

 Lucía Rossi
y colaboradores



PSICOLOGÍA:
Sequencias Instituyentes
de una Profesión

(ensayos de teoría)



SECRETARÍA DE CULTURA
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

SERIE MATERIALES DE CÁTEDRAS

PSICOLOGÍA: SECUENCIAS INSTITUYENTES DE UNA PROFESIÓN. ENTORNO DE TRANSMISIÓN.

ROSSI, L Y Cols. PSICOLOGÍA: SECUENCIAS INSTITUYENTES DE UNA PROFESIÓN. ENTORNO DE TRANSMISIÓN. Secretaría de Cultura y Bienestar Universitario, Facultad de Psicología, UBA, 1995.

INDICE

Prólogo	5
I. LA TRANSMISIÓN, <i>Prof. Lucia Rossi</i>	
1.Los manuales de psicología de 1910 a1965	11
2.El instituto de Psicología	49
3.Las materias Psicología I y II en la UBA	77
4. Sus maestros.....	92
5.Transmisión de una practica.....	105
II. LOS MOMENTOS FUNDACIONALES	
1.Historia viviente: hacia la psicoestadística	
Entrevistas: Nuria Cortada y Horacio Rimoldi, Prof. Lucía Rossi.....	111
2.La tendencia psicodiagnóstica	
Documento: Jaime Bernstein, “Dos psicologías”.....	121
3. La tendencia fenomenológica en psiquiatría	
Telma Reca: La psicología con vocación pedagógica	
Entrevista: Lic. Amalia Aquila, Lic. Clelia Conde.....	156
4.La tendencia psicoanalítica	
Documento: Prof. Bleger, “Clase inaugural de la Cátedra de Psicoanálisis”.....	162
5.La ocasión de publicar, Lic. Ursula Kirsch	
169	
III. LA PROFESIONALIZACIÓN	
1. Breve reseña histórica de la Facultad desde los Planes de Estudio.....	185
2. Historia de las tendencias teóricas.....	193
3. Laboral, Lic. Dina Edelmuth.....	
198	
4. La psicología forense	
Psiquiatría / Psiquiatría forense, Lics. Luis Solá y Cristina Bernal.....	202
La inserción del psicólogo en el ámbito forense	
Lics Florencia Ibarra y Graciela Pérez.....	212
5. Psicología educacional, Lics Claudia Castillo y Osvaldo Ulanovsky.....	215

6. Lo social, Lic. Rosa Falcone.....	223
7. Historia de la clínica psicológica en UBA.....	234
ANEXO.....	236