proceso en permanente cambio y construcción, constructor de consensos, resulta en afianzamientos o desdibujamientos de propuestas discursivas; pero en todo caso constituyen una red discursiva de referentes, de efecto finalmente legitimante, orientador de nuevas producciones.

Las publicaciones periódicas según el entorno discursivo ampliado al contexto político.

1900-1916

En el período conservador, 1900-1916, psiquiatría y criminología son las áreas que se destacan en rivalidad oscilante. El control social sobre la población, mayormente inmigrante, abarca toda disfuncionalidad laboral perfilando el estatuto de lo patológico.

El método clínico, según la escuela francesa, propende a la minuciosa observación diagnóstica. La psicología será en este caso una herramienta descriptiva esencial para dar contenido psicológico concreto a la casuística particular y funcionará aportando detalles observacionales en relación a lo planteado por Ribot.

Así encontramos en *Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría* (1903) un artículo de

De Veyga que contiene minuciosas descripciones de tipos psicológicos y sociales en los profesionales del delito. En *Psicología de los simuladores*, Ingenieros precisa lo que considera “psicología sintética y los caracteres humanos”, afirmando que las formas de actividad mental, indisolublemente unidas en la personalidad, intervienen como elementos armónicos en la constitución del carácter individual que se exterioriza como conducta. Lo que psicológicamente se llama carácter, se traduce como la conducta (1905).

Esta línea de Psiquiatría Criminológica se aprecia en la siguiente secuencia:

- 1902: *Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría.*
- 1903: *Archivos de Psiquiatría, Criminología y Ciencias Afines.*
- 1905: *Archivos de Psiquiatría y Criminología aplicadas a las ciencias afines: Medicina Legal – Sociología – Derecho – Psicología – Pedagogía.*
- 1908: *Archivos de Psiquiatría y Criminología aplicadas a las ciencias afines.*

En la Revista de *Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* (1914-1927) de Helvio Fernández aparece como Área primaria del conocimiento la Criminología, y como áreas

secundarias la Psiquiatría, la Medicina Legal, la Neurología, la Psicología, el Derecho, la Sociología y Pedagogía. Analizando la participación de autores, se destaca en primer lugar Arturo Ameghino, quien registra 37 publicaciones a lo largo de esos 13 años, así como también Nerio Rojas que ha publicado 25 trabajos. Otros autores relevantes por su participación a través de su producción escrita, sin superar los 10 o 12 trabajos a lo largo del período en estudio, son Helvio Fernández, Gregorio Bermann, Eusebio Gómez, L. Ciampi, J. R. Beltrán, F. Gorriti, y Mandolini Hernani

La temática central en las publicaciones de este período es la criminológica y ésta es abordada desde el punto de vista psiquiátrico o desde la psicología positivista. Los artículos en general sustentan un sesgo discursivo fundado tanto en la criminología positivista italiana como en la concepción psicológica francesa sustentada en el método clínico-patológico (Ribot, Janet). Desde allí se aborda la problemática social del delito desde una mirada médica patologicista, como una patología desadaptativa con una fuerte influencia de los principios evolucionistas propios del positivismo.

A la psicología se le confiere contenido concreto y descriptivo en tanto aporta al detalle de la casuística particular del método clínico. También se hace referencia a lo “psíquico” involucrando tanto sensibilidad como impulso y deseo, el cual se diferencia de inteligencia y conciencia (psicología general pura o superior).

1916-1930

Entre 1916 y 1930, en el marco del humanismo espiritualista de la primera posguerra europea y de la reforma universitaria de 1918 que en la Universidad de Buenos Aires favorece la expansión de diseños psicológicos de la persona y la personalidad, emergen posiciones críticas y antipositivistas. Alejandro Korn, exponente del pensamiento reformista, propone una "filosofía de la subjetividad" para dar cuenta de la personalidad valorativa y la libertad creadora, ajena a todo determinismo biológico. La reforma universitaria propende al concurso de asignaturas. Mouchet y Beltrán lo harán en la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental. En esta sede dan cabida plena a nuevas tendencias, nuevos enfoques y metodologías investigativas propiciando así la aparición de la psicología vital, incluyendo también "al psicoanálisis". Alberini, con sede en Psicología II, parte de un vitalismo originariamente axiológico y lo despliega hacia una psicología con base en el concepto de personalidad.

En la década del 20' resultan significativas ciertas visitas: la llegada de Gonzalo Láfora y

Ortega y Gasset - quien recomienda en 1925 la traducción de las Obras Completas de Freud, aún en vida. También nos visita Honorio Delgado, un psiquiatra peruano que propone en sus conferencias al psicoanálisis, como humanizador de la ciencia, para tratar la problemática humana. Se configura así un clima de receptividad y repercusión como lo muestran las tempranas conferencias de Juan Ramón Beltrán.

1930-1945

La década del 30 y el golpe militar que lo inaugura significan el ocaso del discurso reformista en la universidad. La expulsión de Korn supone el fin de la raigambre psicológica subjetiva del proceso valorativo y la emergencia del espiritualismo de la filosofía alemana con las escuelas objetivas de la valoración. En este marco, en que filosofía y espiritualismo se confunden, la psicología pierde presencia. Profesores como C. Alberini y F. Romero, se inclinan al espiritualismo. No obstante esta tendencia prevalente, ciertas líneas del reformismo ligadas al discurso médico en psicología, logra preservar su presencia como el caso de Mouchet, Loudet y Beltrán en la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental. Los *Anales del Instituto de Psicología* reúnen esta producción y la *Sociedad de Psicología* amplía su repercusión ya que incorpora un foro abierto de actividades, homenajes y conferencias. Agrupando a todos los interesados en considerar la temática Psicológica desde la perspectiva médica se abre e incluye aportes de profesores de la Facultad de Medicina.

Si analizamos la *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* (1928–1935) de Osvaldo Loudet vemos como invitados en la publicación a H. Piñero, A. Raitzin, A. Bonhour, N. Rojas, E. Mouchet, G. Bermann, A. Sierra, T. Reca, J. Borda, L. Esteves Balado, M. Victoria, L. Ciampi, Ch. Jacob, A. Ameghino, J. Thénon, J.R. Beltrán, H. Delgado, J. M. Paz Anchorena.

Loudet accede a la Dirección de la revista desde su posición académica en la Universidad de Buenos Aires donde es Adjunto Extraordinario y dicta cursos específicos en Criminología. También funda y preside la Sociedad de Criminología de Buenos Aires.

