

Guía N° 5

Esta guía de lectura del espacio de trabajos prácticos es una invitación a recorrer los textos de Wilfred Bion.

Les recordamos que esta actividad no es una evaluación, su objetivo es guiar la lectura de los trabajos: “Ataques al Vínculo” y de los capítulos del I al IV de “Aprendiendo de la Experiencia” de Wilfred Bion.

A priori no hay respuestas correctas ni incorrectas, sino el interés que cada uno tenga de dar cuenta de su lectura y recorrido por los textos.

Ataques al Vínculo (1959)

A partir de su vocación científica y su interés en comunicar el psicoanálisis, Bion desarrolló un estilo de escritura fuertemente apoyado en el intento de definir y precisar nociones psicoanalíticas. Esto ha dado lugar, en muchas ocasiones, a la invención de nuevas nociones y un vocabulario original que se agregan a la producción freudiana y kleiniana en la que Bion se apoya.

Podemos considerar este texto como un trabajo de reflexión clínica acerca de los fenómenos psicóticos y su presentación en el tratamiento psicoanalítico.

a) Teniendo en cuenta lo anterior, intente precisar las siguientes nociones que aparecen en el texto:

- Vínculo
- Función
- Identificación proyectiva

b) A partir de los términos anteriores, intente caracterizar lo que Bion llama *ataque al vínculo* en el texto. Ilustre con alguno de los ejemplos clínicos que presenta el autor.

- c) Hacia el final del texto, en la página 149, el autor nos da una descripción clínica de la diacronía del *ataque al vínculo*, de su desarrollo temporal. Complemente la caracterización del punto anterior con esta perspectiva (por ej. Incidencia del componente constitucional, ambiental, etc.)

Aprendiendo de la experiencia (Cap I a IV)

En este trabajo, Bion se propone un intento de dar cuenta de manera formalizada de la constitución psíquica y su funcionamiento.

- a) Teniendo en cuenta el capítulo I del texto, comente cuál es la importancia y propósito del trabajo de formalización que encarará el autor en este texto.
- b) A partir del texto y el audio que acompaña a esta guía, mencione las nociones más importantes e intente caracterizarlas brevemente.
- c) Mencione las nociones que considere relevantes en el texto y que no sean relevadas en el audio. Caracterícelas brevemente y comente por qué las considera relevantes.