

# METODOLOGÍA PSICOANALÍTICA

## PROF. DIANA RABINOVICH

### Guía:

### *Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis (1953)*

#### Capítulos 1 y 2

1) **Pág. 242:** “ Por eso el psicoanalista sabe mejor que nadie que la cuestión en él es entender a qué “parte” de ese discurso está confiado el término significativo

2) **Pág. 245:** “ Diremos por nuestra parte que lo ha verbalizado (..) lo ha hecho pasar al verbo , o más precisamente el *epos* en el que refiere en la hora presente los orígenes de su persona.”

3) **Pág. 245:** “ La rememoración hipnótica es sin duda reproducción del pasado, pero por sobretodo representación hablada y como tal implica toda suerte de presencias”

4) **Pág. 246:** “ Freud exige una objetivación total de la prueba mientras se trata de fechar la escena primitiva, pero supone sin más todas las resubjetivaciones del acontecimiento que le parecen necesarias para explicar sus efectos en cada vuelta en que el sujeto se reestructura, es decir otras tantas reestructuraciones del acontecimiento que se operan, como el lo expresa, *nachtraglich* retroactivamente.”

5) **Pág. 247:** “ Es ciertamente esta asunción por el sujeto de su historia, en cuanto que está constituida por la palabra dirigida al Otro, la que forma el fondo del nuevo método al que Freud da el nombre de Psicoanálisis...”

“Pues la originalidad del método está hecha de los métodos de que se priva, es que los medios que se reserva bastan para constituir un dominio cuyos límites definen la relatividad de sus operaciones. Sus medios son los de la palabra en cuanto que confiere a las funciones del individuo un sentido; su dominio es el del discurso concreto en cuanto campo de la realidad transindividual del sujeto; sus operaciones son las de la historia en cuanto que constituye la emergencia de la verdad en lo real.”

6) **Pág. 247 y 248:** “ ... la alocución del sujeto supone un “alocutario”...”

7) **Pág. 248:** “ El inconsciente es aquella parte del discurso concreto en cuanto transindividual que falta a la disposición del sujeto para reestablecer la continuidad de su discurso consciente.”

8) **Pág. 249:** “El inconsciente es ese capítulo de mi historia que está marcado por un blanco u ocupado por un embuste: es el capítulo censurado. Pero la verdad puede volverse a encontrar; lo más a menudo ya está escrita en otra parte. A saber: - en los monumentos (...) - en los documentos de archivo (...) - en la evolución semántica (...) - en la tradición (...) - en los rastros ...”

9) **Pág. 251:** “Lo que enseñamos al sujeto a reconocer como su inconsciente es su historia; es decir que le ayudamos a perfeccionar la historización actual de los hechos que determinaron ya en su existencia cierto número de “vuelcos” históricos.”

10) **Pág. 256:** “ Si el psicoanálisis puede llegar a ser una ciencia– pues no lo es todavía- y si no debe degenerar en su técnica- cosa que tal vez ya esté hecha- debemos recuperar el sentido de su experiencia.”

11) **Pág. 257:** “ ... es claro que todo acto fallido es un discurso logrado, incluso bastante lindamente pulido, y que en el que el lapsus es la mordaza la que gira sobre la palabra”

12) **Pág 258:** “...el síntoma se resuelve por entero en un análisis del lenguaje, porque él mismo está estructurado como un lenguaje, porque es lenguaje cuya palabra debe ser librada”

13) **Pág. 259:** “En ninguna otra parte la intención del individuo es en efecto más manifiestamente rebasada por el hallazgo del sujeto...”

14) **Pág. 273:** “... los fundamento que deben asegurar a nuestra disciplina su lugar en la ciencia: problema de formalización...”

15) **Pág. 275:** “Pues la exactitud se distingue de la verdad, y la conjetura no excluye el rigor.”

16) **Pág. 275:** “Porque la ciencia experimental no es definida tanto por la cantidad a la que se aplica en efecto, sino por la medida que introduce en lo real”