La presencia del discurso psicológico se reconoce específicamente en contribuciones de: Enrique Mouchet "*Contribución al estudio de la sensibilidad táctil*"; Adolfo Sierra "*Estudio acerca de un antiguo pero siempre renovado problema de la psicofisiología*"; Osvaldo Loudet "*Los indicios médico – psicológicos de la peligrosidad y de la libertad condicional*"; "*Sobre la psicogénesis y el valor del pronóstico de la enfermedad de Cotard*"; Gianfranco

Ciampi "*Ficha psico- pedagógica: estudio de la personalidad anormal y sus desviaciones*"; y Telma Reca: "*Concepto actual de la delincuencia infantil*".

Se destacan términos psicológicos y de áreas de incumbencia relativas a la psicología tal como es concebida en ese momento, es decir, con inclinación a la Psicofisiología, los Psicópatas, la Psicopatología de los sentimientos, la Psicología moderna, la Ansiedad contemporánea, el Estudio psicoanalítico del sueño, el Crimen sexual, la Simulación de la locura, los Índices médico psicológicos, la Psicología del genio incompleto, el Concepto actual de la delincuencia infantil, la Ficha psicopedagógica, la Psicogénesis, la caracterología, el delito pasional, la Psicología profunda y el Método de Rorschach. Sin embargo es menester destacar que la psicología no adquiere entidad propia sino que hace referencia a problemáticas referenciales.

Eventos políticos fuerzan pronunciamientos y definiciones. La aplicación de la ley Sánchez Orondo y la expulsión de Anibal Ponce del Instituto del Profesorado Secundario llevan a protestas de profesores como G. Bermann quien pierde su sede académica en la Universidad de Córdoba, en 1936 funda la revista *Psicoterapia*. Ese año O. Loudet, funda la *Revista de Psiquiatría*, al ganar por concurso la cátedra de Psiquiatría en la Universidad de La Plata.

Un análisis de esta *Revista de Psiquiatría* (1936 – 1950) muestra como invitados en la publicación a A. Ameghino, A. Foradori, J.R. Beltrán, T. Reca, M. Victoria, E. Krapf, A. Garma, R. Ciafardo, A. Bonhour, B. Serebrinsky, C. Cárcamo, L. Ciampi, A. Nicéforo, C. Pereyra, C. Tobar García, H. Rimoldi, entre otros. Como invitados extranjeros a E. Mira y López, Marañón, Gregorio (España), E.

Roxo (Brasil), I. Más de Ayala (Uruguay), H. Delgado (Perú), Th. Reik, P. Federn, S. Freud (Alemania), entre otros.

En el mismo año de fundación de la revista, Loudet accede por concurso a la cátedra de Psiquiatría de la Universidad de La Plata. Con la "nueva revista" cambia el eje del tema. al modificar el título, pero también renueva las sociedades profesionales representadas ya que antes apuntaba a la Sociedad de Psicología y ahora lo hace a la Sociedad de Psiquiatría de la Plata.

Evidentemente, los cambios en el decurso de la situación institucional de Loudet impacta directamente en la publicación. Si Loudet se esmeró en rescatar la historia de la *Revista de Criminología* de 1929, hilvanándola a los *Archivos de Criminología* de Ingenieros de 1902, además de capitalizar el período en que fue dirigida por Helvio Fernández para

dotar a la publicación de historia y perspectiva institucional, sorprende ahora que confiera un carácter inaugural implicando un corte drástico con la publicación anterior. Deliberadamente, la numeración comienza desde I. Esta decisión o corte deliberado queda atenuado como una diferencia de énfasis que marca un desplazamiento y una distancia quizás definitiva con el tema criminológico.

Su esfuerzo sostenido se concentra en la intencionalidad de lograr un producto final de un estudiado balance en la inclusión dosificada de colaboradores logrando un producto equilibrado, armónico que en conjunto expresa la posición teórico discursiva del director. Al respecto, parece seguir la política de convocatoria discursiva de *Anales del Instituto de Psicología* de la UBA. La cuidada presencia de invitados arroja un balance final cuya resultante es un producto medido prudente: mensaje a transmitir a la comunidad científica.

Es menester destacar que el grupo de médicos que colaboran en esta publicación pertenece a los servicios del Hospital Moyano. *Index*, es una publicación fundada por Roque Orlando en 1938, no oficial y que reúne a profesionales médicos que se desempeñan en el Hospital Moyano. El puente entre ambas publicaciones se encuentra en la figura de E.Kraft, miembro de la Asociación Psicoanalítica Argentina. La presencia de Kraft dirigiendo las Recomendaciones Bibliográficas del área de Psicología de la *Revista de Psiquiatría* es significativa. Kraft. publica con P. Riviere en el *Index* de Roque Orlando.

Creado el *Curso Superior de Psiquiatras* en la UBA en 1942, a instancias de O. Loudet, éste sugiere la inclusión de asignaturas como Psicología Médica y Psiquiatría Infantil.

Significativamente no se registra publicación de trabajos de Gonzalo Bosch, mientras Loudet dirige la revista. Esta exclusión posiblemente demuestre un tema de rivalidad ya que Bosch es Director de Admisiones del Hospital Borda y será nombrado Director del Curso Superior de Psiquiatras, aunque

éste se haya creado por iniciativa de Loudet.

Para Loudet, la psicología médica estudia la dimensión psíquica que surge en la práctica médica. La valoración cultural, el trato humanista, el espíritu médico o la detección de prejuicios en el contacto con los enfermos, forman parte de sus contenidos. El artículo de Castedo y Lértora "*Principios de la construcción psiquiátrica actual*", parece converger en un momento de reorganización del discurso psiquiátrico en la Argentina. Por otra parte, se destaca la presencia del psicoanálisis entre los años 1941-1944. En 1945 esta tendencia

se invierte, y a partir de 1946 desaparece la presencia del psicoanálisis en forma explícita, y cobra peso la psiquiatría, principalmente fenomenológica como muestran las producciones de C. Pereyra y Ciafardo. El correlato fenomenológico en el campo de la psicoterapia se encuentra a cargo de la producción de B. Serebrinsky. Los apartados "Psicoterapia", "Psicología" y "Clínica psicósomática" muestran la modalidad de inclusión y referencia a la psicología.

La presencia de discurso psicológico se registra en los trabajos de Osvaldo Loudet "*La confesión y el remordimiento de los condenados*" y "*La obra psicológica de Ribot y la Psiquiatría Clínica*"; de Julio Endara "*Psicodiagnóstico de Rorschach y delincuencia*"; de Telma Reca con "*Trastornos emocionales de la infancia*"; "*Psicoterapia de la Infancia*", de Juan Ramón Beltrán "*Psicoterapia y curanderismo*"; de Emilio Mira y López "*Análisis estructural del miedo*", "*Bases científicas de la Psicoterapia*", "*Curso de Psicopatología*"; de Bernardo Serebrinsky "*Sobre medidas de la personalidad*", "*La introversión en la adolescencia*", "*La emotividad y el psicodiagnóstico de Rorschach*".

El abrupto corte entre la psiquiatría social y el psicoanálisis provoca un lógico acercamiento del discurso de Bermann –hasta entonces atrincherado en la psiquiatría social– a las tendencias teóricas materialistas avaladas por el PC y a la reflexología neurológica. Sólo Mira y López mantiene una posición que insiste en conferir lugar a la psicología frente al materialismo dialéctico, como lo muestra en sus artículos 1952 en *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*.

En la *Revista Psicoterapia (1936-7)* Berman presenta un estilo inicial de convocatorias amplias, instalando en la discusión temas o enfoques excluidos del discurso oficial. Esta escena de apertura se va cerrando en la medida en que la dirección impone una línea decidida – a veces de carácter político- que cambia el rumbo inicial de la publicación o presiona en la exigencia de un canon discursivo excluyente y acotado. Esta nueva política determina el alejamiento de colaboradores y el afianzamiento de una línea discursiva única. El último número de la Revista *Psicoterapia (1937)* es dedicado en su totalidad a la literatura y problemática española en respuesta a la grave situación de

la guerra civil. La publicación pierde su apertura y su especificidad temática y adquiere el tenor militante de una decisión política de Bermann. La Revista se deja de editar y con Serebrinsky parten a España a alistarse como voluntarios en el ejército republicano.

1945-1957

En las diferentes colaboraciones presentadas, la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1952-1954)* muestra la vasta red de conexiones latinoamericanas y europeas (en la publicidad) en la línea política de Bermann.

La disposición a una amplia gama discursiva puede apreciarse en la presencia de Honorio Delgado de Perú. En especial los artículos de Mira y López son amplios, conciliadores y aportan hallazgos discursivos innovadores. El encabalgamiento de conceptos psiquiatría social y reflexológica, y la militancia política de Bermann, llevan a decisiones editoriales que provocan incomodidad en la convivencia discursiva, hasta el abrupto cierre de la revista producido después del anuncio de la ampliación de la red latinoamericana con la inclusión de nuevos colaboradores.

Los *Cuadernos de psicoterapia (1956-7)* son una publicación periódica e institucional del Dispensario de atención en Salud Mental y la Escuela de Psicoterapia. Esta doble articulación con la comunidad judía y barrial muestra la intencionalidad de proyectarse a un ámbito más abierto a la vez que funciona como muestra de la producción del grupo. Pareciera que el interlocutor implícito fuera su director y fundador, Serebrinsky, ya que en los primeros números se publican sus artículos y hasta su curriculum vitae. El mismo diseña el marco teórico que va desde la fenomenología de Merleau-Ponty, el culturalismo americano, hasta el contextualismo situacional, como lo muestran tanto los artículos como las reseñas bibliográficas. Se aprecia cierta apertura hacia instituciones de carácter asistencial (hospitales y servicios o instituciones educacionales y gabinetes) pero la forma de penetración es a través de la inclusión laboral de egresados en esa formación.

Los medios con que se subvencionan provienen de propaganda que muestra instituciones dedicadas a la infancia y de psiquiatras infantiles. De tiraje limitado y tamaño reducido, la publicación alcanza apenas dos años de emisión irregular. Esta publicación nace como un homenaje póstumo a la muerte de Serebrinsky y con la intención de difundir su obra, su empeño y su proyecto de legitimar el ejercicio de la psicoterapia de contenido psicológico. Esta publicación se apaga cuando se crea la carrera de Psicología en la Universidad de Buenos Aires. Sus alumnos se diluyen en la carrera de Psicología o en el marco del discurso psicoanalítico de la APA que reemplaza su formación.

En 1936 su amistad con G.Bermann - ambos cordobeses, psiquiatra- lo lleva a que juntos participen

en el frente internacional de la Guerra civil española. De esa época data su coincidencia sobre el papel de la psicoterapia como arma psicológica de recuperación subjetiva. Esta adhesión persistirá en Serebrinsky. Sin embargo el diseño fenomenológico

y de psicoanálisis cultural al que adhiere Serebrinsky se va distanciando de las decisiones de política discursiva de Bermann. En 1962, en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, Etchegoyen publica un artículo de reseña en el que se menciona en un pie de página la propuesta de Serebrinsky mostrando así el llamativo silencio de la Dirección siguiente de la institución y el olvido de sus discípulos respecto de una propuesta de vanguardia fenomenológica.

II

Publicaciones periódicas e instituciones:

Publicaciones periódicas imbricadas a instituciones:

Hay publicaciones que pertenecen y representan a instituciones. En general incluyen el nombre de la institución en el nombre mismo de la publicación y su producción representa el quehacer institucional. Entre las publicaciones que pueden clasificarse de "públicas", podemos mencionar los *Archivos de Criminología* que luego se transforma en la *Revista de Criminología*. Esta publicación se constituye en la de mayor trayectoria en lo referente a las tensiones entre la institución y su dirección, que son evidentes en el cambio de género y de prioridad manifiestos en el nombre.

En 1928, en Rosario, *El Boletín del Instituto Psiquiátrico de la Facultad de Medicina*, dirigido por Gianfranco Ciampi, tiene una sección de Psicología Experimental dirigida por José Alberti, director del Laboratorio homónimo en la Universidad de Buenos Aires. Este Boletín refleja la producción teórica de las investigaciones en curso pero retrata además la conflictividad del devenir institucional. En 1931, en la Universidad de Buenos Aires, se crea el Instituto de Psicología con los *Anales del instituto de psicología* desde la cátedra de Psicología fisiológica y experimental. Ambos proyectos se gestan en antecedentes en la década del 20'.

Estas publicaciones generalmente tienen un director que coincide con el de la institución y están formalmente organizadas en Secciones que tienen responsables a cargo. Se trata de *grupos* que comparten alianzas discursivas y cuyas diferencias se dirimen y diluyen en las diversas secciones; esto queda explícito en *Anales del Instituto de psicología*.

Entre las asociaciones profesionales de carácter privado, se encuentra el *Boletín de Liga de Higiene Mental* (1928-1930) dirigida por G. Bosch; el *Boletín de la Sociedad de Psicología* y *Anales de*

Biotipología de biotipología eugenesia y medicina social (1934-1941) de la Sociedad homónima y dirigido por A. Rossi. También podemos mencionar dentro de este grupo a la *Revista del Psicoanálisis* de la Sociedad

Psicoanalítica Argentina a partir de 1943.

Publicaciones periféricas a instituciones.

Se trata de publicaciones próximas a instituciones pero independientes, tal es el caso de *Index* (1938) dirigida por R. Orlando que reúne a profesionales del Hospicio de las Mercedes. El nombre de la institución aparece en la portada aunque no se trata de una publicación oficial.

Otras publicaciones representan sociedades profesionales y, aunque se muestren como escenarios abiertos y convocantes, generalmente predomina el discurso personal del director.

Publicaciones periódicas sin instituciones respaldantes.

Convocadas por un grupo que ha pertenecido a instituciones, tienen la intencionalidad de expresar ideas que han perdido anclaje institucional o han sido excluidas del mismo, por eso se constituyen en propuestas de nuevos enfoques y alternativas. Su procedencia multinstitucional facilita la multiplicidad discursiva, por eso mismo generalmente están conformadas por grupos cuya convivencia es inestable y se encuentra en permanente tensión. En ellas prevalece la intencionalidad de renovación discursiva a fin de influir en las instituciones ya existentes. Estas inestables alianzas, móviles, eventuales y coyunturales, son enriquecedoras y audaces ya que propenden explícitamente a la renovación discursiva buscando un impacto mediato en instituciones ya conformadas. Como ejemplos de este tipo de publicaciones se pueden mencionar las siguientes:

Psicoterapia (1936-37) dirigida por G Bermann; *Revista latinoamericana de Psiquiatría* (1952-54) dirigida también por Bermann y *Acta Neuropsiquiátrica Argentina* (1954-1962) dirigida por Azcoaga-Vidal, luego transformada en *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, dirigida por también por Vidal.

. Comparación de las publicaciones periódicas según su anclaje institucional.

En la clasificación de las publicaciones periódicas según su "anclaje institucional" podemos apreciar que las producciones son influidas por el entorno discursivo. En general las publicaciones periódicas apuntan a un grupo profesional de la especialidad; un público reducido, acotado que, pertenezca o no, participe o no en la publicación, constituye un entorno profesional ampliado al que se dirige la

intención informativa. En este público destinatario se busca reconocimiento y es al que se pretende influir con las propuestas

discursivas novedosas. Los géneros menores, como los *boletines* o *cuadernos* muestran la actividad de la institución de pertenencia y están dirigidos a un gran público: la comunidad. En este caso la intención de informar se acompaña de una decidida y explícita invitación a adherir y participar en actividades de mayor inclusión. El público determina la cantidad de ejemplares en circulación y la viabilidad de la publicación a través de suscripciones, tal es el caso de *Cursos y Conferencias* del Instituto Libre de Estudios Superiores.

La financiación, automática en las instituciones oficiales, es en las instituciones privadas un problema definitorio que pesa sobre el mismo grupo que sostiene la publicación como por ejemplo en *Cuadernos de Psicoterapia Cultural*. Otras publicaciones apelan a mecenas, como es el caso de la *Revista de Psicoanálisis* de APA, o *Acta Psiquiátrica y Psicológica*. La publicidad se constituye en un complemento que permite entrever la red de alianzas con que cuenta el grupo editor. Como ejemplo de esto último, puede mencionarse la amplia red de editoriales, instituciones europeas y latinoamericanas que muestra la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*.

El decurso general de las publicaciones es afectado por la inestabilidad política, pero también por la fragilidad e inestabilidad de las alianzas discursivas que dependen del grupo de pertenencia. Esto puede evidenciarse en el uso y abuso personal de los espacios de la publicación, la posición política de sus integrantes, las políticas editoriales cerradas o rígidas, o, por agotamiento en el tratamiento de temas, enfoques y problemas.

III

Intencionalidades y alianzas discursivas.

Alianzas discursivas formales determinadas por la pertenencia a la institución

Anales del Instituto de Psicología, reúne a Mouchet, Loudet, Beltrán y tiene invitados como Mira y López y participantes de otras áreas de la universidad: Gorriti, Bosch etc. En esta línea es precursor el *Boletín del Instituto Psiquiátrico de Rosario* (1928-1934) cuyo director incluye a José Alberti, Jefe del Laboratorio de Psicología experimental de la cátedra de psicología experimental de UBA dirigida por Mouchet, desde la psiquiatría infantil, abierto a las instituciones educativas abocadas a "psicología correctiva", propiciante de la higiene mental por su vínculo con Gonzalo Bosch.

Se pueden destacar en segundo lugar, a aquellos autores que, aunque fuertemente posicionados, política y teóricamente, logran aciertos en discursos amplios, humanistas,

abiertos a lo social, que responden a las inquietudes y búsquedas de ciertos grupos en determinadas circunstancias y coyunturas, con respuestas fecundas, certeras por el efecto discursivo logrado en generaciones sucesivas. Es el caso de Honorio Delgado, médico peruano, que se destaca en la década del 20 con criterios humanistas que incluyen al psicoanálisis como herramienta investigativa de la problemática del sujeto -de claro impacto en Beltrán. También Mira y López, tiene gran ascendiente discursivo en la década del 40' y 50': la psicología concebida como ciencia del hombre, impacta en el grupo -originario de la psiquiatría social-, especialmente, en José Bleger quien avanza hacia definiciones como psicología institucional, psiquiología, o psicología social.

En tercer lugar, si se consideran las ausencias- en análisis de discurso, se comprueba que Gonzalo Bosch, no es especialmente requerido por las publicaciones psiquiátricas clásicas ni psicoanalíticas; que G. Bermann circula restringidamente en publicaciones que no sean las propias- con cierta movilidad por sus antiguas alianzas reformistas, luego restringida en el tiempo y finalmente que J. Thenon, queda confinado a *Cursos y conferencias* y a la *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*.

Inversamente, encontramos a E. Kraft circulando por publicaciones que aparentemente no intersectan: Publica en el *Index* de R. Orlando, Dirige "Novedades bibliográficas" de la *Revista de de Psiquiatría* de Loudet, pertenece a la Sociedad Psicoanalítica Argentina.

Finalmente, es la *Revista Acta Psiquiátrica y psicológica de América latina* la que da sede a todos psiquiatras y psicoanalistas, sin distinción, siempre y cuando se trate de trabajos de investigación.

Conclusiones

En las publicaciones y en los períodos considerados, el discurso sobre lo que se considera psicológico aparece con significado circunstancial y siendo subsidiario del discurso médico o filosófico.

En el ámbito de la psiquiatría las publicaciones muestran a la psicología como soporte privilegiado

para acceder a lo social.

La Psicología es tema predominante en publicaciones de proyectos institucionales cuyos documentos fundacionales datan de la década del 20' (democracia ampliada) aunque su mayor despliegue se registre recién en la década del 30': tal es el caso de *Anales del*

Instituto de Psicología (con antecedentes en 1923) de la Universidad de Buenos Aires y del *Boletín del Instituto Neuropsiquiátrico* de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad del Litoral, dirigida por G.Ciampi en Rosario. En ambas publicaciones universitarias, la psicología en la vertiente médica, es considerada un campo diferenciado y abierto a la investigación desde múltiples abordajes y metodologías caracterizado por la diversidad de sentidos, temas, problemas y aplicaciones (que van desde la terapéutica a la rehabilitación).

Sólo en 2 casos aparece el vocablo *psicología* explícitamente en el título: En el caso de *Anales del Instituto de Psicología* en los 3 números de 1934, 1937, 1941 y posicionado desde el ámbito de producción académica, la psicología se perfila como área susceptible de llenar de contenido. Así, se ensayan aproximaciones que intentan ceñirla delinearla, delimitarla, definirla y posicionarla. Este ámbito de encuentro múltiple, con una tendencia discursiva en la que prevalece el enfoque patológico de la psicología vital, amplía su convocatoria con las actividades de la *Sociedad de Psicología* que reúne a quienes desde el ámbito universitario se consideren interesados en la cuestión.

Anales del Instituto de Psicología es una publicación científica, académica y oficial, que permite la expresión de producciones propias, pero que deja un margen abierto a otras elaboraciones, logrando un producto final complejo y variado que contrasta con la década del 30, la cual se caracteriza por la presencia de formas de estricto control discursivo.

El otro caso, que se ubica casi en las antípodas, retrata la actividad de un grupo que se forma y presta asistencia en una pequeña institución de comunidad. *Cuadernos de Psicoterapia* (54-57) reúne la actividad investigativa y productiva del grupo de vanguardia alrededor de las coordenadas fijadas por el psiquiatra cordobés B. Serebrinsky. Los ejes teóricos son representados por la fenomenología, el enfoque situacional, el psicoanálisis culturalista y las aplicaciones a la psicoterapia infantil. La noción de psicología es decididamente el organizador central de la producción y aparece desplegada en el plan de estudio de 3 años de la formación de Psicoterapeuta, que podría considerarse un anticipo del plan de Carrera de Psicología. Tímidamente este grupo comunica sus actividades abiertas a la comunidad. Orientado a abrir variaciones de un enfoque único, trazado por su creador, resulta confinado a la circulación doméstica y restringida. Sin alcanzar anclaje académico

institucional, muestra ciertos indicios de inserción en la práctica asistencial hospitalaria. La propuesta sorprende por su vanguardismo y por sus encrucijadas

discursivas de transición. Su originalidad radica en que un grupo muestra la eficiencia de una práctica. La Carrera de Psicología en UBA, creada en 1957 coincide con la desaparición de la publicación y hace presumir que en ausencia de su orientador, el grupo se dispersa y se integra a la nueva propuesta.

Fuera de estas excepciones, como adelantamos antes, la psicología, es considerada generalmente una referencia o noción estratégica- sin precisiones- a la que se adscriben significaciones ocasionales según los requerimientos argumentativos en diversos momentos del debate.

La tensión en pugna por la prevalencia discursiva disciplinar muestra dos casos destacables: un decurso oscilante y alternante entre Criminología y Psiquiatría, apreciable en la tradicional *Revista de Criminología y Psiquiatría* en sus diversos períodos hasta 1936 en que la creación de la *Revista de psiquiatría* parece concluir la cuestión. El vascular oscilante entre Criminología y Psiquiatría muestra en Loudet una psicología médica, vital. La psicología sólo figura nombrada en recomendaciones bibliográficas en el apéndice de bibliografía recomendada pero sin llegar a configurar un área temática específica en la *Revista de Criminología y Psiquiatría*.

En segundo lugar, se puede encontrar la tensión oscilante entre Psiquiatría y Neurología. En 1934 el proyecto académico e institucional de Ciampi -que incluye psicología experimental y psiquiatría infantil, rehabilitación y reeducación- es amenazado por la ambición académica de T. Fracassi quien propone un diseño neurológico duro, hegemónico y exclusivo para la cátedra de psiquiatría. Si bien su intención no se concreta, la publicación colapsa y el conflicto se dirime no ya en la institución universitaria sino con la fundación simultánea de dos Sociedades profesionales antagónicas.

En esta línea, resulta significativo el vuelco discursivo de G.Berman: presenta su revista *Psicoterapia* en 1936, denominación que enfatiza la psicoterapia como concepto clave en su proyecto de psiquiatría social; incluye como condición la variable de psicológica del sujeto. Su posición, después de vicisitudes -la participación en la guerra civil española, la ruptura con los psicoanalistas que fundan la APA en 1942- se endurece en favor de un diseño de base neurológico- reflexológico. Así queda explícita en su segunda publicación 1952, la *Revista latinoamericana de Psiquiatría*, con pobre presencia de discurso psicoanalítico y psicológico.

En ambos casos el empobrecimiento de la consideración discursiva de la psicología es notorio: su presencia se reduce a un uso terminológico adjetivante, o en prefijos psicológicos, que no alcanzan a lograr entidad propia.

El caso inverso se constata en la historia misma de *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, revista plural de investigación en principio codirigida por Azcoaga y Vidal. En 1962 se escinde para dar sede a un cambio: *Acta Psiquiátrica y psicológica de América latina*, circunstancia que coincide con el egreso de los primeros licenciados en psicología ya que la Carrera de Psicología de la UBA había comenzado a funcionar en 1957.

Bibliográficas

Fuentes:

Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social, Tomo I, N° 1 – 20, 1933 – 1934; Tomo II, n° 21-40, 1934-1935; Tomo III, N° 41 – 67, 1935 – 1936; Tomo I, N° 1 – 20, 1933 – 1934; Tomo II, N° 21 – 40, 1934 – 1935; Tomo III, N° 41 – 67, 1935 – 1941.

Anales del instituto de Psicología (1935, 1937,1941), Instituto de psicología Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires,

Revista Argentina de Higiene Mental editada desde 1936 hasta 1947 bajo la dirección de Mario Sbarbi.

Revista de la Liga Argentina de Higiene Mental, Liga Argentina de Higiene Mental, publicación trimestral, 1930, 1931. Dirección de Gonzalo Bosch.

General

Falcone,R (2006) "Mouchet, Loudet y Bosch en las publicaciones periódicas de los años 30 y 40 en Argentina". *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología UBA.

Gentili, A. (2003) *Ensayos históricos sobre psicoanálisis y psicología*. Rosario: Fundación Ross.

Germani, G. (1990) "Hacia una democracia de masas". en Kogan, H. y Sanguinetti (comp) *Introducción al conocimiento de la Sociedad y el Estado*. Buenos Aires:. Eudeba.

Kirsch, U (2005) "Presencia del discurso psicológico en la Revista de Criminología, psiquiatría (1928-1935) y Revista de Psiquiatría y Criminología (1936-1943)": *Memorias de las XII Jornadas de Investigación, Facultad de Psicología*. III: 209-211.

Klappenbach, H.; Ferramola, R (2000). "La psicología argentina en los años 30. Estudio bibliométrico

de los Anales del Instituto de Psicología", en Ríos, J.; Ruiz, R. y otros (comp.) *Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria*. Buenos Aires: Edit. Polemos.

Miceli, C (2005) "La Revista Latinoamericana de Psiquiatría". *Memorias de las XII Jornadas de Investigación, Facultad de Psicología*. III: 215-217.

Rodríguez Sturla, P y Rojas Breu, G (2005). "Tematizaciones psicológicas en las publicaciones de Acta Neuropsiquiátrica Argentina (1954-6)". *Memorias de las XII Jornadas de Investigación, Facultad de Psicología*. III: 221-222.

Rossi, L (2005) "El discurso psicológico en la tensión de la diversidad de proyectos médicos en publicaciones periódicas entre 1929 y 1937". *Memorias de las XII Jornadas de Investigación, Facultad de Psicología UBA*. III: 223-225.

Rossi, L (2004) "La psicología en las publicaciones periódicas (Argentina 1950)". *Anuario de Investigaciones, Facultad de Psicología UBA*. XII: 299-304.

(2007) "Psicología en Argentina Estrategias legitimantes y políticas discursivas en las publicaciones periódicas" *Memorias de las de las XIV Jornadas de investigación , Facultad de Psicología UBA II*

POLITICAL CHANGES IN ARGENTINA INSTITUTIONAL AND DISCURSIVE DEVELOPMENT IN PSYCHOLOGY

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES¹³⁰

Dra. Lucía A. Rossi

1900-1916

- Restricted political participation
- Massive european inmigration
- Serious troubles on economic, social and cultural inclusion
- Absence of social laws and social programs
- Public school as a way of culturalization
- Conservative state, agricultural economy project

Institutions Discourse

- University Buenos Aires: Psychology cathedras and labs
- Public Psychiatrist Hospitals for mental disorders
- Penitenciarly sistem for criminal behavior
- Posivism and natural conceptions on psychology
- Normal and pathology clinical diagnosis. Criminology and Psychiatry.

1916-1930

- Democracy of full political participation (review of suffrage laws: universal, secret and obligatory)
- Social and economical inclusion of inmigrants to the urban middle classes
- Development of tertiary economical activities (commerce, educational and health services)

Institutions Discourse

¹³⁰ Poster presentado en 2006 el *26th International Congress of Applied Psychology*, 16-21 july. Athens, Greece, 2006. Invited Symposium: "History of applied Psychology in Iberoamerican countries". Convenir: Helio Carpintero, Universidad Complutense de Madrid, España. S215.5 "Psychology in Argentina: its specialized journals"

- Hospitals: free access to public health
- Open public university
- Social nurses, social assistants, university trained
- Institute of Professional Orientation (counselors)
- University Psychology Cathedras won by opposition

- Prevention, social prophylaxis and mental hygiene
- Social assistance views

- Psychotechnic on work professional orientation

- Psychology: humanistic perspectives views of a responsible personality

1930-1945

- Military nationalist coup (1930) starts a period of restricted political participation
- Economic crisis: industrial activities on substitution of imports take place
- Massive inner migration, redistributes 70 % of population from rural to urban industrial areas : a new social class borns
- No social laws, no social assistance
- Military government (1943-45) closes this period

Institutions Discourse

- University: 2 Cathedras of Psychology. Institute of Psychology. Buenos Aires Psychology Society

- Eugenics and Biotypological Association
- Criminologic and Psychiatric Journals
- Social assistance, social medicine
- Institutes of Psychology applied to work are closed as considered politically dangerous
- Spiritualism and vitalism reduce psychology to philosophical and medical views
- Naturalistic discourse
- Child psychiatric assistance (psychosis and discapacity) -social psychiatry-psychoanalysis
- Person is viewed in deficit and fault. Must be assisted.

1946-1955

- Democracy of massive participation
 - Social rights
 - Work, education, health and social assistance become national priorities of government
- Institutions Discourse
- Centres and Institutes for educational and labor guidance placed on inner provinces
 - Specific university minor careers: Auxiliar on psychiatry, on psychotechnic
 - University cathedras renewed by opposition
 - First Congress of Psychology: university career for Psychology as a profession
 - Psychometry and psychodiagnosis based on projective tests
-
- Applied Psychology is required as useful to different areas
-
- Humanistic approaches: Psychology is renewed from existentialism, phenomenology and field theory. "Personality" becomes the main psychological notion
- Goals Methodology
- Implicit relation between prevailing institutions, discursive asserts is revealed in different political frames
 - Political frames (open or restricted) requirements are related to different political actors (actives or passives) and distinctive functions are addressed to psychology
 - Institutional research
 - Publications research
 - Contextual organization on political frames
 - Discourse analysis (rhetorical conceptual changes)
- Conclusions
- Open wide political participation democracy:
1. Psychology prevails: notions as "personality" provides a psychological support to an active social and political actor that chooses freely and acts responsibly.
 2. Prospective fields in applied psychology (educational and work) are seen as opportunities of social inclusion and economical progress.
-
- Restricted and limited political participation:

1. Psychology is reduced to theoretical definitions, "Natural causes" explain human behavior. Subjective response and responsibility are minimized.
 2. Passive person in "permanent minority age" is unable to decide and needs assistance and direction: Criminology and Psychiatry play subtle social control.
- Both complementary tendencies play in normal political conditions

Revistas precedentes a la profesionalización de la Psicología

- Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951-1954) Directores: G. Bermann (AR)- Araujo Lima (BR)
- Acta Neuro Psiquiátrica Argentina (1954-) Director: Azcuaga y G. Vidal
- Cuadernos de Psicoterapia Cultural(1956-7) Dr. B. Serebrinsky

Revista Latinoamericana de Psiquiatría

- Octubre de 1951 – abril 1954
- Bilingüe: español/portugués
- Trimestral
- Recibe artículos sobre psiquiatría, disciplinas afines: **ciencias del Hombre**
- Sede de Redacción: Córdoba (Arg), Rio de Janeiro (Br)
- 2 Secretarios de Redacción: para habla española y para idioma portugués
- Incluye como secciones: Cartas de lectores, Bibliografía de libros y revistas, Noticiero y “Actualidad psiquiátrica”

¹³¹ Trabajo presentado en el 30° Congreso Interamericano de Psicología, Buenos Aires, 26 al 30 de junio, 2005. Simposio: “Las publicaciones periódicas en Historia de la psicología” Coordinación Presentación. “La psicología en las publicaciones periódicas en Argentina:1951-1956”

Consejo de Redacción

Argentina: Bleger, Peluffo, N. Rojas, Thenon Serebrinsky	España: Mira y López	Perú: Delgado, Seguí Majluf
Uruguay: García Austt, Darer, Murguía	Brasil: Pérez, Silveira, Medeiros, Mendoca	Chile: Estay, Horvitz, Mugica, Nassar, Peralta
Méjico: Millán, Enriquez	Venezuela: Reyes	Colombia: Rico Socarrás

Referencias Psicológicas

1951: Psicología, psicopatología, antropología cultural: Realidad humana total, integración, síntesis de la conducta, unidad anímico corporal-social	1952: Psicopatología infanto-juvenil y general (8) psicoanálisis, psicodiagnóstico, factores psicogenéticos, (3) psiquiatría social (3)
1953: Psicodiagnóstico, problemas sociales y pedagógicos (2) Psicología clínica Psicoterapia infantil	1954: Psicoprofilaxis, cuadro psíquico, clínica de la conducta "Síntesis histórico social de la personalidad"

revista latino americana de psiquiatria

PROGRAMA
E. MIRA Y LÓPEZ
INTEGRACION Y SINTESIS DE LA CONDUCTA HUMANA
C. ALBERTO SEGÚN
EL SINDROME PSICOSOMATICO DE DESADAPTACION
GREGORIO BERBAMN
DESINTEGRACION SOCIAL Y DETERIORACION MENTAL
FABRIZIO NAPULITANI
PROBLEMATICA CONJUGAL E NEUROSE
JOSÉ BLINGER
SOCIOPSIKOLOGIA DEL DONJUANISMO
IRACY DOVAL
PSIQUIATRIA CONTEMPORANEA E PERSPECTIVA FUTURA
JOSÉ ABRAH MONTALDO
GUERRA Y PSIQUIATRIA
AURELIO R. DE MENDONÇA
ASISTENCIA PSIQUIATRICA EM MINAS GERAIS
"LA RAISON" - NOTAS Y COMENTARIOS - NOTICARIO
BIBLIOGRAFIA DE LIBROS Y REVISTAS



Año I - N. 1

Octubre de 1951

revista latino americana de psiquiatria

LA DIRECCION
LA REVISTA LATINOAMERICANA DE PSIQUIATRIA
EN EL CONTINENTE
JOSÉ THIERON
CONSIDERACIONES SOBRE LA ASISTENCIA NEUROPSIQUIATRICA EN LA URSS.
E. FORBATE G., L. CASTELLANOS y E. MARSDORFF
LA OPERACION DE CAMBIOS EN EL TRATAMIENTO DE LOS TRASTORNOS DEFICITARIOS CEREBRALES EN LA INFANCIA
FRANCO PAVAN
EL DADO ORGANICO CEREBRAL EN LA PRUEBA DE RORSCHACH
ALBERTO L. MIZANI
EL PSIQUISMO PRENATAL
CÉSAR AUGUSTO GARRAS
LA PSICOPATOLOGIA DE JASPERS: CALLEJON SIN SALIDA

LA ACTUALIDAD PSIQUIATRICA

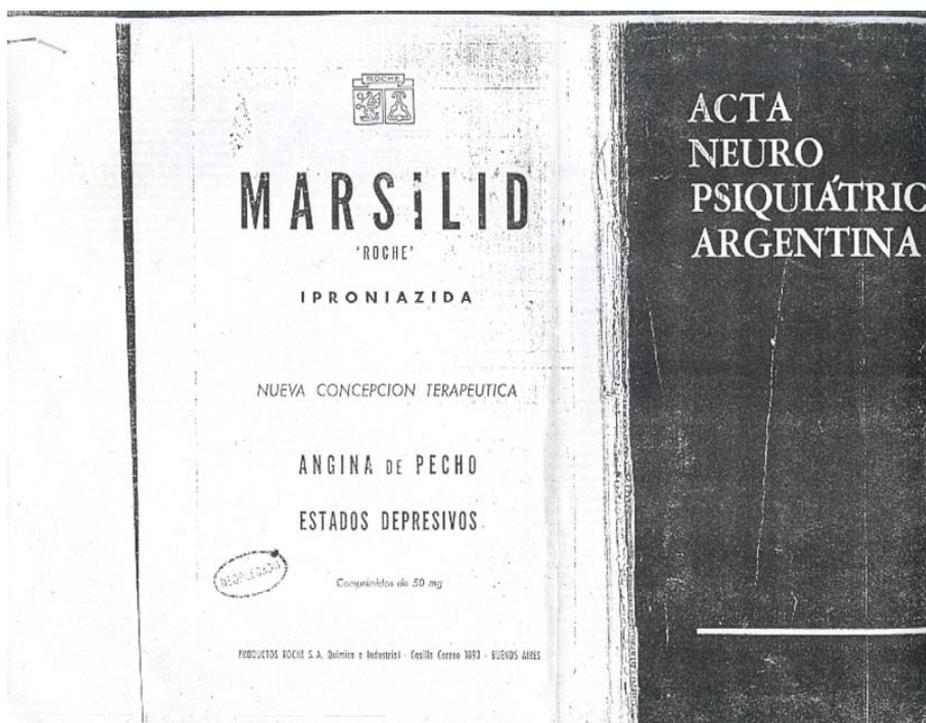
FABRIZIO MROSOVICI - LA FISIOPATOLOGIA PSIQUIATRICA SEGUN SOLE SAGARLA. — ANNE SCHWARTZ PÉLÉSS - POR LA PERSONA HUMANA. — MORTIER LOTTRE - BURGANO Y LA ETIOLOGIA DE LA ESQUIZOFRENIA. — FRIEDRICH MAYER - IMPRESIONES SOBRE EL PRIMER CONGRESO INTERAMERICANO DE PSICOLOGIA. — INSTITUTO INTERNACIONAL DE PSIQUIATRIA INFANTIL.
CARTAS DE LECTORES
NUEVAS REVISTAS
CENTENARIO DE "THE JOURNAL OF MENTAL SCIENCE"
BIBLIOGRAFIA
REVISTA DE REVISTAS
NOTICARIO

Año III - Nº 11

Abril de 1954

Acta Neuropsiquiátrica Argentina

- Revista de investigación trimestral dirigida a especialistas neurólogos y psiquiatras
- Abierta pero no ecléctica. Ni de un grupo ni de una escuela. De intercambio científico
- Comité: Azcoaga, Goldemberg, Insúa Orlando, Usandivaras, Vidal, etc.
- Secciones: artículos de casuística, actualizaciones, sección bibliográfica, noticias y correspondencia



Cuadernos de Psicoterapia Cultural

- Publicación de la Escuela de Psicoterapia Cultural, (1954) Centro de Higiene Mental (1951), OSE Argentina (institución benéfica israelita)
- Abril 1956 -enero 1957. Director B. Serebrinsky Secretarios de Redacción: Dr O. Bugallo y Prof G. Sauloff
- Comité: equipo de psicoterapeutas y egresados de la Escuela (1954-5)
- Periodicidad: trimestral

Comité de redacción

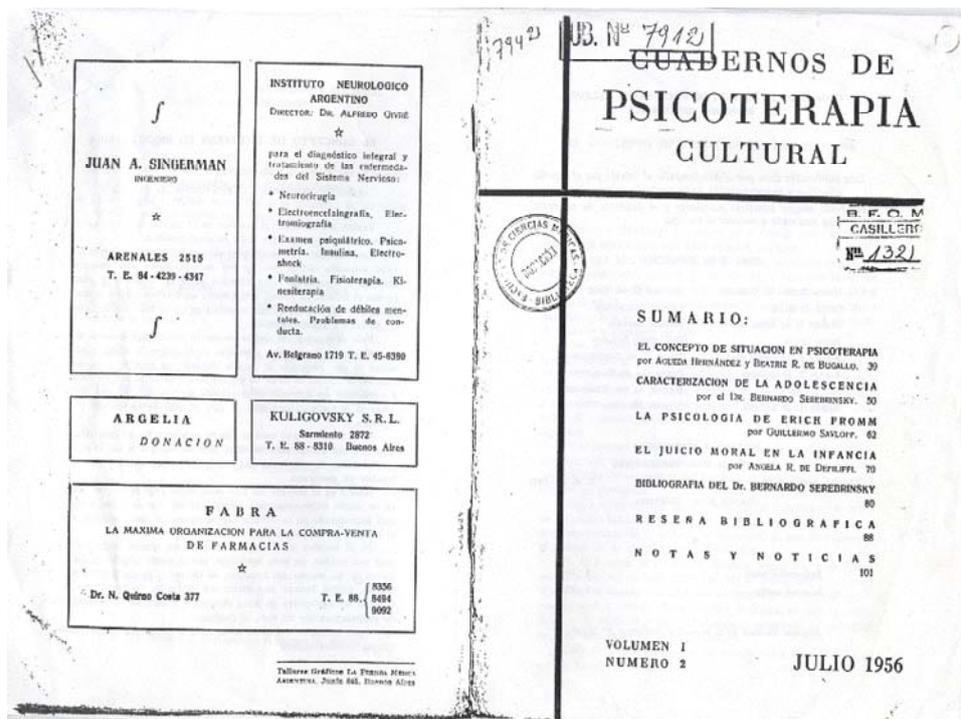
- Marta Bechis
- Beatriz Bugallo
- Leonor Rabinovich
- Haydeé Toronchik
- Ana Lerner
- Matilde Saffier
- Reina Cheja
- Agueda Hernández
- Secciones: artículos, comentarios de libros, Notas y Noticias
- Publicidad: pediatras, institutos, editoriales
- Actividades: enseñanza escuela (2años) asistencia dispensario gratuito para niños y adolescentes con problemas de conducta, ateneos

Objetivos

- Fomentar el interés por el estudio científico y comprensión de la conducta humana
- Difundir la concepción psicológica de la conducta y la teoría de personalidad del fundador
- Comprender al Hombre en relación su mundo social y cultural: teoría y técnica de su psicoterapia cultural integral
- Programa de asistencia educación y cultura

Referencias psicológicas

Totalidad de artículos. Temáticas terminología psicológica: Psicoterapia	Referencia a la infancia y adolescencia Concepto de Hombre	Problemas escolares Trastornos de conducta
Técnica: Mecanismos de defensa, enfoque situacional	Entrevistas, el juego	Conciencia Teoría de la personalidad
Referentes: Cassirer, Mead, Fromm, Horney	Ponce, Germani	Revistas de Psiquiatría infantil



Conclusiones

- **Revista Latinoamericana de Psiquiatría (1951-4)** terminología psicológica en un decidido marco psiquiátrico, facilitada por enfoques de la psiquiatría social, ausencia de psicoanálisis.
- **Acta Neuro-Psiquiátrica Argentina (1954):** Articulación del discurso neurológico y psiquiátrico con intencionalidad investigativa.
- **Cuadernos de Psicoterapia cultural: (1956)** Marco psicológico: temas, problemas y práctica.